

## **WZÓR UMOWY**

### **Aktualizacja dokumentacji projektowej**

**dla zadania pn.:**

### **„Budowa budynków wielorodzinnych wraz z niezbędną infrastrukturą techniczną w Skierniewicach”**

zawarta dnia ..... r. w Radomsku pomiędzy:

**SIM Łódzkie Sp. z o.o.** z siedzibą w Radomsku, przy ul. Kościuszki 6/106, wpisaną do Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS: 0000935844 prowadzonym przez Sąd Rejonowy dla Łodzi Śródmieścia w Łodzi, XX Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, NIP: 7722425072, REGON: 389269806

reprezentowaną przez

Pana ..... – ....., zwanym w dalszym ciągu **Zamawiającym**,

a

..... z siedzibą w ....., przy ul. ....., zarejestrowaną w Rejestrze Przedsiębiorców, prowadzonym przez Sąd Rejonowy w ....., ....., Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS ....., NIP: ..... REGON: ....., reprezentowaną przez

..... – .....,

zwanym w dalszym ciągu **Wykonawcą**, o następującej treści:

## **§ 1**

### **Opis Przedmiotu Zamówienia**

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca przyjmuje do wykonania aktualizację dokumentacji projektowej – **załącznik nr 1 do umowy**, wraz z pozyskaniem wszystkich niezbędnych decyzji administracyjnych m.in. zamiennego pozwolenia na budowę, pozwalających na rozpoczęcie robót budowlanych dla zadania pn.: **„Budowa budynków wielorodzinnych wraz z niezbędną infrastrukturą techniczną w Skierniewicach”** na działkach nr ewid. 82/102, obręb geodezyjny 0004 Skierniewice - Etap I, wraz z pełnieniem nadzoru autorskiego Etap II.
2. Zakres prac projektowych:
  - aktualizacja części projektu budowlanego w zakresie architektoniczno-budowlanym dwóch budynków A2 i B2 (wg nazewnictwa z pierwotnego projektu) polegająca na zmianie programu użytkowego budynków w celu uzyskania kilka lokali o większej powierzchni użytkowej kosztem mniejszych mieszkań, uzyskując 80 mieszkań łącznie – ostateczne rozwiązanie należy uzgodnić z Zamawiającym;
  - zaprojektowanie komunikacji pionowej w postaci dwóch dźwigów osobowych w każdym z budynków zgodnie z Rozporządzenie Ministra Inwestycji i Rozwoju z dnia 4 marca 2019 r. w sprawie standardów dotyczących przestrzennego kształtowania budynku i jego otoczenia, technologii wykonania i wyposażenia technicznego budynku oraz lokalizacji przedsięwzięć realizowanych z wykorzystaniem finansowego wsparcia z Funduszu Dopłat;
  - aktualizacja projektów technicznych branży: architektonicznej, konstrukcyjnej, elektrycznej, teletechnicznej oraz sanitarnej dwóch budynków A2 i B2 (wg nazewnictwa z pierwotnego projektu);

