

PŁOCK I
KATALOG
MEBLI
MIEJSKICH





SZANOWNI PAŃSTWO!

serdecznie zapraszam do zapoznania się z „Płockim katalogiem mebli miejskich”, któremu przyświeca idea nadanie wysokiej jakości i charakteru przestrzeni miejskiej.

Opracowanie skierowane jest do komórek organizacyjnych urzędu, jednostek organizacyjnych Miasta oraz instytucji i spółek, podległych Miastu Płock, a może zainspiruje też inne podmioty z naszego miasta. Realizacja przedsięwzięć dotyczących przestrzeni publicznej w oparciu o proponowane w katalogu elementy małej architektury przyczyni się do jej uporządkowania.

Chcielibyśmy, aby nasze miasto było miejscem przyjaznym dla mieszkańców we wszystkich aspektach. Poprzez właściwe umeblowanie ciągów ulic, placów, skwerów pragniemy dostarczyć mieszkańcom nie tylko pozytywnych wrażeń estetycznych, ale wpłynąć również na zwiększenie poczucia komfortu i bezpieczeństwa.

Właściwa jakość, ergonomia i estetyka mebli miejskich pomoże uczynić nasze miasto dobrym miejscem do życia.

Niniejsze opracowanie pozwoli zapoczątkować bardzo istotny proces – jakim jest likwidacja przypadkowości i uporządkowanie naszego otoczenia zgodnie ze strukturą przestrzenną miasta.

Prezydent Miasta Płocka

Andrzej Nowakowski

WSTĘP

„Płocki katalog mebli miejskich” został opracowany w celu uporządkowanie elementów małej architektury umieszczanych w przestrzeni publicznej miasta. Nadrzędnymi założeniami dla powyższego opracowania było znalezienie rozwiązań łączących funkcjonalność i wysoką estetykę oraz wypracowanie zasad, które ograniczą zbyt dużą różnorodność i przypadkowość w aranżacji przestrzeni publicznej.

Realizowanie inwestycji w oparciu o katalog nie zwalnia z konieczności zachowania zgodności z obowiązującymi przepisami prawa, w szczególności z ustawą prawo budowlane, ustawą o drogach publicznych, ustawą prawo o ruchu drogowym, normami dotyczącymi wykonania elementów oraz wymaganiami bezpieczeństwa, a także przepisami z zakresu bezpieczeństwa pożarowego i ochrony konserwatorskiej oraz zgodności z zapisami prawa miejscowego.

Jednocześnie dopuszcza się zastosowanie innych elementów jako rozwiązań indywidualnych stanowiących część składową większej, całościowej realizacji, które podlegają odpowiednio akceptacji Miejskiego Konserwatora Zabytków oraz Zespołu ds. Estetyki Miasta zależnie od lokalizacji.

PROJEKTOWANIE PRZESTRZENI MIEJSKIEJ

Meble miejskie tworzą szczególny katalog elementów małej architektury, które decydują o jakości i charakterze przestrzeni miejskiej. Nie tylko wysokiej jakości architektura zabudowy, ale również właściwa aranżacja mebli miejskich oraz przemyślana kompozycja zieleni wpływają na odbiór wizualny wnętrz urbanistycznych, przestrzeni ulic, placów, skwerów. Właściwie umeblowana przestrzeń dostarcza użytkownikom pozytywnych wrażeń estetycznych i wpływa na zwiększenie poczucia komfortu i bezpieczeństwa.

Aby podnieść jakość przestrzeni publicznej, sprostać potrzebom i oczekiwaniom użytkowników, należy zadbać o funkcjonalność, ergonomię oraz określić zasady lokalizacji poszczególnych elementów, co umożliwi korzystanie z przestrzeni w efektywny sposób przez wszystkie grupy użytkowników.

Nie bez znaczenia pozostaje wciąż aspekt wizualny, który podlega najbardziej krytycznej ocenie odbiorców. Należy podkreślić, że aby osiągnąć zamierzony efekt należy zapewnić odpowiednią trwałość użytkową mebli, a tutaj kluczowe znaczenie ma dobór właściwych materiałów, które zachowają swoje wartości użytkowe i wizualne przez zamierzony okres użytkowania.

Niniejsze opracowanie pozwoli zapoczątkować jeszcze jeden bardzo istotny proces - likwidację dysonansów, które panują w zakresie sposobów kształtowania przestrzeni publicznych oraz jakości wykorzystanych do ich aranżacji mebli miejskich. Zastosowanie podziału na strefy ma z kolei zabezpieczyć przed zbyt dużą unifikacją przestrzeni. Celem katalogu jest wprowadzenie określonej jakości, ładności w obrębie systemu wnętrz urbanistycznych, zlokalizowanych w ramach charakterystycznych, łatwo identyfikowalnych stref miasta przy jednoczesnym uniknięciu zupełnego usystematyzowania miasta według jednego powtarzalnego szablonu.

Niniejsze opracowanie obejmuje nie tylko najbardziej rozpoznawalne i nieodzowne elementy krajobrazu miejskiego jakim są ławki i kosze na śmieci, ale również szeroką gamę elementów o zróżnicowanych gabarytach i przeznaczeniu funkcjonalnym, które w naszej świadomości stanowią integralną część przestrzeni publicznej. Katalog ma określić jedynie ogólne cechy estetyczne, gabaryty, materiały oraz sposób wykonania i zasady lokalizacji objętych opracowaniem elementów. W skład katalogu elementów małej architektury wchodzi:

- ławki, leżaki i stoły;
- kosze i pojemniki na odpady;
- barierki miejskie i słupki;
- gazony, kwietniki, pojemniki na zielen, bariery trawnikowe oraz osłony drzew i roślin;
- stojaki, wiaty i stacje napraw rowerów;
- elementy systemu komunikacji miejskiej, których forma nie jest narzucona przepisami odrębnymi, jak gabloty informacyjne, tablice informacyjne i słupy ogłoszeniowe;
- drzwiczki osłonowe na szafy elektryczne, telefoniczne i sterownicze;
- zdroje uliczne i poidelka dla zwierząt;
- pojemniki na piasek.

PODZIAŁ MIASTA NA STREFY

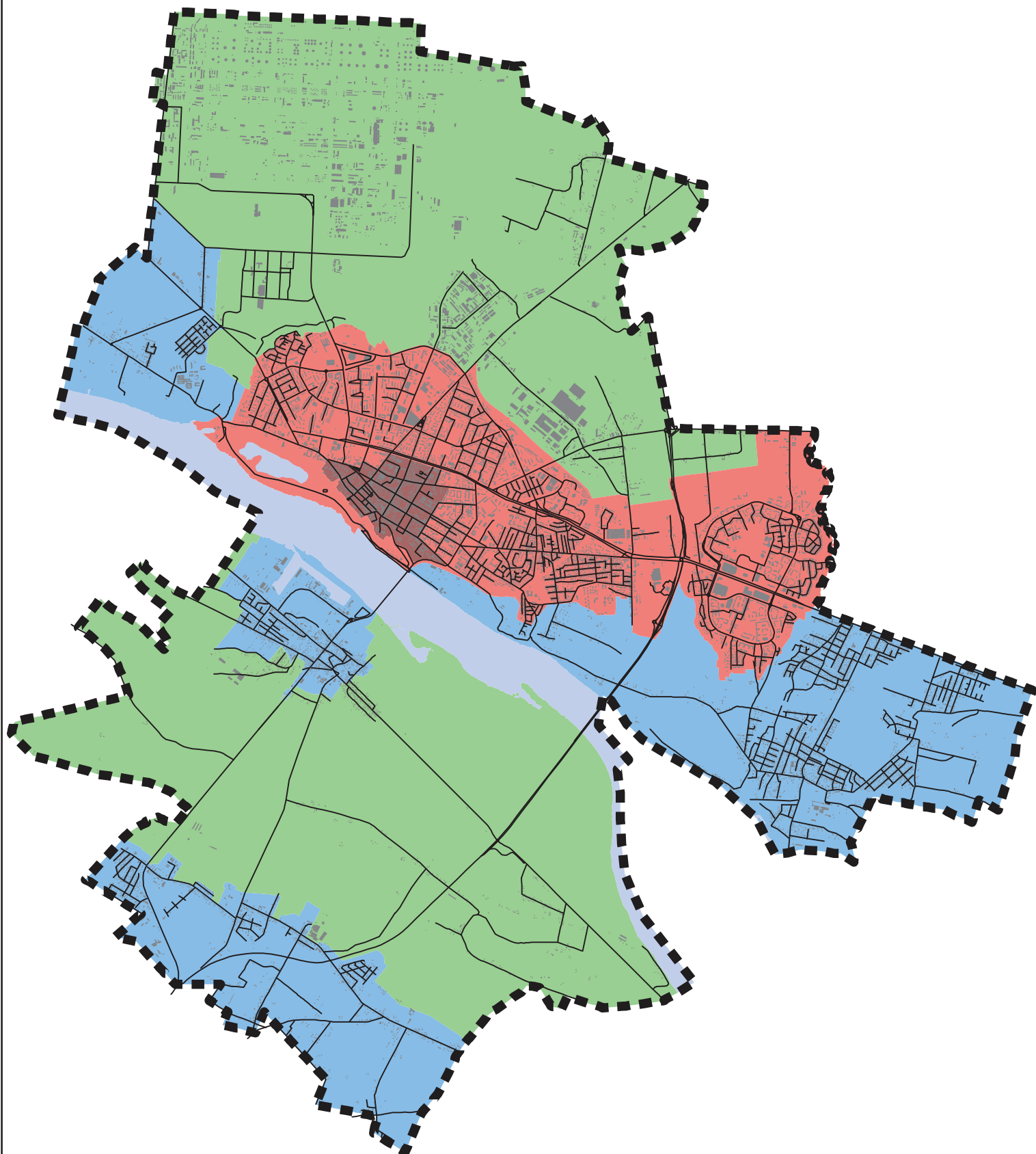
W ramach niniejszego opracowania dokonano podziału miasta na 4 strefy, zróżnicowane ze względu na charakter zabudowy, jej intensywność, walory architektoniczne oraz uwarunkowania historyczne. Granice stref zostały określone w formie załącznika graficznego na podkładzie mapowym.





Strefa I – centralnie położony obszar miasta obejmujący zespół architektury o cechach zabytkowych i historycznych;

Strefa II – obszar zabudowy intensywnej, obejmujący tereny z czytelną, zwartą tkanką miejską;

Strefa III – obszar zabudowy ekstensywnej obejmujący tereny zabudowane z mniejszą intensywnością;

Strefa IV – obszar obejmujący pozostałe tereny miasta.



-  Strefa I – centralnie położony obszar miasta obejmujący zespół architektury o cechach zabytkowych i historycznych
-  Strefa II – obszar zabudowy intensywnej, obejmujący tereny z czytelną, zwartą tkanką miejską
-  Strefa III – obszar zabudowy ekstensywnej obejmujący tereny zabudowane z mniejszą intensywnością
-  Strefa IV – obszar obejmujący pozostałe tereny miasta

OGÓLNE ZASADY LOKALIZACJI MEBLI MIEJSKICH

Podstawowym kryterium lokalizacji jest ergonomia. Elementy ustawione z pominięciem szeroko pojętych zasad ergonomii przestaną pełnić swoją funkcję, a ponadto mogą stanowić barierę komunikacyjną, czy stać się po prostu źródłem potencjalnych niebezpieczeństw. Ze względu na specyfikę przestrzeni publicznej elementy małej architektury miejskiej lokalizowane są przy ciągach komunikacyjnych, w związku z powyższym należy pamiętać o zapewnieniu możliwości swobodnej komunikacji w wymaganych parametrach.

Meble miejskie powinny posiadać również odpowiednie gabaryty, które zapewnią im odpowiednie postrzeganie w skali przestrzeni np. w przypadku lokalizacji w strefach gdzie następuje przemieszanie ruchu pieszego i samochodowego trzeba zapewnić widoczność tychże elementów dla kierowców samochodów osobowych. Przyjmuje się, że element powinien mieć co do zasady co najmniej 1,0 m wysokości, aby był widoczny podczas manewrów samochodem osobowym.

Ponadto, aby zapewnić swobodną komunikację, komfortową również dla osób niepełnosprawnych oraz osób prowadzących wózki dla dzieci, należy zapewnić przestrzeń chodnika o minimalnej szerokości 1,80 m całkowicie wolną od jakichkolwiek przedmiotów. Natomiast na chodnikach i deptakach szerszych niż 4 m można wyznaczyć strefę zewnętrznego wyposażenia. Wtedy jednak odcinek 0,6 m od ulicy i 2,5 m od budynku musi pozostać całkowicie wolny od jakichkolwiek przedmiotów.

Meble miejskie powinny znajdować się przy przestrzeni komunikacyjnej, ale w żadnym wypadku na niej. Z punktu widzenia osoby niepełnosprawnej najlepiej, jeżeli wszystkie elementy wyposażenia przestrzeni nie wykraczają poza jedną, ściśle określoną linię np. linię wyznaczoną przez latarnie.

KATALOG MEBLI MIEJSKICH

Opisy poszczególnych elementów zostały przedstawiony w formie kart katalogowych zawierających spójne wytyczne określające:

- ogólny widok elementu,
- sposób lokalizacji,
- materiały wykonania,
- sposób konstrukcji i montażu,
- parametry techniczne, tj. dopuszczalne przedziały wartości,
- schematy rysunkowe z określeniem gabarytów.

ŁAWKI, LEŻAKI I STOŁY

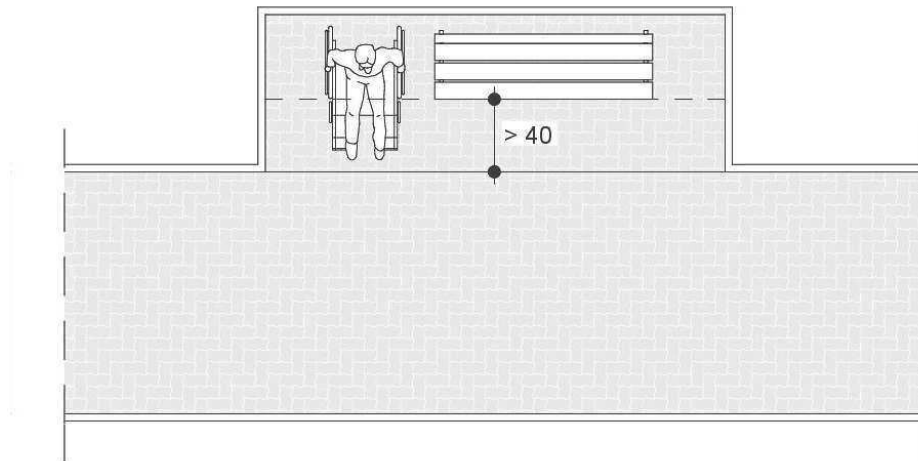
Przy lokalizacji ławek należy uwzględnić fakt, iż nogi osób siedzących na ławce mogą być potencjalną przeszkodą. W celu zapewnienia swobodnej komunikacji oraz komfortu użytkowników, krawędź ławki należy odsunąć na przynajmniej 40 cm od granicy przestrzeni komunikacyjnej.

Rytm ustawienia siedzisk uzależniony jest od założeń decyzji o ich lokalizacji. W przypadku rozmieszczenia ławek wzdłuż ciągu służącego do pokonywania większych odległości, aby ułatwić komunikację w szczególności osobom poruszającym się o kulach lub starszym, meble należy rozmieścić w równych odstępach.

W przypadku placów i skwerów minimalna liczba miejsc siedzących nie powinna być mniejsza niż 2 miejsca na 60 m² powierzchni danej przestrzeni publicznej, przy czym do ogólnej liczby miejsc wlicza się, oprócz ławek i siedzisk, także długość murków oporowych, cokołów oraz schodów terenowych umożliwiających siedzenie. Całkowitą liczbę miejsc siedzących można oszacować poprzez przyjęcie liczby 2 miejsc na metr bieżący danego elementu.

Rozmieszczenie ławek ma również wpływ na kreowanie relacji społecznych. W przypadku pojedynczej ławki mamy do czynienia z miejscami chwilowego odpoczynku. Jeśli więc założeniem jest utworzenie miejsc służących chwilowemu odpoczynkowi, a celem zapewnienie możliwości skorzystania z nich jak największej grupie osób, nie wskazane jest wręcz grupowanie ławek. Dużej rotacji użytkowników będzie sprzyjało również rozmieszczenie ławek w bezpośrednim sąsiedztwie ciągu oczywiście z zachowaniem minimalnej odległości 40 cm. W przypadku większego zgrupowania ławek należy rozważyć trzy warianty ustawienia: w jednej linii, pod kątem lub naprzeciw siebie, z których każde związane jest z celami rekreacyjnymi, ale prowadzi do innych relacji społecznych. Z ławek ustawionych liniowo skorzystają osoby potrzebujące chwili wytchnienia w samotności, skupione na kontemplacji krajobrazu. Powinny być to ławki posiadające wygodne oparcia. Korzystne w tym przypadku jest również większe wycofanie od ciągu komunikacyjnego oraz optyczne wydzielenie przestrzeni z zastosowaniem roślinności. W przypadku kiedy zamierzeniem jest skłonienie do nawiązania relacji społecznych, należy zastosować ustawienie ławek usytuowanych względem siebie pod kątem. Im kąt będzie większy, tym lepiej będą widzieć się siedzący na nich ludzie, a przestrzeń wyznaczona przez siedziska stanie się bardziej prywatna, przy czym układ pozostaje wciąż otwarty na otoczenie. W przypadku zastosowania równoległego ustawienia ławek tworzona jest przestrzeń zamknięta na otoczenie, kameralna, którą warto dodatkowo osłonić np. poprzez zastosowanie roślinności oraz wycofać w stosunku do ciągu komunikacyjnego.

Przy ławkach lokalizowanych w ramach terenów zieleni urządzonej powinno znajdować się dodatkowe miejsce dla osoby poruszającej się na wózku inwalidzkim lub dla dziecięcego wózka. Wszystkie ławki powinny mieć oparcia.

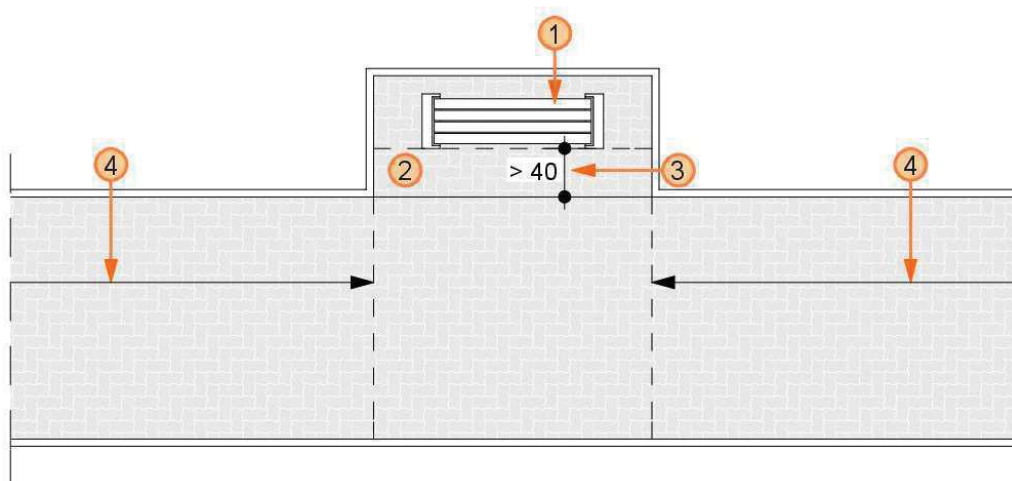


Rys. 1 Dodatkowa nawierzchnia utwardzona przy ławce.

Ustawienie I

Pojedyncze ławki stanowiąca miejsce odpoczynku wzdłuż ciągu komunikacyjnego przy założeniu dużej rotacji użytkowników powinny być ustawione w regularnych, równych odstępach. W tym przypadku dopuszczalne są również modele ławek bez oparcia.

1. ławka bez oparcia
2. Niewielka przestrzeń wyznaczona jako miejsce odpoczynku
3. Krawędź ławki odsunięta o min. 40 cm od granicy strefy komunikacyjnej
4. Zachowane stałe odległości między punktami

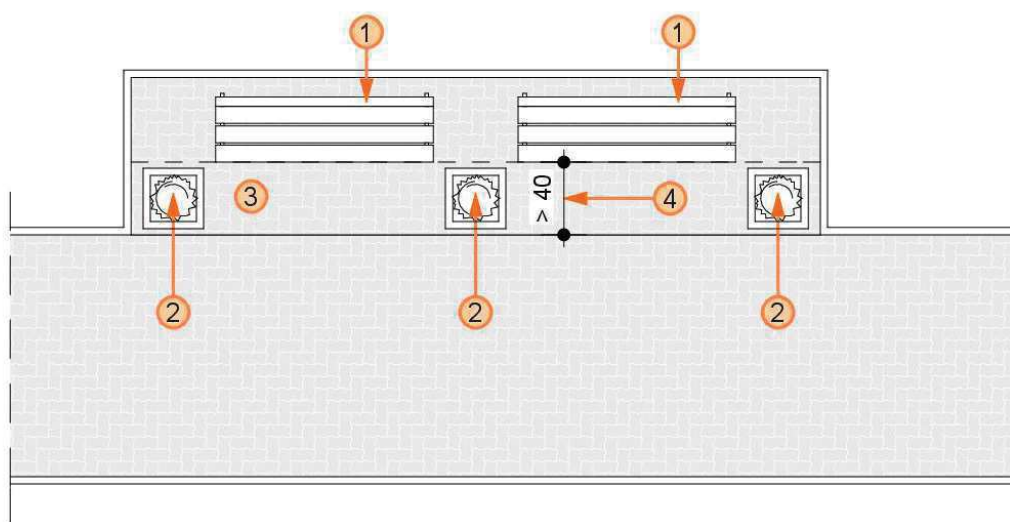


Rys. 2 Ustawienie pojedynczej ławki przy ciągu komunikacyjnym.

Ustawienie II

Ławki ustawione liniowo, zaplanowane jako miejsce dłuższego oczekiwania lub odpoczynku dedykowane osobom nie szukającym interakcji z innymi użytkownikami.

1. Wygodna ławka z oparciem i z podłokietnikami
2. Elementy wydzielające przestrzeń np. donica z roślinami
3. Spora przestrzeń wyznaczona jako miejsce odpoczynku
4. Ławka cofnięta od krawędzi chodnika znacznie dalej niż dyktowane względami ergonomicznymi 40cm

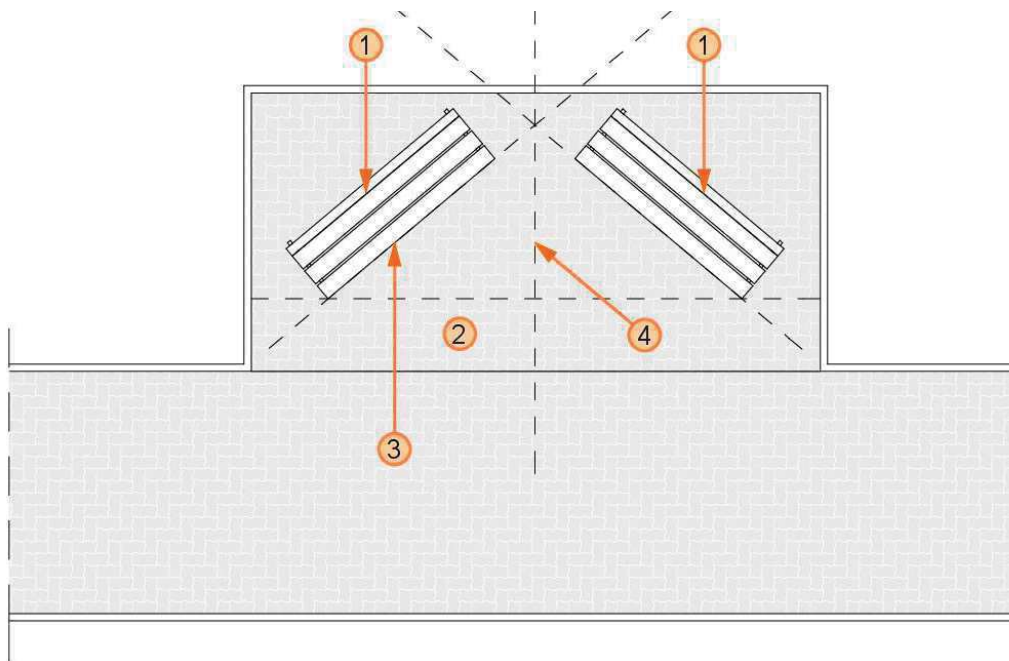


Rys. 3 Liniowe ustawienie ławek.

