



APPIA

PRACOWNIA ARCHITEKTURY

UL. ŚW. WOJCIECH 8 61-749 POZNAŃ
TEL. 502 655 212 e-mail: poczta@appia.pl

INWESTOR

GMINA KAŻMIERZ
ul. Szamotulska 20, 64-530 Kaźmierz

OBIEKT

PAŁAC W KAŻMIERZU
ul. Nowowiejska 15, 64-530 Kaźmierz
identyfikator działki: 302403_2.0906.1228

NAZWA ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO

REMONT ELEWACJI PAŁACU
ORAZ ROZBUDOWA
TERENOWEJ INSTALACJI KANALIZACJI DESZCZOWEJ

KATEGORIA OBIEKTU

IX

FAZA

PROJEKT BUDOWLANY

ELEMENT PROJEKTU BUDOWLANEGO

PROJEKT TECHNICZNY

BRANŻA

ARCHITEKTURA

PROJEKTANT

mgr inż. arch. Maciej Jakubowski
uprawnienia w specjalności architektonicznej do projektowania bez ograniczeń

nr 316/PW/93

PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY

mgr inż. arch. Szymon Wytykowski nr WP-OIK/OKK/UpB/30/2007
uprawnienia w specjalności architektonicznej do projektowania bez ograniczeń

WSPÓŁPRACA

mgr inż. arch. Katarzyna Chojan
mgr inż. arch. Aleksandra Marcolla

DATA OPRACOWANIA

POZNAŃ, MAJ 2024

SPIS TREŚCI:

ZAWARTOŚĆ CZĘŚCI OPISOWEJ

A. INFORMACJE OGÓLNE.....	5
1. Podstawa opracowania	5
B. ROZWIĄZANIA KONSTRUKCYJNO MATERIAŁOWE WEWNĘTRZNYCH I ZEWNĘTRZNYCH PRZEGRÓD BUDOWLANYCH	6
1. Remont elewacji.....	6
2. Stolarka zewnętrzna.....	7
3. Remont tarasów	9
4. Schody zewnętrzne	10
5. Roboty zewnętrzne poniżej poziomu terenu	10
6. Roboty wewnętrzne – ściany piwnic.....	11
C. ROZWIĄZANIA NIEZBĘDNYCH ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA BUDOWLANO-INSTALACYJNEGO ..	13
1. Wyposażenie budowlane	13
2. Przyłącza.....	13
3. Instalacje wewnętrzne.....	13
D. DANE DOTYCZĄCE WARUNKÓW OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ.....	13
E. DOKUMENTY	14
1. Oświadczenia projektantów	14
2. Uprawnienia projektanta i sprawdzającego.....	15
3. Zaświadczenia o wpisie na listę członków izby zawodowej	17
F. CZĘŚĆ RYSUNKOWA	19

ZAWARTOŚĆ CZĘŚCI RYSUNKOWEJ PROJEKTU TECHNICZNEGO

Lp.	Treść rysunku	Skala	Nr rysunku
	LOKALIZACJA OKIEN		
1	Rzut piwnic – wymiana stolarki	1:200	PT.01
2	Rzut parteru – wymiana stolarki	1:200	PT.02
3	Rzut piętra – wymiana stolarki	1:200	PT.03
4	Rzut poddasza i wieży – wymiana stolarki	1:200	PT.04
	PROJEKTY OKIEN		
5	Okno w formie prostokąta pionowego (korpus główny) – projekt	1:10	PT.05
6	Okno sali wiklinowej – projekt	1:10	PT.06
7	Okno w wieży, 1 piętro – projekt	1:10	PT.07
8	Okno w wieży, poddasze – projekt	1:10	PT.08
	PROJEKTY DRZWI TARASOWYCH		
9	Drzwi tarasowe sali wiklinowej: parter, elewacja wsch. – projekt	1:10	PT.09
10	Drzwi tarasowe: 1 piętro, elewacja zach. – projekt	1:10	PT.10
	DETALE STOLARKI		
11	Detale poziome stolarki istniejącej	1:2	PT.11
12	Detale pionowe stolarki istniejącej	1:2	PT.12
13	Detale poziome stolarki projektowanej	1:2	PT.13
14	Detale pionowe stolarki projektowanej	1:2	PT.14
15	Detal okna poddasza	1:20	PT.15
	ZESTAWIENIA STOLARKI		
16	Zestawienie okien piwnicy	1:50	PT.16
17	Zestawienie okien parteru	1:50	PT.17
18	Zestawienie okien 1 piętra	1:50	PT.18
19	Zestawienie okien poddasza i wieży	1:50	PT.19
20	Zestawienie drzwi zewnętrznych	1:50	PT.20
21	Zestawienie drzwi tarasowych	1:50	PT.21
	TARASY		
22	Remont tarasów – Detal	1:20	PT.22

