**Zamawiający:**

Polskie Wydawnictwo Muzyczne

al. Krasińskiego 11a

31-111 Kraków

Zespół Zamówień Publicznych

Telefon: (+48) 12 422 70 44

Fax.: (+48) 12 422 01 74

e – mail: zamowienia\_publiczne@pwm.com.pl

**strona internetowa:** [www.pwm.com.pl](http://www.pwm.com.pl)

**Znak postępowania: ZZP.261.11.2024**

**SPECYFIKACJA WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

(SWZ)

**TRYB PODSTAWOWY BEZ NEGOCJACJI**

**prowadzony zgodnie z postanowieniami ustawy z dnia 11 września 2019 r.   
Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2023 r. poz. 1605 z późn.zm.)**

**na usługi pn.:**

**„Publikacje książkowe na potrzeby PWM (Nowości)”**

|  |  |
| --- | --- |
| **Oznaczenie Części** | **Nazwa Części** |
| **Część III** | **Opis przedmiotu zamówienia (OPZ)** |

**OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**

1. Przedmiot zamówienia stanowi sukcesywne wykonywanie usług w zakresie druku techniką offsetową, oprawy i dostawy książek oraz wydawnictw nutowych w ramach zamówienia: *Publikacje książkowe na potrzeby PWM (Nowości)* - **zadanie nr 1** *Publikacje w oprawie miękkiej klejonej i szyto-klejonej ze skrzydełkami (Nowości), druk z plików pdf;*
2. Szczegółowy opis zamówienia, w tym wymagania w zakresie sposobu dostawy i pakowania zawiera Specyfikacja techniczno-cenowa stanowiąca załącznik nr 1.1 do IDW.
3. Termin wykonania zamówienia:

* Czas obowiązywania umowy – **12 miesięcy od dnia zawarcia umowy**,.
* Termin wykonania poszczególnych, sukcesywnie składanych zamówień - dla **zadania nr 1**: maksymalnie **do 12 dni roboczych** od dnia akceptacji ozalidów przez Zamawiającego po złożeniu zamówienia druku danego tytułu (publikacji);

1. Zamawiający zastrzega sobie prawo do zamówienia tylko części publikacji objętych Zadaniem o łącznej wartości nie mniejszej niż 70% wartość całego zadania. Pliki PDF publikacji zostaną przesłane drogą mailową do osoby wyznaczonej do przyjmowania zamówień ze strony Wykonawcy.
2. Pliki PDF publikacji zostaną przesłane drogą mailową do osoby wyznaczonej do przyjmowania zamówień ze strony Wykonawcy.
3. Obowiązkowo Wykonawca zobowiązany będzie dostarczyć Zamawiającemu każdorazowo:

* wydruk próbny okładki na papierze Natural Art Silk Embossed (zadrukowana i zabezpieczona lakierem dyspersyjnym) w terminie wyznaczonym w wezwaniu skierowanym przez Zamawiającego, z zastrzeżeniem, iż termin wyznaczony nie będzie krótszy niż 3 dni robocze.

1. Na żądanie Zamawiającego dotyczące wybranych tytułów Wykonawca zobowiązany będzie dostarczyć Zamawiającemu:

* wydruk próbny okładki/obwoluty i wybranego arkusza środka książki, tj. certyfikowany proof cyfrowy w terminie 3 dni roboczych od dnia przesłania tego żądania oraz przekazania plików PDF;
* całościowy wydruk próbny środka książki (ozalid) i/lub ozalid elektroniczny (kolejne strony, bez impozycji) w terminie do 2 dni roboczych od daty otrzymania plików PDF,
* wydruk próbny okładki z hotstampingiem w terminie wyznaczonym w wezwaniu skierowanym przez Zamawiającego, z zastrzeżeniem, iż termin wyznaczony nie będzie krótszy niż 3 dni robocze
* wydruk próbny wybranych arkuszy na papierze wskazanym/wybranym jako zamiennik, wykonany na maszynie offsetowej, w terminie wyznaczonym w wezwaniu skierowanym przez Zamawiającego, z zastrzeżeniem, iż termin wyznaczony nie będzie krótszy niż 3 dni robocze;
* Jeśli objętość nakładu będzie wymagała transportu paletowego, to konieczne jest wysłanie go na europaletach lub paletach o wymiarach 105x75 lub 120x80
* W celu weryfikacji czy zastosowany papier odpowiada rodzajowi zaoferowanemu przez Wykonawcę – na żądanie Zamawiającego Wykonawca będzie miał obowiązek dostarczyć dowód nabycia papieru wskazanego w formularz oferty lub certyfikat papieru w terminie wyznaczonym w wezwaniu skierowanym przez Zamawiającego, z zastrzeżeniem, iż termin wyznaczony nie będzie krótszy niż 3 dni robocze. W razie wątpliwości co to rodzaju zastosowanego papieru, Zamawiający zastrzega sobie możliwość przekazania papieru do weryfikacji jednostki badawczej na koszt Wykonawcy.