Ustawienie III

Ławki usytuowane względem siebie pod kątem, w sposób umożliwiający kontakt z pozostałymi użytkownikami oraz interakcje z przechodniami przy jednoczesnym zachowaniu otwarcia na otoczenie.

1. Wygodna ławka z oparciem
2. Duża przestrzeń rekreacyjna
3. Ławki ustawione względem siebie pod kątem. Im bardziej ławki zbliżone są do ustawienia równolegle naprzeciw siebie, tym bardziej prywatną przestrzeń tworzą.
4. Kierunek otwarcia



Rys. 4 Ustawienie ławek pod kątem względem siebie.

W przestrzeniach publicznych intensywnie użytkowanych typu place, parki, skwery zasadne jest również zwiększenie funkcjonalności ławek i siedzisk poprzez dodatkowe wyposażenie zgodne z koncepcją SMART CITY jak np. ładowarki USB, moduł Wi-Fi z szybkim internetem, ładowarkę indukcyjną czy panele fotowoltaiczne.

Coraz częściej pojawiającym się elementem w przestrzeniach publicznych o charakterze rekreacyjnym są leżaki. Leżaki do przestrzeni publicznej to zupełnie współczesna kategoria małej architektury. Stanowią one doskonałe uzupełnienie tradycyjnych siedzisk i ławek w miejscach, gdzie ludzie wypoczywają jak parki, skwery, nabrzeża. Mają również doskonały ożywczy wpływ na przestrzeń, generują relacje społeczne. Można stwierdzić, że wszędzie tam gdzie pojawią się wygodne miejsca do siedzenia lub leżenia, zbierają się ludzie.

Kolejnym elementem w przestrzeni publicznej, stanowiącym uzupełnienie typowych siedzisk o tradycyjnej formie, które mają potencjał narzędzia inżynierii społecznej są stoły miejskie. Wspólny stół ma integrować ludzi, kreować przyjazną atmosferę, budować relacje społeczne we wspólnej przestrzeni. Zaproponowane w opracowaniu stoły odpowiadają stylistyce ławek dla części rekreacyjnej w poszczególnych strefach miasta.

ŁAWKA 01A

Ławka z oparciem i podłokietnikami



Zdj. 1 Ławka model Wenecja 001110, producent KOMSERWIS Sp. z o.o. *

STREFA I

Wymiary :

długość 180 cm

wysokość całkowita 77 cm

wysokość siedziska ok. 43 cm

głębokość 56cm

Opis ogólny

Ławka o klasycznym wzornictwie nawiązującym do estetyki historycznych mebli miejskich. Żeliwne profile pełnią nie tylko funkcję konstrukcyjną, ale również ozdobną, przystająca do stylistyki przestrzeni Starego Miasta. Ławka powinna być wykonana z wysokiej klasy materiałów z dbałością o jakość wykonania oraz staranność wykończenia i detalu.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Stelaż - odlew żeliwny malowany farbą podkładową i dwuskładnikową farbą epoksydową o podwyższonej trwałości oraz nawierzchniowo farbą bitumiczną w odcieniu zbliżonym do RAL 7016.

Siedzisko pochylone do tyłu o wartość zapewniającą ergonomiczną pozycję siedzenia. Należy uwzględnić konieczność wzmocnienia fragmentów oparcia i siedziska w miejscach narażonych na największe ugięcia. Wszystkie wyeksponowane krawędzie muszą posiadać wyoblenia zapewniające bezpieczeństwo użytkownika.

Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika. Mocowanie drewna do stelaża za pomocą śrub. Podkładki i nakrętki nierdzewne, ocynkowane. Elementy użyte do mocowania, wykonane ze stali nierdzewnej, scalone kolorystycznie z elementami żeliwnymi, po zamontowaniu licowane z powierzchnią elementów drewnianych.

Siedzisko i oparcie - listwy z twardego, sezonowanego drewna szlifowane, fazowane na krawędziach zewnętrznych; drewno egzotyczne lub dębowe, akacjowe, jesionowe; I klasa drewna, tj. bez sęków, o jednolitej barwie i równomiernym, prostoliniowym usłojeniu;

Drewno rodzime impregnowane ciśnieniowo, szlifowane, trzykrotnie malowane lakierobejcami na kolor „orzech”, odporne na promieniowanie UV; drewno egzotyczne olejowane dwukrotnie.

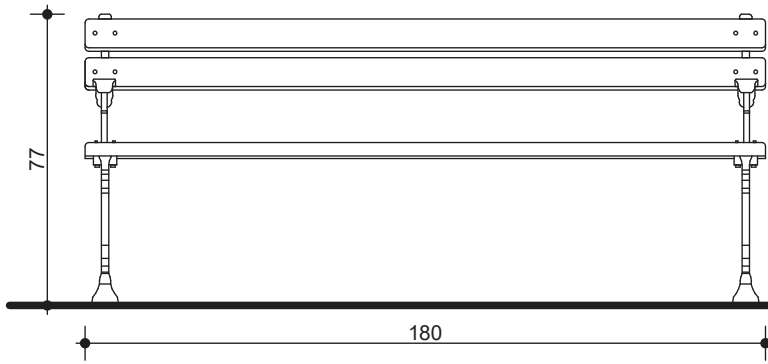
Montaż do podłoża:

- przykręcona do podłoża utwardzonego;
- przykręcona do fundamentów wykonanych w podłożu nieutwardzonym.

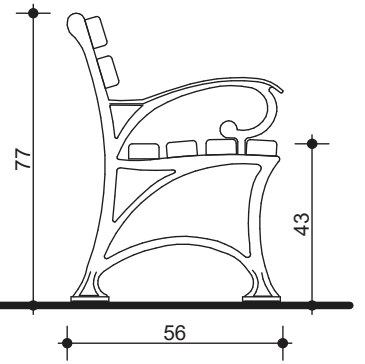
Lokalizacja

Ławka doskonale wpisuje się w przestrzeń staromiejską wewnątrz urbanistycznych tzn. ciągów ulic, placów jak również otwartych przestrzeni w obrębie skwerów i parków.

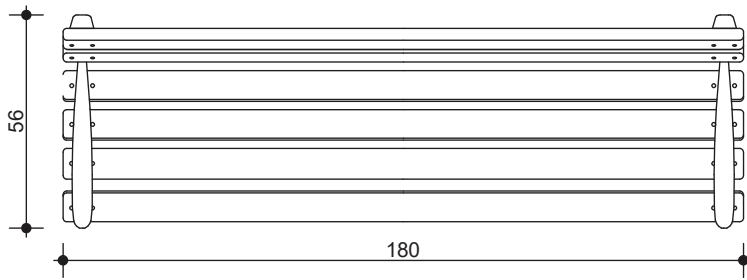
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry





Wymiary :
długość 180 cm
wysokość siedziska ok. 43 cm
głębokość 43 cm

Zdj. 2 Ławka model Wenecja 001130, producent KOMSERWIS Sp. z o.o.

Opis ogólny

Ławka o klasycznym wzornictwie nawiązującym do estetyki historycznych mebli miejskich. Żeliwne profile pełnią nie tylko funkcję konstrukcyjną, ale również ozdobną, przystającą do stylistyki przestrzeni Starego Miasta. Ławka powinna być wykonana z wysokiej klasy materiałów z dbałością o jakość wykonania oraz staranność wykończenia i detalu.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Stelaż - odlew żeliwny malowany farbą podkładową i dwuskładnikową farbą epoksydową o podwyższonej trwałości oraz nawierzchniowo farbą bitumiczną w odcieniu zbliżonym do RAL 7016.

Należy uwzględnić konieczność wzmocnienia fragmentów siedziska w miejscach narażonych na największe ugięcia. Wszystkie wyeksponowane krawędzie muszą posiadać wyoblenia zapewniające bezpieczeństwo użytkownika.

Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika. Mocowanie drewna do stelaża za pomocą śrub. Podkładki i nakrętki nierdzewne, ocynkowane. Elementy użyte do mocowania, wykonane ze stali nierdzewnej, scalone kolorystycznie z elementami żeliwnymi, po zamontowaniu licowane z powierzchnią elementów drewnianych.

Siedzisko i oparcie - listwy z twardego, sezonowanego drewna szlifowane, fazowane na krawędziach zewnętrznych; drewno egzotyczne lub dębowe, akacjowe, jesionowe; I klasa drewna, tj. bez sęków, o jednolitej barwie i równomiernym, prostoliniowym usłojeniu;

Drewno rodzime impregnowane ciśnieniowo, szlifowane, trzykrotnie malowane lakierobejcami na kolor „orzech”, odporne na promieniowanie UV; drewno egzotyczne olejowane dwukrotnie.

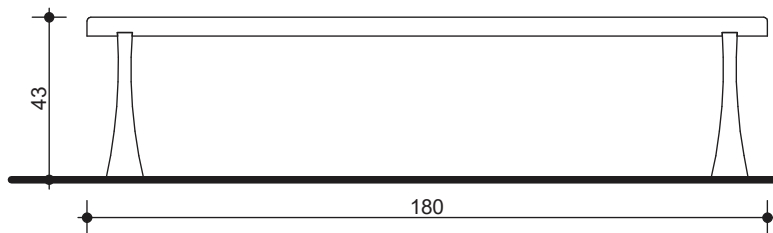
Montaż do podłoża:

- przykręcona do podłoża utwardzonego
- przykręcona do fundamentów wykonanych w podłożu nieutwardzonym.

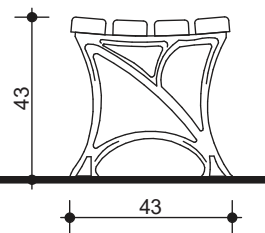
Lokalizacja

Ławka doskonale wpisuje się w przestrzeń staromiejską wewnątrz urbanistycznych tzn. ciągów ulic, placów jak również otwartych przestrzeni w obrębie skwerów i parków.

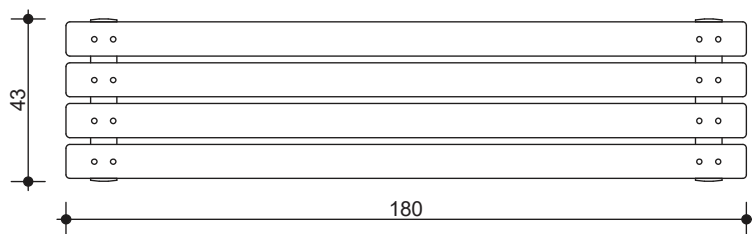
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry



ŁAWKA 02A

Ławka z oparciem i podłokietnikami

STREFA I



Wymiary :

długość 230 cm

wysokość całkowita 80 cm

wysokość siedziska ok. 45 cm

głębokość 52 cm

waga 200 kg

Zdj. 3 ławka model Savona 001338, producent KOMSERWIS Sp. z o.o.

Opis ogólny

Ławka o klasycznych kształtach i stylowym charakterze, która sprawdzi się doskonale jako ławka miejska w otoczeniu zabytkowej architektury jak i w otoczeniu parkowym. Ławka powinna być wykonana z wysokiej klasy materiałów z dbałością o jakość wykonania oraz staranność wykończenia i detalu.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Stelaż - podstawę dla siedziska i oparcia stanowią monolityczne boki wykonane z betonu piaskowanego. Stelaż wykonany z profili stalowych, ocynkowanych, pokrytych podkładem antykorozyjnym, a następnie malowanych proszkowo farbą nawierzchniową w odcieniu zbliżonym do RAL 7001 lub 9006.

Należy uwzględnić konieczność wzmocnienia fragmentów siedziska w miejscach narażonych na największe ugięcia. Wszystkie wyeksponowane krawędzie muszą posiadać wyoblenia zapewniające bezpieczeństwo użytkownika.

Połączenia elementów stelaża z podstawami oraz mocowanie drewna do stelaża powinno być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika. Elementy użyte do mocowania, wykonane ze stali nierdzewnej. Podkładki i nakrętki nierdzewne, ocynkowane. Mocowania powinny gwarantować stabilność i sztywność konstrukcji.

Siedzisko i oparcie - listwy z twardego, sezonowanego drewna szlifowane, fazowane na krawędziach zewnętrznych; drewno egzotyczne lub dębowe, akacjowe, jesionowe; I klasa drewna, tj. bez sęków, o jednolitej barwie i równomiernym, prostoliniowym usłojeniu.

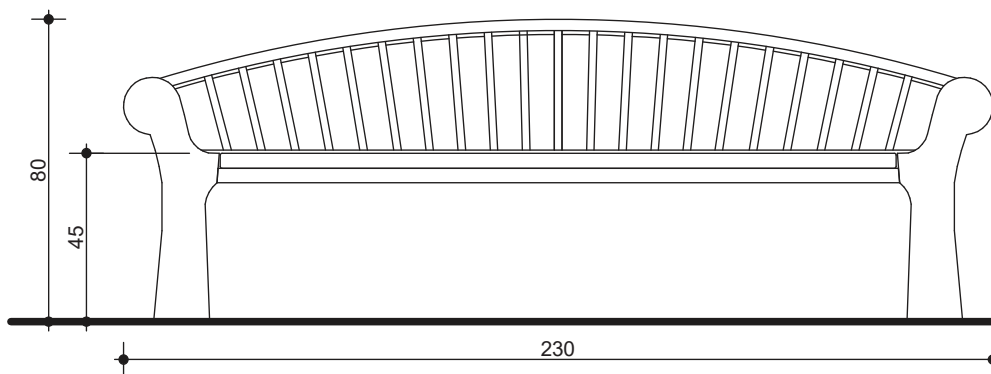
Zabezpieczenie drewna: drewno rodzime impregnowane ciśnieniowo, szlifowane, trzykrotnie malowane lakierobejcami na kolor "teak", odporne na promieniowanie UV; drewno egzotyczne olejowane dwukrotnie.

Montaż do podłoża - poprzez zabetonowanie elementu kotwiącego.

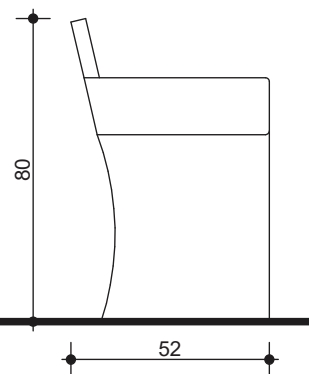
Lokalizacja

Ławka doskonale wpisuje się w przestrzeń staromiejską wewnątrz urbanistycznych tzn. ciągów ulic, placów jak również otwartych przestrzeni w obrębie skwerów i parków.

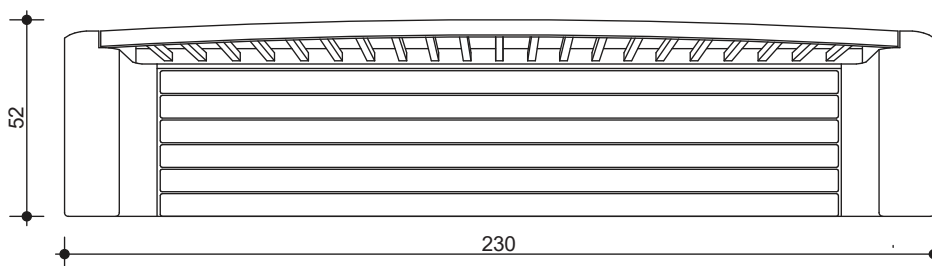
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry



ŁAWKA 02B

Ławka bez oparcia, z podłokietnikami



Zdj. 4 ławka model Savona 001339, producent KOMSERWIS Sp. z o.o.

STREFA I

Wymiary :

długość 180 cm

wysokość całkowita 65 cm

wysokość siedziska ok. 45 cm

głębokość 39 cm

waga 177 kg

Opis ogólny

Ławka o klasycznych kształtach i stylowym charakterze, która sprawdzi się doskonale jako ławka miejska w otoczeniu zabytkowej architektury jak i w otoczeniu parkowym. Ławka powinna być wykonana z wysokiej klasy materiałów z dbałością o jakość wykonania oraz staranność wykończenia i detalu.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Stelaż - podstawę dla siedziska stanowią monolityczne boki wykonane z betonu piaskowanego. Stelaż wykonany z profili stalowych, ocynkowanych, pokrytych podkładem antykorozyjnym, a następnie malowanych proszkowo farbą nawierzchniową w odcieniu zbliżonym do RAL 7001 lub 9006.

Należy uwzględnić konieczność wzmocnienia fragmentów siedziska w miejscach narażonych na największe ugięcia. Wszystkie wyeksponowane krawędzie muszą posiadać wyoblenia zapewniające bezpieczeństwo użytkownika.

Połączenia elementów stelaża z podstawami oraz mocowanie drewna do stelaża powinno być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika. Elementy użyte do mocowania, wykonane ze stali nierdzewnej. Podkładki i nakrętki nierdzewne, ocynkowane. Mocowania powinny gwarantować stabilność i sztywność konstrukcji.

Siedzisko i oparcie - listwy z twardego, sezonowanego drewna szlifowane, fazowane na krawędziach zewnętrznych; drewno egzotyczne lub dębowe, akacjowe, jesionowe; I klasa drewna, tj. bez sęków, o jednolitej barwie i równomiernym, prostoliniowym usłojeniu.

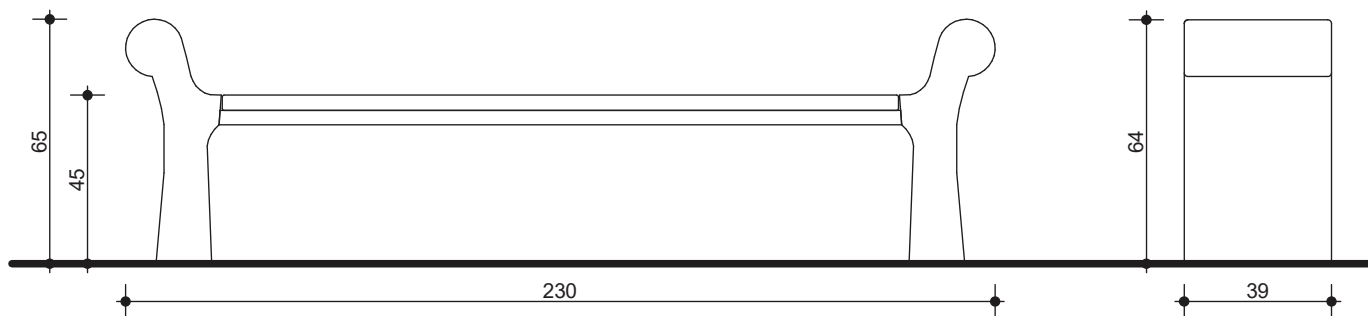
Zabezpieczenie drewna: drewno rodzime impregnowane ciśnieniowo, szlifowane, trzykrotnie malowane lakierobejcami na kolor "teak", odporne na promieniowanie UV; drewno egzotyczne olejowane dwukrotnie.

Montaż do podłoża - poprzez zabetonowanie elementu kotwiącego.

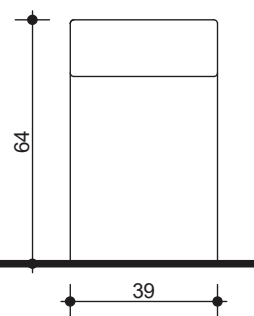
Lokalizacja

Ławka doskonale wpisuje się w przestrzeń staromiejską wewnątrz urbanistycznych tzn. ciągów ulic, placów jak również otwartych przestrzeni w obrębie skwerów i parków.

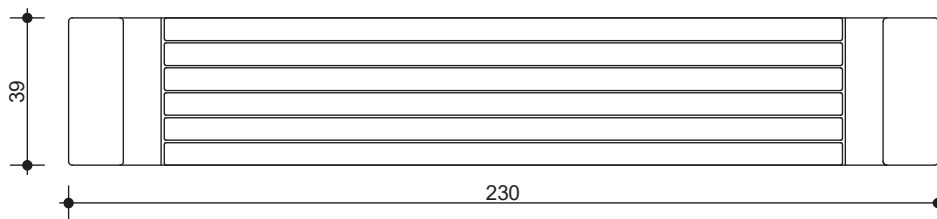
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry





Zdj. 5 Ławka z oparciem i podłokietnikami.

STREFA II

Wymiary :

długość 160 cm

wysokość całkowita 85 cm

wysokość siedziska ok. 44 cm

głębokość 54 cm

Opis ogólny

Ławka o estetycznej, prostej formie z wysokim oparciem i podłokietnikami na brzegach zapewnia wygodę odpoczynku. Ławka łączy ponadczasowy design z solidną konstrukcją, jest atrakcyjna wizualnie, ale jednocześnie funkcjonalna. Konstrukcja wykonana ze stali ocynkowanej, malowanej proszkowo w połączeniu z drewnem o wysokiej wytrzymałości gwarantuje długotrwałe użytkowanie.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Stelaż – wykonany z zamkniętych profili stalowych ocynkowanych, pokrytych podkładem antykorozyjnym, a następnie malowanych proszkowo farbą nawierzchniową w odcieniu zbliżonym do RAL 7046.

Siedzisko pochylone do tyłu o wartość zapewniającą ergonomiczną pozycję siedzenia. Należy uwzględnić konieczność wzmocnienia fragmentów oparcia i siedziska w miejscach narażonych na największe ugięcia. Wszystkie wyeksponowane krawędzie muszą posiadać wyoblenia zapewniające bezpieczeństwo użytkowania.

Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika. Elementy użyte do mocowania, wykonane ze stali nierdzewnej. Podkładki i nakrętki nierdzewne, ocynkowane. Mocowania powinny gwarantować stabilność i sztywność konstrukcji. Elementy użyte do mocowania powinny być dopasowane kolorystycznie do elementów stelaża.

Siedzisko i oparcie - listwy z twardego, sezonowanego drewna szlifowane, fazowane na krawędziach zewnętrznych; drewno egzotyczne lub dębowe, akacjowe, jesionowe; I klasa drewna, tj. bez sęków, o jednolitej barwie i równomiernym, prostoliniowym usłojeniu.

Zabezpieczenie drewna: drewno rodzime impregnowane ciśnieniowo, szlifowane, trzykrotnie malowane lakierobejcami na jasny kolor, odporne na promieniowanie UV; drewno egzotyczne olejowane dwukrotnie.

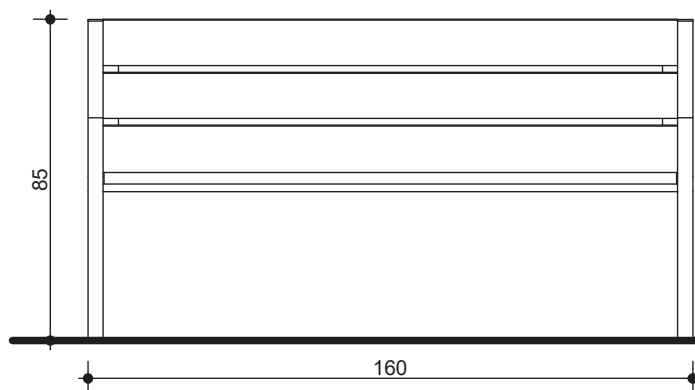
Montaż do podłoża:

- przykręcona do podłoża utwardzonego
- przykręcona do fundamentów wykonanych w podłożu nieutwardzonym.

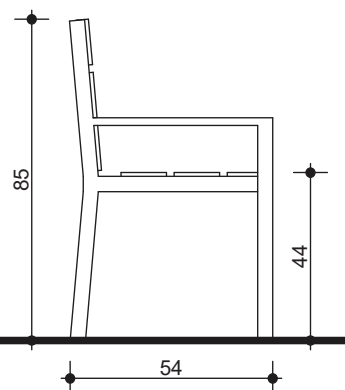
Lokalizacja

Uniwersalny mebel miejski doskonale sprawdzi się we wszystkich rodzajach przestrzeni publicznych, w szczególności w obrębie ciągów ulic.

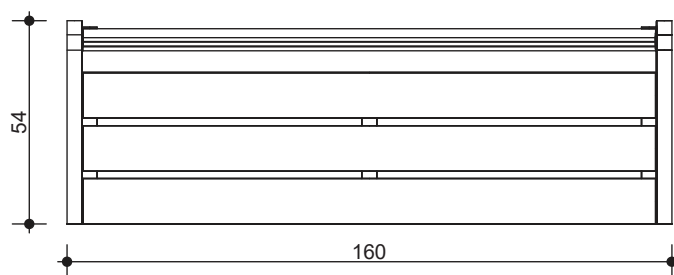
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry



ŁAWKA 04A

Ławka z oparciem



Zdj. 6 ławka model LB024, producent Asklepios Małgorzata Jania.