A. INFORMACJE OGÓLNE

1. PODSTAWA OPRACOWANIA

1.1. DANE WYJŚCIOWE

- 1.1.1. zlecenie Inwestora;
- 1.1.2. wizja lokalna;
- 1.1.3. dokumentacja fotograficzna – archiwalna oraz aktualna.

1.2. INWENTARYZACJE

- 1.2.1. inwentaryzacja pomiarowa wykonana na zlecenie Inwestora – stan 10.2013
- 1.2.2. weryfikacja inwentaryzacji oraz inwentaryzacja stolarki – stan 01.2024

1.3. MATERIAŁY GEODEZYJNE

- 1.3.1. mapa do celów projektowych, stan 14.11.2023 r.
- 1.3.2. uzupełniające pomiary niwelacyjne terenu 15.02.2024 r.

1.4. DOKUMENTY GEOLOGICZNE

- 1.4.1. Opinia geotechniczna dla ustalenia warunków gruntowo-wodnych występujących w Kaźmierzu przy ul. Nowowiejskiej 15 (dz. nr 1228), w podłożu istniejącego, objętego planowanym remontem budynku Pałacu, autor: mgr Wojciech Gruntmejer, Poznań 01.2014 r.

1.5. DOKUMENTY KONSERWATORSKIE

- 1.5.1. Program prac renowacyjnych i konserwatorskich / Elewacje i kondygnacje piwniczne, autor: mgr Andrzej Lipiński, 01.2024 r.
- 1.5.2. Decyzja WUOZ nr 230/2024 z dnia 29.05.2024 w sprawie pozwolenia na badania archeologiczne, pismo znak Po-WA.5161.4816.2.2024
- 1.5.3. Pozwolenie nr 455/2024/A z dnia 21.06.2024 na prowadzenie robót budowlanych oraz prac konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, pismo znak Po-Wn.5142.4577.2.2024

1.6. POLSKIE NORMY, LITERATURA TECHNICZNA

B. ROZWIĄZANIA KONSTRUKCYJNO MATERIAŁOWE WEWNĘTRZNYCH I ZEWNĘTRZNYCH PRZEGRÓD BUDOWLANYCH

UWAGA: opis prac sporządzono na podstawie Programu Prac Konserwatorskich, autor mgr Andrzej Lipiński, styczeń 2024 r. Szczegóły dotyczące przyjętych rozwiązań należy uzgadniać bezpośrednio z autorem ww. opracowania. Prace należy prowadzić pod nadzorem konserwatora zabytków.

1. REMONT ELEWACJI

1.1. Prace wstępne:

- wykonanie wstępnej dokumentacji fotograficznej,
- mechaniczne usunięcie skorodowanych tynków elewacyjnych oraz wszelkich cementowych nawarstwień,
- oczyszczenie powierzchniowych zabrudzeń tynków,
- zmycie podłoża ceglanego pod ciśnieniem oraz dezynfekcja bakterio – grzybo i glonobójcza.

1.2. Naprawa ścian:

- miejsca ubytków w murach, cegły o dużej destrukcji, należy uzupełnić lub wymienić odpowiednio dobranymi ceglami, wmurowanymi na bazie zaprawy wapienno-trasowej
- naprawa rozwarstwień (pęknięć) wątku ceglanego przy zastosowaniu systemu kotew spiralnych firmy Remmers lub prętów Helibar w systemie Helifix,
- uzupełnienie ubytków tynku położonych bezpośrednio na podłożu ceglanym elewacji obiektu tynkiem wapiennym (np. firm KEIM czy Tubag) lub w sytuacji słabego podłoża ceglanego (np. przy ogólnie zastosowanej słabej jakości cegieł – ustalenia in situ z nadzorem konserwatorskim i budowlanym, lekkim tynkiem wapienno-cementowym (np.LL66 Baumit czy KEIM Universalputz z dodatkiem substancji organicznych i włókien zbrojeniowych).

