







OZNACZENIA

| | | |
|-------|--|--|
| 2 / 2 | SCENA / ZASZENIE / MAGAZYN ZASZENIENICY 1. Roboty budowlane - Roboty budowlane - zakres prac z kondygnacji III 2. Roboty konserwatorskie w zakresie: Łoży proseniowe; - poddać konserwacji - uzupełnienie ubytków w szkatułki powstałych podczas płytowania dotychczasowego użytkowania - wykonanie badań stratygraficznych w celu ustalenia pierwotnej kolorystyki - wykonanie program prac konserwatorskich i ugodzić z Wojewódzkim Konserwatorzem Zabytków, w ramach programu nakładów zawrzeć wytyczne dotyczące zakresu rekonstrukcji do pierwotnego wyglądu. | |
| 3 / 3 | MAGAZYN ZASZENIENICY/ PUNKT PRZYJIMOWANIA DOSTAW 1. Roboty budowlane - zakres prac z kondygnacji III | |

| | | |
|---------|--|--------|
| 6 / 4.6 | ZMIANA ARANŻACJI KONSERWATORSKIEJ WĘTRZĄ - HALLU ORAZ KŁATEK SCHODOWYCH | 415,70 |
| | <p>1. Roboty budowlane w zakresie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykonanie nowej posadzki - dostosowanie balustrad do obowiązujących przepisów budowlanych - klatka schodowa – dostosować do obowiązujących przepisów, wyrównać poziomy stopnie - remont toalet ogólnodostępnych - modernizacja instalacji sanitarnych, elektrycznych, niskoprądowych | |
| | <p>2. Roboty konserwatorskie w zakresie:</p> | |
| | <p><u>ściany :</u></p> | |

4.7. Nadbudowa istniejącej szatni w celu wykonania pomieszczenia socjalnego dla pracowników
– w konstrukcji lekkiej – stal / alu z wypełnieniem / częściowo ze szkła bezpiecznego **120,00**

| | |
|---|---|
|  | ZAKRES OPRACOWANIA DOKUMENTACJI - ROZBUDOWA, PRZEBUDOWA, NADBUDOWA |
|  | ZAKRES ROBÓT BUDOWLANYCH - ROZBUDOWA ORAZ NADBUDOWA ISTNIEJĄCYCH |
|  | ZAKRES ROBÓT BUDOWLANYCH - PRZEBUDOWA I WZMOCNIENIE KONSTRUKCJI ISTNIEJĄCYCH BUDYNKÓW |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p><i>Przedmiotowy projekt jest chroniony prawem autorskim z dn. 4. lutego 1994r. (Dziennik Ustaw nr 24 z dn. 23.02.1994r.). Zwiedźninie egzemplarzy, odprowadzić lub inne wprowadzenie do druku oraz opracowanie zaletne w postaci kserokopii ostatecznej i projektu budowlanego lub wykonawczego bez zgody autorów jest zabronione.</i></p> | | | |
| <p>STUDIO</p>  | | <p><i>"STUDIO QUATTRO" arch. Hanna Kramarczyk-Leśniak pracownia: 40-540 Katowice, ul. Szpaków 51. tel./fax (32) 257 06 65; e-mail: hanna.lesniak@studioquattro.eu</i></p> | |
| <p>OBIEKT</p> <p>PROGRAM FUNKCJONALNO-UŻYTKOWY (PFU) DLA INWESTYCJI PT.: „PRZEPROWADZENIE PRAC KONSERWATORSKICH, RESTAUROATORSKICH ORAZ ROBÓT BUDOWLANYCH W CELU ZWIEKSZAJĄCA ATRAKCYJNOŚĆ OPERY ŚLĄSKIEJ I OCHRONY JEJ DZIEDZICTWA KULTUROWEGO”</p> | | <p>NUMER PROJ. 024/2019</p> | |
| <p>ADRES INWESTYCJI:</p> <p>Opera Śląska ul. Moniuszki 21-23 41-902 Bytom</p> | | <p>FAZA PFU SKALA 1:200</p> | |
| <p>BRANŻA ARCH-BUD</p> | | <p>PRZEC</p> <p>SCHEMAT KONSEPCJI - RZUT KONDYGNACJI IV PIĘTRO I</p> | |
| <p>AUTOR/ OPRACOWAŁ</p> | | <p>DATA 10.2019</p> | |
| <p>mgr inż. arch. Hanna Kramarczyk-Leśniak ; nr upr. 71/2001</p> | | <p>NR RYS. 10A</p> | |