

**Wykonawcy biorący udział w postępowaniu
o udzielenie zamówienia publicznego**

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na: Wykonanie wystawy czasowej pt. „100 lat polskiego żeglarstwa”, sprawa: ZP/27-1/PN/2024.

WYJAŚNIENIA/ZMIANA TREŚCI SWZ

1. Zamawiający udziela wyjaśnień w związku z pytaniami otrzymanymi od Wykonawców:

Pytanie nr 1:

Jak długie są filmy z o wyprawie jachtu "Śmiały"?

Odpowiedź:

Dokładna informacja jest zawarta w opisie przedmiotu zamówienia w załączniku nr 2: „Z filmu o długości 46:12 należy wyciąć wskazane przez Zamawiającego fragmenty i zmontować z tego materiału film o długości 3-5 minut.”

Pytanie nr 2:

Czy filmy w obu przypadkach mają mieć podpisy w językach obcych? Jeśli tak, kto dostarcza GOTOWE pliki do zamieszczenia?

Odpowiedź:

Tak, mają mieć angielskie podpisy, które dostarczy Zamawiający.

Pytanie nr 3:

Rozumiem, że wszelki content (obrobione filmy, zdjęcia, teksty, tłumaczenia etc.), które wchodzi w skład aplikacji są gotowe i pochodzą od Zamawiającego?

Odpowiedź:

W aplikacji dotyczącej klubów i okręgów Zamawiający nie przewiduje filmów. Zdjęcia, teksty, tłumaczenia dostarcza Zamawiający.

Pytanie nr 4:

Ile punktów na mapie będzie łącznie w aplikacji o PZŻ? Ile mniej więcej informacji będzie o każdym z punktów?

Odpowiedź:

Punktów na mapie (okręgów) będzie 33, łączna liczba informacji o klubach dla wszystko punktów (okręgów) będzie wynosić ok. 580. Informacje o wszystkich należących do jednego okręgu będą przedstawione w jednej tabeli.

Pytanie nr 5:

Czy Zamawiający wymaga usunięcia istniejących elementów wyposażenia istniejącej wystawy?

Odpowiedź:

Nie.

Pytanie nr 6:

Czy ściany są dostosowane do instalacji fototapet. Ściana powinna być gładka, gdyż wszystkie nierówności będą widoczne na ścianach po aplikacji fototapet. Czy należy przygotować ściany pod fototapety i po czyjej stronie będą ewentualnie te czynności?

Odpowiedź:

Należy przygotować próbkę fototapety na ścianie. Wszelkie czynności związane z przygotowaniem fototapety są po stronie Wykonawcy. W przypadku braku możliwości zastosowania fototapety, Zamawiający dopuszcza wykonanie grafik ściennych w technice malarskiej z wykorzystaniem szablonu oraz folii ciętej z plotera.

Pytanie nr 7:

Czy w ramach prac należy usunąć istniejącą posadzkę i wykonać prace przygotowawcze tj. Wylewka poziomująca przed przyklejeniem posadzki PCV.

Odpowiedź:

Nie.

Pytanie nr 8:

Czy wykładzina ma być wykonana z wywinięciem na ściany czy należy zastosować cokolik?

Odpowiedź:

Wykładzina powinna być wykonana z wywinięciem na ściany.

Pytanie nr 9:

Czy sterowanie gablotami z poziomu pulpitu ma realizować polecenia włącz/wyłącz czy również polecenia regulacji jasności gablot.

Odpowiedź:

Sterowanie gablotami z poziomu pulpitu ma realizować polecenia włącz/wyłącz. Ustawienie natężenia światła będzie wykonywane indywidualnie dla każdej z gablot poprzez regulację potencjometru.

Pytanie nr 10:

Czy do każdej gabloty ma być dołączony potencjometr czy jest dopuszczane zgrupowanie ich w sekcje.

Odpowiedź:

Każda gablotka powinna posiadać możliwość niezależnego sterowania natężeniem światła ze względu na umieszczone w niej eksponaty. Projektant nie dopuszcza grupowania ich w sekcje.

Pytanie nr 11:

Czy wszystkie elementy odzieży są dostarczane przez zamawiającego?

Odpowiedź:

Tak.

Pytanie nr 12:

Jaki jest zakładany stopień wykończenia powierzchni lakierowanych gablot z MDF?

Odpowiedź:

Powierzchnie lakierowane w gablotach powinny być wykończone półmatowo.

Pytanie nr 13:

Czy istniejące szynoprzewody w kolorze czarnym mają być wymienione na białe przez zamawiającego czy zakładane jest ich przemalowanie.

Odpowiedź:

Szynoprzewody z zasobów muzeum będą w kolorze czarnym, który jest kolorem docelowym.

Pytanie nr 14:

W związku z chęcią przystąpienia do złożenia oferty w niniejszym postępowaniu proszę o wydłużenie terminu składania oferty o 7 dni roboczych, do czwartku 1 lutego 2024r. Przedłużenie terminu składania ofert podyktowane jest w naszym wypadku uzyskaniem niezbędnego dodatkowego czasem na analizę przedmiotu oferty oraz koniecznością wyjaśnienia zagadnień i wątpliwości związanych z realizacją przedmiotu postępowania. Chcielibyśmy mieć możliwość analizy odpowiedzi na zadane przez nas pytania związane z przetargiem i odpowiednie oraz rzetelne przygotowanie oferty.

Odpowiedź:

Zamawiający wydłuża termin składania ofert w sposób określony w pkt 2 niniejszego pisma.

2. Zamawiający zmienia treść SWZ w następującym zakresie:

- Zmianie ulega Rozdział XII ust. 2 części I SWZ, który otrzymuje następujące brzmienie:

*Ofertę wraz z wymaganymi załącznikami należy złożyć w terminie do dnia **29.01.2024 r.**, do godziny: **9:00**.*

- Zmianie ulega Rozdział XIII ust. 1 części I SWZ, który otrzymuje następujące brzmienie:

*Otwarcie ofert nastąpi **29.01.2024 r.**, o godzinie **9:10**.*

Z poważaniem


DYREKTOR
Narodowego Muzeum Morskiego
w Gdańsku

dr Robert Domżał