1.3. Korekta kształtu otworów w ścianach zewnętrznych sali koszykowej:

1.3.1. Kształt:

- we wszystkich oknach oraz w drzwiach tarasowych korekta nadproży do kształtu pierwotnego w postaci spłaszczonego tzw. ośłego grzbietu;

1.3.2. Konstrukcja:

- Przed przystąpieniem do wykucia bruzd na nadproże należy wykonać zabezpieczenie stropu poprzez podparcie go stemplami w odległości nie większej niż 50cm od lica ściany, w której wykonywany będzie nadproże.
- Projektowane nadproże zaprojektowano jako podwójne, stalowe z trzech dwuteowników IPN140 ze stali S235JR. Spód nadproża należy uzgodnić na etapie wykonawstwa. Nadproże należy osadzić w wykutej bruzdzie. Bruzdę przemyć strumieniem wody pod ciśnieniem. Po osadzeniu elementu stalowego, przestrzeń pomiędzy górną stopką belki a murem należy wypełnić bezskurczową zaprawą lub wilgotną zaprawą cementową marki M15-M20. Po uzyskaniu przez zaprawę 75% wytrzymałości należy przystąpić do wykucia bruzdy z drugiej strony ściany i osadzenia kolejnej belki stalowej. Kolejne belki należy osadzić w identyczny sposób jak poprzednie. Po montażu nadproży elementy należy skrócić ze sobą za pomocą śrub M16 klasy 8.8 co maksimum 50cm. Po zewnętrznej stronie muru pod tynkiem należy umieścić podkładki stalowe o wymiarach 100x100mm, Przestrzeń nad osadzonymi nadprożami należy ściśle wypełnić zaprawą niskoskurczową. Po uzyskaniu pełnej wytrzymałości przez zaprawę można przystąpić do zdjęcia stemplowania.
- Belki stalowe powinny być zabezpieczone antykorozyjnie przez pomalowanie farbą antykorozyjną na bazie chlorokauczuku – farba podkładowa 2x40µm. Pokrycia nawierzchniowego nie projektuje się.

• Po skręceniu belek śrubami należy je osiatkować siatką stalową Rabitza i obrzucić zaprawą cementową marki M15. Od strony zewnętrznej pod nadprożem należy przyspawać do niego siatkę stalową ocynkowaną w celu wykonania wyoblen łuków nadproża.

Uwaga:

Elementy konstrukcyjne należy wykonać z betonu i stali opisanych w projekcie konstrukcji.

Zabezpieczenie przeciwpożarowe elementów wykonać wg wskazań operatu ochrony p.poż. oraz wytycznych na poszczególnych rysunkach.

Zabezpieczenie antykorozyjne elementów stalowych wykonać wg opisu w projekcie konstrukcji.

1.4. Korekta i uzupełnienie wystroju sztukatorskiego:

- usunięcie wtórnego elementu wystroju architektonicznego - łamany gzyms nad oknem i drzwiami tarasowymi 1 piętra w części od strony wschodniej;
- uzupełnić ubytki wystroju architektonicznego elewacji na wieży:
 - profilowana opaska gzymsowa wokół wieży – poniżej okrągłych otworów okiennych,
 - od strony południowej – odtworzenie dekoracji w postaci łamanego gzymsu nadokiennego , będącego kontynuacją istniejącego na elewacji zachodniej;
- uzupełnić ubytki wystroju architektonicznego elewacji sali wiklinowej:
 - od strony zachodniej i wschodniej – wystroju elewacji w postaci łamanego gzymsu nadokiennego – na podstawie zachowanej fotografii,
 - od strony zachodniej – fryzu podgzymsowego, wg zachowanego wzoru na elewacji wschodniej;
- uzupełnić ubytki wystroju architektonicznego elewacji wschodniej:
 - odtworzenie opaski wokół okien i drzwi tarasowych 1 piętra.

1.5. W strefie cokołowej założenie tynku odpornego na wodę rozbryzgową np. Baumit SanovaBar.

1.6. Kolorystyka elewacji:

- na podstawie odkrywek i badań stratygraficznych, których wyniki zawarte są w programie prac konserwatorskich zaproponowano następującą kolorystykę:
 - cokół – Keim Exclusiv nr 9457,
 - ściany powyżej cokołu oraz detale - Keim Exclusiv nr 9437.

