

UMOWA nr
o pozowanie i wykorzystanie wizerunku

- dot. części - Pracownia

zawarta w dniu w Łodzi pomiędzy:

Akademią Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi z siedzibą w Łodzi, ul. Wojska Polskiego 121, reprezentowaną przez:

-

-

zwaną w dalszej części umowy „Zamawiającym”,

a

....., zam. w, PESEL...../NIP
.....

zwaną/nym w umowie "modelem",

o następującej treści:

§ 1.

1. Przedmiotem niniejszej umowy jest świadczenie usługi pozowania w trakcie zajęć dydaktycznych prowadzonych przez Zamawiającego w następujących lokalizacjach:
 - a. Łódź, ul. Wojska Polskiego 121, i/lub
 - b. Łódź, Franciszkańska 76/78.
2. Model zobowiązuje się pozować do utworów tworzonych podczas zajęć dydaktycznych (zwanych dalej utworami) we wszystkie dni tygodnia i w godzinach wskazanych przez zamawiającego.
3. Model zobowiązany jest do wykonywania usługi pozowania w pracowniach wskazanych przez przedstawicieli Zamawiającego znajdujących się w lokalizacjach wymienionych w ust.1 oraz w godzinach wyznaczonych przez przedstawicieli Zamawiającego. Zamawiający dopuszcza możliwość zmiany pracowni Wykonawcy, pod warunkiem pozostawienia wynagrodzenia za pozowanie w tej samej wysokości. Zmiana pracowni nie stanowi zmiany umowy i nie wymaga aneksu do umowy.
4. Strony zgodnie oświadczają, iż łączna liczba godzin pozowania w okresie obowiązywania umowy wynosi godzin zegarowych.
5. Zamawiający w okresie obowiązywania umowy, w przypadku zaistnienia takiej potrzeby oraz w ramach posiadanych środków finansowych może zwiększyć liczbę godzin pozowania o 60 godzin w stosunku do liczby wskazanej w ust.5.
6. W przypadku skorzystania z prawa opcji Zamawiający złoży modelowi oświadczenie o skorzystaniu z prawa opcji ze wskazaniem jaką liczbę godzin objętych prawem opcji zleca modelowi. Oświadczenie o skorzystaniu z prawa opcji może obejmować całą liczbę godzin zegarowych objętych prawem opcji lub mniejszą liczbę godzin zegarowych w zależności od potrzeb, aż do wyczerpania limitu wskazanego w ust.6.
7. W przypadku skorzystania z prawa opcji model wykonuje usługę za stawkę godzinową określoną w §2 ust.2.

8. Do praw i obowiązków zamawiającego i modela mają zastosowanie postanowienia niniejszej umowy. Skorzystanie z prawa opcjonalnego zlecenia usług pozowania nie wymaga zawarcia dodatkowego aneksu do niniejszej umowy.
9. Strony zgodnie oświadczają, iż zastrzeżone prawo opcji zlecenia usług pozowania nie rodzi po stronie Zamawiającego obowiązku zlecenia wykonania tych usług, natomiast po stronie Wykonawcy nie stanowi podstawy do wystąpienia w stosunku do Zamawiającego z roszczeniami o wykonanie prawa opcji i dokonanie wykonania usług objętych prawem opcji.

§ 2.

1. **Zamawiający zobowiązuje się do zapłaty na rzecz modela wynagrodzenia za pozowanie do utworów w łącznej maksymalnej kwocie brutto zł, z tym zastrzeżeniem, że:**
 - a. w przypadku, gdy ofertę składa osoba fizyczna nieprowadząca działalności gospodarczej kwota wynagrodzenia brutto obejmuje również wartość składek na ubezpieczenia społeczne płacone przez zleceniobiorcę i zleceniodawcę, składki na ubezpieczenia zdrowotne oraz składki na podatek dochodowy od osób fizycznych. Jednocześnie strony zgodnie oświadczają, iż kwota za 1 godzinę pozowania wynosi kwotę brutto zł i obejmuje również wartość składek na ubezpieczenia społeczne płacone przez zleceniobiorcę i zleceniodawcę, składki na ubezpieczenia zdrowotne oraz składki na podatek dochodowy od osób fizycznych.
 - b. w przypadku gdy ofertę składa osoba fizyczna prowadząca działalność gospodarczą kwota wynagrodzenia brutto, stanowi kwotę netto powiększoną o wartość podatku od towarów i usług.
2. **Z zastrzeżeniem ust. 1 wynagrodzenie za pozowanie w ramach prawa opcji wynosi:**
..... godzin zegarowych x zł brutto za godzinę zegarową pozowania = zł brutto.
3. **Maksymalna kwota wynagrodzenia nie może przekroczyć zł. Strony ustalają, że wynagrodzenie będzie rozliczane od faktycznej liczby godzin pozowania.**
4. Strony zgodnie ustalają, że plan zajęć ustalony przez Zamawiającego może ulec zmianie i będzie ustalany na bieżąco.
5. Do przestrzegania ustalonych godzin pozowania zobowiązują się obie strony umowy.
6. Model w dniu podpisania umowy zobowiązany będzie do złożenia u Zamawiającego oświadczeń stanowiących załączniki do umowy nr 2 - Oświadczenie modela i załącznik nr 3 – Oświadczenie do celów podatkowych.
7. W przypadku wystawienia rachunku przez osobę fizyczną nieprowadzącą działalności gospodarczej Zamawiający zgodnie ze złożonymi oświadczeniami modela, o których mowa w ust. 2, odprowadzi należne składki na ubezpieczenia społeczne, a także składkę zdrowotną oraz zaliczkę na podatek dochodowy.
8. Model nie prowadzący działalności gospodarczej, określone w ust. 1 wynagrodzenie, pomniejszone zgodnie z ust.1 o odprowadzone składki zleceniodawcy i zleceniobiorcy i zaliczki, zgodnie z ust. 5, otrzyma na podstawie wystawionego rachunku, po wykonaniu przedmiotu umowy, potwierdzonego protokołem odbioru, podpisanym przez obie strony. Model prowadzący działalność gospodarczą, określone w ust. 1 wynagrodzenie, otrzyma na podstawie faktury, po wykonaniu przedmiotu umowy, potwierdzonego protokołem odbioru, podpisanym przez obie strony.
9. Model może wystawić rachunek/fakturę po każdym zakończonym dniu pozowania lub zbiorczo po zakończeniu wszystkich pozowań w danym miesiącu kalendarzowym.