STREFA II

STREFA III

Wymiary :

długość siedziska 180 cm
długość całkowita 196 cm
wysokość całkowita 85 cm
wysokość siedziska ok. 44 cm
głębokość siedziska 44 cm
głębokość całkowita 60 cm
waga 220 kg

Opis ogólny

Współczesna ławka, wpisująca się w miejską tkankę. Podstawę ławki stanowią dwa monolityczne elementy wykonane z betonu płukanego lub z betonu architektonicznego o szfowanych bokach. Siedzisko i oparcie wykonane z listew drewnianych. Powierzchnia siedziska zlicowana z podstawami. Konstrukcja ławki zapewnia odporność na warunki atmosferyczne i akty wandalizmu.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Stelaż – stelaż wykonany z profili stalowych, ocynkowanych, pokrytych podkładem antykorozyjnym, a następnie malowanych proszkowo farbą nawierzchniową w odcieniu zbliżonym do RAL 7012. Stelaż montowany do podstaw wykonanych z betonu płukanego o barwie jasnoszarej, szarograwitowej lub z betonu architektonicznego w kolorze naturalnym.

Siedzisko pochylone do tyłu o wartość zapewniającą ergonomiczną pozycję siedzenia. Należy uwzględnić konieczność wzmocnienia fragmentów oparcia i siedziska w miejscach narażonych na największe ugięcia. Wszystkie wyeksponowane krawędzie muszą posiadać wyoblenia zapewniające bezpieczeństwo użytkownika.

Połączenia elementów stelaża z podstawami oraz mocowanie drewna do stelaża powinno być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika. Elementy użyte do mocowania, wykonane ze stali nierdzewnej. Podkładki i nakrętki nierdzewne, ocynkowane. Mocowania powinny gwarantować stabilność i sztywność konstrukcji.

Siedzisko i oparcie - listwy z twardego, sezonowanego drewna szlifowane, fazowane na krawędziach zewnętrznych, o grubości minimalnej 4 cm; drewno egzotyczne lub dębowe, akacjowe, jesionowe; I klasa drewna, tj. bez sęków, o jednolitej barwie i równomiernym, prostoliniowym usłojeniu.

Zabezpieczenie drewna: drewno rodzime impregnowane ciśnieniowo, szlifowane, trzykrotnie malowane lakierobejcami na kolor "jasny orzech", odporne na promieniowanie UV; drewno egzotyczne olejowane dwukrotnie.

W celu zlicowania powierzchni siedziska z podstawami należy wykonać wcięcia w połowie ich szerokości o głębokości odpowiadające grubości listew siedziska.

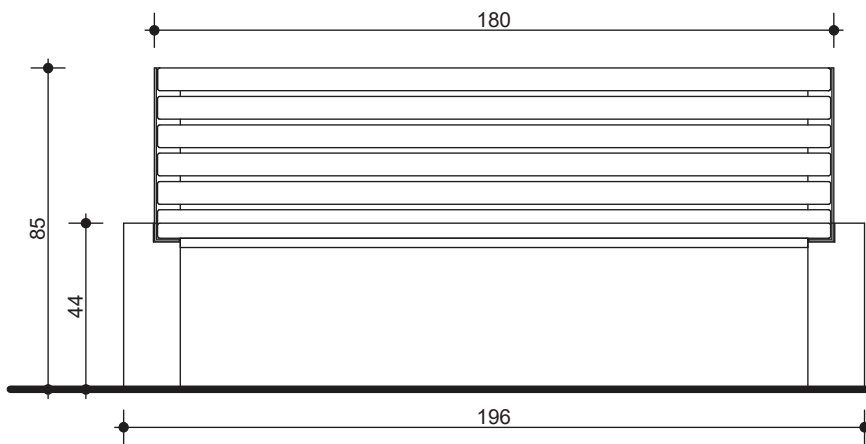
Montaż do podłoża:

- wolnostojąca,
- przykręcona do podłoża utwardzonego,
- przykręcona do fundamentów wykonanych w podłożu nieutwardzonym.

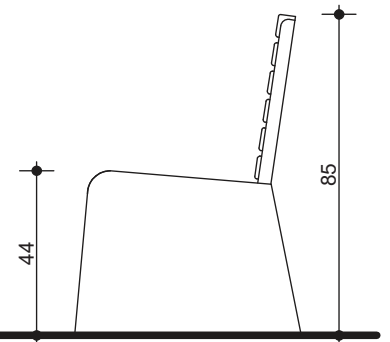
Lokalizacja

Ławka z drewnianym siedziskiem na betonowych wspornikach idealnie wkomponuje się w przestrzeń miejską oraz parkową.

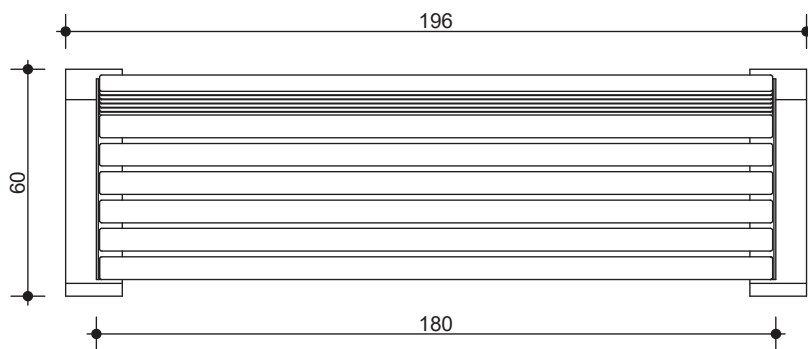
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry



ŁAWKA 04B

Ławka bez oparcia



Zdj. 7 ławka model LB023, producent Asklepios Małgorzata Jania.

STREFA II

STREFA III

Wymiary :

długość siedziska 170cm
długość całkowita 185 cm
wysokość siedziska ok. 44 cm
głębokość siedziska 41 cm
głębokość całkowita 48 cm
waga 140 kg

Opis ogólny

Współczesna ławka, wpisująca się w miejską tkankę. Podstawę ławki stanowią dwa monolityczne elementy wykonane z betonu płukanego lub z betonu architektonicznego o szfowanych bokach. Siedzisko wykonane z listew drewnianych. Powierzchnia siedziska zlicowana z podstawami. Konstrukcja ławki zapewnia odporność na warunki atmosferyczne i akty wandalizmu.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Stelaż - Podstawy wykonane z betonu płukanego o barwie jasnoszarej, szaro-grafitowej lub z betonu architektonicznego w kolorze naturalnym. Należy uwzględnić konieczność wzmocnienia fragmentów siedziska w miejscach narażonych na największe ugięcia. Wszystkie wyeksponowane krawędzie muszą posiadać wyoblenia zapewniające bezpieczeństwo użytkownika.

Montaż drewna do podstaw betonowych za pomocą łączników niewidocznych od strony użytkownika. Elementy użyte do mocowania, wykonane ze stali nierdzewnej. Podkładki i nakrętki nierdzewne, ocynkowane. Mocowania powinny gwarantować stabilność i sztywność konstrukcji.

Siedzisko - listwy z twardego, sezonowanego drewna szlifowane, fazowane na krawędziach zewnętrznych, o grubości minimalnej 4 cm; drewno egzotyczne lub dębowe, akacjowe, jesionowe; I klasa drewna, tj. bez sęków, o jednolitej barwie i równomiernym, prostoliniowym usłojeniu;

Zabezpieczenie drewna: drewno rodzime impregnowane ciśnieniowo, szlifowane, trzykrotnie malowane lakierobejcami na kolor "jasny orzech", odporne na promieniowanie UV; drewno egzotyczne olejowane dwukrotnie.

W celu zlicowania powierzchni siedziska z podstawami należy wykonać wcięcia w połowie ich szerokości o głębokości odpowiadające grubości listew siedziska.

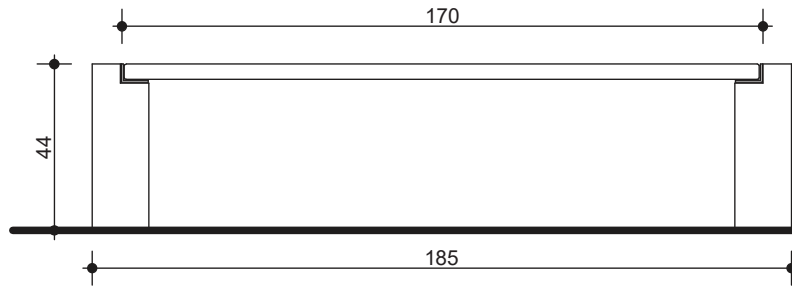
Montaż do podłoża:

- wolnostojąca,
- przykręcona do podłoża utwardzonego,
- przykręcona do fundamentów wykonanych w podłożu nieutwardzonym.

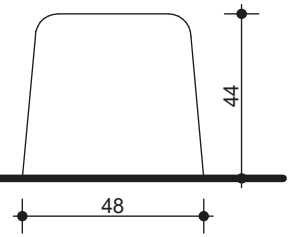
Lokalizacja

Ławka z drewnianym siedziskiem na betonowych wspornikach idealnie wkomponuje się w przestrzeń miejską oraz parkową.

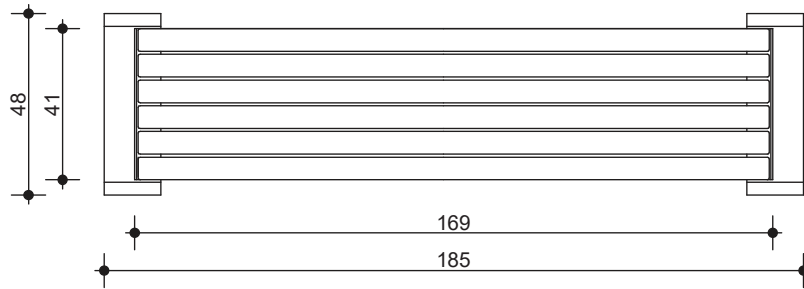
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry



ŁAWKA 05A

Ławka z oparciem



Zdj. 8 Ławka Portiqoa model PQA151, producent mmcity 4 Sp. z o.o.

STREFA II

Wymiary :

długość 182 cm

wysokość całkowita 77 cm

wysokość siedziska ok. 43 cm

głębokość 65 cm

Opis ogólny

Ławka o miękko wymodelowanej, nowoczesnej linii. Boki tworzą obrobione odlewy ze stopu aluminium, siedzisko i oparcie szczeliny z litego drewna. Oryginalne, łatwe i trwałe kotwienie do podłoża.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Stelaż – wykonany ze stopu aluminium anodowanego w kolorze naturalnym. Siedzisko pochylone do tyłu o wartość zapewniającą ergonomiczną pozycję siedzenia. Należy uwzględnić konieczność wzmocnienia fragmentów oparcia i siedziska w miejscach narażonych na największe ugięcia. Wszystkie wyeksponowane krawędzie muszą posiadać wyoblenia zapewniające bezpieczeństwo użytkownika.

Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika. Elementy użyte do mocowania, wykonane ze stali nierdzewnej. Podkładki i nakrętki nierdzewne, ocynkowane. Mocowania powinny gwarantować stabilność i sztywność konstrukcji. Elementy użyte do mocowania powinny być dopasowane kolorystycznie do elementów stelaża.

Siedzisko i oparcie - szczeliny wykonane z twardego, sezonowanego drewna szlifowane, fazowane na krawędziach zewnętrznych; drewno egzotyczne lub akacjowe; I klasa drewna, tj. bez sęków, o jednolitej barwie i równomiernym, prostoliniowym usłojeniu.

Zabezpieczenie drewna: drewno rodzime impregnowane ciśnieniowo, szlifowane, trzykrotnie malowane lakierobejcami na kolor „jasny orzech”, odporne na promieniowanie UV; drewno egzotyczne olejowane dwukrotnie.

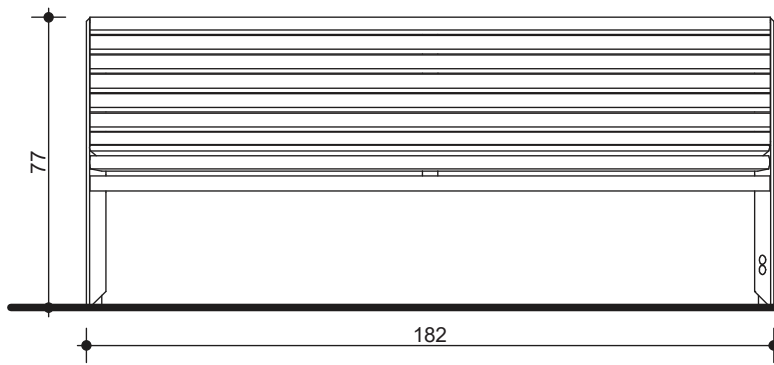
Montaż do podłoża:

- przykręcona do podłoża utwardzonego,
- przykręcona do fundamentów wykonanych w podłożu nieutwardzonym.

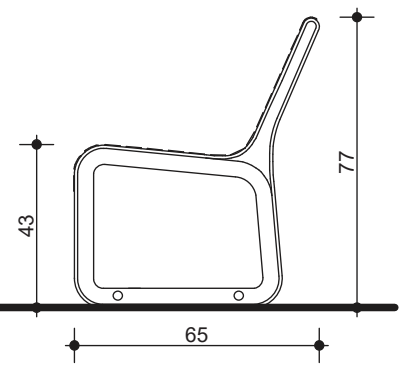
Lokalizacja

Ławka o prostej, nowoczesnej estetyce doskonale wkomponuje się zarówno w miejską przestrzeń osiedli mieszkalnych, jak i tereny parków oraz zieleni otwartej.

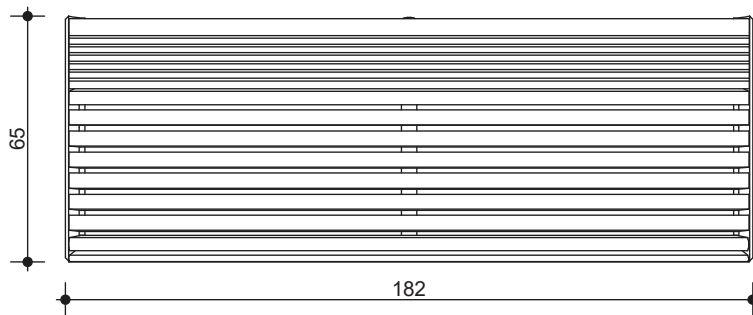
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry



ŁAWKA 05B

Ławka z oparciem i podłokietnikami



Zdj. 9 Ławka Portiqoa model PQA156-02, producent mmcité 4 Sp. z o.o.

STREFA II

Wymiary :

długość 182 cm

wysokość całkowita 77 cm

wysokość siedziska ok. 43 cm

głębokość 65 cm

Opis ogólny

Ławka o miękko wymodelowanej, nowoczesnej linii. Boki tworzą obrabione odlewy ze stopu aluminium, siedzisko i oparcie szczeliny z litego drewna. Oryginalne, łatwe i trwałe kotwienie do podłoża. Niezależnie ukształtowany podłokietnik umieszczony w środku czy tradycyjnie z boku ławki zapobiega leżeniu na niej oraz ułatwia wstawanie.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Stelaż – wykonany ze stopu aluminium anodowanego w kolorze naturalnym. Siedzisko pochylone do tyłu o wartość zapewniającą ergonomiczną pozycję siedzenia. Należy uwzględnić konieczność wzmocnienia fragmentów oparcia i siedziska w miejscach narażonych na największe ugięcia. Wszystkie wyeksponowane krawędzie muszą posiadać wyoblenia zapewniające bezpieczeństwo użytkownika.

Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika. Elementy użyte do mocowania, wykonane ze stali nierdzewnej. Podkładki i nakrętki nierdzewne, ocynkowane. Mocowania powinny gwarantować stabilność i sztywność konstrukcji. Elementy użyte do mocowania powinny być dopasowane kolorystycznie do elementów stelaża.

Siedzisko i oparcie - szczeliny wykonane z twardego, sezonowanego drewna szlifowane, fazowane na krawędziach zewnętrznych; drewno egzotyczne lub akacjowe; I klasa drewna, tj. bez sęków, o jednolitej barwie i równomiernym, prostoliniowym usłojeniu.

Zabezpieczenie drewna: drewno rodzime impregnowane ciśnieniowo, szlifowane, trzykrotnie malowane lakierobejcami na kolor "jasny orzech", odporne na promieniowanie UV; drewno egzotyczne olejowane dwukrotnie.

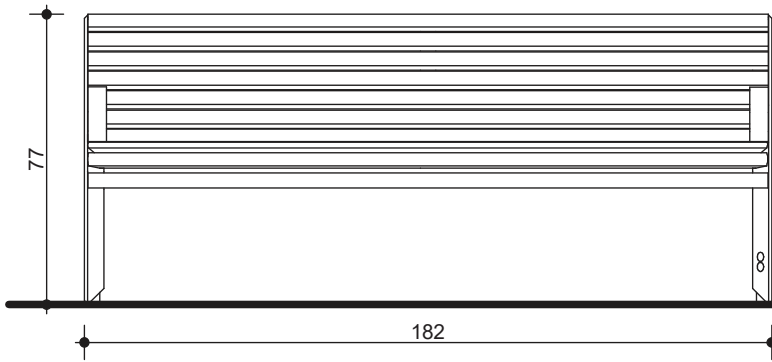
Montaż do podłoża:

- przykręcona do podłoża utwardzonego,
- przykręcona do fundamentów wykonanych w podłożu nieutwardzonym.

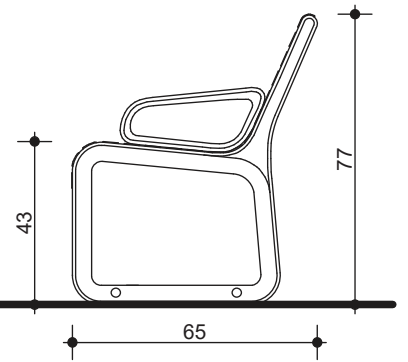
Lokalizacja

Ławka o prostej, nowoczesnej estetyce doskonale wkomponuje się zarówno w miejską przestrzeń osiedli mieszkalnych, jak i tereny parków oraz zieleni otwartej.

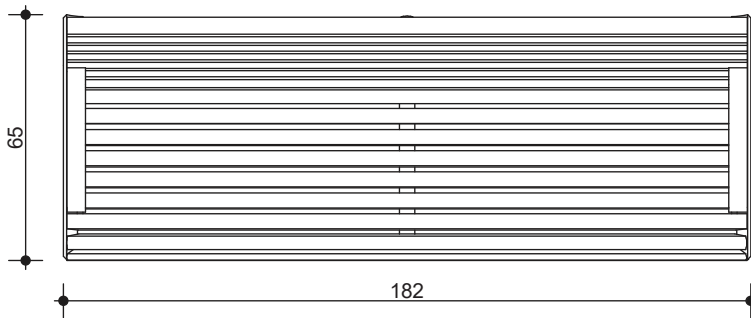
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry



ŁAWKA 05C

Ławka bez oparcia

STREFA II



Wymiary :
długość 182 cm
wysokość 43 cm
głębokość 55 cm

Zdj. 10 Ławka Portiqoa model PQA111, producent mmcité 4 Sp. z o.o.

Opis ogólny

Ławka o miękko wymodelowanej, nowoczesnej linii. Boki tworzą obrobione odlewy ze stopu aluminium, siedzisko i oparcie szczeliny z litego drewna. Oryginalne, łatwe i trwałe kotwienie do podłoża.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Stelaż – wykonany ze stopu aluminium anodowanego w kolorze naturalnym. Należy uwzględnić konieczność wzmocnienia fragmentów siedziska w miejscach narażonych na największe ugięcia. Wszystkie wyeksponowane krawędzie muszą posiadać wyoblenia zapewniające bezpieczeństwo użytkownika.

Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika. Elementy użyte do mocowania, wykonane ze stali nierdzewnej. Podkładki i nakrętki nierdzewne, ocynkowane. Mocowania powinny gwarantować stabilność i sztywność konstrukcji. Elementy użyte do mocowania powinny być dopasowane kolorystycznie do elementów stelaża.

Siedzisko - szczeliny wykonane z twardego, sezonowanego drewna szlifowane, fazowane na krawędziach zewnętrznych; drewno egzotyczne lub akacjowe; I klasa drewna, tj. bez sęków, o jednolitej barwie i równomiernym, prostoliniowym usłojeniu.

Zabezpieczenie drewna: drewno rodzime impregnowane ciśnieniowo, szlifowane, trzykrotnie malowane lakierobejcami na kolor "jasny orzech", odporne na promieniowanie UV; drewno egzotyczne olejowane dwukrotnie.

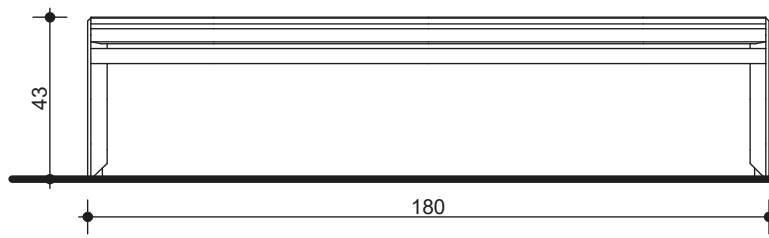
Montaż do podłoża:

- przykręcona do podłoża utwardzonego,
- przykręcona do fundamentów wykonanych w podłożu nieutwardzonym.

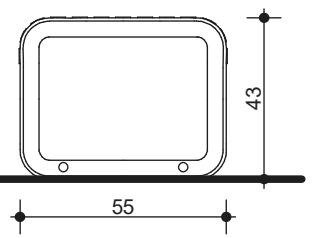
Lokalizacja

Ławka o prostej, nowoczesnej estetyce doskonale wkomponuje się zarówno w miejską przestrzeń osiedli mieszkalnych, jak i tereny parków oraz zieleni otwartej.

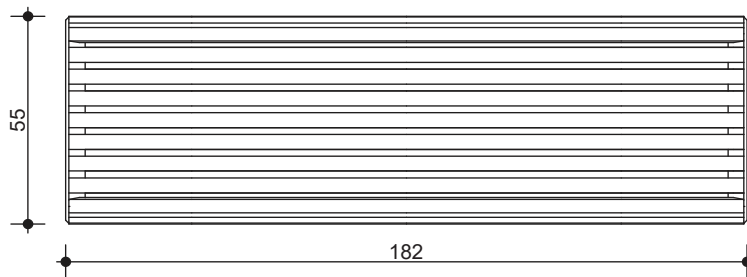
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry



ŁAWKA 05D

Ławka jednoosobowa z oparciem



Zdj. 11 Ławka Portiqoa model PQA151, producent mmcity 4 Sp. z o.o.

STREFA II

Wymiary :

szerokość 58 cm

wysokość całkowita 77 cm

wysokość siedziska ok. 43 cm

głębokość 65 cm

Opis ogólny

Ławka jednoosobowa o miękko wymodelowanej, nowoczesnej linii. Boki tworzą obrobione odlewy ze stopu aluminium, siedzisko i oparcie szczeliny z litego drewna. Oryginalne, łatwe i trwałe kotwienie do podłoża.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Stelaż – wykonany ze stopu aluminium anodowanego w kolorze naturalnym. Siedzisko pochylone do tyłu o wartość zapewniającą ergonomiczną pozycję siedzenia. Wszystkie wyeksponowane krawędzie muszą posiadać wyoblenia zapewniające bezpieczeństwo użytkownika.

Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika. Elementy użyte do mocowania, wykonane ze stali nierdzewnej. Podkładki i nakrętki nierdzewne, ocynkowane. Mocowania powinny gwarantować stabilność i sztywność konstrukcji. Elementy użyte do mocowania powinny być dopasowane kolorystycznie do elementów stelaża.

Siedzisko i oparcie - szczeliny wykonane z twardego, sezonowanego drewna szlifowane, fazowane na krawędziach zewnętrznych; drewno egzotyczne lub akacjowe; I klasa drewna, tj. bez sęków, o jednolitej barwie i równomiernym, prostoliniowym usłojeniu.

Zabezpieczenie drewna: drewno rodzime impregnowane ciśnieniowo, szlifowane, trzykrotnie malowane lakierobejcami na kolor „jasny orzech”, odporne na promieniowanie UV; drewno egzotyczne olejowane dwukrotnie.

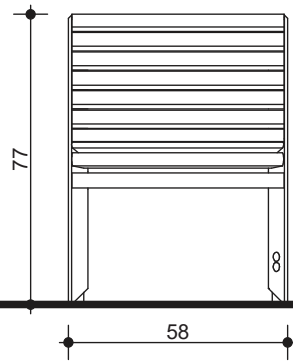
Montaż do podłoża:

- przykręcona do podłoża utwardzonego,
- przykręcona do fundamentów wykonanych w podłożu nieutwardzonym.

