

Opis przedmiotu zamówienia

I. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

1. Przedmiotem zamówienia jest **produkcja w formie relacji wideo i zdjęć z wydarzeń i eventów**
2. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia - Zamawiający przewiduje realizację 90 szt. materiałów do wykorzystania na stronach internetowych i social mediach Fundacji Orły Sportu i Ministerstwa Sportu i Turystyki, składających się z części Video i foto
 - a. Video
 - i. relacja z wydarzenia, wywiad: 30 – 120 sekund długości każdy (kompleksowa obsługa, dojazd zespołu na terenie całej Polski, montaż, wprasowane napisy);
 - ii. Obecność ekipy realizacyjnej na miejscu;
 - iii. Lokalizacja: dowolne miejsce w Polsce;
 - iv. Czas pracy ekipy na miejscu: do 6h;
 - v. Przygotowanie szablonu scenariusza/koncepcji na całą serię (lub kilka serii) materiałów filmowych;
 - vi. Nagranie wydarzenia na 3 kamery o rozdzielczości 4K: 1 kamera - nagranie „longiem” konferencji/briefingu, 2. kamera na gimbalu - nagranie ujęć przebitkowych z wydarzenia, 3. kamera-DRON;
 - vii. Nagranie na miejscu do 2 wywiadów/wypowiedzi (tzw. setek) i merytoryczne przygotowanie pytań do tych wywiadów;
 - viii. Montaż do 3 klipów (rolek) 60 sekundowych z danego wydarzenia; montaż do 24h po zakończeniu wydarzenia;
 - ix. Przygotowanie transkrypcji oraz nałożenie na film napisów (tzw. Captions) wg standardów wyznaczonych przez Zamawiającego;
 - x. 3 rundy poprawek montażowych do każdego klipu/rolki;
 - xi. Poprawki nanoszone tego samego dnia;
 - xii. stały kontakt przedstawiciela wykonawcy (project managerem) z Zamawiającym zarówno przed wydarzeniem, w dniu wydarzenia oraz na etapie montażu i poprawek.
 - b. Foto
 - i. Obecność fotografa do 6h na miejscu podczas wydarzenia;
 - ii. Pakiet do 20 gotowych (przygotowanych do publikacji, po korekcji barwnej, fotoedycji) zdjęć relacjonujących wydarzenie;
 - iii. nie jest precyzyjnie określony przedmiot zamówienia jeśli chodzi o usługę foto. Ile będzie imprez, na których będzie wymagana obecność fotografa?

- iv. W formularzu ofertowym konieczne jest wycenienie pozycji jednostkowych, które będą potem podstawa do rozliczeń pomiędzy wykonawcą z zamawiającym.;
 - v. Na życzenie Zamawiającego wymiana zdjęć z przesłanego pakietu na inne.

- c. Wykonawca zapewni możliwość nagrywania materiałów także w wersji pionowej na potrzeby social mediów Fundacji Orły Sportu i Ministerstwa Sportu i Turystyki.
- d. Wykonawca w ramach wynagrodzenia poniesie wszelkie opłaty ZAiKS, STOART itp. związane z wykonaniem przedmiotu zamówienia;
- e. nie jest precyzyjnie określony przedmiot zamówienia jeśli chodzi o usługę foto. Ile będzie imprez, na których będzie wymagana obecność fotografa?
- f. W formularzu ofertowym konieczne jest wycenienie pozycji jednostkowych, które będą potem podstawa do rozliczeń pomiędzy wykonawcą z zamawiającym. z wydarzenia lub wywiadu z 24 godzinnym wyprzedzeniem, w sytuacjach losowych zapewni zaś odpowiednie zastępstwo.
- g. Zamawiający oczekuje, że zdjęcia z wydarzenia będą dostarczane do maksymalnie 3 godzin po wydarzeniu, zaś gotowa relacja z wydarzenia lub wywiadu zostanie mu dostarczona do maksymalnie 24 godzin od zakończenia imprezy lub nagrania wywiadu.