10. Termin zapłaty poszczególnych rachunków/faktur ustala się do 30 dni od daty dostarczenia Zamawiającemu rachunku/faktury wraz z protokołem.
11. Wynagrodzenie przysługujące modelowi będzie płatne przelewem z rachunku Zamawiającego na konto modela wskazane na rachunku/fakturze.
12. Model będący osobą fizyczną nieprowadząca działalności gospodarczej, przedstawi przy każdym rachunku informację o liczbie godzin wykonania zlecenia lub świadczenia usług, zgodnie z ustawą z dnia 10 października 2002r. o minimalnym wynagrodzeniu za pracę (t.j. Dz. U. z 2017 r., poz. 847 z późniejszymi zmianami), ze wskazaniem ilości godzin i rodzajów czynności.
13. Model oświadcza, że jest rzeczywistym właścicielem należności wynikającej z niniejszej umowy, w rozumieniu art.4a pkt.29 ustawy o podatku dochodowym od osób prawnych (tj. Dz.U. z 2021r. poz.1800 z późn.zm.).
14. W razie zmiany okoliczności, o której mowa w ust.1, model niezwłocznie poinformuje o tym Zamawiającego.

§ 3.

1. Zamawiający wyraża zgodę na korzystanie przez modela z kopii utworów wyłącznie w celu zamieszczenia utworów w portfolio modela, pod warunkiem zamieszczenia informacji o autorze utworu.
2. Model nie jest uprawniony do dokonania jakiegokolwiek ingerencji w treść utworu, z wyjątkiem zmiany wymiarów utworu ze względów technicznych celem zamieszczenia w portfolio.
3. W przypadku choroby lub zaistnienia innych niezależnych od modela przyczyn uniemożliwiających mu wykonania usługi, model zobowiązany jest niezwłocznie nie później niż w terminie 2 dni od dnia w którym powinien wykonać usługę o przyczynach swojej nieobecności.

§ 4.

1. Model wyraża zgodę na rozpowszechnianie przez zamawiającego wizerunku utrwalonego w utworach, w tym w szczególności na potrzeby Zamawiającego między innymi poprzez:
 - a. publikację we wszelkich wydawnictwach, plakatach zleconych przez Zamawiającego,
 - b. stronie internetowej Zamawiającego,
 - c. portalach internetowych,
 - d. mediach społecznościowych Zamawiającego,
 - e. wystawach Zamawiającego.
2. Model zobowiązuje się, że nie wycofa zgody, o której mowa w ust. 1 powyżej, przez okres 25 lat od dnia zawarcia niniejszej Umowy. W razie naruszenia niniejszego zobowiązania, Model zobowiązany będzie do zapłaty na rzecz Zamawiającego kary umownej w wysokości 5.000 zł, przy czym zapłata kary umownej nie wyłącza możliwości dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych przenoszącego wysokość zastrzeżonej kary umownej.
3. Zamawiający uprawniony jest do dokonania obróbki i modyfikacji graficznej utworów wedle własnego uznania, w sposób nie naruszający dóbr osobistych modela.
4. Model oświadcza, iż w sposób jasny i zrozumiały został poinformowany przez zamawiającego o przysługujących mu prawach związanych z ochroną danych osobowych Modela, w szczególności o prawie żądania od Zamawiającego jako od administratora danych osobowych dostępu do nich, sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, przenoszenia danych, a także o prawie do wystąpienia ze skargą do organu nadzorczego oraz możliwości wycofania zgody na ich przetwarzanie.

