

**Ogłoszenie o zmianie umowy
Usługi**

Wykonanie w Gniewie wystawy stałej do nowej przestrzeni ekspozycyjnej oddziału Muzeum Archeologicznego w Gdańsku według projektu Zamawiającego

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Nazwa zamawiającego: Muzeum Archeologiczne w Gdańsku

1.3) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 000276848

1.4) Adres zamawiającego

1.4.1.) Ulica: Mariacka 25/26

1.4.2.) Miejscowość: Gdańsk

1.4.3.) Kod pocztowy: 80-833

1.4.4.) Województwo: pomorskie

1.4.5.) Kraj: Polska

1.4.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL633 - Trójmiejski

1.4.7.) Numer telefonu: 583222112

1.4.9.) Adres poczty elektronicznej: sekretariat@archeologia.pl

1.4.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: www.archeologia.pl

1.5.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - państwowe i samorządowe instytucje kultury

SEKCJA II - INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy zmiany:

Umowy

2.2.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-c367528b-88d6-11ec-94c8-de8df8ed9da1

2.3.) Numer ogłoszenia: 2022/BZP 00317090/01

2.4.) Wersja ogłoszenia: 01

2.5.) Data ogłoszenia: 2022-08-24 08:25

SEKCJA III - PODSTAWOWE INFORMACJE O POSTĘPOWANIU W WYNIKU KTÓREGO ZOSTAŁA ZAWARTA UMOWA/UMOWA RAMOWA

3.1.) Zamówienie/umowa ramowa było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu/ogłoszeniem o zamiarze zawarcia umowy:
Tak

3.1.1.) Numer ogłoszenia: 2022/BZP 00050848/02

3.2.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

3.4.) Tryb udzielenia zamówienia/zawarcia umowy ramowej wraz z podstawą prawną:
Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 2 ustawy

3.5.) Rodzaj zamówienia:
Usługi

3.6.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:
Wykonanie w Gniewie wystawy stałej do nowej przestrzeni ekspozycyjnej oddziału Muzeum Archeologicznego w Gdańsku według projektu Zamawiającego

3.7.) Krótki opis przedmiotu zamówienia:

3.1. Przedmiotem zamówienia jest wykonanie w Gniewie wystawy stałej do nowej przestrzeni ekspozycyjnej oddziału Muzeum Archeologicznego w Gdańsku według projektu Zamawiającego. Szczegółowy opis elementów wystawy zawiera

dołączony do specyfikacji projekt wystawy stałej w Gniewie, stanowiący załącznik 9 do SWZ.

3.2. Wystawa obejmuje zagospodarowanie dwóch przestrzeni wystawienniczych o łącznej powierzchni 122,5m².

3.3. Zamówienie obejmuje wykonanie elementów stałych zabudowy według dołączonego do SWZ projektu, dostawę sprzętu multimedialnego oraz wykonanie kontentu multimedialnego, według wytycznych Zamawiającego. Całość zintegrowana jest w ramach systemu zarządzania ekspozycją. Zamówienie obejmuje ponadto przeszkolenie wskazanych pracowników Zamawiającego z obsługi i konserwacji sprzętu oraz aplikacji dostarczonych w ramach zamówienia.

3.4. Ekspozycja w przestrzeni piwnicy przedstawia historię miasta i zamku w Gniewie, natomiast sala na piętrze prezentuje zabytki archeologiczne pozyskane w czasie kompleksowych badań na terenie Gniewu.

3.5. Trasa zwiedzania rozpoczyna się od pomieszczeń znajdujących się w piwnicy, w których zwiedzający zapoznaje się z historią miasta i zamku, a także poznaje najważniejsze miejsca i obiekty architektoniczne. Po uzyskaniu ogólnej wiedzy zwiedzający udaje się do sali na piętrze, w której znajduje się wystawa poświęcona zabytkom archeologicznym pozyskanym podczas badań w Gniewie.

3.6. Kolorystyka wystawy, obudów stanowisk, elementów wystawienniczych (gablot, podestów, pulpitów, tablic informacyjnych, obudów monitorów multimedialnych), utrzymana jest w stonowanej, ascetycznej kolorystyce. Ciemnoszare obiekty kontrastują ze kolorową grafiką wystawy, prezentacjami multimedialnymi oraz projekcjami.

3.7. Ekspozycja adresowana jest do zorganizowanych grup zwiedzania (dzieci, młodzież szkolna i akademicka), a także do osób indywidualnych, mniejszych grup zwiedzających i rodzin.

3.8. Elementy wystawy wykonane są z profili stalowych wykończonych blachą stalową malowaną proszkowo. Podesty ekspozycyjne o konstrukcji stalowej wykończone są płytą meblową lub blachą stalową malowaną proszkowo. Elementy wiszące nad stanowiskami wykonane są z profili stalowych lub aluminiowych, wykończonych pleksi z nadrukiem. Posiadają wbudowane oświetlenie. Pulpity i panele informacyjne o konstrukcji stalowej wykończone są blachą stalową, szkłem laminowanym lub pleksi.

3.9. Gabloty składają się z korpusów o konstrukcji stalowej wykończonych blachą stalową, klosze wykonane są ze szkła bezpiecznego laminowanego, wyposażone są w oświetlenie.