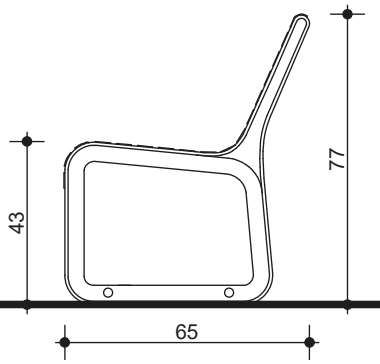
Lokalizacja

Ławka o prostej, nowoczesnej estetyce doskonale wkomponuje się zarówno w miejską przestrzeń osiedli mieszkalnych, jak i tereny parków oraz zieleni otwartej.

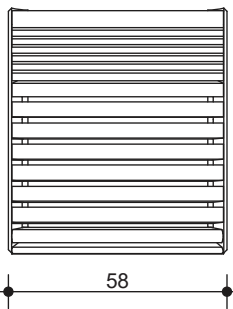
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry



ŁAWKA 06A

Ławka z oparciem



Zdj. 12 Ławka Vltau model VLT151, producent mmcsit 4 Sp. z o.o.

STREFA I

STREFA II

Wymiary :

długość 182 cm

wysokość całkowita 85 cm

wysokość siedziska ok. 45 cm

głębokość ok. 62 cm

Opis ogólny

Ławka parkowa oparta na dwóch miętko modelowanych nogach ze stopu aluminium. Proste i wyraźne siedzisko tworzy z oparciem jedną całość. Siedzisko i oparcie wykonane są ze szczepelin z litego drewna. Z uwagi na szerokość aluminiowej nogi, ławkę można przedłużyć bez konieczności stosowania dodatkowych elementów. Tym samym można stworzyć monumentalny element do siedzenia o nieograniczonej długości.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Stelaż - wykonany ze stopu aluminium anodowanego w kolorze naturalnym lub malowanego proszkowo farbą nawierzchniową w odcieniu zbliżonym do RAL 7001. Siedzisko pochylone do tyłu o wartość zapewniającą ergonomiczną pozycję siedzenia. Należy uwzględnić konieczność wzmocnienia fragmentów oparcia i siedziska w miejscach narażonych na największe ugięcia. Wszystkie wyeksponowane krawędzie muszą posiadać wyoblenia zapewniające bezpieczeństwo użytkownika.

Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika. Elementy użyte do mocowania, wykonane ze stali nierdzewnej. Podkładki i nakrętki nierdzewne, ocynkowane. Mocowania powinny gwarantować stabilność i sztywność konstrukcji. Elementy użyte do mocowania powinny być dopasowane kolorystycznie do elementów stelaża.

Siedzisko i oparcie - szczepeliny wykonane z twardego, sezonowanego drewna szlifowane, fazowane na krawędziach zewnętrznych; drewno egzotyczne lub akacjowe; I klasa drewna, tj. bez sęków, o jednolitej barwie i równomiernym, prostoliniowym usłojeniu.

Zabezpieczenie drewna: drewno rodzime impregnowane ciśnieniowo, szlifowane, trzykrotnie malowane lakierobejcami na kolor "jasny orzech", odporne na promieniowanie UV; drewno egzotyczne olejowane dwukrotnie.

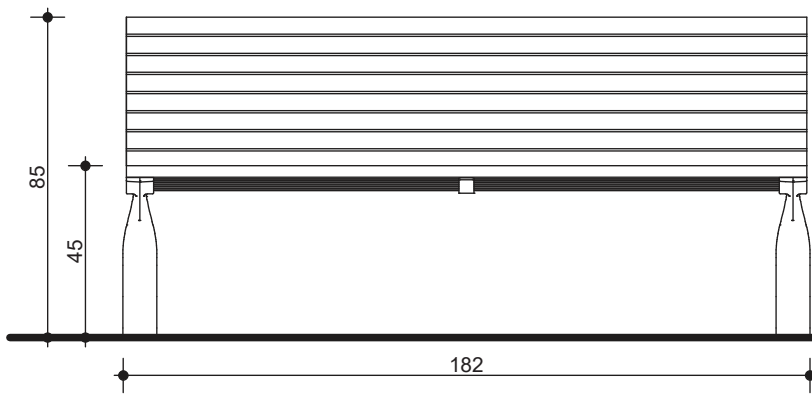
Montaż do podłoża:

- przykręcona do podłoża utwardzonego,
- przykręcona do fundamentów wykonanych w podłożu nieutwardzonym.

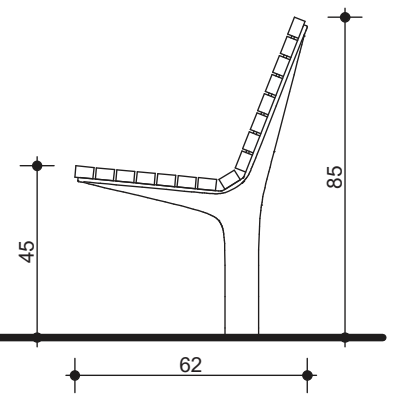
Lokalizacja

Ławka o prostej, nowoczesnej estetyce doskonale wkomponuje się zarówno w miejską przestrzeń osiedli mieszkalnych, jak i tereny parków oraz zieleni otwartej.

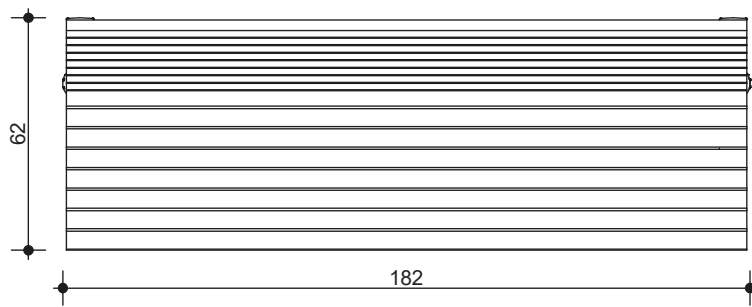
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry



ŁAWKA 06B

Ławka z oparciem i podłokietnikami



Zdj. 13 Ławka Vltau model VLT156, producent mmcity 4 Sp. z o.o.

STREFA I

STREFA II

Wymiary :

długość 182 cm

wysokość całkowita 85 cm

wysokość siedziska ok. 45 cm

głębokość ok. 62 cm

Opis ogólny

Ławka parkowa oparta na dwóch miętko modelowanych nogach ze stopu aluminium. Proste i wyraźne siedzisko tworzy z oparciem jedną całość. Siedzisko i oparcie wykonane są ze szczepelin z litego drewna. Podłokietniki ze stali ocynkowanej malowanej proszkowo.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Stelaż – wykonany ze stopu aluminium anodowanego w kolorze naturalnym lub malowanego proszkowo farbą nawierzchniową w odcieniu zbliżonym do RAL 7001. Podłokietniki ze stali ocynkowanej, pokrytej podkładem antykorozyjnym, malowanej proszkowo farbą nawierzchniową w odcieniu zbliżonym do RAL 7001. Siedzisko pochylone do tyłu o wartość zapewniającą ergonomiczną pozycję siedzenia. Należy uwzględnić konieczność wzmocnienia fragmentów oparcia i siedziska w miejscach narażonych na największe ugięcia. Wszystkie wyeksponowane krawędzie muszą posiadać wyoblenia zapewniające bezpieczeństwo użytkownika.

Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika. Elementy użyte do mocowania, wykonane ze stali nierdzewnej. Podkładki i nakrętki nierdzewne, ocynkowane. Mocowania powinny gwarantować stabilność i sztywność konstrukcji. Elementy użyte do mocowania powinny być dopasowane kolorystycznie do elementów stelaża.

Siedzisko i oparcie - szczepeliny wykonane z twardego, sezonowanego drewna szlifowane, fazowane na krawędziach zewnętrznych; drewno egzotyczne lub akacjowe; I klasa drewna, tj. bez sęków, o jednolitej barwie i równomiernym, prostoliniowym usłojeniu.

Zabezpieczenie drewna: drewno rodzime impregnowane ciśnieniowo, szlifowane, trzykrotnie malowane lakierobejcami na kolor "jasny orzech", odporne na promieniowanie UV; drewno egzotyczne olejowane dwukrotnie.

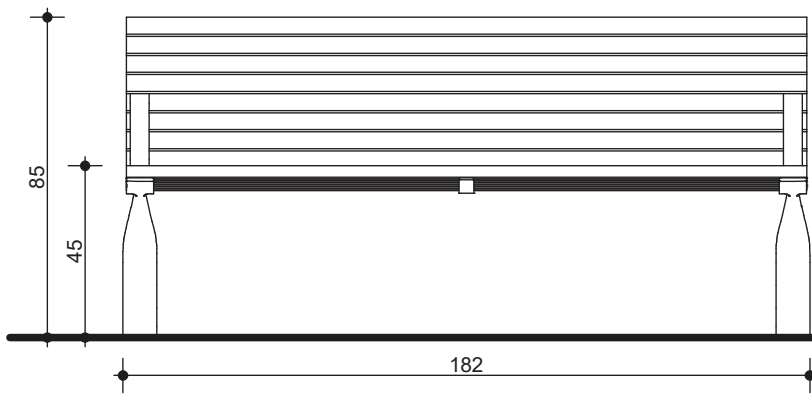
Montaż do podłoża:

- przykręcona do podłoża utwardzonego,
- przykręcona do fundamentów wykonanych w podłożu nieutwardzonym.

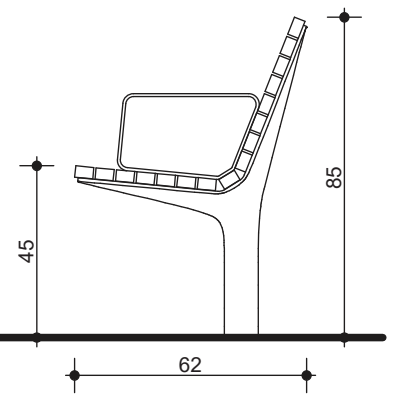
Lokalizacja

Ławka o prostej, nowoczesnej estetyce doskonale wkomponuje się zarówno w miejską przestrzeń osiedli mieszkalnych, jak i tereny parków oraz zieleni otwartej.

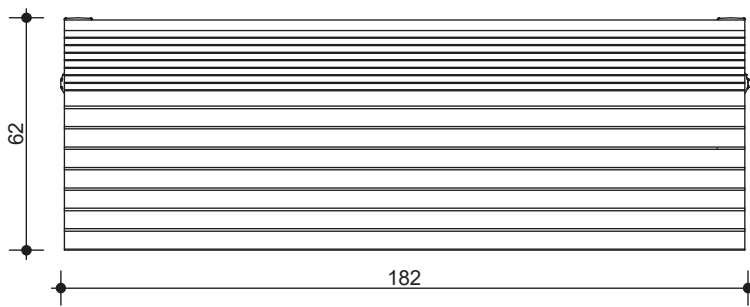
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry



ŁAWKA 06C

Ławka bez oparcia



Zdj. 14 Ławka Vltau model VLT111, producent mmcity 4 Sp. z o.o.

STREFA I

STREFA II

Wymiary :

długość 182 cm

wysokość ok. 45 cm

głębokość ok. 65 cm

Opis ogólny

Ławka o klasycznym wzornictwie nawiązującym do estetyki historycznych mebli miejskich. Żeliwne profile pełnią nie tylko funkcję konstrukcyjną, ale również ozdobną, przystającą do stylistyki przestrzeni Starego Miasta. Ławka powinna być wykonana z wysokiej klasy materiałów z dbałością o jakość wykonania oraz staranność wykończenia i detalu.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Stelaż - odlew żeliwny malowany farbą podkładową i dwuskładnikową farbą epoksydową o podwyższonej trwałości oraz nawierzchniowo farbą bitumiczną w odcieniu zbliżonym do RAL 7016.

Należy uwzględnić konieczność wzmocnienia fragmentów siedziska w miejscach narażonych na największe ugięcia. Wszystkie wyeksponowane krawędzie muszą posiadać wyoblenia zapewniające bezpieczeństwo użytkownika.

Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika. Mocowanie drewna do stelaża za pomocą śrub. Podkładki i nakrętki nierdzewne, ocynkowane. Elementy użyte do mocowania, wykonane ze stali nierdzewnej, scalone kolorystycznie z elementami żeliwnymi, po zamontowaniu licowane z powierzchnią elementów drewnianych.

Siedzisko i oparcie - listwy z twardego, sezonowanego drewna szlifowane, fazowane na krawędziach zewnętrznych; drewno egzotyczne lub dębowe, akacjowe, jesionowe;

I klasa drewna, tj. bez sęków, o jednolitej barwie i równomiernym, prostoliniowym usłojeniu;

Drewno rodzime impregnowane ciśnieniowo, szlifowane, trzykrotnie malowane lakierobejcami na kolor „orzech”, odporne na promieniowanie UV; drewno egzotyczne olejowane dwukrotnie.

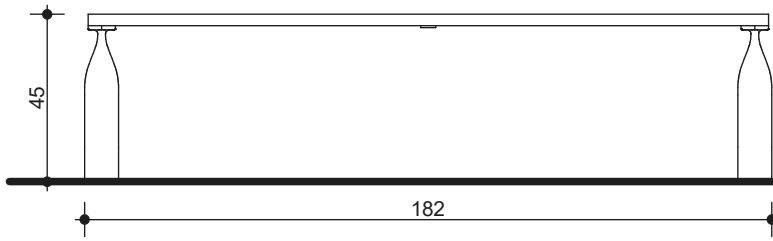
Montaż do podłoża:

- przykręcona do podłoża utwardzonego
- przykręcona do fundamentów wykonanych w podłożu nieutwardzonym.

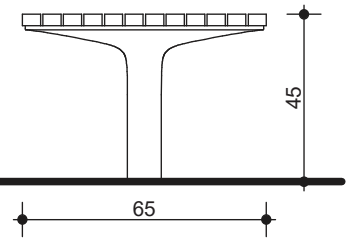
Lokalizacja

Ławka doskonale wpisuje się w przestrzeń staromiejską wewnątrz urbanistycznych tzn. ciągów ulic, placów jak również otwartych przestrzeni w obrębie skwerów i parków.

Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry



ŁAWKA 06D

Ławka jednoosobowa z oparciem i podłokietnikami



Zdj. 15 Ławka Vltau model VLT156, producent mmccité 4 Sp. z o.o.

STREFA I

STREFA II

Wymiary :

szerokość 67 cm

wysokość całkowita 85 cm

wysokość siedziska ok. 45 cm

głębokość ok. 62 cm

Opis ogólny

Ławka parkowa oparta na dwóch miętko modelowanych nogach ze stopu aluminium. Proste i wyraźne siedzisko tworzy z oparciem jedną całość. Siedzisko i oparcie wykonane są ze szczepelin z litego drewna. Podłokietniki ze stali ocynkowanej malowanej proszkowo.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Stelaż – wykonany ze stopu aluminium anodowanego w kolorze naturalnym lub malowanego proszkowo farbą nawierzchniową w odcieniu zbliżonym do RAL 7001. Podłokietniki ze stali ocynkowanej, pokrytej podkładem antykorozyjnym, malowanej proszkowo farbą nawierzchniową w odcieniu zbliżonym do RAL 7001. Siedzisko pochylone do tyłu o wartość zapewniającą ergonomiczną pozycję siedzenia. Należy uwzględnić konieczność wzmocnienia fragmentów oparcia i siedziska w miejscach narażonych na największe ugięcia. Wszystkie wyeksponowane krawędzie muszą posiadać wyoblenia zapewniające bezpieczeństwo użytkownika.

Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika. Elementy użyte do mocowania, wykonane ze stali nierdzewnej. Podkładki i nakrętki nierdzewne, ocynkowane. Mocowania powinny gwarantować stabilność i sztywność konstrukcji. Elementy użyte do mocowania powinny być dopasowane kolorystycznie do elementów stelaża.

Siedzisko i oparcie - szczepeliny wykonane z twardego, sezonowanego drewna szlifowane, fazowane na krawędziach zewnętrznych; drewno egzotyczne lub akacjowe; I klasa drewna, tj. bez sęków, o jednolitej barwie i równomiernym, prostoliniowym usłojeniu.

Zabezpieczenie drewna: drewno rodzime impregnowane ciśnieniowo, szlifowane, trzykrotnie malowane lakierobejcami na kolor "jasny orzech", odporne na promieniowanie UV; drewno egzotyczne olejowane dwukrotnie.

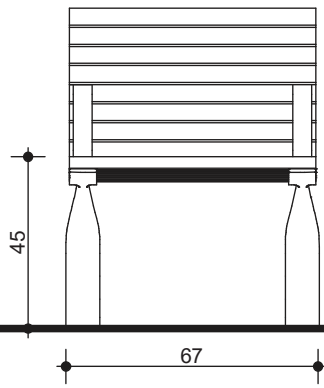
Montaż do podłoża:

- przykręcona do podłoża utwardzonego,
- przykręcona do fundamentów wykonanych w podłożu nieutwardzonym.

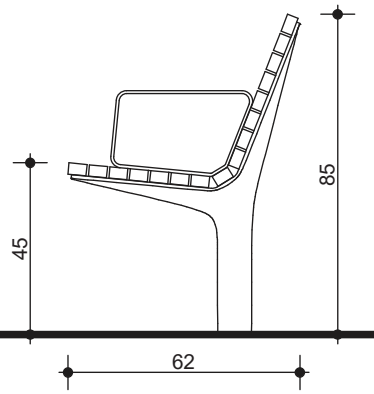
Lokalizacja

Ławka o prostej, nowoczesnej estetyce doskonale wkomponuje się zarówno w miejską przestrzeń osiedli mieszkalnych, jak i tereny parków oraz zieleni otwartej.

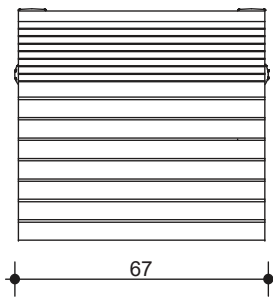
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry



ŁAWKA 07

Ławka z oparciem i podłokietnikami



Zdj. 16 Ławka model Aura 02.023, producent ZANO Mirosław Zarotyński.*

STREFA II

STREFA III

Wymiary :

długość 182 cm

wysokość całkowita 81 cm

wysokość siedziska ok. 42 cm

głębokość 70 cm

Opis ogólny

Ławka łączy w sobie nowoczesny wygląd oraz wysoką trwałość zapewnioną poprzez użycie bardzo wytrzymałych profili ze stali nierdzewnej. Zastosowanie prętów stalowych w oparciu i siedzisku nadaje ławce lekki odbiór. Mebel odznacza się odpornością na skutki stałej eksploatacji zewnętrznej, działanie korozji oraz łatwością utrzymania. Ergonomia siedziska, jak i oparcia zapewniają prawidłową pozycję siedzącą.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Stelaż – ze stali nierdzewnej w kolorze naturalnym lub stali ocynkowanej. Ławka, wykonana ze stali ocynkowanej, malowana farbą podkładową i dwuskładnikową farbą epoksydową o podwyższonej trwałości.

Ergonomia siedziska, jak i oparcia zapewniają prawidłową pozycję siedzącą.

Wszystkie wyeksponowane krawędzie, powinny posiadać wyoblenia zapewniające bezpieczeństwo użytkownika. Łączniki konstrukcyjne powinny pozostać niewidoczne od strony użytkowej siedziska i oparcia. Podkładki i nakrętki nierdzewne, ocynkowane.

Siedzisko i oparcie - pręty stalowe mocowane za pomocą spawów do ramy ławki. Wszystkie mocowania powinny gwarantować stabilność i sztywność konstrukcji.

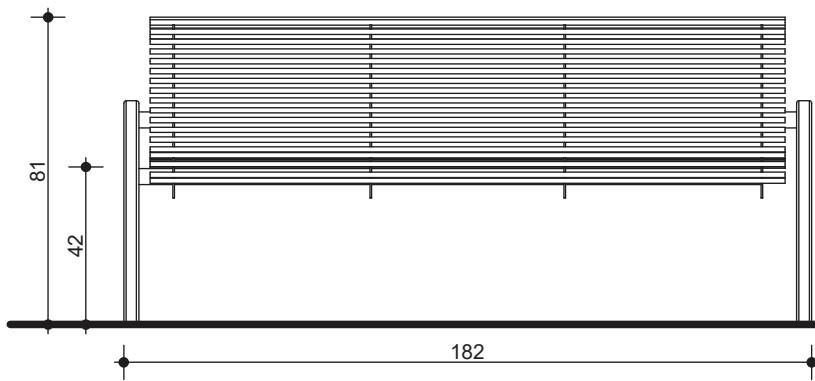
Montaż do podłoża:

- przykręcona do podłoża utwardzonego,
- przykręcona do fundamentów wykonanych w podłożu nieutwardzonym.

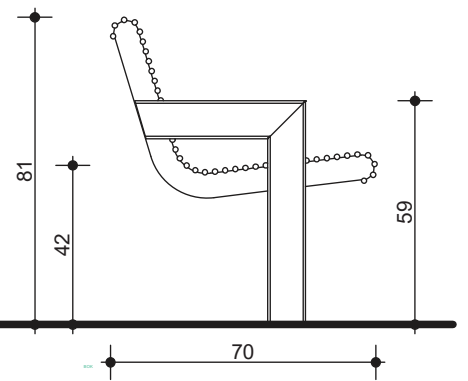
Lokalizacja

Nowoczesna i nowatorska ławka miejska będzie doskonałym uzupełnieniem współczesnych przestrzeni publicznych.

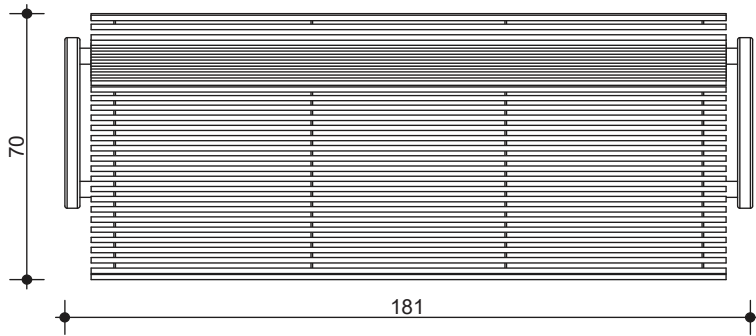
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry



ŁAWKA 08A

Ławka z oparciem i podłokietnikami



Zdj. 17 ławka model 06-04-09, producent PUCZYŃSKI - mała architektura.

STREFA III

Wymiary :

długość 190 cm

wysokość całkowita ok. 87 cm

wysokość siedziska ok. 45 cm

głębokość 71 cm

Opis ogólny

Uniwersalna ławka o prostej, estetycznej formie doskonale wkomponuje się w miejską przestrzeń. Wysokie oparcie i podłokietniki zapewniają wygodę użytkowania. Konstrukcja wykonana ze stali ocynkowanej, malowanej proszkowo w połączeniu z drewnem o wysokiej wytrzymałości gwarantuje długotrwałe użytkowanie.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Stelaż - wykonany z zamkniętych profili stalowych ocynkowanych, pokrytych podkładem antykorozyjnym, a następnie malowanych proszkowo farbą nawierzchniową w odcieniu zbliżonym do RAL 7016.

Siedzisko pochylone do tyłu o wartość zapewniającą ergonomiczną pozycję siedzenia. Należy uwzględnić konieczność wzmocnienia fragmentów oparcia i siedziska w miejscach narażonych na największe ugięcia. Wszystkie wyeksponowane krawędzie muszą posiadać wyoblenia zapewniające bezpieczeństwo użytkowania.

Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika. Elementy użyte do mocowania, wykonane ze stali nierdzewnej. Podkładki i nakrętki nierdzewne, ocynkowane. Mocowania powinny gwarantować stabilność i sztywność konstrukcji. Elementy użyte do mocowania powinny być dopasowane kolorystycznie do elementów stelaża.

Siedzisko i oparcie - listwy z twardego, sezonowanego drewna szlifowane, fazowane na krawędziach zewnętrznych; drewno egzotyczne lub dębowe, akacjowe, jesionowe; I klasa drewna, tj. bez sęków, o jednolitej barwie i równomiernym, prostoliniowym usłojeniu.

Zabezpieczenie drewna: drewno rodzime impregnowane ciśnieniowo, szlifowane, trzykrotnie malowane lakierobejcami na kolor "jasny orzech", odporne na promieniowanie UV; drewno egzotyczne olejowane dwukrotnie.