UWAGA: wskazane kolory są propozycją; przed zamówieniem farb i malowaniem należy wykonać na obiekcie próbki kolorów wielkości min. 1m², na ich podstawie w ramach nadzoru autorskiego oraz konserwatorskiego zostaną wybrane kolory ostateczne.

1.7. Rynny, rury spustowe opierzenia:

- rynny i rury spustowe zostały wymienione podczas ostatniego remontu dotyczącego dachu;
- należy zdemontować dwie rury spustowe przy wejściu głównym od frontu budynku oraz cztery rury spustowe obsługujące taras od strony parku oraz wykonać nowy zrzut deszczówki pojedynczymi rurami spustowymi z boku tarasów – wg rysunków elewacji;
- należy uzupełnić piony rur spustowych podłączając zrzut wód deszczowych do istniejącej i projektowanej instalacji terenowej kanalizacji deszczowej;
- opierzenia i parapety są w dobrym stanie, jednak w razie konieczności uzupełnić lub wymienić na identyczne – z blachy tytanowo – cynkowej.

1.8. Kraty okienne:

- istniejące kraty w oknach piwnicy – wtórne – zdemontować przed podjęciem prac wykończeniowych elewacji.

2. STOLARKA ZEWNĘTRZNA

2.1. Konserwacja istniejącej oryginalnej stolarki – oznaczenie „A” na elewacji:

2.1.1. elementy stolarki zewnętrznej wskazane do konserwacji:

- cztery okna z ozdobnym słupkiem okiennym w elewacji ogrodowej,
- okna przy wejściu głównym w elewacji zachodniej,
- główne drzwi wejściowe wraz z zachowanymi „okiennicami”,
- zachowane nadświetlenia (np. w drzwiach tarasowych tarasu południowo-zachodniego),
- ościeżnica i skrzydła wewnętrzne drzwi tarasowych 1 piętra od strony wschodniej;

2.1.2. Sposób konserwacji oryginalnych elementów stolarki:

- ściśle wg opisu zawartego w programie prac konserwatorskich.