3.10. Gabloty wystawiennicze (poza makietą zamku) muszą spełniać wymogi w zakresie stosowania technicznych zabezpieczeń zbiorów muzealnych, określonych w Rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 02 września 2014 r. w sprawie zabezpieczania zbiorów muzeum przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą (Dz.U. 2014 poz. 1240 z późn. zmianami).

3.11. W skład systemu multimedialnego wchodzi w szczególności: system prezentacji obrazu, system nagłośnienia oraz zintegrowany system zarządzania ekspozycją.

3.12. Projektowane na wystawie technologie multimedialne i interaktywne będą miały za zadanie wspierać podstawową, informacyjną funkcję ekspozycji i w sposób wyważony będą współtworzyć planowane tu doświadczenie edukacyjne.

Odpowiednie połączenie scenografii najnowszych technologii audiowizualnych z tradycyjnymi artefaktami i nośnikami informacyjnymi, uatrakcyjni sposób prezentacji treści informacyjnych i ich odbiór.

3.13. Z myślą o zróżnicowanym odbiorcy, w tym rodzinach z dziećmi, planuje się personalizację ekspozycji i prezentowanych na niej treści, angażując w ten sposób zwiedzających w każdym wieku oraz obcokrajowców.

3.14. Ze względu na zabytkowy charakter obiektu projekty wykonawcze, w tym trasowanie tras kablowych oraz niezbędne modyfikacje infrastruktury elektryczno-teletechnicznej, należy wykonać w porozumieniu z Inwestorem i/lub konserwatorem zabytków.

3.15. Treści niezbędne do opracowania kontentu multimedialnego dostarcza Zamawiający. Wykonawca zobowiązany jest opracować scenariusze kontentów multimedialnych oraz rozwiązania graficzne. Zaproponowane przez wykonawcę rozwiązania muszą być konsultowane i zaakceptowane przez zamawiającego.

Szczegółowe opis przedmiotu zamówienia określa p. 3 SWZ

3.8.) Główny kod CPV: 39154000-6 - Sprzęt wystawowy

3.9.) Dodatkowy kod CPV:

32321200-1 - Urządzenia audiowizualne

32322000-6 - Urządzenia multimedialne

SEKCJA IV - PODSTAWOWE INFORMACJE O ZAWARTEJ UMOWIE/UMOWIE RAMOWEJ

4.1.) Data zawarcia umowy/umowy ramowej: 2022-03-24

4.2.) Okres realizacji zamówienia/umowy ramowej:

110 dni

4.3.) Dane wykonawcy, z którym zawarto umowę/umowę ramową:

4.3.1.) Nazwa (firma) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia (w przypadku wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia – dotyczy pełnomocnika, o którym mowa w art. 58 ust. 2 ustawy): ATJM.PRO Sp. z o.o.

4.3.2.) Krajowy Numer Identyfikacyjny: 521 371 77 18

4.3.3.) Ulica: Świeradowska 47

4.3.4.) Miejsowość: Warszawa

4.3.5.) Kod pocztowy: 02-662

4.3.6.) Województwo: mazowieckie

4.3.7.) Kraj: Polska

4.4.) Wartość umowy/umowy ramowej: 701085,24 PLN

4.5.) Numer ogłoszenia o wyniku postępowania w BZP: 2022/BZP 00109207/01

SEKCJA V - ZMIANA UMOWY/UMOWY RAMOWEJ

5.1.) Data zmiany umowy/umowy ramowej): 2022-08-17

5.2.) Podstawa prawna zmiany umowy/umowy ramowej:
art. 455 ust. 1 pkt 4 ustawy

5.3.) Przyczyny dokonania zmian umowy/umowy ramowej:

Strony oświadczają, że na skutek epidemii wirusa Covid-19, czas dostaw szkła oraz materiałów niezbędnych do wykonania gablot, uległ znacznemu wydłużeniu się. Wynika to z faktu, że łańcuch logistyczny (dostawcy szkła i komponentów, przewoźnicy) działa w ograniczonym zakresie. Ponadto z powodu wojny w Ukrainie, terminy dostaw stali wydłużają się, co uniemożliwia stworzenie konstrukcji metalowych niezbędnych do wykonania instalacji wystawy.

5.4.) Krótki opis zmiany umowy/umowy ramowej:

Działając na podstawie art. 455 ust. 1 pkt 4 ustawy PZP oraz §4 ust. 3 pkt 3 i §4 ust. 4 pkt 2 Umowy, Strony postanawiają zmienić umowę w zakresie terminu jej realizacji, który ustala się na 28.09.2022 r., tj. termin zostaje zmieniony z 110 dni, do 188 dni.

5.5.) Wartość zmiany umowy

5.5.3.) Wzrost ceny w związku ze zmianą umowy/umowy ramowej: Nie

5.6.) Wcześniejsze zmiany umowy/umowy ramowej, obligujące do zamieszczenia ogłoszenia o zmianie umowy: Tak

5.7.) Numer ogłoszenia w BZP o zmianie umowy: 2022/BZP 00201422/01

SEKCJA VI INFORMACJE DODATKOWE

Zmiana terminu realizacji umowy.