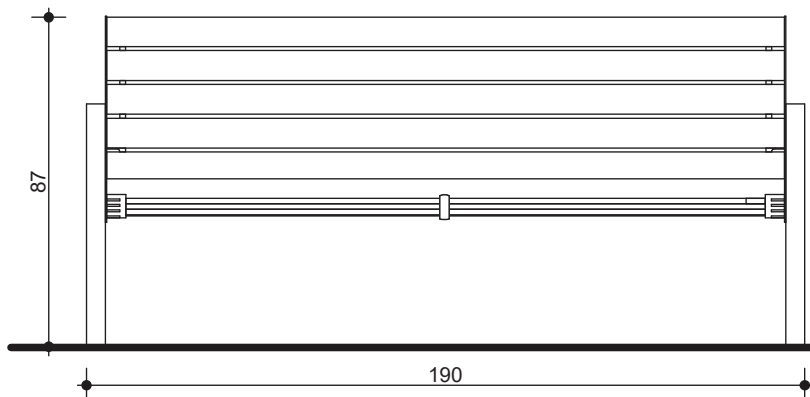
Montaż do podłoża:

- przykręcona do podłoża utwardzonego,
- przykręcona do fundamentów wykonanych w podłożu nieutwardzonym.

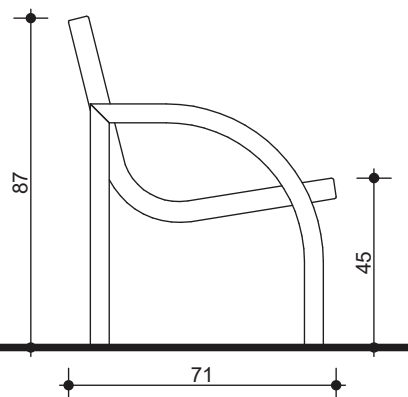
Lokalizacja

Uniwersalny mebel miejski doskonale sprawdzi się we wszystkich rodzajach przestrzeni publicznych tzn. ciągów ulic, placów jak również otwartych przestrzeni w obrębie skwerów i parków.

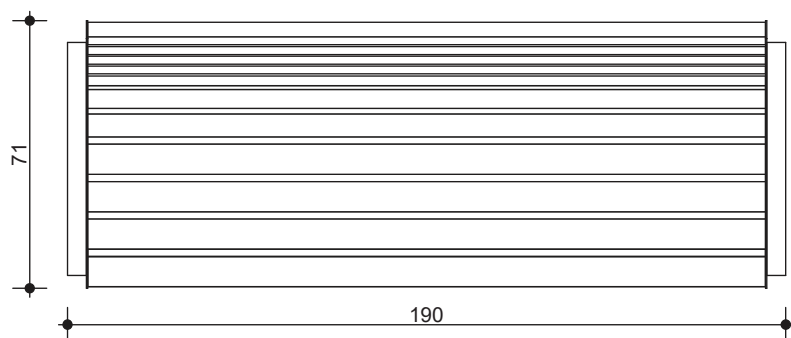
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry



ŁAWKA 08B

Ławka bez oparcia, z podłokietnikami



Zdj. 18 Ławka model 06-01-05, producent PUCZYŃSKI - mała architektura.

STREFA III

Wymiary :

długość 190 cm
wysokość całkowita ok. 68 cm
wysokość siedziska ok. 45 cm
głębokość 58 cm

Opis ogólny

Uniwersalna ławka o prostej, estetycznej formie doskonale wkomponuje się w miejską przestrzeń. Konstrukcja wykonana ze stali ocynkowanej, malowanej proszkowo w połączeniu z drewnem o wysokiej wytrzymałości gwarantuje długotrwałe użytkowanie.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Stelaż – wykonany z zamkniętych profili stalowych ocynkowanych, pokrytych podkładem antykorozyjnym, a następnie malowanych proszkowo farbą nawierzchniową w odcieniu zbliżonym do RAL 7016.

Należy uwzględnić konieczność wzmocnienia fragmentów siedziska w miejscach narażonych na największe ugięcia. Wszystkie wyeksponowane krawędzie muszą posiadać wyoblenia zapewniające bezpieczeństwo użytkownika.

Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika. Elementy użyte do mocowania, wykonane ze stali nierdzewnej. Podkładki i nakrętki nierdzewne, ocynkowane. Mocowania powinny gwarantować stabilność i sztywność konstrukcji. Elementy użyte do mocowania powinny być dopasowane kolorystycznie do elementów stelaża.

Siedzisko - listwy z twardego, sezonowanego drewna szlifowane, fazowane na krawędziach zewnętrznych; drewno egzotyczne lub dębowe, akacjowe, jesionowe; I klasa drewna, tj. bez sęków, o jednolitej barwie i równomiernym, prostoliniowym usłojeniu.

Zabezpieczenie drewna: drewno rodzime impregnowane ciśnieniowo, szlifowane, trzykrotnie malowane lakierobejcami, odporne na promieniowanie UV; drewno egzotyczne olejowane dwukrotnie.

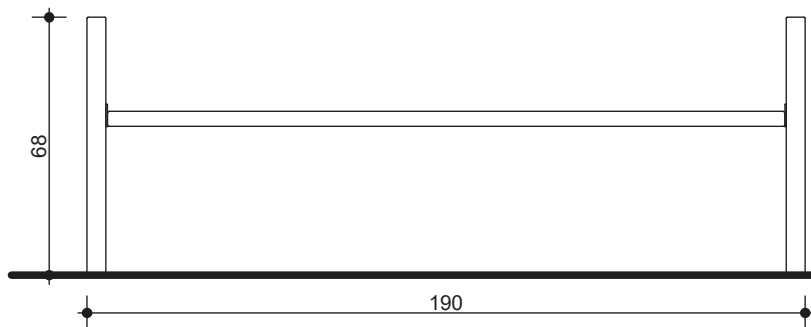
Montaż do podłoża:

- przykręcona do podłoża utwardzonego,
- przykręcona do fundamentów wykonanych w podłożu nieutwardzonym.

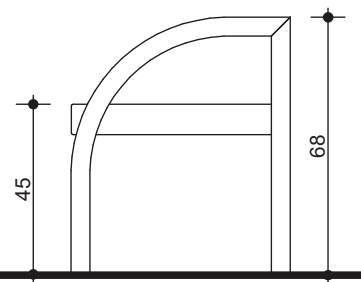
Lokalizacja

Uniwersalny mebel miejski doskonale sprawdzi się we wszystkich rodzajach przestrzeni publicznych tzn. ciągów ulic, placów jak również otwartych przestrzeni w obrębie skwerów i parków.

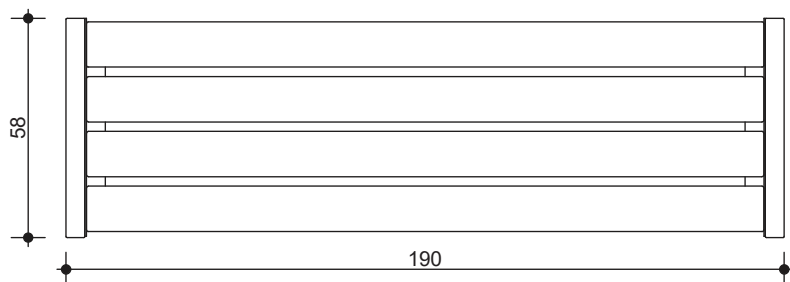
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry



ŁAWKA 09A

Ławka z oparciem



Zdj. 19 Ławka model Kobe 001312, producent KOMSERWIS Sp. z o.o.

STREFA III

STREFA IV

Wymiary :

długość 180 cm

wysokość całkowita 76cm

wysokość siedziska ok. 44 cm

głębokość 56 cm

waga 97 kg

Opis ogólny

Ławka o prostej linii, stanowiącej uniwersalne i praktyczne rozwiązanie. Mała architektura o wysokiej trwałości na warunki atmosferyczne i akty wandalizmu dzięki zastosowaniu wysokiej jakości betonu i drewna.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Stelaż – podstawę dla siedziska i oparcia stanowią monolityczne boki wykonane z betonu w kolorze naturalnym.

Siedzisko pochylone do tyłu o wartość zapewniającą ergonomiczną pozycję siedzenia. Należy uwzględnić konieczność wzmocnienia fragmentów oparcia i siedziska w miejscach narażonych na największe ugięcia. Wszystkie wyeksponowane krawędzie muszą posiadać wyoblenia zapewniające bezpieczeństwo użytkownika.

Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika. Mocowanie drewna do stelaża za pomocą śrub ze stali nierdzewnej. Podkładki i nakrętki nierdzewne, ocynkowane. Mocowania powinny gwarantować stabilność i sztywność konstrukcji.

Siedzisko i oparcie - listwy z twardego, sezonowanego drewna szlifowane, fazowane na krawędziach zewnętrznych, o grubości minimalnej 4 cm; drewno dębowe, akacjowe, jesionowe; I klasa drewna, tj. bez sęków, o jednolitej barwie i równomiernym, prostoliniowym usłojeniu.

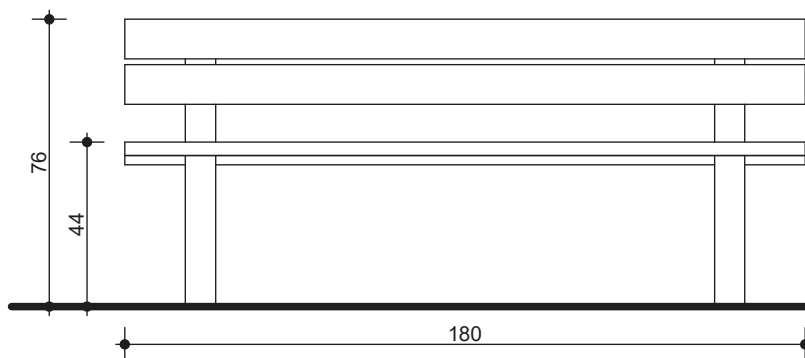
Drewno impregnowane ciśnieniowo, szlifowane, trzykrotnie malowane lakierobejncami na kolor "orzech", odporne na promieniowanie UV.

Montaż do podłoża – betonowanie fundamentów

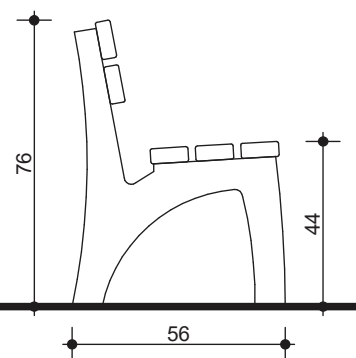
Lokalizacja

Ławka z drewnianym siedziskiem na betonowych wspornikach idealnie wkomponuje się w przestrzeń parkową oraz zieleni otwartej.

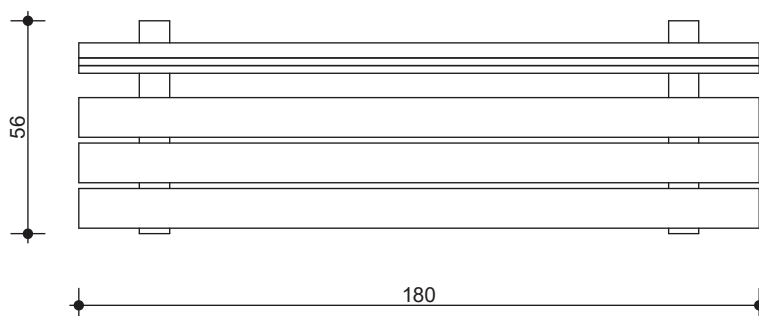
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry



ŁAWKA 09B

Ławka bez oparcia



Zdj. 20 Ławka model Kobe 001327, producent KOMSERWIS Sp. z o.o.

STREFA III

STREFA IV

Wymiary :

długość 180 cm
wysokość 44 cm
głębokość 37 cm
waga 40 kg

Opis ogólny

Ławka o prostej linii, stanowiącej uniwersalne i praktyczne rozwiązanie. Mała architektura o wysokiej trwałości na warunki atmosferyczne i akty wandalizmu dzięki zastosowaniu wysokiej jakości betonu i drewna.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Stelaż – podstawę dla siedziska stanowią monolityczne boki wykonane z betonu w kolorze naturalnym.

Należy uwzględnić konieczność wzmocnienia fragmentów siedziska w miejscach narażonych na największe ugięcia. Wszystkie wyeksponowane krawędzie muszą posiadać wyoblenia zapewniające bezpieczeństwo użytkownika.

Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika. Mocowanie drewna do stelaża za pomocą śrub ze stali nierdzewnej. Podkładki i nakrętki nierdzewne, ocynkowane. Mocowania powinny gwarantować stabilność i sztywność konstrukcji.

Siedzisko i oparcie - listwy z twardego, sezonowanego drewna szlifowane, fazowane na krawędziach zewnętrznych, o grubości minimalnej 4 cm; drewno dębowe, akacjowe, jesionowe; I klasa drewna, tj. bez sęków, o jednolitej barwie i równomiernym, prostoliniowym usłojeniu.

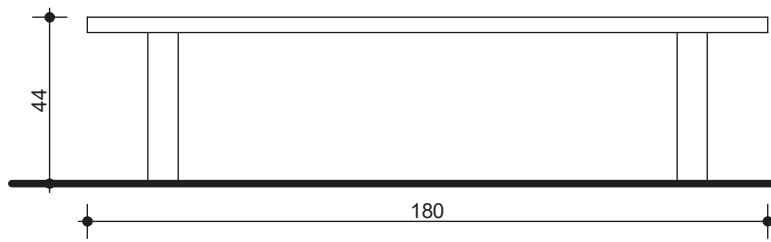
Drewno impregnowane ciśnieniowo, szlifowane, trzykrotnie malowane lakierobejncami na kolor "orzech", odporne na promieniowanie UV.

Montaż do podłoża – betonowanie fundamentów

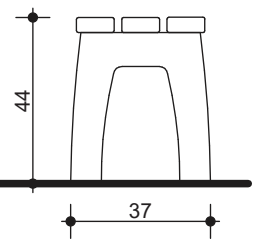
Lokalizacja

Ławka z drewnianym siedziskiem na betonowych wspornikach idealnie wkomponuje się w przestrzeń parkową oraz zieleni otwartej.

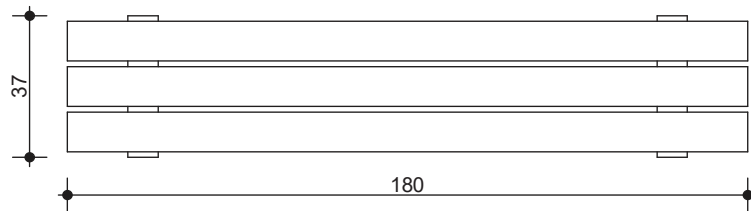
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry



ŁAWKA 10A

Ławka z oparciem

STREFA IV



Wymiary :

długość 180 cm

wysokość całkowita 75 cm

wysokość siedziska ok. 43 cm

głębokość siedziska 45 cm

głębokość całkowita 60 cm

Zdj. 21 Ławka model L064, producent Asklepios Małgorzata Jania.

Opis ogólny

Uniwersalna ławka o prostej, estetycznej formie. Konstrukcja stelaża ławki przewidziana do wykonania z zamkniętych profilów o okrągłym przekroju. Wysokie oparcie i podłokietniki zapewniają wygodę użytkownika. Zastosowana konstrukcja gwarantuje wysoką trwałości na warunki atmosferyczne i akty wandalizmu.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Stelaż – wykonany z zamkniętych, okrągłych profili stalowych ocynkowanych, pokrytych podkładem antykorozyjnym, a następnie malowanych proszkowo farbą nawierzchniową w odcieniu zbliżonym do RAL 7016.

Siedzisko pochylone do tyłu o wartość zapewniającą ergonomiczną pozycję siedzenia. Należy uwzględnić konieczność wzmocnienia fragmentów oparcia i siedziska w miejscach narażonych na największe ugięcia. Wszystkie wyeksponowane krawędzie muszą posiadać wyoblenia zapewniające bezpieczeństwo użytkownika.

Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika. Mocowanie drewna do stelaża za pomocą śrub ze stali nierdzewnej. Podkładki i nakrętki nierdzewne, ocynkowane. Mocowania powinny gwarantować stabilność i sztywność konstrukcji.

Siedzisko i oparcie - listwy z twardego, sezonowanego drewna szlifowane, fazowane na krawędziach zewnętrznych; drewno dębowe, akacjowe, jesionowe; I klasa drewna, tj. bez sęków, o jednolitej barwie i równomiernym, prostoliniowym usłojeniu.

Zabezpieczenie drewna: drewno rodzime impregnowane ciśnieniowo, szlifowane, trzykrotnie malowane lakierobejcami, odporne na promieniowanie UV.

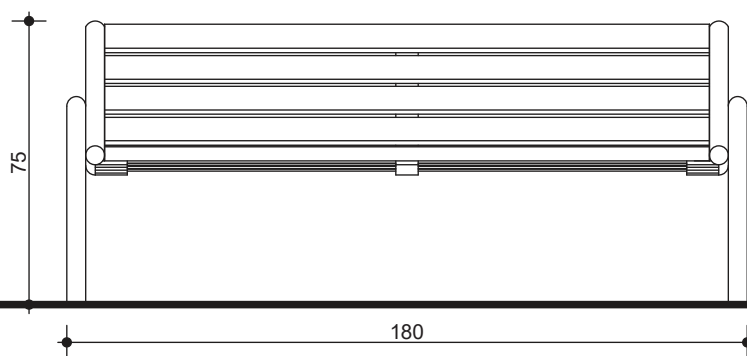
Montaż do podłoża:

- przykręcona do podłoża utwardzonego,
- przykręcona do fundamentów wykonanych w podłożu nieutwardzonym.

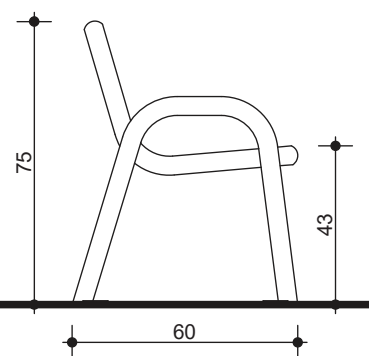
Lokalizacja

Ławka parkowa idealnie sprawdzi się zarówno w obrębie parków, skwerów, otwartych przestrzeni zielonych oraz na terenach rekreacyjnych.

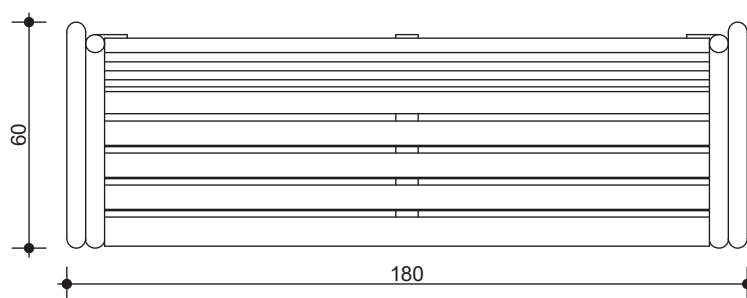
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry



ŁAWKA 10B

Ławka bez oparcia, z podłokietnikami



Zdj. 22 Ławka model L063, producent Asklepios Małgorzata Jania.

STREFA IV

Wymiary :

długość 180 cm

wysokość całkowita 62 cm

wysokość siedziska ok. 43 cm

głębokość siedziska 40 cm

głębokość całkowita 60 cm

Opis ogólny

Uniwersalna ławka o prostej, estetycznej formie. Konstrukcja stelaża ławki przewidziana do wykonania z zamkniętych profilów o okrągłym przekroju. Zastosowana konstrukcja gwarantuje wysoką trwałości na warunki atmosferyczne i akty wandalizmu.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Stelaż – wykonany z zamkniętych, okrągłych profili stalowych ocynkowanych, pokrytych podkładem antykorozyjnym, a następnie malowanych proszkowo farbą nawierzchniową w odcieniu zbliżonym do RAL 7016.

Należy uwzględnić konieczność wzmocnienia fragmentów siedziska w miejscach narażonych na największe ugięcia. Wszystkie wyeksponowane krawędzie muszą posiadać wyoblenia zapewniające bezpieczeństwo użytkownika.

Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika. Mocowanie drewna do stelaża za pomocą śrub ze stali nierdzewnej. Podkładki i nakrętki nierdzewne, ocynkowane. Mocowania powinny gwarantować stabilność i sztywność konstrukcji.

Siedzisko – listwy z twardego, sezonowanego drewna szlifowane, fazowane na krawędziach zewnętrznych; drewno dębowe, akacjowe, jesionowe; I klasa drewna, tj. bez sęków, o jednolitej barwie i równomiernym, prostoliniowym usłojeniu.

Zabezpieczenie drewna: drewno rodzime impregnowane ciśnieniowo, szlifowane, trzykrotnie malowane lakierobejcami, odporne na promieniowanie UV.

Montaż do podłoża:

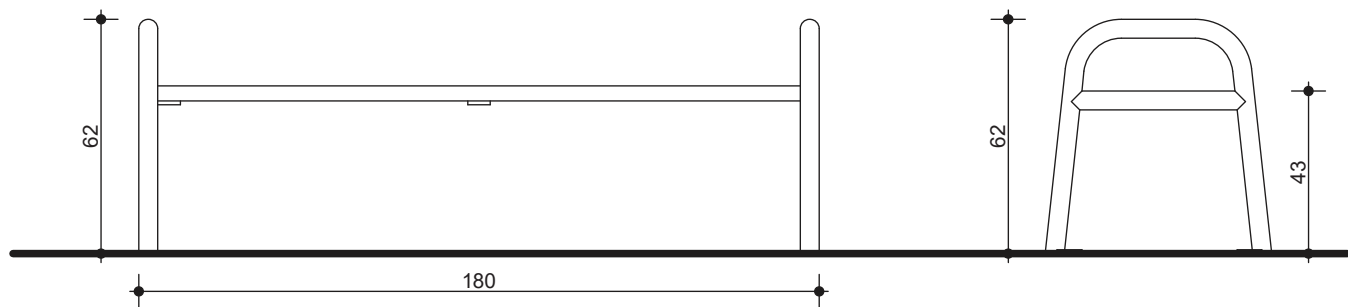
- przykręcona do podłoża utwardzonego,
- przykręcona do fundamentów wykonanych w podłożu nieutwardzonym.

Lokalizacja

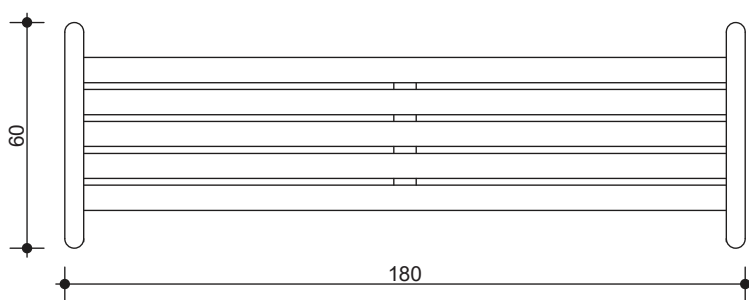
Ławka parkowa idealnie sprawdzi się zarówno w obrębie parków, skwerów, otwartych przestrzeni zielonych oraz na terenach rekreacyjnych.

Widok od frontu

Widok z boku



Widok z góry



LEŻAK 01

Leżak do przestrzeni publicznej

STREFA I



Wymiary :
długość 200 cm
wysokość 78 cm
szerokość 70 cm
waga 66 kg

Zdj. 26 Leżak model Giulia, producent METALICO.

Opis ogólny

Leżak miejski wykonany z blach ze stali węglowej ocynkowanej, malowanej proszkowo oraz listew drewnianych.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Stelaż - wykonany z ciętych laserowo blach ze stali węglowej, ocynkowanych, pokrytych podkładem antykorozyjnym, a następnie malowanych proszkowo farbą nawierzchniową w odcieniu zbliżonym do RAL 7016.

Profil siedziska ukształtowany w sposób zapewniający ergonomiczną pozycję. Należy uwzględnić konieczność wzmocnienia fragmentów siedziska w miejscach narażonych na największe ugięcia. Wszystkie wyeksponowane krawędzie muszą posiadać wyoblenia zapewniające bezpieczeństwo użytkownika.

Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika. Mocowanie drewna do stelaża za pomocą śrub ze stali nierdzewnej. Podkładki i nakrętki nierdzewne, ocynkowane. Mocowania powinny gwarantować stabilność i sztywność konstrukcji.

Siedzisko i oparcie - szczepliny z twardego, sezonowanego drewna, szlifowane, fazowane na krawędziach zewnętrznych; drewno egzotyczne lub dębowe, akacjowe, jesionowe; I klasa drewna, tj. bez sęków, o jednolitej barwie i równomiernym, prostoliniowym usłojeniu.

Drewno rodzime impregnowane ciśnieniowo, szlifowane, trzykrotnie malowane lakierobejcami na kolor „orzech”, odporne na promieniowanie UV; drewno egzotyczne olejowane dwukrotnie.