- 2.2.** Wymiana wtórnej stolarki skrzyniowej na nową, rekonstruowaną wg istniejących wzorów – oznaczenie „B” na elewacji:
- 2.2.1.** wskazanie rekonstruowanych okien skrzyniowych:
- we wszystkich otworach okiennych o formie prostokąta pionowego – na drewniane, skrzynkowe z detalem zgodnym z zachowanym (ozdobny słupek z głowicą cynową) odtwarzanym wg wzoru z okien poddawanych konserwacji,
 - drzwi tarasowe na piętrze od strony pd-zach oraz zewnętrzne skrzydło od strony wsch;
- 2.2.2.** sposób rekonstrukcji:
- wykonanie okien wg wzorów z zachowanych elementów stolarki na parterze i piętrze, z okien poddawanych konserwacji,
 - tradycyjne okna drewniane, skrzyniowe z odwzorowaniem historycznego podziału i detalu – wg zachowanego widoku archiwalnego elewacji frontowej;
 - szklenie wykonać przy zastosowaniu najcieńszych zestawów zespolonych o grubości 12-14 mm, z zachowaniem szerokości ramiaków skrzydeł.
- 2.3.** Wymiana wtórnej stolarki jednoramowej na nową, rekonstruowaną wg istniejących wzorów – oznaczenie „C” na elewacji:
- 2.3.1.** wskazanie rekonstruowanych okien jednoramowych:
- otwory okienne sklepione ostrołukowo oraz półokrągłe w wieży, na klatce schodowej północnej oraz na poddaszu,
 - okna i drzwi tarasowe w sali koszykowej, które mają odtwarzane historyczne sklepienie w postaci spłaszczonego tzw. oślego grzbietu;
- 2.3.2.** sposób rekonstrukcji:
- nowe okna jednoramowe z szybą zespoloną,
 - skrzydła i ramy zaopatrzone w detale odtwarzane z istniejących wzorów i uzupełniane na podstawie fotografii archiwalnych.
- 2.4.** Wymiana wtórnej stolarki jednoramowej na nową – oznaczenie „D” na elewacji:
- 2.4.1.** wskazanie okien do wymiany:
- małe prostokątne okna poddasza,
 - okna piwnic w studzienkach doświetlających;
- 2.4.2.** wytyczne dla okien:
- proste podstawowe drewniane okna jednoramowe z szybą zespoloną,
 - skrzydła uchylno rozwieralne – wg informacji w zestawieniu stolarki;
- 2.5.** Drzwi zewnętrzne z klatki północnej oraz z piwnicy:
- poddać pracom remontowym: wyczyścić i domalować w kolorze jak dla całego pałacu.
- 2.6.** Technologia dla okien i drzwi nowych:
- 2.6.1.** Drewno:
- okna wykonać z drewna sosnowego z pokryciem farbami nieprzezroczystymi;
 - wymiary okien muszą być dopasowane do wymiarów otworów (indywidualne);
 - profile ramiaków okien i ościeżnic wykończone „na kant” a nie obłe (zaokrąglone);
 - płaszczyzny okien od strony wewnętrznej bez szczeliny łączącej ramiaki;
 - ramiaki okien ukryte za węgarami;
 - szerokości i grubości ramiaków wg rysunków detali zawartych w PT;
 - listwy przymykowe zewnętrzna i wewnętrzna, obie mocowane na osi słupka utworzonego z ramiaków skrzydeł;
 - okapniki skrzydeł drewniane, wysunięte przed ślemię;
 - szpros w oknach należy wykonać o grubości jak w oknach tradycyjnych: 2-3 cm;
 - szpros wiedeński stosowane w okach typ D oraz ewentualnie typ C – obustronnie naklejane na „jednopołaciową” szybę zespoloną;
 - wykończenie szprosów jak ramiaków okien i ościeżnic;
 - szpros „płytsze” niż ramiaki skrzydeł;
 - zastosowanie silikonu w kolorze ram okiennych;
 - w oknach skrzyniowych skrzydła rozwieralne, w oknach jednoramowych uchylno-rozwieralne – wg wskazań w zestawieniach stolarki.
- 2.6.2.** Szklenie:

- szyby narażone bezpośrednio na stłuczenie należy wykonać jako bezpieczne;
- w szybach pod szprosami wiedeńskimi umieścić ramkę;
- szyby zespolone w oknach typ B wykonać o możliwie najlepszym współczynniku U;
- szyby zespolone w oknach typ C i D wykonać o współczynniku pozwalających na uzyskanie okna o izolacyjności termicznej $U = 0,9 \text{ W/m}^2\text{K}$.

2.6.3. Wyposażenie:

- okna typ C i D wyposażyć w okucia umożliwiające rozszczelnianie;
- okucia stalowe, nierdzewne: klamki mocowane na środku wysokości skrzydeł, w oknach wysokich na wysokości wygodnej dla otwierania, dostosowane do podziałów płycin okien szprosami;
- wzór klamek w oknach typ B i C należy dobrać do istniejących w oknach typ A.

2.6.4. Kolorystyka okien i drzwi tarasowych:

- na podstawie odkrywek i badań stratygraficznych, których wyniki zawarte są w programie prac konserwatorskich zaproponowano następującą kolorystykę:
 - stolarka zewnętrzna – NCS Sigma S4040 – B20G (wersja 1 kolorystyki),
 - ewentualnie alternatywnie – NCS Sigma S6030 – Y40R (wersja 2 kolorystyki),

Oba warianty kolorystyki zostały przedstawione na pełnych zestawach rysunków elewacji.

UWAGA:

przed przystąpieniem do pełnego zamówienia okien typ B i C należy wykonać okna wzorcowe, do akceptacji nadzoru autorskiego i konserwatorskiego; należy również wykonać próby kolorystyczne na oknach wzorcowych, na ich podstawie w ramach nadzoru autorskiego oraz konserwatorskiego zostaną wybrane kolory ostateczne.

