

**Akademia Sztuk Pięknych**  
im. Władysława Strzemińskiego  
w Łodzi  
ul. Wojska Polskiego 121  
PL 91-726 Łódź  
tel. 42/ 25 47 400  
tel. / fax 42/ 25 47 401



Łódź, dn. 23.09.2022 r.

**Do wszystkich Wykonawców  
przedmiotowego postępowania**

Sprawa: KBZ.261.36.2022

Dotyczy: postępowania prowadzonego w trybie podstawowym „Usługa pozowania na potrzeby Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi”.

Dotyczy części 12-pozowanie w Pracowni Malarstwa, Inspiracje Rzeczywistością (dr hab. Jarosław Lewera)

**Zawiadomienie o wyborze najkorzystniejszej oferty.**

Stosownie do art. 253 ust. 1 pkt 1) ustawy z dnia 11 września 2019r. - Prawo zamówień publicznych (tj. Dz. U. z 2022r. poz. 1710 z późn. zm.), zwanej dalej ustawą Pzp, Zamawiający zawiadamia o wyborze najkorzystniejszej oferty w postępowaniu nr KBZ.261.36.2022 na „Usługa pozowania na potrzeby Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi” w zakresie części 12-pozowanie w Pracowni Malarstwa, Inspiracje Rzeczywistością (dr hab. Jarosław Lewera).

Jako najkorzystniejsza została wybrana oferta nr 1 Wykonawcy:

ELBIDI Zbigniew Pyszka

Łódź

- za cenę brutto 6.480,00 zł.

- liczba uzyskanych punktów: 100

Zestawienie punktacji przyznanej poszczególnym ofertom:

Nr oferty	firma (nazwa) lub nazwisko oraz adres wykonawcy	Cena oferty brutto (PLN)	Punkty uzyskane w kryterium cena	Punkty uzyskane w kryterium doświadczenie osoby wyznaczonej do realizacji zamówienia	łącznie ocena punktowa
1	ELBIDI Zbigniew Pyszka Łódź	6.480,00	60	40	100

## Uzasadnienie wyboru

W postępowaniu prowadzonym w trybie podstawowym kryterium wyboru ofert było: cena 60% i doświadczenie osoby wyznaczonej do realizacji zadania 40%. Kryteria zostały ocenione na podstawie deklaracji Wykonawcy złożonej w ofercie. Oferta jest kompletna, prawidłowo sporządzona, otrzymała najwyższą ilość punktów. Oferta przedstawia najkorzystniejszy bilans kryterium ceny oraz doświadczenie osoby wyznaczonej do realizacji zadania.

Z poważaniem:  
W imieniu Zamawiającego