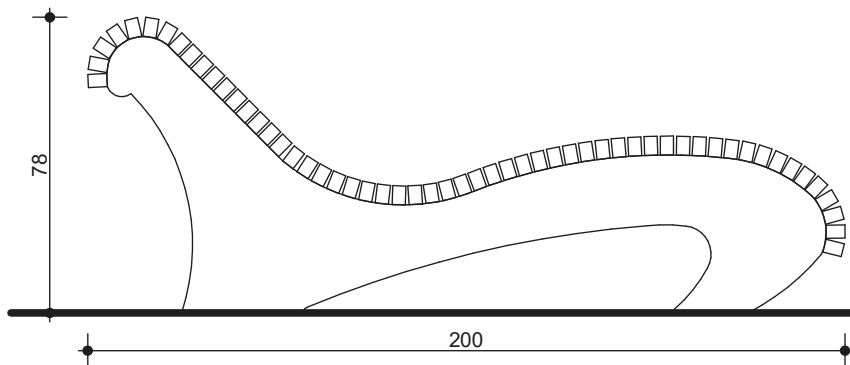
Montaż do podłoża:

- przykręcona do podłoża utwardzonego,
- przykręcona do fundamentów wykonanych w podłożu nieutwardzonym.

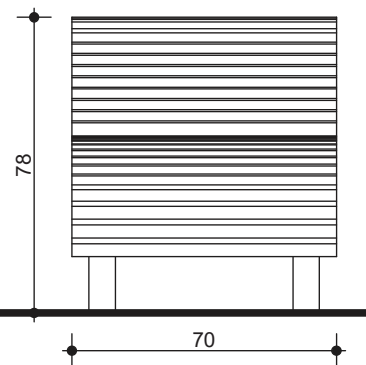
Lokalizacja

Idealnie sprawdzi się zarówno w obrębie parków, skwerów, otwartych przestrzeni zielonych oraz na terenach rekreacyjnych.

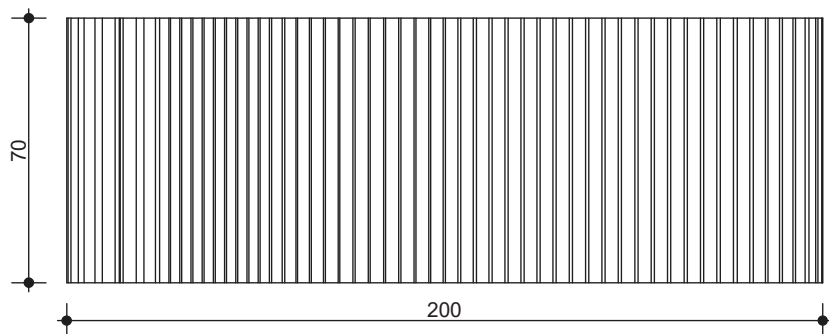
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry





Zdj. 27 Leżak Rivage model RVA151, producent ZANO Mirosław Zarotyński.

STREFA II

STREFA III

Wymiary :
długość 163 cm
wysokość 92 cm
szerokość 60 cm

Opis ogólny

Prosta solidna rama wyrazistego oraz eleganckiego profilu łączy listwy wykonane z litego drewna. Idealne uzupełnienie elementów do siedzenia w miejscach, gdzie ludzie wypoczywają. Istnieje również możliwość zwiększenia funkcjonalności mebla poprzez montaż stalowych stolików na napoje, laptop albo książki, również wyposażonych w ładowarki USB.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Stelaż – rama nośna wykonana ze stali ocynkowanej, pokrytej podkładem antykorozyjnym, a następnie malowanych proszkowo farbą nawierzchniową w odcieniu zbliżonym do RAL 7001.

Profil siedziska ukształtowany w sposób zapewniający ergonomijną pozycję. Należy uwzględnić solidne mocowanie siedziska i oparcia do ramy nośnej. Wszystkie wyeksponowane krawędzie muszą posiadać wyoblenia zapewniające bezpieczeństwo użytkownika.

Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika. Mocowanie drewna do stelaża za pomocą śrub ze stali nierdzewnej. Podkładki i nakrętki nierdzewne, ocynkowane. Mocowania powinny gwarantować stabilność i sztywność konstrukcji.

Siedzisko i oparcie – szczepeliny z twardego, sezonowanego drewna, szlifowane, fazowane na krawędziach zewnętrznych; drewno egzotyczne lub dębowe, akacjowe, jesionowe; I klasa drewna, tj. bez sęków, o jednolitej barwie i równomiernym, prostoliniowym usłojeniu.

Drewno rodzime impregnowane ciśnieniowo, szlifowane, trzykrotnie malowane lakierobejcami na kolor „orzech”, odporne na promieniowanie UV; drewno egzotyczne olejowane dwukrotnie.

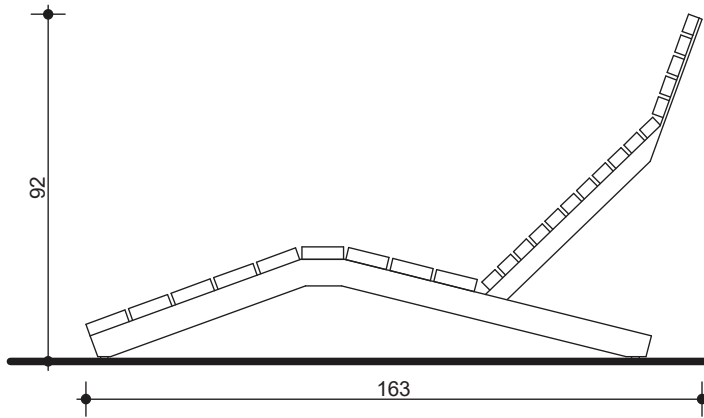
Montaż do podłoża:

- wolnostojący (wersja wyposażona w regulowane nóżki ze stali nierdzewnej),
- przykręcony do podłoża utwardzonego za pomocą gwintowanych prętów,
- przykręcony do fundamentów wykonanych w podłożu nieutwardzonym.

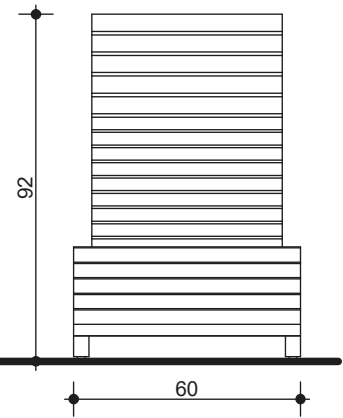
Lokalizacja

Idealnie sprawdzi się we wszystkich przestrzeniach publicznych gdzie ludzie wypoczywają, zarówno w obrębie parków, skwerów, nabrzeży, otwartych przestrzeni zielonych czy też urządzonych przestrzeniach jak place miejskie.

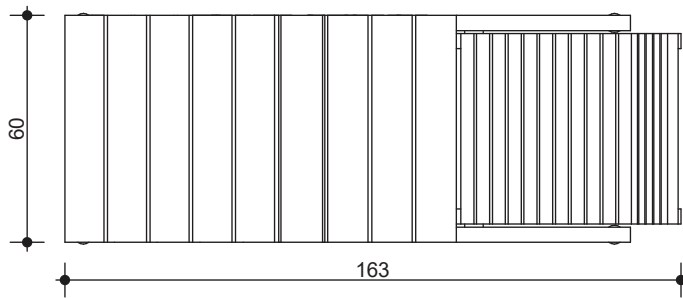
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry



STÓŁ 01A

Stół miejski

STREFA II



Wymiary :
długość 180 cm
wysokość całkowita 72cm
szerokość 74 cm

Zdj. 23 Stół Tably model TBL411, producent mmcity 4 Sp. z o.o.

Opis ogólny

Modułowy stół z centralnie umieszczonym profilem kwadratowym i drewnianymi szczeblinami pozwala na tworzenie kompletnego zestawu z ławkami oznaczonymi w programie symbolem 05. Centralnie umieszczona noga ułatwia dostęp do ławki, a drewniane deski tworzą praktyczny blat.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Stelaż - Ocynkowana stalowa konstrukcja nośna pokryta piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7001 lub pozostawiona w stanie naturalnym. Wszystkie wyeksponowane krawędzie muszą posiadać wyoblenia zapewniające bezpieczeństwo użytkownika.

Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika. Elementy użyte do mocowania, wykonane ze stali nierdzewnej. Podkładki i nakrętki nierdzewne, ocynkowane. Mocowania powinny gwarantować stabilność i sztywność konstrukcji. Elementy użyte do mocowania powinny być dopasowane kolorystycznie do elementów stelaża.

Błat - wykonany z szczeblin z twardego, sezonowanego drewna, szlifowanych i fazowanych na krawędziach zewnętrznych; drewno egzotyczne lub akacjowe; I klasa drewna, tj. bez sęków, o jednolitej barwie i równomiernym, prostoliniowym usłojeniu.

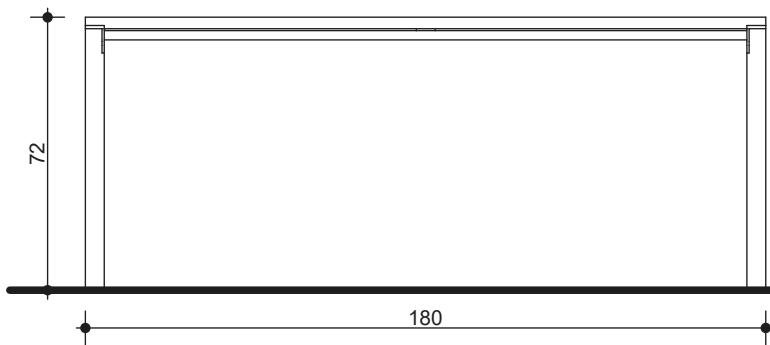
Zabezpieczenie drewna: drewno rodzime impregnowane ciśnieniowo, szlifowane, trzykrotnie malowane lakierobejcami na kolor „jasny orzech”, odporne na promieniowanie UV; drewno egzotyczne olejowane dwukrotnie.

Montaż do podłoża - obie nogi kotwione do fundamentów umieszczonych w podłożu.

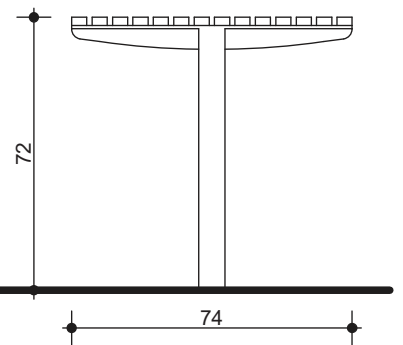
Lokalizacja

Idealnie sprawdzi się zarówno w obrębie terenów zabudowy mieszkaniowej jak i parków, otwartych przestrzeniach zielonych oraz na terenach rekreacyjnych.

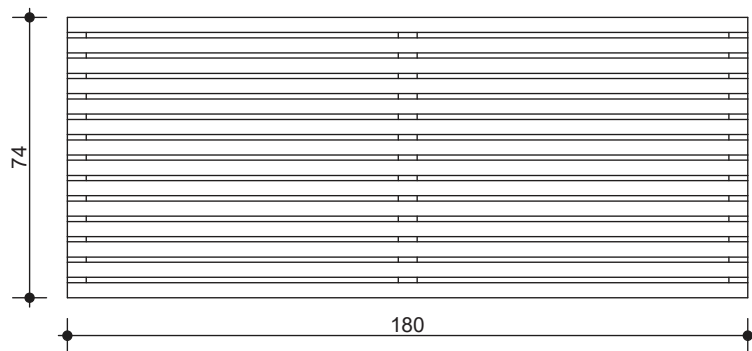
Widok od frontu



Widok z boku



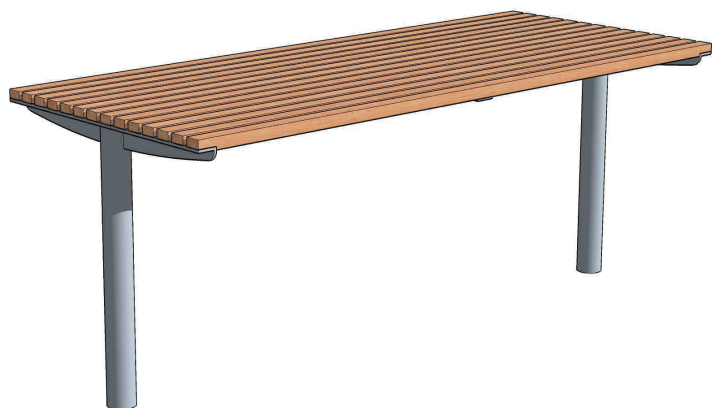
Widok z góry



STÓŁ 01B

Stół miejski

STREFA II



Wymiary :
długość 180 cm
wysokość całkowita 72 cm
szerokość 74 cm

Zdj. 24 Stół Tably model TBL111, producent mmcité 4 Sp. z o.o.

Opis ogólny

Modułowy stół z centralnie umieszczonym profilem okrągłym i drewnianymi szczelinami pozwala na tworzenie kompletnego zestawu z ławkami oznaczonymi w programie symbolem 06. Centralnie umieszczona noga ułatwia dostęp do ławki, a drewniane deski tworzą praktyczny blat.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Stelaż - Ocynkowana stalowa konstrukcja nośna pokryta piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7001 lub pozostawiona w stanie naturalnym. Wszystkie wyeksponowane krawędzie muszą posiadać wyoblenia zapewniające bezpieczeństwo użytkownika.

Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika. Elementy użyte do mocowania, wykonane ze stali nierdzewnej. Podkładki i nakrętki nierdzewne, ocynkowane. Mocowania powinny gwarantować stabilność i sztywność konstrukcji. Elementy użyte do mocowania powinny być dopasowane kolorystycznie do elementów stelaża.

Blat - wykonany z drewnianych szczelin z twardego, sezonowanego drewna szlifowane, fazowane na krawędziach zewnętrznych; drewno egzotyczne lub akacjowe; I klasa drewna, tj. bez sęków, o jednolitej barwie i równomiernym, prostoliniowym usłojeniu.

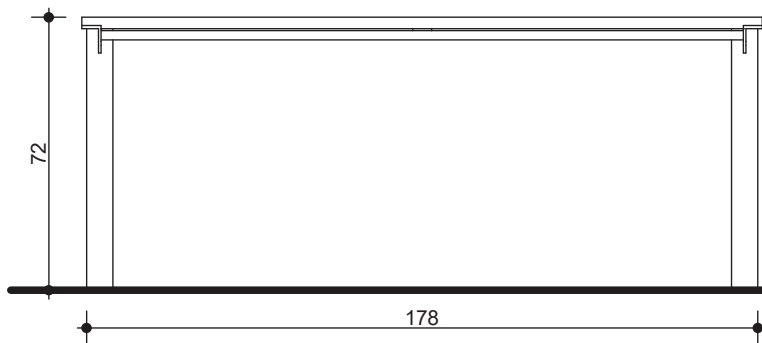
Zabezpieczenie drewna: drewno rodzime impregnowane ciśnieniowo, szlifowane, trzykrotnie malowane lakierobejcami na kolor „jasny orzech”, odporne na promieniowanie UV; drewno egzotyczne olejowane dwukrotnie.

Montaż do podłoża - obie nogi kotwione do fundamentów umieszczonych w podłożu.

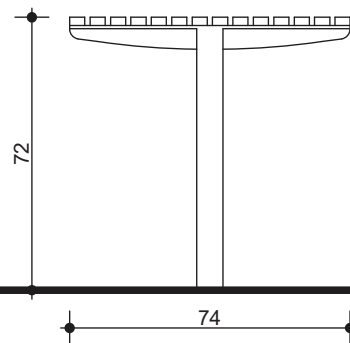
Lokalizacja

Idealnie sprawdzi się zarówno w obrębie terenów zabudowy mieszkaniowej jak i parków, otwartych przestrzeniach zielonych oraz na terenach rekreacyjnych.

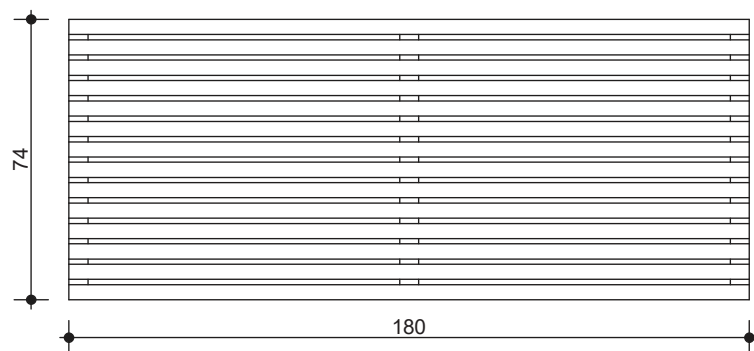
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry



STÓŁ 02

Stół miejski



Zdj. 25 Stół model Kobe 002303, producent KOMSERWIS Sp. z o.o.

STREFA III

STREFA IV

Wymiary :

długość 180 cm

wysokość całkowita 76 cm

szerokość 65 cm

waga 106 kg

Opis ogólny

Betonowy stół piknikowy to uniwersalny mebel miejski wyróżniający się odpornością na uszkodzenia za sprawą wykorzystania wysokiej jakości betonu, który stworzył solidną i bezpieczną podstawę całej konstrukcji.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Stelaż – podstawę blatu stanowią monolityczne boki wykonane z betonu w kolorze naturalnym. Wszystkie wyeksponowane krawędzie muszą posiadać wyoblenia zapewniające bezpieczeństwo użytkownika.

Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika. Mocowanie drewna do stelaża za pomocą śrub ze stali nierdzewnej. Podkładki i nakrętki nierdzewne, ocynkowane. Mocowania powinny gwarantować stabilność i sztywność konstrukcji.

Siedzisko i oparcie - listwy z twardego, sezonowanego drewna szlifowane, fazowane na krawędziach zewnętrznych, o grubości minimalnej 4 cm; drewno dębowe, akacjowe, jesionowe; I klasa drewna, tj. bez sęków, o jednolitej barwie i równomiernym, prostoliniowym ustojeniu.

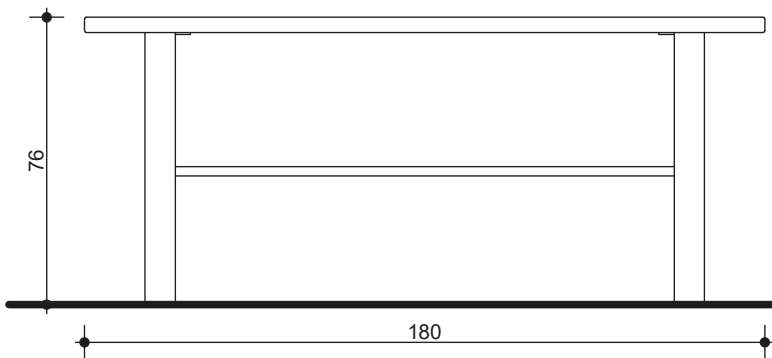
Drewno impregnowane ciśnieniowo, szlifowane, trzykrotnie malowane lakierobejcami na kolor „jasny orzech”, odporne na promieniowanie UV.

Montaż do podłoża – poprzez wkopanie fundamentów.

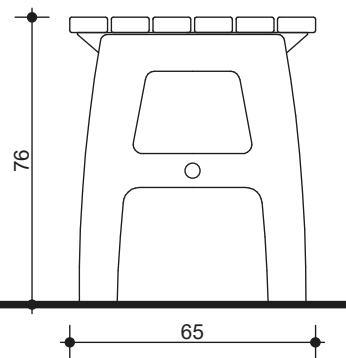
Lokalizacja

Idealnie sprawdzi się zarówno w obrębie otwartych przestrzeni zielonych oraz na terenach rekreacyjnych.

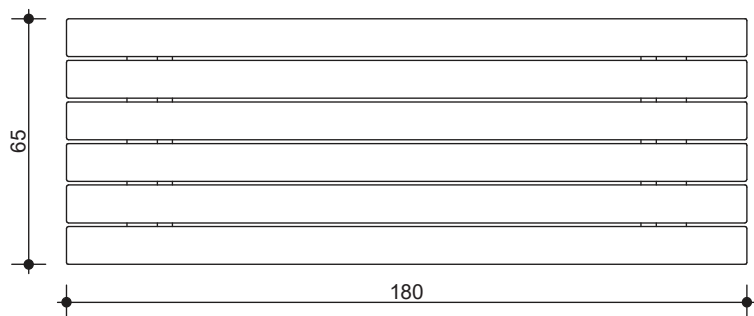
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry



KOSZE I POJEMNIKI NA ODPADY

Prawidłowe rozmieszczenie koszy i pojemników na odpady sprzyja utrzymaniu czystości i porządku w miejscach publicznych. Ilość i gęstość tych elementów powinna wynikać z intensywności ruchu pieszego, jaki odbywa się w danej przestrzeni i być zgodna z Regulaminem utrzymania czystości i porządku na terenie miasta Płocka.

W centralnej części miasta oraz wzdłuż ulic, przy których zlokalizowane są punkty handlowo – usługowe, koszy powinno być więcej, natomiast na uliczkach osiedlowych, wśród zabudowy rozproszonej lub produkcyjno - usługowej, gdzie ruch pieszey jest mniej intensywny, może być ich mniej. Preferowana jest stała lokalizacja koszy w charakterystycznych miejscach, tj. przystanki komunikacji publicznej, wejścia do budynków użyteczności publicznej.

Potrzeba zastosowania koszy do segregacji odpadów uzależniona jest od usytuowania. Takie pojemniki powinny stać w miejscach gdzie ruch jest spokojny, w przestrzeniach sprzyjających rekreacji i wypoczynkowi. Użytkownik ma wówczas czas na wybór odpowiedniego pojemnika i prawidłową segregację odpadów. Natomiast w ciągach dróg i w obrębie placów, gdzie ruch jest szybki i intensywny, lokalizowanie koszy do segregacji nie jest celowe i nie przyniesie zamierzonego rezultatu.

Forma i wielkość koszy powinna być również uzależniona od intensywności ruchu i ilości odpadów pozyskiwanych w danych miejscu. Otwór wrzutowy nie powinien znajdować się wyżej niż na wysokości 0,8 m.

W koszach które nie posiadają systemu opróżniania, preferowane jest zastosowanie wkładu wykonanego z blachy ocynkowanej, wyjmowanego od góry.



Zdj. 28 Kosz model Classic 0206, producent JUMAT s. c.

Wymiary :

wysokość 100 cm

średnica 35 cm

pojemność ok. 35 l

waga 18 kg

Opis ogólny

Wysokiej jakości kosz na śmieci w formie pojemnik ze stali i żeliwa lakierowanego proszkowo doskonale przystaje do stylistyki przestrzeni Starego Miasta. Powinien być wykonany z dbałością o jakość oraz staranność wykończenia i detalu. Bezpieczny w użytkowaniu dzięki zastosowaniu opcji bezpiecznego opróżniania kosza.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

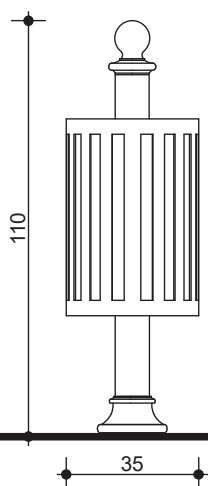
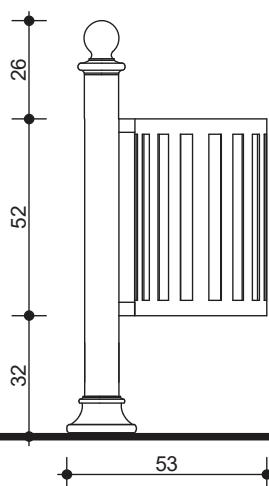
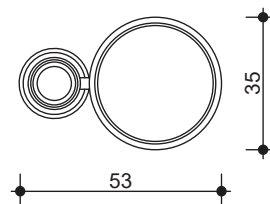
Elementy żeliwne (słupek) malowane farbą podkładową i dwuskładnikową farbą epoksydową o podwyższonej trwałości oraz nawierzchniowo farbą bitumiczną w odcieniu zbliżonym do RAL 7016. Elementy stalowe pokryte podkładem antykorozyjnym i powleczone piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016.

Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika. Mocowanie śmietnika do słupka za pomocą śrub ze stali nierdzewnej. Podkładki i nakrętki nierdzewne, ocynkowane. Elementy użyte do mocowania, wykonane ze stali nierdzewnej, scalone kolorystycznie z elementami żeliwnymi.

Montaż do podłoża – poprzez fundamentowanie rury kotwiącej.

Lokalizacja

Kosz doskonale wpisuje się w przestrzeń parkową oraz obszar Starego Miasta.

Widok od frontu**Widok z boku****Widok z góry**



Zdj. 29 Stojak model Classic 0201, producent JUMAT s. c.