- uzyskanie wszystkich niezbędnych decyzji administracyjnych m.in. zamiennego pozwolenia na budowę.
3. Cel jakim ma służyć wykonana aktualizacja dokumentacji projektowej to ogłoszenie przetargu na roboty budowlane.
  4. Wykonawca nie może używać w dokumentacji projektowej znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, źródła lub szczególnego procesu, który charakteryzuje produkty lub usługi dostarczane przez konkretnego wykonawcę, jeżeli mogłoby to doprowadzić do uprzywilejowania lub wyeliminowania niektórych wykonawców lub produktów, chyba że Wykonawca nie może opisać przedmiotu zamówienia w wystarczająco precyzyjny i zrozumiały sposób, a wskazaniu takiego towarzyszą wyrazy „lub równoważny”. Każdorazowe użycie w dokumentacji projektowej znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, źródła lub szczególnego procesu, który charakteryzuje produkty lub usługi dostarczane przez konkretny podmiot wymaga dopuszczenia rozwiązań równoważnych, pisemnego uzasadnienia ze strony wykonawcy (brak możliwości opisanie przedmiotu zamówienia za pomocą obiektywnych parametrów) oraz wskazania w dokumentacji kryteriów stosowanych w celu oceny równoważności. Uzasadnienie składa się wraz z dokumentacją projektową pod rygorem nieodebrania dokumentacji.
  5. Wykonawca jest zobowiązany do:
    - 1) wykonania umowy zgodnie z zakresem prac i wymaganiami Zamawiającego;
    - 2) przedstawiania Zamawiającemu w trakcie wykonywanych prac, propozycji projektowych w rozumieniu obowiązujących przepisów i norm;
    - 3) wykonania aktualizacji dokumentacji projektowej w sposób umożliwiający zrealizowanie zamierzenia z uwzględnieniem rodzaju i asortymentu materiałów koniecznych do wbudowania  
i uzyskania najwyższej jakości w oparciu o obowiązujące w tym zakresie normy i przepisy szczegółowe z Ustawą prawo zamówień publicznych włącznie;
    - 4) pozyskania niezbędnych decyzji administracyjnych wymagane przepisami szczegółowymi, wszystkich niezbędnych opinii, uzgodnień i pozwoleń leży po stronie Wykonawcy;
    - 5) udzielania uzupełnień dokumentacji, odpowiedzi i wyjaśnień dotyczących dokumentacji projektowej w trakcie prowadzonego przez Zamawiającego postępowania przetargowego na wyłonienie Wykonawcy robót budowlanych w terminie 3 dni od dnia otrzymania wiadomości od Zamawiającego;
    - 6) opracowanie opinii bez dodatkowego wynagrodzenia na temat oceny zaproponowanych materiałów do wbudowania w przypadku złożenia przez oferentów w trakcie procedury udzielania zamówienia na roboty budowlane ofert równoważnych (czyli zastosowania materiałów i urządzeń o parametrach nie gorszych niż przedstawione w dokumentacji projektowej), jeśli Zamawiający wystąpi do Wykonawcy o sporządzenie takiej opinii;
    - 7) opracowanie opinii bez dodatkowego wynagrodzenia na temat oceny zaproponowanych materiałów do wbudowania w przypadku złożenia przez wykonawcę w trakcie realizacji robót (czyli zastosowania materiałów i urządzeń o parametrach nie gorszych niż przedstawione w dokumentacji projektowej), jeśli Zamawiający wystąpi do Wykonawcy o sporządzenie takiej opinii;

- 8) wprowadzania do dokumentacji wszelkich zmian, jeżeli wynikają one z wad opracowań przygotowanych przez Wykonawcę lub osoby, którymi się posługuje;
- 9) uzupełniania dokumentacji projektowej w zakresie związanym z ewentualnymi brakami wcześniej wykonanej dokumentacji oraz wyjaśnienie wątpliwości powstałych w toku realizacji inwestycji;
- 10) uzyskania od Prezydenta Miasta Skierniewice prawomocnego zamiennego pozwolenia na budowę wraz z adnotacją o braku sprzeciwu do wykonania takich robót.

## **§ 2**

1. Wykonawca zobowiązuje się prace wymienione w § 1 - Etap I wykonać w terminie od dnia podpisania umowy tj. .... do dnia ..... roku, zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia.

Sprawdzenie i odbiór Etapu I będzie zakończony podpisaniem protokołu odbioru.

2. Etap II - Wykonawca sprawować będzie nadzór autorski zgodnie z warunkami niniejszej Umowy, w okresie od wszczęcia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na wykonanie robót budowlanych według Dokumentacji Projektowej do dnia uzyskania dla zadania inwestycyjnego objętego tym postępowaniem decyzji o pozwoleniu na użytkowanie.

