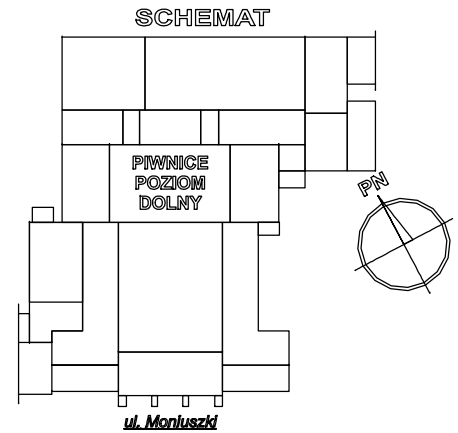
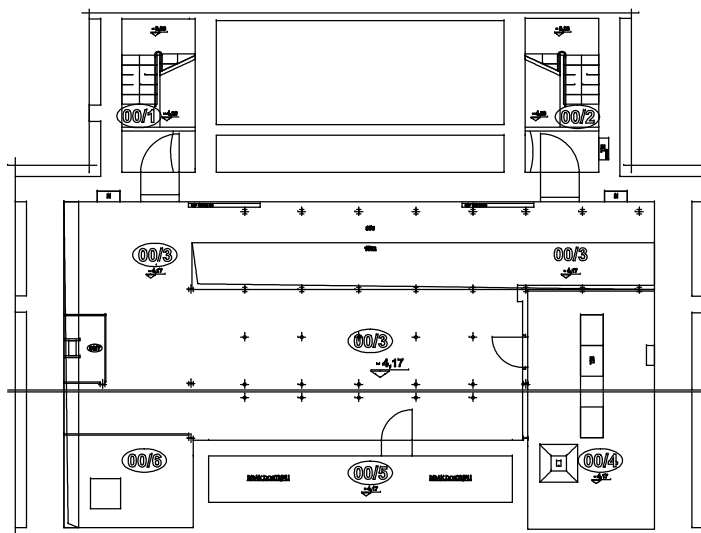



RZUT PIWNIC - POZIOM DOLNY 1:200

STAN ISTNIEJĄCY



ZESTAWIENIE POMIESZCZEŃ I POWIERZCHNI UŻYTKOWEJ		
00/1	KLATKA SCHODOWA POŁADZKA - BETON	6,00 m ²
00/2	KLATKA SCHODOWA POŁADZKA - BETON	6,00 m ²
00/3	POMIESZCZENIE URZĄDZEŃ SCENICZNYCH POŁADZKA - BETON	105,20 m ²
00/4	ROZDZIELNIA ELEKTRYCZNA / TYRYSTORNIA POŁADZKA - BETON	24,00 m ²
00/5	MAGAZYN REZERWYTORNI POŁADZKA - BETON	~9,90 m ²
00/6	POMIESZCZENIE MARYNYWNI WCIĄGARKI KURTYNY ŻELAZNEJ POŁADZKA - BETON	6,50 m ²
00/7	POMIESZCZENIE WCIĄGARKI GŁÓWNEGO HORYZONTU OŚWIETLIENIOWEGO SCENY POŁADZKA - BETON	2,00 m ²
RAZEM POW. UŻYTK. PIWNIC - POZIOM DOLNY		- 161,60m ²

Przedmiotowy projekt jest chroniony prawem autorskim z dn. 4 lutego 1994r. (Dziennik Ustaw nr 24 z dn. 23.02.1994r.).
Zwielokrotnienie egzemplarzy, odsprzedaż lub inne wprowadzanie do obrotu oraz opracowanie zależne w postaci koncepcji
ostatecznej i
projektu budowlanego lub wykonawczego bez zgody autorów jest zabronione.

STUDIO 	"STUDIO QUATTRO" arch. Hanna Kramarczyk-Leśniak pracownia: 40- 540 Katowice, ul. Szpaków 51; tel./fax (32) 257 06 65; e-mail: hanna.lesniak@studioquattro.eu	
	OBIEKT PROGRAM FUNKCJONALNO-UŻYTKOWY (PFU) DLA INWESTYCJI PT.: „PRZEPROWADZENIE PRAC KONSERWATORSKICH, RESTAURATORSKICH ORAZ ROBÓT BUDOWLANYCH W CELU ZWIĘKSZENIA ATRAKCYJNOŚCI OPERY ŚLĄSKIEJ I OCHRONY JEJ DZIEDZICTWA KULTUROWEGO ”	NUMER PROJ. 024/2019
	ADRES INWESTYCJI: Opera Śląska ul. Moniuszki 21-23 41-902 Bytom	FAZA PFU
	BRANŻA ARCH-BUD	SKALA 1:200
BRANŻA ARCH-BUD	TRESC STANY ISTNIEJĄCE - RZUT KONDYGNACJI I PIWNICA DOLNA	DATA 10.2019
AUTOR/ OPRACOWAŁ	mgr inż. arch. Hanna Kramarczyk-Leśniak ; nr upr. 71/2001	NR RYS. 01A
OPRACOWAŁ		