3. REMONT TARASÓW

3.1. Prace demontażowe:

- demontaż obróbek blacharskich, rynien i rur spustowych;
- rozbiórka istniejących warstw tarasowych do poziomu wierzchu konstrukcji stropu;
- demontaż stalowych części balustrad;

3.2. Prace naprawcze:

- wykonanie uzupełnień warstw w stropie;
- wykonanie izolacji przeciwwilgociowych;
- wykonanie izolacji termicznych w przypadku tarasów nad pomieszczeniami parteru;
- wykonanie nowych warstw posadzkowych płyty granitowe; na tarasie sali wiklinowej należy dobrać granit do stopni kamiennych;
- całość wg rysunku detalu;
- wykonanie nowych obróbek blacharskich;
- montaż rynien i rur spustowych we wskazanych miejscach.

Uwaga: po dokonaniu odkrywek należy zweryfikować przyjęte założenia i w razie konieczności dokonać ich korekty. Wszelkie zmiany konsultować z projektantem.

3.3. Renowacja balustrad:

3.3.1. elementy murowane:

- usunięcie zdegradowanych tynków oraz wszelkich cementowych nawarstwień;
- oczyszczenie oraz dezynfekcja podłoża ceglanego;
- naprawa – miejscowe wzmocnienie strukturalne osłabionych cegieł słupków balustrad wykonać za pomocą specjalistycznych materiałów do wzmocniania, większe ubytki – uzupełniać flekami ceramicznymi lub wymienić całe cegły przy zastosowaniu zaprawy trasowej; odspojone słupki od ściany zewnętrznej należy zakotwić w ścianie przy użyciu prętów stalowych z wypełnieniem materiałem elastycznym; w przypadkach odspojenia zarówno od ściany jak i od podłoża rozebrać słupki i wymurować nowe o identycznym gabarycie, z odtworzeniem elementów dekoracji sztukatorskiej;
- tynkowanie – renowacyjnym tynkiem odpornym na działanie wody rozbryzgowej – np. Baumit SanovaBar;

3.3.2. elementy stalowe:

- demontaż przęseł stalowych,
- usunięcie korozji i naprawa uszkodzeń mechanicznych,

- zabezpieczyć antykorozyjnie na bazie żywic alkidowych,
 - nałożyć ostateczną warstwę farb wg ustalonej kolorystyki,
 - ponownie zamontować przeszła stalowe balustrady.
- 3.4. Kolorystyka balustrad:**
- elementy murowane – jak ściany zewnętrzne pałacu;
 - elementy stalowe – na podstawie odkrywek i badań stratygraficznych, których wyniki zawarte są w programie prac konserwatorskich zaproponowano następującą kolorystykę:
 - stolarka zewnętrzna – NCS Sigma S1555 – B10G (wersja 1 kolorystyki),
 - ewentualnie alternatywnie – RAL nr 7024 (wersja 2 kolorystyki),

Oba warianty kolorystyki zostały przedstawione na pełnych zestawach rysunków elewacji. Przed przystąpieniem do ostatecznego wykończenia elementów stalowych należy wykonać próby kolorystyczne na wybranych przeszłach prezentowanych na tle wymalowanej ostatecznie elewacji; na ich podstawie w ramach nadzoru autorskiego oraz konserwatorskiego zostaną wybrane kolory ostateczne.

UWAGA:

ZE WZGLĘDU NA BRAK MOŻLIWOŚCI PODWYŻSZENIA BALUSTRAD DO WYMAGANEJ W WARUNKACH TECHNICZNYCH WYSOKOŚCI MIN. 110 CM W SPOSÓB AKCEPTOWALNY ZE WZGLĘDÓW HISTORYCZNYCH ORAZ ESTETYCZNYCH DLA ELEWACJI, WYREMONTOWANE TARASY BĘDĄ STANOWIŁY WIZERUNKOWE ELEMENTY ARCHITEKTURY ZABYTKOWEGO PAŁACU, NATOMIAST NIE MOGĄ SPEŁNIAĆ SWOJEJ FUNKCJI – UŻYTKOWANIA ZEWNĘTRZNEGO PRZEZ OSOBY WYCHODZĄCE Z PAŁACU.

4. SCHODY ZEWNĘTRZNE

- 4.1. Wejście główne portyk zachodni:**
- wymiana dolnego betonowego stopnia na granitowy;
 - stopień wykonać z ciosów kamiennych o gabarytach jak stopień wyższy;
 - granit dobrać jak istniejący stopień;
 - stopień osadzić na podłożu betonowym.
- 4.2. Istniejące zewnętrzne stopnie kamienne wejścia głównego oraz sali wiklinowej poddać konserwacji:**
- oczyszczenie stopni za pomocą delikatnego strumieniowania piaskiem,
 - flekowanie w miejscach dużych ubytków, oraz uzupełnienia ubytków i spoin zaprawą trasową, np. firmy Tubag Trass-Fugenmortel.