Udzielania uzupełnień dokumentacji, odpowiedzi i wyjaśnień dotyczących dokumentacji projektowej w trakcie realizacji inwestycji w terminie 3 dni od dnia otrzymania wiadomości od Zamawiającego.

Etap II – nadzór autorski – zakończony sprawdzeniem i podpisaniem końcowego protokołu odbioru.

## **§ 3**

1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu umowy (dokumentacji projektowej) zgodnie ze zleceniem Zamawiającego, zasadami współczesnej wiedzy technicznej, obowiązującymi w tym zakresie przepisami i normami. Przedmiot umowy winien posiadać niezbędne uzgodnienia, być wewnętrznie spójny i skoordynowany jak również zawierać optymalne rozwiązania funkcjonalno-użytkowe, konstrukcyjne, materiałowe i kosztowe uzgodnione z Zamawiającym.

2. Dokumentację należy wykonać w opracowaniach podzielonych według robót i branż. Opracowania należy zgrupować według części i przekazać Zamawiającemu w opisanych teczkach. Dokumentację należy podzielić na egzemplarze i tomy oraz dokonać zrozumiałej numeracji i opisów. W każdym tomie projektu winien znajdować się spis zawartości kompletnej dokumentacji. Przed złożeniem projektu do odbioru ustalić z Zamawiającym szczegółową formę dokumentacji.

3. Wykonawca przekaze Zamawiającemu ogólny opis zawartości przekazywanej dokumentacji oraz zawartość dokumentacji w poszczególnych Etapach:

1) W Etapie I realizacji Wykonawca projektu przekaze Zamawiającemu:

- a) kompletną dokumentację projektową – po 3 egzemplarze;
- b) prawomocną zamienną decyzję pozwolenia na budowę wydaną przez Starostę Powiatowego wraz z adnotacją o braku sprzeciwu do wykonania takich robót;
- c) pisemne oświadczenie, że dokumentacja jest wykonana zgodnie z umową, z zachowaniem zasad bezstronności co do zaprojektowanych rozwiązań techniczno-materiałowych,

obowiązującymi przepisami techniczno-budowlanymi w stanie zupełnym, kompletna z punktu widzenia celu, któremu ma służyć tj. zrealizowania zadania inwestycyjnego - 1 egz.;

- d) oświadczenie że cała dokumentacja została wykonana i opracowana (w tym opisy materiałów budowlanych, elementów innych urządzeń) zgodnie z przepisami ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych - 1 egz.;
- e) projekty architektoniczno-budowlane, techniczne w tym rysunki montażowe – po 3 egz.;
- f) pełną wersję elektroniczną przedmiotu zamówienia (edytowalną (dwg, docx., ath, pln) i nieedytowalną (pdf)) na płycie CD-R. – 2 egz.
- g) dokumentacja na nośniku elektronicznym musi zawierać dokładnie taką samą treść jak oryginalne wydruki dokumentacji oraz musi umożliwiać edycję i wydruk dokumentacji za pomocą oprogramowania, w którym zostały wykonane i ma być przygotowana w następujący sposób:
  - rysunki techniczne, schematy i mapy należy dostarczyć w postaci plików w wersji edytowalnej dwg oraz pdf.
  - pliki tekstowe i arkusze kalkulacyjne – w formacie docx, xlsx oraz pdf.
  - pliki innych danych (pism, warunków, korespondencji z gestorami i organami administracji publicznej) w formacie pdf, docx.
- h) wymagania dla projektu budowlanego jak w Rozporządzeniu Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 12 lipca 2022 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego ( Dz.U. 2022r., poz. 1679 z późn. zm.);
- i) całość przekazywanej dokumentacji należy przekazać w odrębnych opracowaniach (segregatorach);
- j) wszelkie pozostałe dokumenty wytworzone w trakcie realizacji zawierające dane osobowe, Wykonawca przekaże w odrębnym segregatorze opatrzonym podpisem „RODO dane osobowe zastrzeżone”. Dla tych dokumentów nie należy sporządzać wersji elektronicznej;
- k) wersja elektroniczna nieedytowalna winna być wykonana z dokumentacji projektowej po uzyskanym pozwoleniu zawierająca wszystkie niezbędne dokumenty, uzgodnienia i opinie. Wszystkie pliki z dokumentacją muszą zawierać dokładnie taką samą treść jak oryginalne wydruki dokumentacji oraz muszą umożliwiać edycję i wydruk dokumentacji za pomocą oprogramowania, w którym zostały wykonane.

