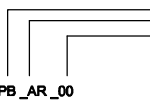

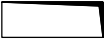

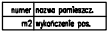
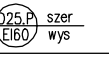
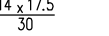
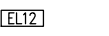
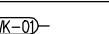

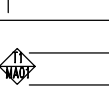

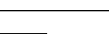
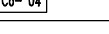
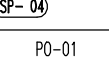
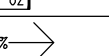
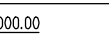
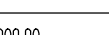
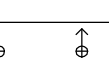
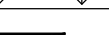





SYMBOLE NA RYSUNKACH		
nazwa:	wzór	opis
NUMER RYSUNKU	 PB_AR_00	indeks fazy/proj.budowl. indeks branży/architekt. liczba porządkowa
DETAL	 AR_DET_00	
OTWÓR W PODŁODZE		
OTWÓR W SUFICIE		
SYMBOL POMIESZCZENIA	 numer nazwa pomieszczenia	
OPIS DRZWI	 szer wys	
OPIS SCHODOW	 14 x 17.5 30	
OPIS ELEMENTU	 EL12	
OPIS WARSTW/TYP SCIANY	 SWK-01	
OPIS WARSTW/TYP STROPU	 PZ-01	
RODZAJ WYKONCZENIA ŚCIAN	 rodzaj tynku wykończenie ściany	
RODZAJ WYKONCZENIA POSADZKI	 PO-04	
RODZAJ COKOŁÓW	 Co-04	
RODZAJ WYKONCZENIA SUFITÓW	 SP-04	
ZMIANA WYKONCZENIA POSADZEK	 PO-01 PO-02	
SPADEK	 1.0%	
RZĘDNA STANU SUROWEGO /KONSTRUKCYJNEGO	 ±000.00	
RZĘDNA STANU WYKOŃCZONEGO	 ±000.00	
PUNKT STARTOWY	 ↑ ↓	
GRZEJNIK	 —	
KRATKA ŚCIEKOWA	 □	

OZNACZENIA MATERIAŁÓW

	SCIANY ISTNIEJĄCE
	SCIANY DO WYBURZENIA
	GIPS-KARTON

WYKONCZENIA MATERIAŁOWE	
OKŁADZINY– ŚCIENNE	
OZNACZENIE	OPIS
WYKONCZENIE MALOWANE	
OZNACZENIE	OPIS
MA-01	WYRÓWNIANIE ŚCIANY POPRZEC SZLIFOWANIE I UZUPEŁNIENIE UBYTKÓW + TRZYKROTNE MALOWANIE FARBĄ EMULSYJNĄ, NCS S 1000-N/JASNY SZARY/
ZABUDOWY GK	
GIPSOWO – KARTONOWE	
SWG-01	
	1.25 PŁYTA GIPSOWA TYPU A
	3.0 i 5.0 STELAŻ Z PROFILU STALOWYCH 30 LUB 50
SUFITY	
SUFITY NA STROPACH ISTNIEJĄCYCH	
OZNACZENIE	OPIS
SP-01	WYRÓWNIANIE ŚCIANY POPRZEC SZLIFOWANIE I UZUPEŁNIENIE UBYTKÓW + TRZYKROTNE MALOWANIE FARBĄ EMULSYJNĄ, NCS S 1000-N/JASNY SZARY/
UWAGA: 1. W PRZYPADKU MALOWANIA STROPU ISTNIEJĄCEGO NALEŻY POWIERZCHNIĘ PRZED MALOWANIEM OCZYŚCIĆ ZE ZDUJCIEM STARYCH WARSTW FARBY, WYRÓWNAĆ POPRZEC SZLIFOWANIE I UZUPEŁNIENIE UBYTKÓW.	
POSADZKI	
PO-01	WYKŁADZINA PCV WEDŁUG SPECYFIKACJI
PO-02	POSADZKA ISTNIEJĄCA
	DO RENOWACJI / UZUPEŁNIENIE UBYTKÓW / CZYSZCZENIA
COKOŁY	
CO-01	JAK POSADZKA PCV, 15CM
CO-02	COKÓŁ ISTNIEJĄCY
	DO RENOWACJI / UZUPEŁNIENIE UBYTKÓW / CZYSZCZENIA