Wymiary :

wysokość 100 cm

średnica 38 cm

pojemność ok. 35 l

waga 18 kg

Opis ogólny

Wysokiej jakości kosz na śmieci w formie pojemnika ze stali i żeliwa lakierowanego proszkowo, z obudową wykonaną z drewna dedykowany jest do miejsc o wyjątkowym charakterze przestrzeni staromiejskiej. Powinien być wykonany z dbałością o jakość oraz staranność wykończenia i detalu. Bezpieczny w użytkowaniu dzięki zastosowaniu opcji bezpiecznego opróżniania kosza.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

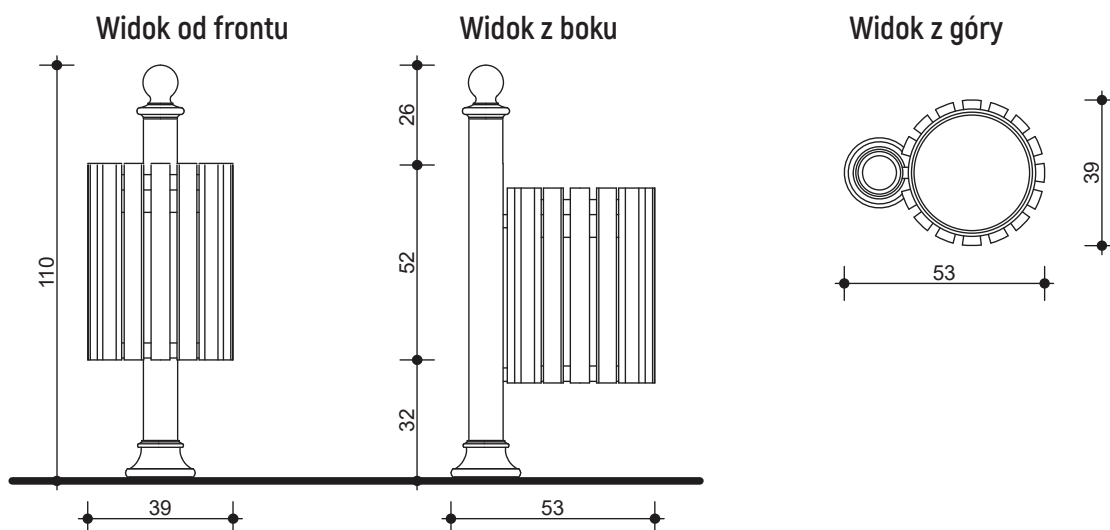
Elementy żeliwne (słupek) malowane farbą podkładową i dwuskładnikową farbą epoksydową o podwyższonej trwałości oraz nawierzchniowo farbą bitumiczną w odcieniu zbliżonym do RAL 7016. Elementy stalowe pokryte podkładem antykorozyjnym i powleczone piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016. Obudowa wykonana z twardego, sezonowanego drewna dębowego, akacjowego, jesionowego lub z drewna egzotycznego. Drewno rodzime impregnowane ciśnieniowo, szlifowane, trzykrotnie malowane lakierobejcami na kolor "ciemny orzech", odporne na promieniowanie UV; drewno egzotyczne olejowane dwukrotnie.

Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika. Mocowanie śmietnika do słupka za pomocą śrub ze stali nierdzewnej. Podkładki i nakrętki nierdzewne, ocynkowane. Elementy użyte do mocowania, wykonane ze stali nierdzewnej, scalone kolorystycznie z elementami żeliwnymi.

Montaż do podłoża – poprzez fundamentowanie rury kotwiącej.

Lokalizacja

Kosz doskonale wpisuje się w przestrzeń parkową oraz obszar Starego Miasta.





Wymiary :
wysokość 75 cm
średnica 56 cm
pojemność ok. 70 l
waga 156 kg

Zdj. 30 Kosz model Savona 003352, producent KOMSERWIS Sp. z o.o.

Opis ogólny

Miejski kosz na śmieci wykonany jako betonowy monolit z detalem tworzącym linię mebli dedykowanych dla przestrzeni śródmijskich. Pozwala na tworzenie kompletnego zestawu z ławkami oznaczonymi w programie symbolem 02.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Bryłę kosza tworzy monolityczny odlew betonowy z otworem przeznaczonym do umieszczenia pojemnika na odpady w kształcie walca.

Wykończenie kosza stanowi beton piaskowany.

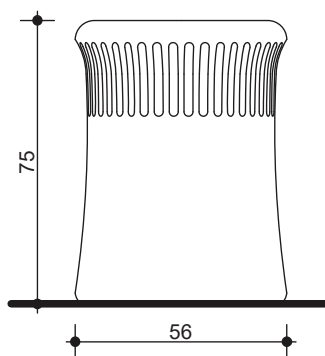
Wkład kosza stanowi okrągły pojemnik w kształcie walca wyjmowany od góry. Pojemnik wewnętrzny należy wykonać z blachy ocynkowanej (ocynk ogniowy).

Montaż do podłoża – wolnostojący z możliwością zakotwienia w gruncie.

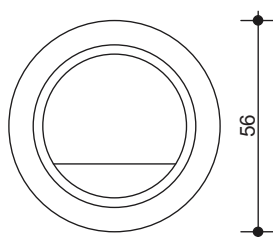
Lokalizacja

Kosz dzięki zastosowanemu detalowi doskonale wpisuje się w przestrzeń parkową oraz obszar Starego Miasta.

Widok z boku



Widok z góry





Zdj. 31 Metalowy kosz na odpady.

Wymiary :

wysokość całkowita 80 cm

wysokość pojemnika 65 cm

średnica 33 cm

pojemność ok. 35 l

Opis ogólny

Metalowy kosz na śmieci o prostej, nowoczesnej formie. Konstrukcja kosza w postaci cylindrycznego pojemnika umieszczonego na stalowej nodze umożliwia wygodne użytkowanie. Kosz łączy w sobie funkcjonalność, łatwość obsługi oraz uniwersalną, współczesną formę

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Konstrukcja kosza wykonana z blachy ocynkowanej ogniowo metodą zanurzeniową o grubości 2,0 mm, malowanej proszkowo na kolor zbliżony do RAL 7001. Rura mocująca o średnicy 70 mm, pokrywa wykonana z blachy o grubości 6 mm. Logotyp miasta wycięty laserem w blasze i przymocowany na przedniej części kosza (na pokrywie).

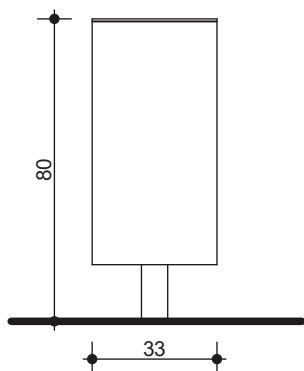
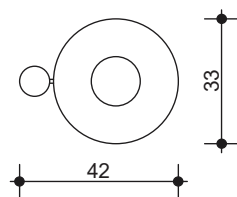
Wkład kosza stanowi okrągły pojemnik w kształcie walca, wyjmowany od góry. Pojemnik wewnętrzny należy wykonać z blachy ocynkowanej (ocynk ogniowy).

Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika, spawy na całej długości łączeń. Mocowanie śmietnika do słupka za pomocą śrub ze stali nierdzewnej. Podkładki i nakrętki nierdzewne, ocynkowane.

Montaż do podłoża – poprzez kotwienie nogi do fundamentu.

Lokalizacja

Forma zewnętrzna i konstrukcja sprawiają, że kosz doskonale sprawdza się we wszystkich typach przestrzeni miejskiej.

Widok od frontu**Widok z góry**



Zdj. 32 Kosz model 85, producent INVESTIM S.A.

STREFA II

Wymiary :

wysokość 81 cm

średnica 63 cm

pojemność ok. 55 l

waga 300 kg

Opis ogólny

Betonowy kosz na śmieci w formie ściętego stożka, o uniwersalnej i prostej linii, z wkładem z blachy ocynkowanej, wykończony okrągłym pierścieniem żeliwnym. Kosz dobrze komponuje się ze śródmiejską przestrzenią. Konstrukcja kosza zapewnia odporność na warunki atmosferyczne i akty wandalizmu.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Kosz wykonany z betonu o maksymalnej wytrzymałości (min. C 40) utrzymany w kolorystyce jasno szarej dzięki zastosowaniu wykończenia z płukanego granitu.

Wkład kosza stanowi okrągły pojemnik w kształcie walca, wyjmowany od góry. Pojemnik wewnętrzny należy wykonać z blachy ocynkowanej (ocynk ogniowy).

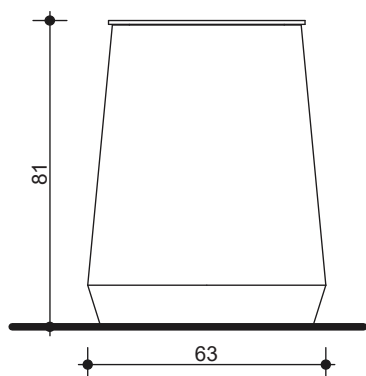
Dodatkowo kosz wyposażony jest w pierścień żeliwny, dobrany kolorystycznie do kruszywa stanowiącego wykończenie. Odlew żeliwny malowany farbą podkładową i dwuskładnikową farbą epoksydową o podwyższonej trwałości oraz nawierzchniowo farbą bitumiczną w odcieniu zbliżonym do RAL 7012.

Montaż do podłoża – wolnostojący.

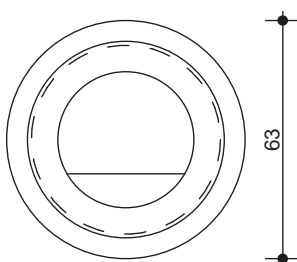
Lokalizacja

Kosz dzięki prostej formie i wysokiej funkcjonalności wpisuje się we wszystkie rodzaje przestrzeni śródmiejskiej.

Widok z boku



Widok z góry



KOSZ 05B

Kosz na odpady



Zdj. 33 Kosz model 137, producent INVESTIM S.A.

STREFA III

STREFA IV

Wymiary :

wysokość 70 cm

średnica 59 cm

pojemność ok. 45 l

waga 210 kg

Opis ogólny

Betonowy kosz na śmieci w formie ściętego stożka, o uniwersalnej, prostej linii pozbawionej detalu. Kosz wyposażony w pojemnik wewnętrzny z blachy ocynkowanej. Konstrukcja kosza zapewnia odporność na warunki atmosferyczne i akty wandalizmu.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Kosz wykonany z betonu o maksymalnej wytrzymałości (min. C 40) utrzymany w kolorystyce jasno szarej dzięki zastosowaniu wykończenia z płukanego granitu.

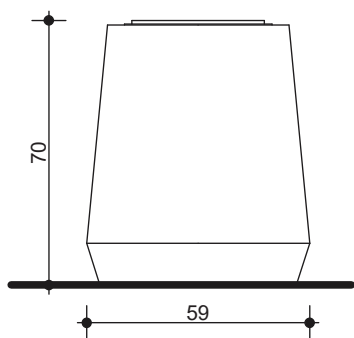
Pojemnik wewnętrzny należy wykonać z blachy ocynkowanej (ocynk ogniowy). Wkład kosza stanowi okrągły pojemnik w kształcie walca, wyjmowany od góry.

Montaż do podłoża – wolnostojący.

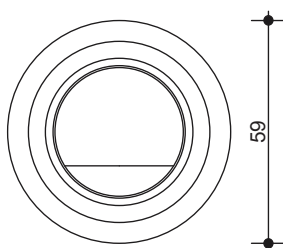
Lokalizacja

Kosz dzięki prostej formie i wysokiej funkcjonalności wpisuje się we wszystkie rodzaje przestrzeni śródmiejskiej.

Widok z boku



Widok z góry





Zdj. 34 Kosz Lena model LN115, producent mmcity 4 Sp. z o.o.

Wymiary :

wysokość 108 cm

wymiary podstawy 36x57 cm

pojemność ok. 70 l

Opis ogólny

Metalowy kosz na śmieci, który łączy współczesną elegancką formę z funkcjonalnością i dużą pojemnością. Konstrukcja kosza zapewnia wysoką odporność w trakcie użytkowania i umożliwia łatwą instalację. Rama kosza o wyoblonych kształtach jest podstawowym elementem konstrukcyjnym, a jej górna część stanowi zintegrowany daszek.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

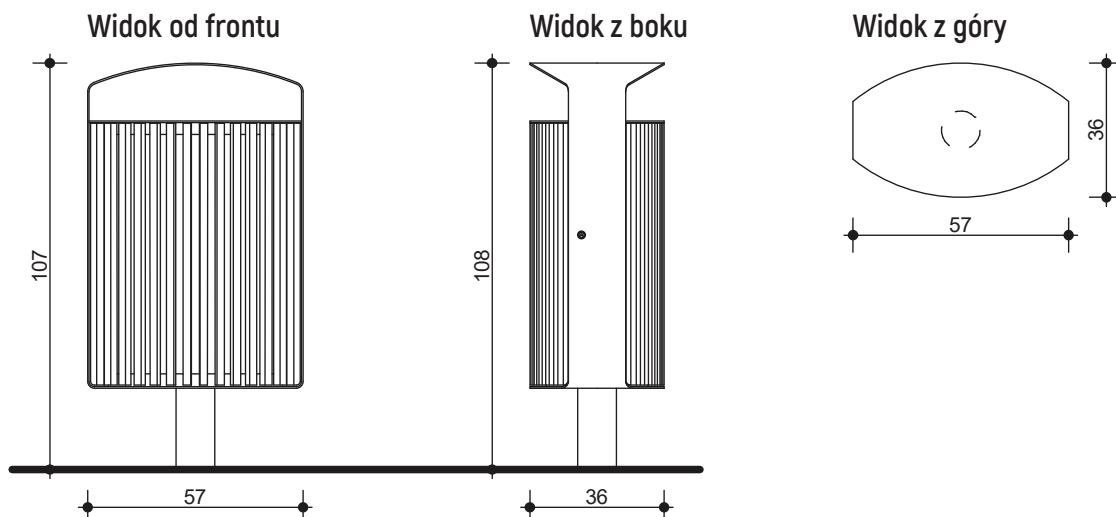
Konstrukcja nośna w postaci pierścienia z grubej blachy stalowej, przytwierdzonego do nogi wykonanej z profilu okrągłego. Ocynkowana stalowa konstrukcja nośna pokryta podkładem antykorozyjnym i powleczona piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016. Wkład wewnętrzny wykonany z blachy ocynkowanej, dostępny od zewnątrz poprzez drzwi otwierane w bok za pomocą klucza trójkątnego. Obudowa wykonana z szczepelin z twardego, sezonowanego drewna dębowego, akacjowego, jesionowego lub z drewna egzotycznego. Drewno rodzime impregnowane ciśnieniowo, szlifowane, trzykrotnie malowane lakierobejcami na kolor „jasny orzech”, odporne na promieniowanie UV; drewno egzotyczne olejowane dwukrotnie.

Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika. Mocowanie śmietnika do słupka za pomocą śrub ze stali nierdzewnej. Podkładki i nakrętki nierdzewne, ocynkowane.

Montaż do podłoża – poprzez kotwienie nogi do fundamentu.

Lokalizacja

Forma zewnętrzna i konstrukcja sprawiają, że kosz doskonale sprawdza się we wszystkich typach przestrzeni miejskiej.





Wymiary :
 wysokość 80 cm
 średnica 43 cm
 pojemność ok. 65 l
 waga 56 kg

Zdj. 35 Kosz model Tubus 03.053, producent ZANO Mirosław Zarotyński.

Opis ogólny

Miejski kosz na śmieci o oryginalnej formie wpisujący się w charakter współczesnych przestrzeni. Zastosowanie drobnych stalowych prętów ozdobnych oraz satynowanej stali nadaje mu nowoczesny i elegancki wyraz. Jednocześnie dzięki zastosowaniu stali nierdzewnej wykazuje odporność na uszkodzenia mechaniczne oraz korozję, nie wymaga również dodatkowych zabiegów konserwacyjnych. Kosz dedykowany jest dla ławek oznaczonych w programie symbolem 07.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Konstrukcja ze stali nierdzewnej w kolorze naturalnym z obudową z drobnych stalowych prętów.

Wkład wewnętrzny wykonany z blachy ocynkowanej. Opróżnianie zawartości kosza następuje poprzez uniesienie górnej pokrywy zamykanej na kluczyk.

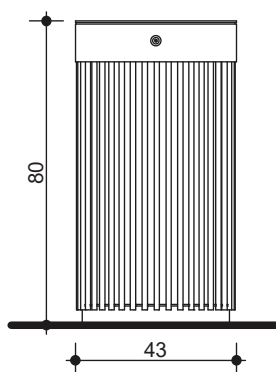
Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika.

Montaż do podłoża – wolnostojący z możliwością przykręcenia.

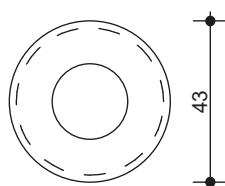
Lokalizacja

Forma zewnętrzna sprawiają, że kosz doskonale sprawdza się w przestrzeni miejskiej o nowoczesnej architekturze.

Widok z boku



Widok z góry





Zdj. 36 Kosz model KU107, producent Asklepios Małgorzata Jania.

STREFA II

STREFA III

STREFA IV

Wymiary :

wysokość 100 cm

średnica 28 cm

pojemność ok. 30 l

waga 12 kg

Opis ogólny

Metalowy kosz na śmieci z daszkiem idealnie pasuje do różnych rodzajów przestrzeni. Uniwersalny kosz, którego podstawowym atutem jest funkcjonalność i trwałość.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Pojemnik i daszek wykonany z blachy ocynkowanej pomalowanej lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016. Pojemnik montowany do słupka o przekroju 40 x 40 mm. Słupek stalowy pomalowanej lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 9011.

Opróżnienie kosza poprzez obrót pojemnika po zwolnieniu elementu blokującego znajdującego się pod dnem kosza.

Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika. Mocowanie śmietnika do słupka za pomocą śrub ze stali nierdzewnej. Podkładki i nakrętki nierdzewne, ocynkowane.

Montaż do podłoża – poprzez fundamentowanie rury kotwiącej.

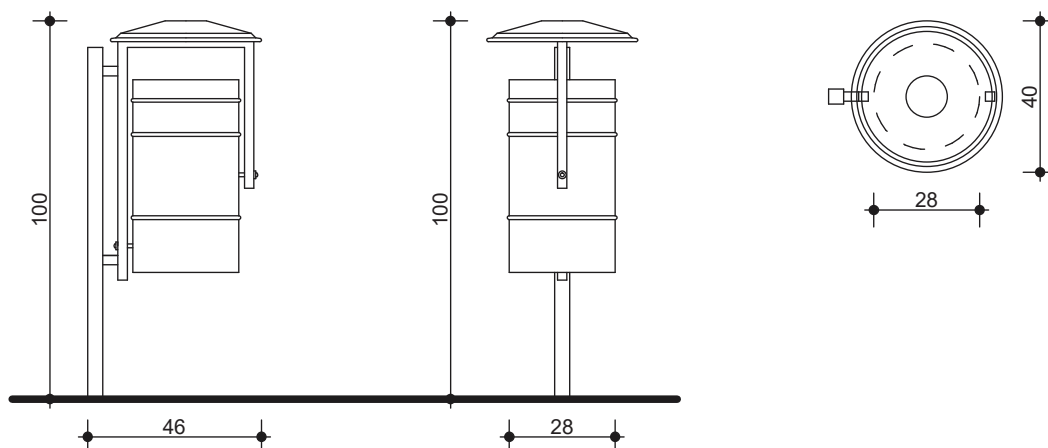
Lokalizacja

Uniwersalny kosz doskonale sprawdzi się na terenach zabudowanych z mniejszą intensywnością zarówno w ciągach ulic, jak również na otwartych przestrzeniach w obrębie terenów zielonych.

Widok od frontu

Widok z boku

Widok z góry



SEGREGACJA 01

Kosz do segregacji odpadów



Zdj. 37 Kosz model Carlo, producent METALICO.

STREFA II

STREFA III

STREFA IV

Wymiary :

wysokość 82 cm

długość 108 cm

szerokość 38 cm

pojemność ok. 3 x 65 l

waga 45 kg

Opis ogólny

Potrójny kosz miejski do segregacji odpadów wykonany ze stali malowanej proszkowo oraz drewna. Posiada prostą, współczesną linię wpisującą się w przestrzeń śródmiejską. Konstrukcja decyduje o dużej funkcjonalności, zapewnia również dużą pojemność przy stosunkowo niewielkich gabarytach

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Konstrukcja wykonana z profili i blach stalowych ocynkowanych, a następnie pokrytych podkładem antykorozyjnym i powleczone piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016. Wkłady wewnętrzne wykonane z blachy ocynkowanej, wkładane do obudowy od góry.

W obudowie przewidziano zastosowanie twardego, sezonowanego drewna dębowego, akacjowego, jesionowego lub drewna egzotycznego. Drewno rodzime impregnowane ciśnieniowo, szlifowane, trzykrotnie malowane lakierobejcami na kolor „jasny orzech”, odporne na promieniowanie UV; drewno egzotyczne olejowane dwukrotnie.

Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika.

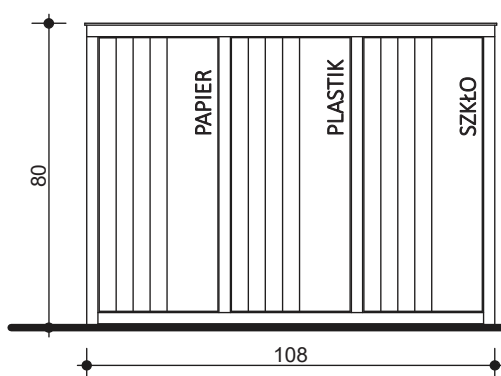
Montaż do podłoża:

- wolnostojący,
- przytwierdzony do podłoża za pomocą śrub kotwiących.

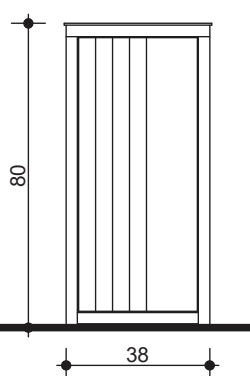
Lokalizacja

Prosta forma zewnętrzna i konstrukcja sprawiają, że kosz doskonale sprawdza się we wszystkich typach przestrzeni miejskiej.

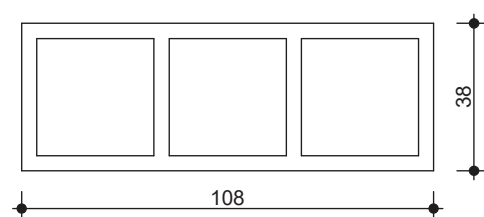
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry



SEGREGACJA 02A

Kosz do segregacji odpadów



Zdj. 38 Kosz Multiminium model MUM 566, producent mmcity 4 Sp. z o.o.

STREFA II

Wymiary :

wysokość 101 cm

długość 91 cm

szerokość 35 cm

pojemność ok. 3 x 50 l

waga 77 kg

Opis ogólny

Potrójny kosz miejski do segregacji odpadów o obudowie z drewnianych szczelin, wyposażony w aluminiową górną ramkę i daszek. Posiada smukłą sylwetkę i dopracowany detal co czyni go eleganckim atrybutem przestrzeni miejskiej również w miejscach reprezentacyjnych.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Konstrukcja wykonana ze stali ocynkowanej, pokrytej podkładem antykorozyjnym i powleczonej piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016. Wkład wewnętrzny wykonany z blachy ocynkowanej. Górna ramka oraz daszek wykonane z blachy aluminiowej. Obudowa wykonana ze szczelin twardego, sezonowanego drewna dębowego, akacjowego, jesionowego lub z drewna egzotycznego. Drewno rodzime impregnowane ciśnieniowo, szlifowane, trzykrotnie malowane lakierobejcami na kolor „jasny orzech”, odporne na promieniowanie UV; drewno egzotyczne olejowane dwukrotnie.

Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika.

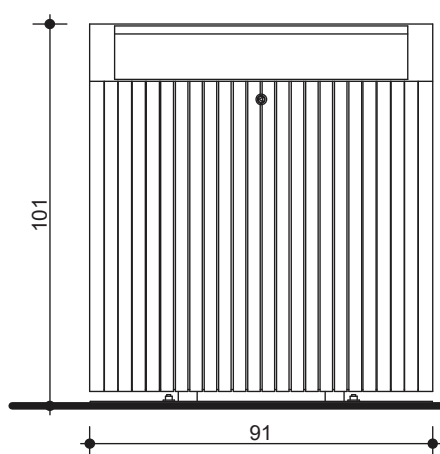
Montaż do podłoża:

- wolnostojący,
- przytwierdzony do podłoża za pomocą śrub kotwiących.