#### § 4

1. Miejscem odbioru każdego z etapów będzie siedziba Spółki SIM Łódzkie Sp. z o.o., adres: ul. Kościuszki 6/106, 97-500 Radomsko.
2. Zamawiający dokonuje odbioru poszczególnych etapów:
  - 1) do 30 dni – od dnia przekazania całości dokumentacji Etapu I,
  - 2) do 7 dni – od dnia zakończenia Etapu II,
3. Dokumentem potwierdzającym dokonanie odbioru dokumentacji projektowej jest protokół odbioru, podpisany przez obie strony umowy, dla każdego z etapów.
4. Podpisanie protokołu odbioru przez Zamawiającego nie oznacza potwierdzenia braku wad fizycznych i prawnych dokumentacji projektowej.

## § 5

1. Za wykonanie całego przedmiotu umowy strony ustalają wynagrodzenie umowne w wysokości:  
**netto** ..... zł (słownie złotych:  
.....),  
**brutto** ..... zł (słownie złotych:  
.....),  
tym za:
  - Etap I netto ..... zł x 1,23 = ..... zł brutto
  - Etap II netto ..... zł x 1,23 = ..... zł brutto (nie mniej niż 5% całości wykonania zamówienia).
2. Podstawę do wystawienia faktury stanowi podpisany przez obie Strony Protokół odbioru prac;
3. W przypadku nie wszczęcia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na wykonanie robót według Dokumentacji Projektowej usługa nadzoru nie będzie sprawowana i Wykonawca nie otrzyma wynagrodzenia za sprawowanie nadzoru;
4. Wynagrodzenie obejmuje również koszty uzyskania wszelkich uzgodnień, decyzji administracyjnych, warunków, map, itp. niezbędnych do prawidłowego wykonania przedmiotu umowy;
5. Zamawiający przekaże Wynagrodzenie Wykonawcy należne z tytułu wykonania Umowy na konto wskazane przez Wykonawcę, na podstawie faktury wystawionej przez Wykonawcę.
6. Wynagrodzenie nie może być przedmiotem cesji bez zgody Zamawiającego.
7. Rozliczenie płatności odbywać się będzie za pośrednictwem metody podzielonej płatności i będzie realizowane wyłącznie na rachunek rozliczeniowy Wykonawcy prowadzony w PLN w terminie nie dłuższym niż 30 dni kalendarzowych od daty otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej przez Wykonawcę faktury lub rachunku z uwzględnieniem potrąceń wynikających z Umowy, zgodnie z protokołami odbioru.
8. Zamawiający ma obowiązek zapłaty faktury w terminie 30 dni licząc od daty jej doręczenia Zamawiającemu przez Wykonawcę.
9. Zamawiający jest uprawniony do żądania i uzyskania od Wykonawcy niezwłocznie wyjaśnień w przypadku uzasadnionych wątpliwości dotyczących dokumentów składanych wraz z wnioskami o płatność. Termin na złożenie wyjaśnień wstrzymuje bieg płatności faktury lub rachunku i nie skutkuje nie dotrzymaniem przez Zamawiającego terminu płatności i nie uprawnia Wykonawcy do żądania odsetek.
10. Błędnie wystawiona faktura spowoduje naliczenie ponownego 30 dniowego terminu płatności od momentu dostarczenia Zamawiającemu przez Wykonawcę poprawionej faktury. Zapłata nastąpi na podstawie faktury VAT, przelewem na konto Wykonawcy wskazane w fakturze.
11. Faktura powinna zostać wystawiona na:  
SIM Łódzkie Sp. z o.o.  
97– 500 Radomsko  
ul. Kościuszki 6/106  
NIP: 7722425072  
Wykonawca dostarczy fakturę na adres e-mail: [ksiegowosc@simlodzkie.pl](mailto:ksiegowosc@simlodzkie.pl)