5. ROBOTY ZEWNĘTRZNE PONIŻEJ POZIOMU TERENU

- 5.1. Prace wstępne:**
- odkopanie ścian podziemnych budynku do poziomu łąw fundamentowych;
 - skucie i usunięcie wszelkich tynków i nawarstwień cementowych, tynków zasolonych, odsłonięcie budulca ceramicznego;
 - rozbiórka starych studzienek doświetlających okna piwnic;
 - podczas ewentualnego osuszania murów zalecane jest zadaszenie elewacji podziemnej i wykopu chroniące przed bezpośrednim wnikaniem wody opadowej, przy założeniu kilku miesięcznego odsłonięcia ścian dla ich osuszania.
- 5.2. Korekta otworów okien piwnic:**
- ze względu na rzędne istniejącej terenowej kanalizacji deszczowej oraz głębokość przyszłych studzienek okiennych i w ślad za tym techniczne możliwości odwodnienia grawitacyjnego nowych studzienek zaproponowano podmurowanie parapetów 8 okien piwnicznych w północnej części budynku pałacu;
 - wskazanie okien o wyjątkowo niskim parapecie oraz poziomy podmurowania ilustruje rysunek nr A.09;
 - wysokości okien po podmurowaniu będą nadal znaczne: odpowiednio 99,104, 118 i 141 cm, pozostałe okna mają wysokości od 74 85 89 98 105 114 118 120 145 cm, wobec tego okna podmurowane nadal mają wysokość porównywalną z pozostałymi oknami piwnicy.
- 5.3. Izolacje przeciwwilgociowe ścian podziemnej części budynku:**
- założenie izolacji w strefie poniżej poziomu zero oraz w strefie cokołowej wg systemu firmy Schomburg na bazie zaprawy mineralnej Aquafin RB 400 lub alternatywnie

przy pomocy tynku renowacyjnego uszczelniającego firmy Baumit SanovaBar; szczegóły wg programu prac konserwatorskich;

- tym samym materiałem wypełnić również spoiny i większe zagłębienia;
- podczas prac izolacyjnych usunąć ewentualne stare i uszkodzone elementy dawnego odwodnienia.

5.4. Montaż nowych studzienek:

- zamontować systemowe doświetlacze okienne w systemie ACO zaopatrzone w specjalne syfony zaopatrzone w zawory zabezpieczające przed cofnięciem się wody do studzienek;
- rzędne spodu oraz wysokości studzienek zostały dostosowane do głębokości parapetu oraz możliwości odwodnienia grawitacyjnego;
- studzienki w całości mieszczą się poniżej poziomu terenu;
- wierzchnie otwory studzienek będą zamknięte systemowymi kratkami;
- całość ilustruje rysunek nr nr A.09.

5.5. Opaski wokół budynku:

- po ułożeniu terenowej instalacji odprowadzenia wody deszczowej wg opisu w PZT oraz PT branżowym wykop zasypać granulatem mineralnym i ułożyć na wierzchu warstwy drobnego żwiru;
- dodatkowo wykonać zabezpieczenie przed ewentualnym nagromadzeniem wody wzdłuż ścian zewnętrznych pałacu w postaci pasa z folii o szerokości 1 m, umieszczonej pod warstwą humusu, wykonanej ze spadkiem 1% do 2% od budynku;
- wokół budynku wykonać opaski żwirowe szerokości min. 50 cm utrzymanego opornikami betonowymi osadzonymi w fundamencie betonowym, wierzch oporników licuje z poziomem terenu;
- po wykonaniu opasek należy uzupełnić nawierzchnie z rozebranej trylinki oraz trawniki;
- odtwarzając nawierzchnie wokół budynku należy dokonać korekty ukształtowania terenu z wykonaniem jago spadku od budynku;
- całość ilustruje rysunek nr 03 w PZT.

