

KARTA EKSPONATU nr 6 M2

Nazwa eksponatu (robocza):

Wyścig o życie

Przekaz merytoryczny/cel edukacyjny eksponatu:

Rozumiem, dlaczego tworzenie korytarzy ratunkowych na drogach szybkiego ruchu jest takie ważne.

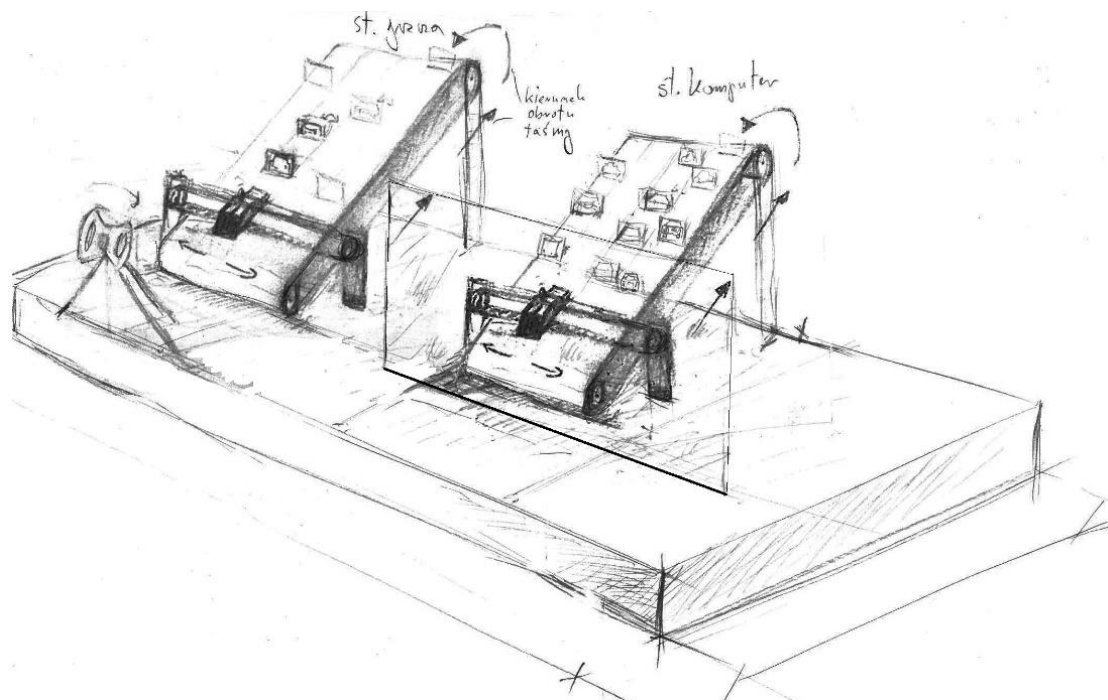
Opis eksponatu:

1. O czym jest/czemu służy eksponat:

Eksponat poprzez zręcznościową interakcję prezentuje istotę i znaczenie korytarza ratunkowego. Umożliwia Użytkownikowi wcielenie się w rolę kierowcy pojazdu służb ratowniczych.

2. Rysunek:

Rysunek poglądowy nie uwzględniający końcowego kształtu obudowy, a jedynie ukazujący rozlokowanie kluczowych elementów eksponatu.



3. Opis elementów eksponatu:

Eksponat wolnostojący, składa się z dwóch podobnych pod względem konstrukcji modułów umieszczonych na wspólnym podeście. Jest przystosowany do użytku przez osoby poruszające się na wózkach inwalidzkich.

3.1 Podest:

- Jest zbudowany na planie prostokąta, dłuższym bokiem ustawionego przed Użytkownikiem.
- W jego wnętrzu zabudowane są mechanizmy napędowe obu modułów.

3.2 Moduły:

- Oba moduły składają się z pasa transmisyjnego (bieżni) oraz modelu ambulansu.
- Pas transmisyjny jest wprawiany w ruch niewidocznym dla Użytkownika źródłem napędu.
- W module I – na powierzchni pasa transmisyjnego znajdują się losowo umieszczone przeszkody symbolizujące pojazdy znajdujące się na drodze szybkiego ruchu.
- W module II – na powierzchni pasa transmisyjnego znajdują się przeszkody symbolizujące pojazdy, ustawione w sposób symulujący utworzenie korytarza ratunkowego.
- Powierzchnia obu pasów transmisyjnych jest dobrze widoczna z miejsca, gdzie znajduje się Użytkownik.
- Oba moduły są wyposażone w model ambulansu:
 - Toczy się on po płaszczyźnie pasa transmisyjnego i jest usytuowany zgodnie z jej osią.
 - W obu modułach model może być przesuwany w poprzek pasa transmisyjnego.
 - W module I położenie modelu kontroluje Użytkownik, a w module II układ sterujący stanowiska.
- Do sterowania położeniem modelem wozu strażackiego w module I służy manipulator.
 - Jest on przytwierdzony na wsporniku do podestu bezpośrednio przed pasem transmisyjnym.
 - Jego kształt przypomina kierownicę, na której umieszczone zostały przyciski sterujące:
 - Uruchamiający stanowisko – „start”.
 - Służące do zmiany prędkości przesuwu pasa transmisyjnego, oznaczone jako „gaz” i „hamulec”.
- Oba pasy transmisyjne posiadają zaznaczone miejsca symbolizujące wypadek drogowy, do którego ma dotrzeć ambulans.
- Każdy z modułów jest wyposażony w dobrze widoczny zegar, odliczający czas od momentu rozpoczęcia interakcji do miejsca na pasie transmisyjnym symbolizującego wypadek drogowy.

4. Przebieg interakcji:

- Zadaniem Użytkownika jest jak najszybsze dotarcie do miejsca, gdzie samochody uległy wypadkowi.
- Użytkownik podchodzi do modułu wyposażonego w kierownicę, chwytą ją i za pomocą przycisku „start” uruchamia interakcję.
- Przy pomocy kierownicy Użytkownik steruje położeniem modelu ambulansu i stara się omijać pojazdy znajdujące się na drodze. Możliwe jest sterowanie położeniem ambulansu oraz jego prędkością.
- Równocześnie uruchamiany jest drugi moduł, który funkcjonuje automatycznie, gdzie pojazdy utworzyły korytarz ratunkowy.
- Interakcja kończy się w momencie, gdy Użytkownik dotrze do celu.
- Na koniec Użytkownik może porównać osiągnięty przez siebie czas, z czasem na drugim module.

5. Informacje dodatkowe

- Szczegóły techniczne dotyczące sposobu wykonania przeszkód, długości trasy, regulacji prędkości jej przesuwu oraz sposobu sterowania ustalone zostaną na etapie prototypownia eksponatu.
- Należy zaprojektować mechanizm automatycznie przewijający taśmę do położenia początkowego, po zakończeniu lub przerwaniu interakcji.

6. Szacunkowe wymiary eksponatu:

Szerokość: 1900-2000 mm
Wysokość: 1900-2000 mm
Głębokość: 1425-1500 mm

7. Czas interakcji:

Maksymalnie: 2 min.