## § 6

1. Z chwilą podpisania poszczególnych protokołów odbiorów za poszczególne etapy (Etap I i Etap II) i przyjęcia przez Zamawiającego utworów powstałych w związku z realizacją niniejszej Umowy (lub przyjmowanej przez niego części), Wykonawca przenosi na rzecz Zamawiającego bezwarunkowo, bez dodatkowych opłat, całość autorskich praw majątkowych do wszystkich utworów, objętych poszczególnymi etapami, w rozumieniu ustawy Prawo autorskie stworzonych na potrzeby realizacji Przedmiotu Umowy, lub odpowiednio całość nieograniczonych czasowo i terytorialnie niewyłącznych licencji, niezbędnych do korzystania z przekazanych utworów, w szczególności takich jak: raporty, mapy, wykresy, rysunki, plany, dane statystyczne, ekspertyzy, obliczenia, programy komputerowe przeznaczone do sterowania urządzeniami, instalacjami itp. obiektów i inne dokumenty oraz broszury przekazane Zamawiającemu w wykonaniu niniejszej Umowy, zwanych dalej: „Utworami”; bez dodatkowych oświadczeń stron w tym zakresie wraz z wyłącznym prawem do wykonywania i zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich, na polach eksploatacji wskazanych w ust. 6. Równocześnie Wykonawca przenosi na rzecz Zamawiającego własność wszelkich egzemplarzy lub nośników, na których utrwalono ww. utwory, które przekaże Zamawiającemu stosownie do postanowień niniejszej Umowy.
2. Wykonawca oświadcza, że jest uprawniony do przeniesienia na Zamawiającego autorskich praw majątkowych w zakresie wskazanym w Umowie, co nie narusza żadnych praw osób trzecich.
3. Wraz z przeniesieniem autorskich praw majątkowych, Wykonawca przekazuje Zamawiającemu prawo wykonywania zależnego prawa autorskiego.
4. Zamawiający nabywa prawa majątkowe, o których mowa w niniejszej Umowie, począwszy od dnia przyjęcia poszczególnych części Dokumentacji, co uprawnia go do wyłącznego rozporządzania i korzystania z tej dokumentacji oraz praw zależnych do niej na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w Umowie.
5. Wykonawca przenosi na Zamawiającego prawa majątkowe na wszelkich znanych w dniu zawarcia niniejszej Umowy polach eksploatacji, co w szczególności obejmuje następujące odrębne pola eksploatacji:
  - 1) wykorzystanie Utworu jako podstawy do przeprowadzenia Postępowania o udzielenie zamówienia oraz realizacji robót budowlanych na jego podstawie,
  - 2) utrwalenie przy wykorzystaniu wszelkich znanych technik na wszelkich znanych nośnikach,
  - 3) zwielokrotnienie wszelkim znanymi technikami, co obejmuje w szczególności zwielokrotnienie następującymi technikami cyfrowymi, analogowymi i optycznymi: drukiem, na kliszy fotograficznej, drukiem offsetowym, drukiem folii samoprzylepnych, kalkomanią, nadrukami na materiałach, rysunek, grafika, malarstwo, fotografia cyfrowa, CD,
  - 4) w zakresie rozpowszechniania Utworu w sposób inny niż określony w pkt 1 – 3 powyżej – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie a także publiczne udostępnianie Utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
  - 5) wprowadzenie do obrotu,
  - 6) wielokrotne wprowadzenie do pamięci komputera, sieci komputerowej, w tym w szczególności Internetu, do baz danych, a także do pamięci wszelkiego innego rodzaju urządzeń elektronicznych,