UWAGI

- WSZYSTKIE WYMIENIONE MATERIAŁY SĄ NIEPALNE LUB CONAJMNIEJ TRUDNOZAPALNE
- ROZMIESZCZENIE GNIAZD, WŁACZNIKÓW I PUSZEK PRZYŁĄCZENIOWYCH W-G RYSUNKÓW BRANŻOWYCH,
- PRZED MONTAŻEM NALEŻY BEZWZGLĘDNIE SPRAWDZIĆ WYMIARY W NATURZE

UWAGI SZCZEGÓŁOWE

- WYKONAWCA ZOBOWIĄZANY JEST DO PRZEPROWADZENIA SZCZEGÓŁOWEJ WIZJI LOKALNEJ.
- PROJEKT ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z INNYMI OPRACOWANIAMI BRANŻOWYMI ORAZ OPISEM TECHNICZNYM.
- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT SPRAWDZIĆ W ODPowiednich PROJEKTACH ORAZ OPISIE TECHNICZNYM I SPECYFIKACJI ICH WZAJEMNĄ ZGODNOŚĆ. EWENTUALNE NIEZGODNOŚCI PRZEDSTAWIĆ NADZOROWI AUTORSKIEMU PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT. PROWADZENIE ROBÓT W PRZYPADKU STWIERDZENIA WAD KOORDYNACJI PROJEKTU JEST ZABRONIONE. W SZCZEGÓLNOŚCI ZABRONIONE JEST PROWADZENIE ROBÓT W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODNIESIEN DO ARCHITEKTURY I POZOSTAŁYCH BRANŻ.
- WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE.
- WSZELKIE ZMIANY KTÓRE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ PROWADZIĆ, RÓWNIEŻ TE, KTÓRE SŁUŻĄ JEDYNIEM ZMIANIE TECHNOLOGII, WINNY BYĆ PRZEDSTAWIONE NADZOROWI AUTORSKIEMU.
- MATERIAŁY WYKOŃCZENIOWE I WSZELKIE WIDOCZNE AKCESORIA INSTALACYJNE, NAWET JEŚLI SĄ ZGODNE Z MARKĄ REFERENCYJNĄ, BĘDĄ PRZED ICH WBUDOWANIEM PRZEDSTAWIONE ARCHITEKTOWI W CELU UZYSKANIA AKCEPTACJI.
- NIE SKALOWAC WYMIARÓW Z RYSUNKÓW, WIELKOŚCI PRZYJMOWAĆ WG WYMIAROWANIA.
- WSZYSTKIE WYSOKOŚCI BAZUJĄ NA GÓRNEJ KRAWEDZI PODŁOGI.
- WYMIARY PODANE SĄ W STANIE WYKOŃCZONYM.
- W ZWIĄZKU Z TYM, ŻE BUDYNEK JEST ISTNIEJĄCY NALEŻY PRZEWIDZIEĆ MOŻLIWOŚĆ KOREKT ZAŁOŻEŃ PROJEKTOWYCH NA ETAPIE WYKONAWCZYM.
- W ZAKRESIE WYKONAWCY JEST WYKONANIE WSZELKICH ZABEZPIECZEŃ ORAZ ODKRYWEK W CELU WERYFIKACJI STANU FAKTYCZNEGO. ZAŁOŻENIE MOŻLIWOŚCI KOREKTY ROZWIĄZAŃ PROJEKTOWYCH W ZWIĄZKU Z WYKONANYMI DODATKOWYMI ODKRYWKAMI. KOREKTY O KTÓRYCH MOWA NIE MOGĄ STANOWIĆ ROBÓT DODATKOWYCH.
- INWENTARYZACJA ARCHITEKTONICZNA NIE OBEJMUWAŁA WSZYSTKICH ODKRYWEK I BADAŃ. DLATEGO TEŻ W TRAKCIE BUDOWY NALEŻY WSZYSTKIE POWSTAŁE NIEZGODNOŚCI I WĄTPLIWOŚCI ZGŁASZAĆ ZESPÓŁOWI PROJEKTOWEMU.
- RYSUNKI PROJEKTU SĄ PODSTAWĄ DO SPORZĄDZENIA PRZECIWPÓŻAROWEJ.
- WARSZTATOWYCH OKREŚLAJĄCYCH M.IN. PRECYZYJNE WYMIARY WSZYSTKICH ELEMENTÓW, SZCZEGÓŁOWY SPOSÓB ŁĄCZENIA, SZCZEGÓŁOWY SPOSÓB MONTAŻU DO KONSTRUKCJI BUDYNKU ORAZ ZWIĄZANE Z TYM OBLICZENIA STATYCZNE, SPOSÓB ZABEZPIECZENIA ANTYKOROZYJNEGO, RODZAJ UŻYTYCH POWŁOK MALARSKICH I LAKIERNICZYCH, SZCZEGÓŁOWY SPOSÓB WYKOŃCZENIA POWIERZCHNI ITP. RYSUNKI WARSZTATOWE WYKONAWCA PRZEDSTAWI DO AKCEPTACJI I PISEMNEGO ZATWIERDZENIA ARCHITEKTOWI – GENERALNEMU PROJEKTANTOWI W OKRESIE WYSTARCZAJĄCO WCZESNYM WYPRZEDZAJĄCYM DOKONYWANIE WSZELKICH ZAMÓWIEŃ, ZAKUPÓW I ROBÓT PRZYGOTOWAWCZYCH.PONADTO RYSUNKI WARSZTATOWE MUSZĄ BYĆ WYKONANE NA PODSTAWIE POMIARU Z NATURY
- UWAGI DOTYCZĄCE WYKONANIA KONSTRUKCJI
- SPRAWDZIĆ WYMIAROWANIE OTWORÓW DRZWIOWYCH I DOSTOSOWAĆ JE DO WYBRANYCH TYPÓW DRZWI.
- UWAGI Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPÓŻAROWEJ.
- WSZYSTKIE ELEMENTY WYKOŃCZENIA POWINNY SPEŁNIAĆ WYMAGANIA PRZECIWPÓŻAROWE.
- UWAGI KOŃCOWE
- W PRZYPADKU NIEPRZESTRZEGANIA POWYŻSZYCH ZALECEŃ, INWESTOR POTRAKTUJE WYKONYWANE PRACE JAKO NIEZGODNE Z DOKUMENTACJĄ.