5. W celu uniknięcia wątpliwości, Strony zgodnie potwierdzają, że świadczenia określone w niniejszej Umowie wyczerpują całkowicie zobowiązania zamawiającego wobec modela z tytułu pozwania oraz wyrażenia zgody na rozpowszechnianie utworów z wizerunkiem modela.

§ 5.

1. Zamawiający ma prawo w ramach wynagrodzenia opisanego w § 2 wykorzystać wszystkie wykonane utwory i rozpowszechnić wizerunek modela w celach prezentacji twórczości jego studentów i absolwentów, w szczególności na stronach internetowych, w folderach i prospektach, publikacjach dotyczących własnych prac, publikacjach zbiorowych oraz w celach promocyjno-reklamowych dotyczących zamawiającego w dowolnym czasie i w miejscu na terytorium całego świata.
2. Model wyraża zgodę na łączenie utworów z innymi utworami, tekstami i ilustracjami oraz przyjmuje do wiadomości i akceptuje postanowienie, że każdy utwór może być dowolnie przerabiana i modyfikowana przez zamawiającego.
3. Zamawiający zastrzega sobie wyłączne prawo do dokonywania jakichkolwiek przeróbek i modyfikacji zmieniających oryginalną postać utworów.

§ 6.

1. Wszelkie prawa autorskie do utworów opisanych w § 1 niniejszej umowy nabywa zamawiający.
2. Model przyjmuje do wiadomości i akceptuje postanowienie, iż nie jest właścicielem praw autorskich do wykonanych utworów.

§ 7.

1. Niniejsza umowa zostaje zawarta na czas określony tj. od 1.10.2023r. do 30.06.2024r.
2. Każdej ze stron przysługuje prawo wypowiedzenia umowy z zachowaniem 1 miesięcznego okresu wypowiedzenia.
3. W przypadku naruszenia przez modela obowiązku opisanego w §3 ust. 3 zamawiającemu przysługuje prawo rozwiązania umowy ze skutkiem natychmiastowym.

§ 8.

1. Strony przewidują możliwość zmiany wynagrodzenia opisanego w § 2 w przypadku zmiany minimalnego wynagrodzenia, o którym mowa w ustawie z dnia 10.10.2002r. o minimalnym wynagrodzeniu za pracę wyłącznie o wartość o jaką wzrośnie minimalne wynagrodzenie w stosunku do wysokości minimalnego obowiązującego w dacie zawarcia niniejszej umowy.
2. Zamawiający przewiduje dokonanie zmiany wysokości wynagrodzenia należnego Wykonawcy zwanego waloryzacją tj. jego zwiększenia lub zmniejszenia, w przypadku zmiany cen materiałów lub kosztów związanych z realizacją Umowy, z zachowaniem poniższych zasad:
 - 2.1. pierwsza waloryzacja wynagrodzenia opisanego w §2 może być dokonana nie wcześniej, niż po upływie 8 miesięcy od dnia zawarcia umowy,
 - 2.2. zmiana wynagrodzenia za wykonanie przedmiotu umowy zostanie dokonana w oparciu o miesięczny wskaźnik wzrostu cen towarów i usług konsumpcyjnych („wskaźnik inflacji”) w stosunku do poziomu wynagrodzenia dla miesiąca, w którym zawarta została

- umowa, o co najmniej 15%, wzrost ten musi zostać przez Wykonawcę udowodniony poprzez przedstawienie odpowiednich danych i wskaźników publikowanych przez GUS,
- 2.3. waloryzacja dokonana będzie w ten sposób, że ceny jednostkowe zostaną podwyższone o wartość stanowiącą iloczyn ceny oraz wskaźnika wzrostu cen towarów i usług określonego w pkt. 2.1. [Wal. Cen. Towaru = Cpoczątkowa + (Cpoczątkowa x wskaźnik wzrost cen towarów i usług konsumpcyjnych)]
- 2.4. Kolejne waloryzacje mogą być dokonywane nie wcześniej, niż po upływie kolejnych 8 miesięcy od daty upływu ostatniej waloryzacji pod warunkiem spełnienia przesłanek wskazanych w pkt. 2.1. – 2.3. i dotyczy wyłącznie tej części wynagrodzenia, która jeszcze nie została zapłacona,
- 2.5. Maksymalna wartość podwyższenia wynagrodzenia, jaką dopuszcza Zamawiający w związku ze waloryzacją, o której mowa w niniejszym ustępie, to łącznie 10% w stosunku do cen jednostkowych określonych pierwotnie w załączniku nr 1 do umowy.
- 2.6. Zmiana wynagrodzenia w związku ze zmianami wskaźnika inflacji może polegać zarówno na jego wzroście jak i obniżeniu; postanowienia niniejszego ustępu stosuje się w przypadku obniżki odpowiednio z tym, że obniżka cen może być dokonana w każdym czasie.

§9.

1. Wszelkie zmiany do niniejszej umowy wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. W kwestiach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
3. Niniejszą umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Zamawiający

Model