- 7) wielokrotne wprowadzanie do sieci multimedialnych,
  - 8) najem,
  - 9) dzierżawa,
  - 10) eksploatację w Internecie, na stronach www, odpłatnie lub nieodpłatnie, na zamówienie, za pośrednictwem łączy telefonicznych lub satelitarnych, przewodowych lub bezprzewodowych, technik cyfrowych lub analogowych,
  - 11) wykorzystanie do tworzenia innych utworów, w tym włączenia jako części innych utworów,
  - 12) wykorzystanie we wszelkiego rodzaju działaniach reklamowych, promocyjnych, marketingowych,  
w tym w zakresie marketingu bezpośredniego oraz interaktywnego, niezależnie od postaci, formy  
i pola eksploatacji, w szczególności znakach graficznych, folderach, wydawnictwach, stronie www,
  - 13) dokonywanie w niej zmian.
6. Zamawiającemu przysługuje prawo do korzystania i rozporządzania autorskimi prawami majątkowymi określonymi powyżej przez czas nieograniczony oraz na terytorium całego świata (prawa nieograniczone terytorialnie).
  7. Wraz z przeniesieniem autorskich praw majątkowych do Utworu, Zamawiającemu przysługuje w zakresie określonym Umową, wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do niego, co obejmuje w szczególności prawo do dokonywania jego opracowań oraz do korzystania i rozporządzania tymi opracowaniami i ich poszczególnych części, przez Zamawiającego według jego swobodnego uznania.
  8. Opracowanie, o którym mowa w ust. 8, oznacza także wykorzystywanie poszczególnych elementów Utworu oraz łączenia ich w tym w celu w całość w ramach nowego utworu oraz włączanie ich do nowego utworu.
  9. Wykonawcy nie przysługuje odrębne wynagrodzenie za korzystanie z Utworu lub jego opracowania na każdym odrębnym polu eksploatacji.
  10. Wykonawca zobowiązuje się, że przy realizacji jakiegokolwiek rodzaju prac na rzecz przedsiębiorców lub osób (stowarzyszenia, fundacje itp.) prowadzących lub nie prowadzących działalności gospodarczej w rozumieniu właściwych przepisów, nie będzie wykorzystywał Utworu ani jej opracowań.
  11. Wykonawca będzie miał prawo zamieścić materiały ilustrujące Utwór, włącznie z fotografiami, w zbiorze swoich materiałów promocyjnych i profesjonalnych. Publikowane materiały nie mogą zawierać poufnych lub prawnie zastrzeżonych danych Zamawiającego, jeżeli Zamawiający wcześniej pisemnie uprzedził Wykonawcę, że konkretne dane są poufne lub prawnie zastrzeżone.

## § 7

1. Zamawiający zapłaci Wykonawcy karę umowną w razie odstąpienia od umowy przez którąkolwiek ze stron wskutek okoliczności, za które odpowiada Zamawiający – w wysokości 5% wynagrodzenia umownego za cały przedmiot umowy.
2. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w razie:

- 1) niewykonania lub odstąpienia od umowy przez którąkolwiek ze stron wskutek okoliczności, za które odpowiada Wykonawca w wysokości 5% wynagrodzenia umownego brutto.
- 2) opóźnienia w usunięciu wad w wysokości 0,2% wynagrodzenia umownego brutto, za każdy dzień opóźnienia, licząc od następnego dnia po upływie terminu określonego przez Zamawiającego do usunięcia wad.
3. Niezależnie od kar umownych strony mogą dochodzić odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych w przypadku, gdy szkoda przekracza wysokość kar umownych.
4. Za opóźnienie w zapłacie wynagrodzenia umownego Wykonawcy naliczane będą ustawowe odsetki za opóźnienie za każdy dzień.
5. Strony ustalają, że zapłata kar umownych nastąpi w pierwszej kolejności przez potrącenie z wynagrodzenia Wykonawcy, choćby nie było wymagalne.