6. ROBOTY WEWNĘTRZNE – ŚCIANY PIWNIC

6.1. Prace wstępne:

- usunięcie wszelkich okładzin uszczelniających, farb skucie i usunięcie tynków i nawarstwień cementowych, tynków zasolonych;
- oczyszczenie wątku ceglanego;
- ewentualnie osuszanie wnętrza przez wietrzenie w okresie kilku miesięcy letnich wietrzyć wnętrza.

6.2. Naprawa i zabezpieczenie:

- dezynfekcja ścian preparatem bakterio-, grzybo- i glonobójczym (np. firmy Remmers czy KEIM);
- wzmocnienie cegieł o powierzchniowej destrukcji odpowiednim preparatem a większe ubytki uzupełnić flekami ceramicznymi;
- w partiach ścian zawilgoconych i wykazujących obecność soli budowlanych należy zastosować system tynków renowacyjnych;
- przed przystąpieniem do narzucania tynków renowacyjnych i oczyszczeniu podłoża ceramicznego, zneutralizować szkodliwe sole zawarte w murze poprzez nałożenie preparatu Esco-fluat (Schomburg) oraz usunąć stare zasolone spoiny, do głębokości ok. 2 cm;
- po odkryciu ścian w ramach nadzoru konserwatorskiego należy rozważyć wypełnienie istniejących pustych otworów iniekcyjnych odpowiednim iniektorem: przeanalizować prawidłowość rozmieszczenia otworów oraz skuteczność wykonania w ten sposób wtórnej izolacji poziomej;
- zastosować system tynków renowacyjnych, w zakresie partii cokołowej i wyższych miejscach zawilgoconych, zasięg tynków powinien zawierać się do wys.0,5-0,7m powyżej zawilgoceń; stosować tynki renowacyjne wg wymogów i zaleceń WTA, np. system renowacyjny np. KEIM Porosan, Remmers, Schomburg, Baumit.

Uwaga: nowe tynki nie mogą być zbyt mocne (5-8 MPa) i powinny spełniać funkcję hydrofobową;

- ściany malować farbami o wysokiej paroprzepuszczalności i niskim oporze dyfuzyjnym pary wodnej, np. farbą KEIM Innotop.

UWAGA: szczegóły wszystkich rozwiązań wg programu prac konserwatorskich. Wszelkie prace prowadzić pod nadzorem konserwatorskim.

C. ROZWIĄZANIA NIEZBĘDNYCH ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA BUDOWLANO-INSTALACYJNEGO

1. WYPOSAŻENIE BUDOWLANE

1.1. W ramach przedmiotowego projektu nie przewiduje się dodatkowego wyposażenia budowlanego.

2. PRZYŁĄCZA

2.1. Na terenie zespołu pałacowego znajdują się wszystkie przyłącza mediów, które są doprowadzone do przedmiotowego budynku:

- wodociągowe,
- kanalizacji sanitarnej,
- kanalizacji deszczowej z odprowadzeniem wód opadowych na własny teren,
- elektryczne,
- teletechniczne.

3. INSTALACJE WEWNĘTRZNE

3.1. Obiekt jest wyposażony we wszystkie niezbędne instalacje wewnętrzne. Rozbudowie podlega instalacja kanalizacji deszczowej w zakresie podłączenia do istniejącej instalacji dotychczas nie podłączonych wylotów rur spustowych oraz odwodnienie doświetli (studzienek) okien piwnic. Ww. instalacja wg projektu branżowego.

D. DANE DOTYCZĄCE WARUNKÓW OCHRONY PRZECIWPÓŻAROWEJ

Projektowany zakres prac remontowych elewacji pałacu oraz rozbudowy terenowej instalacji kanalizacji deszczowej nie wpływa na zmianę warunków ochrony przeciwpożarowej.

Opracował:
mgr inż. arch. Maciej Jakubowski

UWAGA!

Wszystkie prace wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną, wiedzą techniczną, przepisami szczegółowymi, zasadami BHP oraz pod nadzorem osoby uprawnionej. Wszelkie zmiany, wybór elementów wykończeniowych, ewentualne szczegóły rozwiązań należy uzgadniać dokonywać przy udziale nadzoru autorskiego zespołu projektantów.

W tym miejscu pozostaje życzyć satysfakcji z udanej realizacji Inwestorom i Wykonawcom oraz przede wszystkim przyszłym Użytkownikom pałacu w Kaźmierzu.

Sursum Corda. Autorzy.

E. DOKUMENTY