--

ROZPOWSZECHNIANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA, JAK TEŻ JEGO FRAGMENTÓW, W TYM KONCEPCJI, WYKONANYCH RYSUNKÓW, A PONADTO UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECHOWYWANIA DANYCH – ZA WYJĄTKIEM WŁAŚCIWYCH ORGANÓW ADMINISTRACJI, PRZEKAZYWANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM: ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJI, PRZEDRUKU, ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE I PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ Z MOCY ART.116,117,118 USTAWY Z DNIA 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH, (DZ.U. NR 24, POZ.83 Z 1994 r.)

zadanie:
Remont pomieszczeń nr 126, 129, 423A i 423C w Instytucie Mikroelektroniki i Optoelektroniki Politechniki Warszawskiej w Warszawie przy ul. Koszykowej 75

inwestor/zleceniodawca:
POLITECHNIKA WARSZAWSKA PL. POLITECHNIKI 1 00-661 WARSZAWA
generalny projektant:
Joanna Aleksandrowicz ANARCHITECT Studio Architektury
Ul. Ks.Robaka 6 80-119 GDAŃSK, tel. +48 504 201 478

projektant: IMIĘ NAZWISKO	UPR. W SPEC.ARCH.NR.	PODPIS
mgr inż. arch. JOANNA ALEKSANDROWICZ	PO/KK/304/2009	
branża:		
ARCHITEKTURA		
faza:		
PROJEKT WYKONAWCZY		

temat rysunku:		
OZNACZENIA, SYMBOLE, LEGENDA		
rewizja:	data edycji:	skala:
	09/2021	
nr projektu:	ind.fazy:	nr rysunku:
	PW	PW-AR-02

POŁOŻENIE STANDARDOWYCH ELEMENTÓW OSPRZĘTU ELEKTRYCZNEGO