1. Jeżeli po uruchomieniu druku wystąpi problem techniczny, który – według rzetelnej oceny Wykonawcy – może spowodować, że efekt końcowy będzie odbiegać od ustalonych w specyfikacji parametrów zamówienia lub z innych przyczyn technicznych nie będzie spełniać oczekiwań Zamawiającego dotyczących wysokiej jakości druku i oprawy introligatorskiej, Wykonawca zobowiązuje się zatrzymać proces produkcyjny i niezwłocznie skontaktować się z Zamawiającym celem rozwiązania problemu.

**Opis równoważności dla papieru opisanego w załączniku 1.1 do IDW:**

W przypadku zamiaru zastosowania papieru (kartonu) o równoważnej jakości do wskazanego w opisie przedmiotu zamówienia Wykonawca zobowiązany jest przedstawić próbki papieru (kartonu) do akceptacji Zamawiającego w składanej ofercie przetargowej. Próbka musi być opisana (nazwa i rodzaj papieru, kartonu, gramatura, nazwa producenta). Niedołączenie próbki papieru (kartonu) zamiennego jest równoznaczne z zobowiązaniem druku na papierze (kartonie) wskazanym przez Zamawiającego.

\*1 **Munken Pure 240 g** lub na papierze zamiennym o równoważnych parametrach, gładkości   
i kolorze (ekskluzywny bezdrzewny papier niepowlekany o jedwabiście gładkiej powierzchni   
i kremowym odcieniu; gramatura 240 g; nieprzezroczystość 99%; grubość 271 µm;   
spulchnienie 1.13 cm3/g; białość 62 (CIE); jasność ISO 80; szorstkość 150 (Bendtsen, ml/min))

\*2 **Munken Lynx 90 g** lub na papierze zamiennym o równoważnych parametrach, gładkości   
i kolorze (ekskluzywny papier niepowlekany, o jedwabiście gładkiej powierzchni, naturalnym charakterze i odcieniu bieli; gramatura 90 g; nieprzezroczystość 91%; grubość 117 µm; spulchnienie 1.3 cm3/g; białość 116 (CIE); jasność ISO 96; szorstkość 150 (Bendtsen, ml/min)).

\*3 **Munken Print Cream vol. 1,5 80 g** lub na papierze zamiennym o równoważnych parametrach   
i gładkości (papier kremowy bezdrzewny o gramaturze 80 g, nieprzezroczystość równa 89%; grubość   
120 mikrometra; spulchnienie 1.5, białość 62 (CIE); jasność 80 (ISO 2470/D65%); szorstkość 300 ml/min).

\*4 **GardaPad Klassika vol. 1,3 115g** lub na papierze zamiennym o równoważnych parametrach, gładkości i kolorze (papier bezdrzewny, o naturalnym ciepłym odcieniu, o matowej powierzchni; gramatura 115 g; Spulchnienie 1,3 cm3/g: 2.0, Białość ISO: 71; Nieprzeźoczystość 95%; Grubość 149 µm; Atesty i certyfikaty: OHSAS 18001: 2007, EMAS, ISO 14001, ISO 9001:2008, PEFC, FSC

\*5 **Natural Art Silk Embossed Honey 290 g** lub na papierze zamiennym o równoważnych parametrach, gładkości i kolorze (papier klasy Premium 2-krotnie dwustronnie powlekany, wyprodukowany z wysokiej jakości bielonej masy celulozowej pozyskanej z plantacji w Kanadzie i w Chile. Papiery wybielane są w procesie ECF (Elemental Chlorine Free); wszystkie użyte dodatki są

biodegradowalne, nieszkodliwe dla człowieka i podlegają recyklingowi.CERTIFIKATY : FSC , 100% ECF ; ISO 9001 ; Quality Management QC017