



FILHARMONIA SUDECKA

IM. JÓZEFA WIŁKOMIRSKIEGO
W WAŁBRZYCHU

Wałbrzych, dnia 09 października 2024 roku

L. Ok. FS/20/021/X/2024

Filharmonia Sudecka im. Józefa Wiłkomirskiego w Wałbrzychu informuje o zamiarze nabycia instrumentu lutniczego - kontrabasu – o wartości nieprzekraczającej 130.000,- PLN netto (bez podatku VAT). Postępowanie zakupowe prowadzone będzie z wyłączeniem stosowania ustawy Pzp na podstawie art. 2 Ust. 1 pkt 1 Ustawy Pzp (Dz. U. 2023 poz. 1605) i w konsekwencji na podstawie art. 5 ust. 1 pkt 1 Regulaminu zamówień publicznych Filharmonii Sudeckiej im. Józefa Wiłkomirskiego w Wałbrzychu (jeden wykonawca z przyczyn o obiektywnym charakterze).

Kontrabas 4 – strunowy.

Instrument lutniczy pochodzenia angielskiego, z początku XIX wieku, wykonany w pracowni Hawkes&Son. Instrument orkiestrowy (solistyczny), przedstawiający wartość artystyczną, użytkową i historyczną.

Model „skrzypcowy”, płyty sferyczne z lekkim „przeięciem” płyty dolnej w górnej lirce. W rejonie łączenia szyjki z korpusem, po obu stronach na wieńcu boczków, zewnętrzne hebanowe nakładki.

Płyta górna dwuczęściowa, wykonana z drewna świerkowego. Usłojenie średniej gęstości w rejonie przy osi symetrii i rozszerzające się regularnie na zewnątrz. Posiada skleione wzdłużne pęknięcia: po jednym w obu taliach, trzy w lewych i jedno w prawych dolnych lirkach. Znaczne uzupełnienia krawędzi w lewej dolnej lirce. Stan ogólny dobry.

Płyta dolna dwuczęściowa, wykonana z szeroko falistego drewna jaworowego. Płyta sferyczna, delikatnie „przełamana” w 1/3 górnej lirki, w kierunku języczka. Stan bardzo dobry.

Boczki wykonane z drewna jaworowego o drobniejszej i głębszej „fali”. Posiadają kilka skleionych wzdłużnych pęknięć w lewym dolnym fragmencie wieńca oraz w lewym górnym narożniku.

Szyjka wykonana z drewna jaworu falistego. Uszkodzony fragment pierwszego zwoju po stronie prawej. Sklejone przełamanie komory na górnym otworze kołkowym. Podwyższona stopa szyjki razem ze zmianą sposobu łączenia szyjki z korpusem z „na jaskółczy ogon” na normalny stosowany obecnie.

Lakier ciemnobrązowy na bazie żywic naturalnych. Retusze na dolnym fragmencie wieńca boczków.

Szacunkowa wartość instrumentu – 140.000,- PLN (słownie: sto czterdzieści tysięcy złotych 00/100).

ZASTĘPCA DYREKTORA
Filharmonii Sudeckiej
im. Józefa Wiłkomirskiego
w Wałbrzychu
Arkadiusz Simm



Filharmonia Sudecka
im. Józefa Wiłkomirskiego w Wałbrzychu
ul. Słowackiego 4, 58-300 Wałbrzych
Dyrektor: Agnieszka Franków – Żelazny

www.filharmoniasudecka.pl
sekretariat@filharmoniasudecka.pl
Kasa Biletowa: 501 674 397
bilety@filharmoniasudecka.pl



**DOLNY
ŚLĄSK**

INSTYTUCJA KULTURY
SAMORZĄDU
WOJEWÓDZTWA
DOLNOŚLĄSKIEGO