### **§ 8**

1. Wykonawca udziela Zamawiającemu gwarancji na wykonaną przez siebie dokumentację projektową. Termin gwarancji wynosi 5 lat i liczy się od daty podpisania przez Zamawiającego protokołu odbioru dokumentacji projektowej – Etapu I.
2. Z tytułu udzielonej gwarancji Wykonawca jest odpowiedzialna wobec Zamawiającego za wady przedmiotu umowy zmniejszające jego wartość lub użyteczność ze względu na cel w umowie określony lub wynikający z przeznaczenia przedmiotu umowy, w szczególności za rozwiązania niezgodne z obowiązującymi przepisami prawa i normami technicznymi.
3. W przypadku ujawnienia się wad przedmiotu umowy w okresie gwarancji Zamawiający ma prawo żądać ich nieodpłatnego usunięcia w terminie 14 dni od daty zawiadomienia Wykonawcy.
  - 1) w przypadku nie usunięcia wad w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie, Zamawiający będzie mógł usunąć wady we własnym zakresie lub przy pomocy strony trzeciej, na ryzyko i koszt Wykonawcy.
  - 2) skorzystanie z uprawnienia określonego w pkt. 3.1) nie wyłącza prawa Zamawiającego do naliczania kar umownych, o których mowa w § 8.
4. Uprawnienia Zamawiającego z tytułu gwarancji jakości wygasają w stosunku do Wykonawcy wraz z wygaśnięciem odpowiedzialności Wykonawcy z tytułu rękojmi za wady robót budowlanych wykonywanych na podstawie dokumentacji, stanowiącej przedmiot umowy.
5. Wykonawca odpowiada za wadę przedmiotu umowy również po upływie okresu gwarancji i rękojmi, o ile Zamawiający zawiadomił Wykonawcę o wadzie przed upływem okresu gwarancji i rękojmi.
6. W razie wątpliwości poczytuje się, że niniejsza umowa stanowi dokument gwarancyjny w rozumieniu przepisów Kodeksu cywilnego.

### **§ 9**

1. Do kierowania pracami projektowymi stanowiącymi przedmiot umowy Wykonawca wyznacza:  
..... – .....  
Kontakt e-mail: .....  
Tel.: .....
2. Ze strony Zamawiającego odpowiedzialnym za prawidłową realizację umowy jest:



Gerard Marczak – Kierownik ds. Inwestycji, e-mail [inwestycje@simlodzkie.pl](mailto:inwestycje@simlodzkie.pl) ; tel.511-259-554  
Agnieszka Uchrońska – Koordynator ds. Inwestycji, e-mail [koordynator@simlodzkie.pl](mailto:koordynator@simlodzkie.pl) ;  
tel.451-688-244

#### **§ 10**

1. Wszelkie zmiany, jakie strony chciałyby wprowadzić do ustaleń wynikających z niniejszej umowy, wymagają formy pisemnej i zgody obu stron pod rygorem nieważności takich zmian.

#### **§ 11**

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie:

- 1) Ustawa z dnia 23 kwietnia 1964 r. - Kodeks cywilny,
- 2) Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
- 3) Ustawa z dnia 19 października 1972 roku o wynalazczości,
- 4) Ustawa z dnia 7 lipca 1994 roku prawo budowlane

2. Wszelkie spory wynikające z niniejszej umowy strony zgodnie postanawiają oddać pod rozstrzygnięcie sądowni właściwemu miejscowo dla Zamawiającego.

#### **§ 12**

Załączniki:

1. Dokumentacja projektowa

#### **§ 13**

Umowę sporządzono w 2 jednobrzmiących egzemplarzach, 1 dla Wykonawcy i 1 dla Zamawiającego.

**ZAMAWIAJĄCY:**

**WYKONAWCA:**