



**LEGENDA:**

**SUFIT WYKOŃCZONY TYNKIEM GŁADKIM CEMENTOWO-WAPIENNYM, MALOWANY**  
Na rysunku podano wysokość pomieszczenia po odfinansowaniu

**SUFIT PODWIESZANY SYSTEMOWY Z PŁYT GK NA STELAŻU STALOWYM**  
Płyty gipsowo-kartonowe dzielnicowe mocowane na konstrukcji stalowej z profili CD 60 na wieszakach kotwowych. Wysokość pomieszczenia po zamontowaniu płyt podano na rysunku.

**SUFIT PODWIESZANY SYSTEMOWY O ODPORNOŚCI OGNIOWEJ REI 30 Z PŁYT GK NA STELAŻU STALOWYM**  
Płyty gipsowo-kartonowe o odporności ogniowej mocowane na konstrukcji stalowej z profili CD 60. Płyty montowane pod blachą falową, na całej powierzchni sufitu nad salą widowiskową, widownią, sceną oraz pomieszczeniami pomocniczymi A2.2, A2.3, A2.4

**SUFIT PODWIESZANY AKUSTYCZNY Z PŁYT O WYM. 120x120cm**  
Płyty akustyczne o wym. 120x120cm, gr. 15mm montowane na konstrukcji nośnej ze stali ocynkowanej malowanej proszkowo, systemowe, atestowane. Rozwiązanie systemowe.

**OPORNOŚĆ NA WILGOĆ: Testowany dla Klas C, wilgotność względna 95% przy 30°C, zgodnie z EN 13964:2014**  
Płyty niepalne według badań i klasyfikacji EN ISO 1182.

**Możliwość dostępu poprzez łatwy demontaż płyt**  
Ciężar systemu (łącznie z konstrukcją) - ok. 2,5 kg/m².

**PŁYTY POCHŁANIAJĄCE DŹWIĘK BASOWE**  
Płyty obniżające pogłos i poziom dźwięku w niskich częstotliwościach - głównie w paśmie oktawałowym o środkowej częstotliwości 125 Hz - co przyczynia się do zwiększenia zrozumiałości mowy.

**Płyty instalować w formie pasów wzdłuż ściany tyłnej (w odległości 5m od ściany) oraz wzdłuż obu bocznych ścian (w odległości 3,7m od ściany) pokrywając ok. 45% powierzchni sufitu sali. Rozwiązanie systemowe atestowane wraz z e**  
Płyty są materiałem niepalnym według badań i klasyfikacji EN ISO 1182.

- Inwentaryzacja wykonana taśmą mierniczą.
  - Wszelkie urządzenia i wyposażenie budynku montować tak, aby nie zawężały szerokości drogi ewakuacyjnej oraz komunikacji podanej na rysunku.
  - Przed przystąpieniem do realizacji zapoznać się z pozostałymi projektami branżowymi. Wszelkie rozbieżności zgłoszyć projektantom celem uzgodnienia uzgodnienia rozwiązania projektowego.
  - Wszystkie powierzchnie pomieszczeń suchych policzona z uwzględnieniem realizacji tynków gr.1,5cm, a mokrych z uwzględnieniem płytek gr.2,5cm.
  - W pomieszczeniach sanitarnych zamontować kratkę kompensacyjną o polu przekroju szczeliny min. 220cm lub odpowiednie podcięcie krawędzi drzwi.
  - W budynku istniejącym stolarka okienna oraz drzwiowa bez zmian.
  - Przebiegi instalacji przez przegrody o wymaganej odporności ogniowej zabezpieczyć przejściami ognioszczelnymi zgodnie z rysunkami instalacji.
  - Na rzutach i przekrojach oznaczono odporność ogniową elementów przegród budowlanych dotyczącą wydzielenia stref pożarowych. Pozostałe elementy należy realizować zgodnie z zapisem w części opisowej projektu pt."Dane dotyczące warunków ochrony przeciwpożarowej".
- ROZSTAW ELEMENTÓW WYMIENNYCH, NAWIENNYCH I OŚWIELENIA SKOORDYNOWAĆ Z REALIZACJĄ SUFITÓW PODWIESZONYCH
- WYSOKOŚĆ POMIESZCZEŃ PODANE NA RYSUNKU SĄ WYSOKOŚCIAMI NA GOTOWO, PO WYKOŃCZENIU POMIESZCZENIA.

**DECORO**

arch. Izabela Sehn-Wójcik  
Dzierżoniów, Rynek 34/1  
tel. (074) 831-01-77

NR RYS.:  
**2W**

TEMAT : PRZEBUDOWA I ROZBUDOWA ISTNIEJĄCEGO BUDYNKU GMINNEGO OŚRODKA KULTURY, BIBLIOTEKI I SPORTU W ŁAGIEWNIKACH

obiekt: Gminny Ośrodek Kultury, Biblioteki i Sportu w Łagiewnikach  
adres: ul. Wrocławska 1, 58-210 Łagiewniki, dz. nr 966 - obręb 0003 Łagiewniki  
inwestor: Gminny Ośrodek Kultury, Biblioteki i Sportu w Łagiewnikach  
adres: ul. Wrocławska 1, 58-210 Łagiewniki

RYSunek : RZUT I PIĘTRA- SUFITY PODWIESZANE

ZESPÓŁ PROJEKTOWY W SKŁADZIE

	SPECJALNOŚĆ	IMIĘ I NAZWISKO	nr upraw.	nr ewiden.	data	podpis
PROJEKTANT	ARCH.	Izabela Sehn-Wójcik	UAN.V-7342/3/182/94	DS-0631	30.11.2020	