



UWAGI:

- PRZED ROZPOCZĘCIEM PRAC BUDOWLANYCH DOKUMENTACJĘ NALEŻY ZWERYFIKOWAĆ
- RYUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI POZOSTAŁYCH BRANŻ
- WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
- ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KĄDORĄZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
- WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
- WYKONAĆ OMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM DRZWI
- PRZYKŁADOWO WYSPECYFIKOWANE MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KĄDORĄZOWO UZGADNIĄĆ Z PROJEKTANTEM
- PROJEKTOWANE ŚCIANY KONSTRUKCYJNE I DZIAŁOWE NARYSOWANE SĄ I ZWYMIAROWANE BEZ TYNKÓW
- ISTNIEJĄCE ŚCIANY ZOSTAŁY WYKAZANE NA PODSTAWIE POMIARÓW Z UWZGLĘDNIENIEM GRUBOŚCI TYNKÓW
- POZIOMY POSADZEK DOSTOSOWAĆ DO POZIOMU POSADZKI W SALI KAMERALNEJ
- W WYMIARACH PŁYTEK SĄ UWZGLĘDNIONE GRUBOŚCI FUG (3 MM), ALE WYNIKAJĄ ONE Z GEOMETRII POMIESZCZENIA, FUGI W KOLORZE DOBRANYM DO KOLORU PŁYTEK
- TYP I RODZAJ STOLARKI DRZWIOWEJ ZOSTANIE USZCZEGÓŁOWONY NA ETAPIE DOBORU WYKONAWCY W KONSULTACJI Z INWESTOREM I ARCHITEKTEM
- ISTNIEJĄCY SUFIT OZNACZONO H=3980M, PROJEKTOWANY SUFIT PODWIESZONY Z PŁYT GKBI NA WESZKAKACH OZNACZONO H=3480M
- WSZYSTKIE ZASTOSOWANE W PROJEKCIE ROZWIĄZANIA SYSTEMOWE NALEŻY ROZUMIEĆ JAKO ROZWIĄZANIA KOMPLETNE (ŁĄCZNIE Z ELEMENTAMI UZUPEŁNIAJĄCYMI) WYKONANE WG ZALECEŃ PRODUCENTA SYSTEMU

| | | | |
|--|---------------------------------|---|---------|
| <div><div></div><div>PROART KONOPKA</div></div> <div><div>Podobaszewski Projektowanie - Wykonawstwo</div><div>pro-Art KONOPKA s.c.</div><div>50-379 Wrocław, ul. 8. Pałaka 20/2</div><div>tel: 71 321 90 09</div><div>e-mail: biuro@proartkonopka.pl</div></div> | | | |
| NAZWA I ADRES OBIEKTU: | | Przebudowa wybranych wnętrz służących działalności kulturalnej w budynku głównym Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu | |
| INWESTOR: | | Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego pl. Jana Pawła II nr 2, 50-043 Wrocław | |
| BRANŻA | imię i nazwisko | nr upr. bud. | podpis |
| architektura projektowa | Maciej Konopka | 20/01/DUW | |
| architektura sprawdź | Dariusz Ropacki | 163/93/UW | |
| architektura współprac. | Dorota Mielcarek | | |
| NR KOPII | STADIUM | DATA | SKALA |
| | projekt techniczny aktualizacja | 08.2016 09.2023 | 1:20 |
| TYTUŁ RYSUNKU | | | RYS. NR |
| KŁADY- KŁATKA SCHODOWA-aktualizacja | | | A_KL2b |