

**OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**  
**„Dostawa instrumentu – klarnet basowy”**

Instrument musi być nowy (nieużywany), niebędący przedmiotem ekspozycji.

**Klarnet basowy strój Bb**

1. instrument klasy profesjonalnej
2. skala do niskiego C
3. korpus z drzewa Grenadilla
4. nowa konstrukcja kanału wewnętrznego
5. czopy korpusów wzmocnione metalowymi obręczami
6. dwuczęściowa, regulowana fajka
7. syntetyczny korek na fajce
8. śruba regulacyjna kłapy duodecymowej na fajce
9. 24 posrebrzane kłapy
10. mechanizm posrebrzany
11. czara posrebrzana
12. nowy mechanizm rezonansowy dźwięku b1 gwarantujący jego pełne brzmienie
13. gumowe tłumiki i podkładki gwarantujące cichą pracę mechanizmu
14. regulowana podpórka pod kciuk
15. rolki na kłapach obsługiwanych przez kciuk prawej ręki
16. podwójne kłapy niskiego D i Es
17. poduszki: zestaw mieszany: skórzane, skórzane z metalowymi rezonatorami, korkowe
18. oryginalny futerał producenta
19. zestaw fabrycznych akcesoriów
20. konstrukcja oraz użyte materiały zapewniające długą żywotność instrumentu charakterystyczną dla instrumentów profesjonalnych
21. gwarancja minimum 24 miesiące, w tym: autoryzowany serwis producenta z czasem reakcji 48 godzin od momentu zgłoszenia, zapewnienie przez autoryzowany serwis możliwości indywidualnego dostosowania instrumentu (korekty, regulacji ustawienia mechanizmu, korekty intonacji) do wymagań muzyka
22. Instrument wyposażony w podwójną klapę Es/As, klapę rezonansową na czarze i potrójną klapę D

23. Instrument wyposażony w element, który pozwala rozszerzyć skalę klarnetu z niskiego D do C

Powyżej wskazane określenia należy traktować jako przykładowe pod względem parametrów artystycznych, brzmieniowych, technicznych i funkcjonalnych. Zamawiający dopuszcza możliwość składania ofert z produktami równoważnymi, wskazując, iż minimalne wymagania, jakim mają odpowiadać produkty równoważne, to wymagania określone w SWZ, a także nie gorsze od parametrów wskazanych w opisie przedmiotu zamówienia.