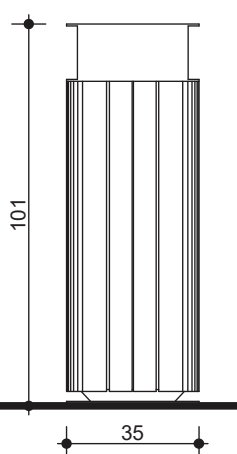
Lokalizacja

Kosz będzie doskonałym uzupełnieniem współczesnej przestrzeni miejskiej, w obrębie przestrzeni publicznych tzn. ciągów ulic, placów.

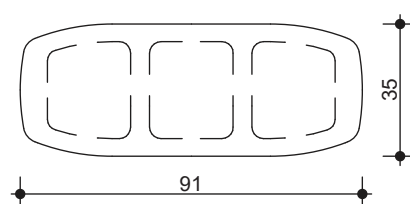
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry



SEGREGACJA 02B

Kosz do segregacji odpadów



Zdj. 39 Kosz Multiminium model MUM 556, producent mmcity 4 Sp. z o.o.

STREFA II

Wymiary :

wysokość 101 cm

długość 91 cm

szerokość 35 cm

pojemność ok. 3 x 50 l

waga 77 kg

Opis ogólny

Potrójny kosz miejski do segregacji odpadów z obudową z anodowanych profili aluminiowych, wyposażony w aluminiową górną ramkę i daszek. Posiada smukłą sylwetkę i dopracowany detal co czyni go eleganckim atrybutem przestrzeni miejskiej również w miejscach reprezentacyjnych.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Konstrukcja wykonana ze stali ocynkowanej, pokrytej podkładem antykorozyjnym i powleczonej piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016. Wkład wewnętrzny wykonany z blachy ocynkowanej. Górna ramka oraz daszek wykonane z blachy aluminiowej. Obudowa wykonana z anodowanych profili aluminiowych.

Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika.

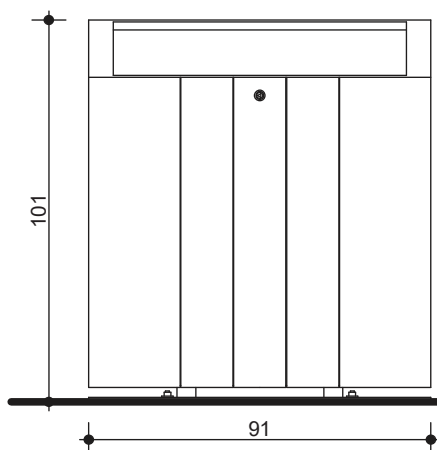
Montaż do podłoża:

- wolnostojący,
- przytwierdzony do podłoża za pomocą śrub kotwiących.

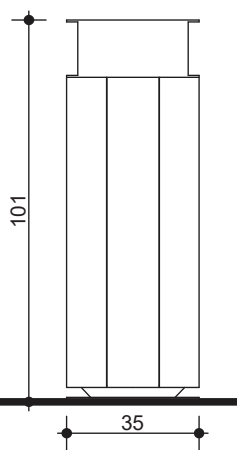
Lokalizacja

Kosz będzie doskonałym uzupełnieniem współczesnego wizerunku miasta, w obrębie przestrzeni publicznych tzn. ciągów ulic, placów.

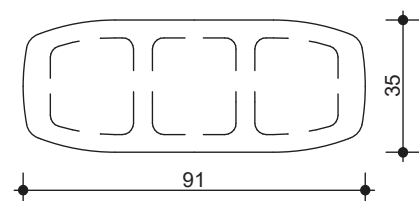
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry



SŁUPKI I BARIERKI MIEJSKIE

Wydawałoby się, że słupki i barierki miejskie to niepozorne elementy zagospodarowania, jednak ze względu na duże zwielokrotnienie w rytmicznych układach tworzą bardzo wyraźną formę w przestrzeni miasta. Obserwowane pod odpowiednim kątem mogą stanowić barierę wizualną, zmieniającą odbiór przestrzeni. Ze względu na lokalizowanie niejednokrotnie w reprezentacyjnych częściach miasta należy im nadać odpowiednią formę estetyczną, która pozwoli jednocześnie zachować właściwe parametry techniczne i użytkowe.

Zasadne jest również wprowadzenie na terenie miasta słupków chowanych w nawierzchni, które mogą wyznaczać obszary dostępne tylko dla pieszych zarówno w godzinach szczytu, bądź pozwalać na wjazd lub wyjazd w obrębie określonych stref tylko tym osobom, które mają stosowne zezwolenia (np. właścicielom sklepów i mieszkańcom). Słupki chowane w nawierzchni z napędem hydraulicznym stanowią inteligentną alternatywę dla stałych i składanych barier drogowych, łańcuchów bądź szlabanów.

SŁUPEK 01

Słupek uliczny

STREFA I



Zdj. 40 Słupek model Classic 3 cale 0411, producent JUMAT s. c.

Wymiary :

wysokość 70, 90, 110 cm

średnica rury 9 cm

średnica podstawy 18,5 cm

waga ok. 18 kg

Opis ogólny

Stylizowane słupki uliczne z żeliwnymi ozdobami dekoracyjnymi, o bogatych walorach estetycznych, doskonale komponujące się z zagospodarowaniem przestrzeni staromiejskiej.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Rura słupka ze stali pokryta podkładem antykorozyjnym i powleczona piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016.

Elementy żeliwne (ozdobne profile) malowane farbą podkładową i dwuskładnikową farbą epoksydową o podwyższonej trwałości oraz nawierzchniowo farbą bitumiczną w odcieniu zbliżonym do RAL 7016.

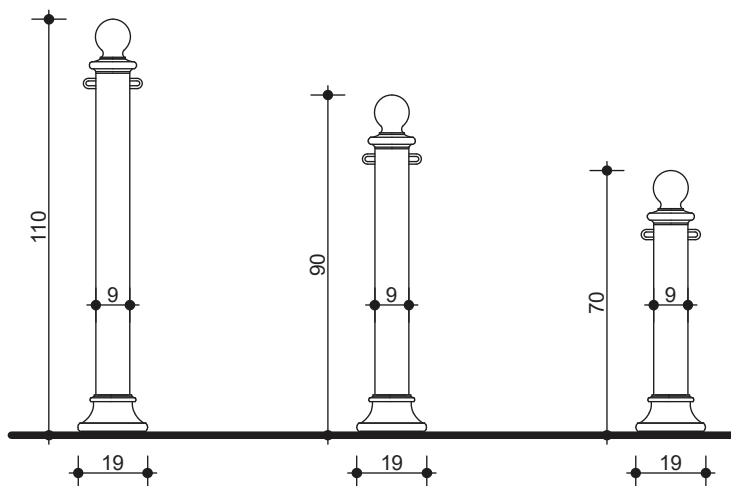
Słupki przewidziane do lokalizacji w przestrzeni parkowej mogą być wyposażone dodatkowo w uchwyty na łańcuch.

Montaż do podłoża – poprzez fundamentowanie rury kotwiącej.

Lokalizacja

Słupki doskonale wpisują się w przestrzeń staromiejską wewnątrz urbanistycznych tzn. ciągów ulic, placów jak również otwartych przestrzeni w obrębie skwerów i parków.

Widok z boku



Widok z góry



SŁUPEK 02

Słupek uliczny



STREFA I

Wymiary :
wysokość 80 cm
średnica 28 cm
waga ok. 70 kg

Zdj. 41 Słupek model Savona 005378, producent KOMSERWIS Sp. z o.o.

Opis ogólny

Słupki uliczne betonowe o bardzo wysokiej trwałości, a jednocześnie o delikatnym, stylizowanym kształcie idealnie sprawdzą się w otoczeniu zabytkowej i klasycznej architektury.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

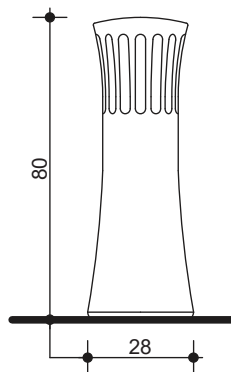
Słupek wykonany jako monolityczny odlew betonowy. Wykończenie słupka stanowi beton piaskowany

Montaż do podłoża – poprzez zabetonowanie elementu kotwiącego.

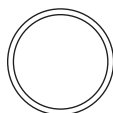
Lokalizacja

Słupki doskonale wpisują się w przestrzeń staromiejską wewnątrz urbanistycznych tzn. ciągów ulic, placów jak również otwartych przestrzeni w obrębie skwerów i parków.

Widok z boku



Widok z góry



SŁUPEK 03

Słupek uliczny



Zdj. 42 Słupek uliczny - kubik granitowy.

STREFA I

STREFA II

Wymiary :

wysokość 43 cm

wymiar podstawy 40 x 40 cm

waga ok. 200 kg

Opis ogólny

Słupek uliczny kamienny, granitowy o bardzo wysokiej trwałości, prostym kształcie, oraz fakturze i kolorze naturalnego kamienia, idealnie sprawdzą się w otoczeniu zabytkowej i klasycznej architektury.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

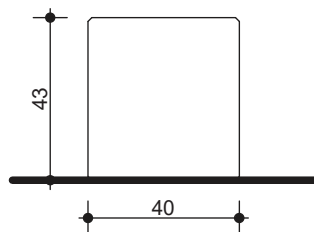
Słupek wykonany jako monolityczny blok granitu. Wykończenie słupka stanowi naturalna powierzchnia kamienia o lekko fazowanych narożnikach

Montaż do podłoża – element wolnostojący.

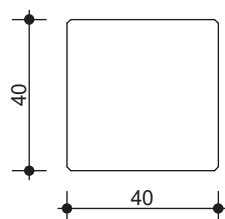
Lokalizacja

Słupek doskonale wpisuje się w staromiejską przestrzeń wewnątrz urbanistycznych tzn. ciągów ulic, placów jak również otwartych przestrzeni w obrębie skwerów i parków, gdzie nawierzchnie utwardzone wykonane są z naturalnego kamienia.

Widok z boku



Widok z góry



SŁUPEK 04

Słupek uliczny



Zdj. 43 Słupek uliczny granitowy.

STREFA I

STREFA II

Wymiary :

wysokość 58 cm

wymiar podstawy 20 x 20 cm

waga ok. 60 kg

Opis ogólny

Słupki uliczne kamienne, granitowe o bardzo wysokiej trwałości, prostym kształcie, oraz fakturze i kolorze naturalnego kamienia, idealnie sprawdzają się w otoczeniu zabytkowej i klasycznej architektury.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

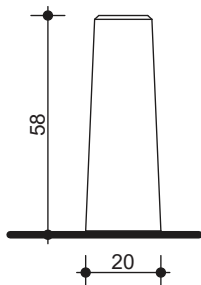
Słupek wykonany jako monolityczny blok granitu. Słupek o podstawie kwadratowej, jego przekrój stopniowo zwęża się ku górze. Wykończenie słupka stanowi naturalna powierzchnia kamienia o lekko fazowanych narożnikach

Montaż do podłoża – poprzez fundamentowanie elementu kotwiącego.

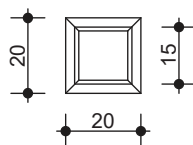
Lokalizacja

Słupki doskonale wpisują się w przestrzeń staromiejską wewnątrz urbanistycznych tzn. ciągów ulic, placów jak również otwartych przestrzeni w obrębie skwerów i parków, gdzie nawierzchnie utwardzone wykonane są z naturalnego kamienia.

Widok z boku



Widok z góry



SŁUPEK 05

Słupek uliczny



Zdj. 44 Słupek model York 005220, 005219, 005218, producent KOMSERWIS Sp. z o.o.

STREFA II

Wymiary :
wysokość 70, 90, 110 cm
średnica rury 9 cm
waga ok. 7,5, 8,0, 8,5 kg

Opis ogólny

Uniwersalne, stalowe słupki uliczne idealnie sprawdzą się jako element zabezpieczający i odgradzający przestrzeń miejską, jednocześnie gwarantują wysoką wytrzymałość.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Konstrukcję słupka stanowi rura ze stali pokryta podkładem antykorozyjnym i powleczona piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016.

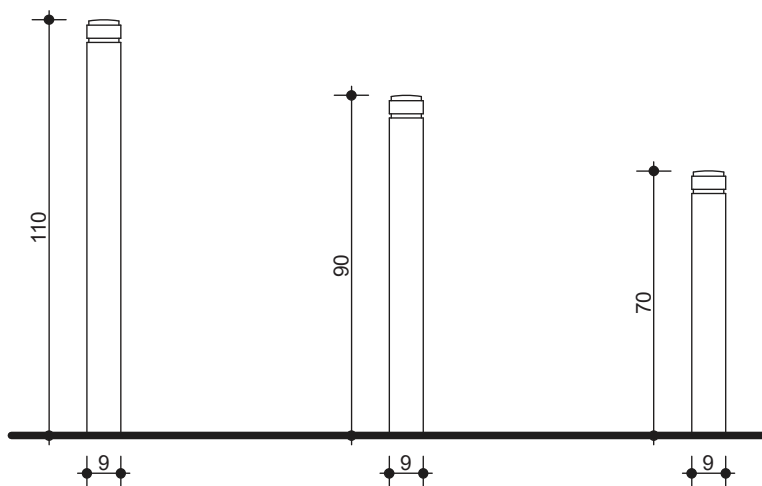
Słupki przewidziane do lokalizacji w przestrzeni parkowej mogą być wyposażone dodatkowo w uchwyty na łańcuch.

Montaż do podłoża – poprzez fundamentowanie rury kotwiącej.

Lokalizacja

Uniwersalne słupki miejskie doskonale wpisują się w przestrzeń wewnątrz urbanistycznych tzn. ciągów ulic, placów jak również otwartych przestrzeni w obrębie skwerów i parków.

Widok z boku



Widok z góry



SŁUPEK 06

Słupek uliczny

STREFA II



Wymiary :
wysokość 40, 60, 80 cm
średnica 20 cm
waga ok. 35, 47, 59 kg

Zdj. 45 Słupek model York 005367, 005366, 005365, producent KOMSERWIS Sp. z o.o.

Opis ogólny

Betonowe słupki uliczne o prostej, eleganckiej formie idealnie sprawdzą się jako element zabezpieczający i odgradzający we wszystkich rodzajach przestrzeni miejskiej.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

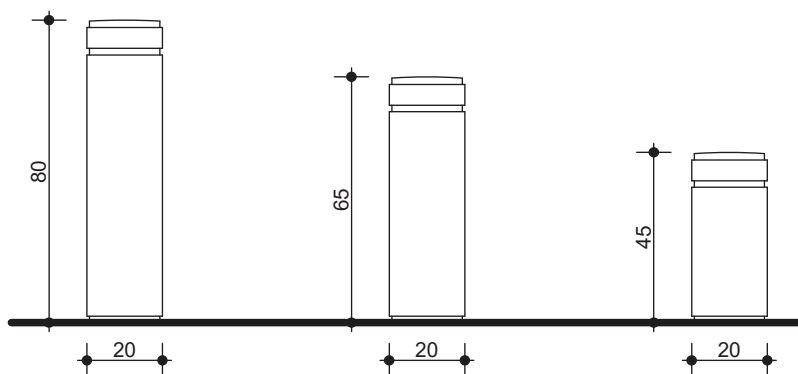
Słupek wykonany z betonu malowanego na kolor zbliżony do RAL 7016.

Montaż do podłoża – poprzez fundamentowanie elementu kotwiącego.

Lokalizacja

Uniwersalne słupki miejskie doskonale wpisują się w przestrzeń wewnątrz urbanistycznych tzn. ciągów ulic, placów jak również otwartych przestrzeni w obrębie skwerów i parków.

Widok z boku



Widok z góry





STREFA II

Wymiary :
wysokość 100 cm
przekrój 10x10 cm
waga ok. 11 kg

Zdj. 46 Słupek model Kemi 005259, producent KOMSERWIS Sp. z o.o.

Opis ogólny

Stalowe słupki uliczne idealnie sprawdzą się jako element zabezpieczający i odgradzający w nowoczesnych przestrzeniach miejskich.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

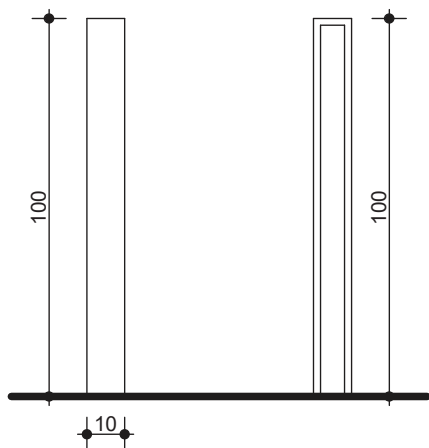
Odlew stalowy pokryty podkładem antykorozyjnym i powleczono piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7001.

Montaż do podłoża – poprzez fundamentowanie rury kotwiącej.

Lokalizacja

Uniwersalne słupki miejskie doskonale wpisują się w przestrzeń wnętrz urbanistycznych o nowoczesnym charakterze zagospodarowania.

Widok z boku



Widok z góry



SŁUPEK 08

Słupek uliczny



Zdj. 47 Słupek model Rynek 005339, 005309, 005308, producent KOMSERWIS Sp. z o.o.

STREFA III

STREFA IV

Wymiary :

wysokość 50, 60, 80 cm

średnica 20/30 cm

waga ok. 75, 90, 110 kg

Opis ogólny

Betonowe słupki uliczne o prostej, praktycznej formie idealnie sprawdzą się jako element zabezpieczający i odgradzający we wszystkich rodzajach przestrzeni miejskiej. Wyróżnia je wysoka trwałość i odporność zarówno na warunki atmosferyczne i akty wandalizmu.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

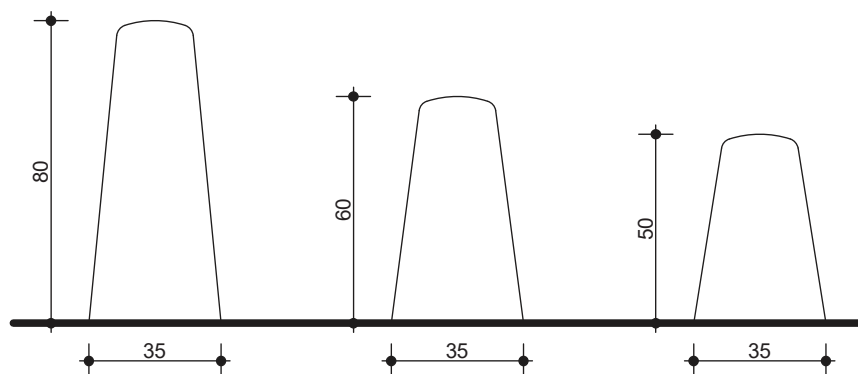
Słupek wykonany z betonu płukanego utrzymany w kolorystyce jasno szarej.

Montaż do podłoża – poprzez fundamentowanie elementu kotwiącego.

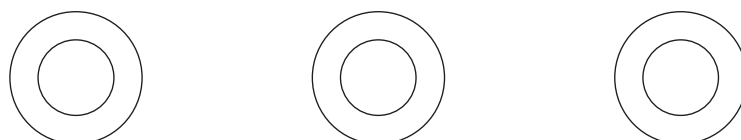
Lokalizacja

Uniwersalne słupki miejskie doskonale wpisują się w przestrzeń wewnątrz urbanistycznych tzn. ciągów ulic, placów jak również otwartych przestrzeni w obrębie skwerów i parków.

Widok z boku



Widok z góry



SŁUPEK 09

Słupek uliczny



Zdj. 48 Słupek model Practic 0415, producent JUMAT s. c.

STREFA III

STREFA IV

Wymiary :
wysokość 55, 70, 90 cm
średnica rury 9 cm

Opis ogólny

Uniwersalne, stalowe słupki uliczne idealnie sprawdzą się jako element zabezpieczający i odgradzający w różnego rodzaju przestrzeniach miejskich.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Rura słupka ze stali pokrytej podkładem antykorozyjnym i powleczona piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016. Słupki przewidziane do lokalizacji w przestrzeni parkowej mogą być wyposażone dodatkowo w uchwyty na łańcuch.

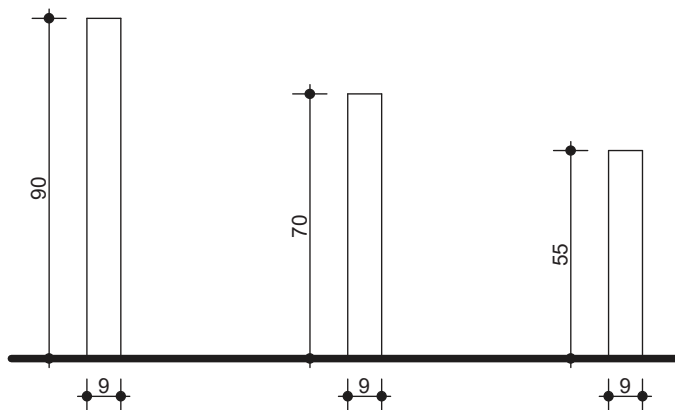
Montaż do podłoża:

- poprzez fundamentowanie rury kotwiącej,
- przykręcony do podłoża utwardzonego za pomocą gwintowanych prętów.

Lokalizacja

Uniwersalne słupki miejskie doskonale wpisują się w przestrzeń wnętrz urbanistycznych tzn. ciągów ulic, placów jak również otwartych przestrzeni w obrębie skwerów i parków.

Widok z boku



Widok z góry



BARIERKA 01

Barierka Miejska



Zdj. 49 Barierka model Trio, producent Procity.

STREFA I

STREFA II

Wymiary :
wysokość 118 cm
długość 157 cm
waga ok. 25 kg

Opis ogólny

Barierka odgradzająca miejska o bogatych walorach estetycznych, doskonale komponująca się z zagospodarowaniem przestrzeni staromiejskiej. Służy jako wygradzenie stałe do rozgraniczenia pasów ruchu oraz zapewnienie bezpieczeństwa pasażerom oczekującym na przystankach komunikacji miejskiej.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Konstrukcja barierki wykonana ze stali ocynkowanej. Słupki wykonane z rury stalowej o średnicy 76 mm, poprzeczki wykonane z rury stalowej o średnicy 50 mm. Elementy ramy połączone ze sobą za pomocą spawów.

Barierka powleczona piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016.

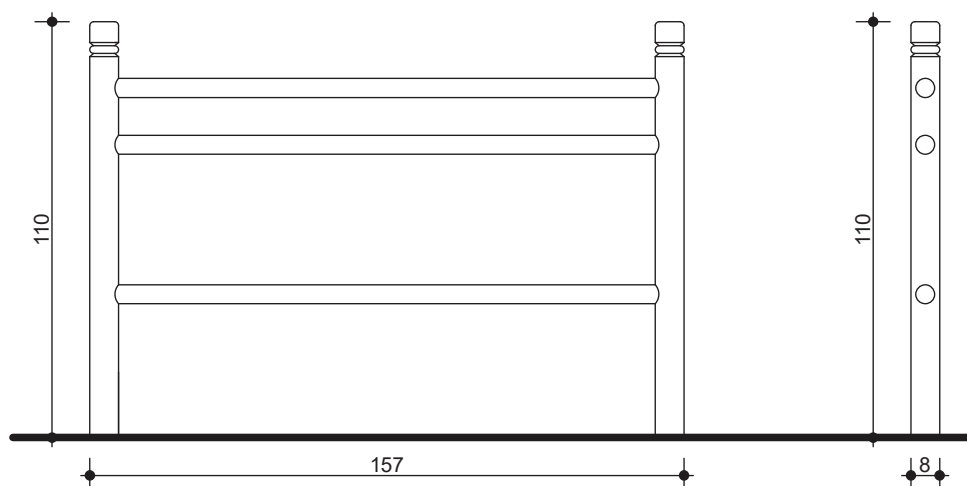
W zależności od potrzeb ramę można uzupełnić panelem o kwadratowych ogniwach wykonanymi z drutu o średnicy 4 mm.

Montaż do podłoża - poprzez fundamentowanie rur kotwiących.

Lokalizacja

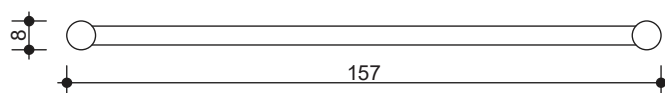
Barierka miejska doskonale wpisuje się w przestrzeń wewnątrz urbanistycznych tzn. ciągów ulic i placów zarówno strefy staromiejskiej jak i śródmiejskiej.

Widok od frontu



Widok z boku

Widok z góry



BARIERKA 02

Barierka Miejska

STREFA II



Wymiary :
wysokość 100 cm
długość 120 cm

Zdj. 50 Barierka model Ottawa 0911, producent JUMAT s. c.

Opis ogólny

Barierka miejska, parkowe o prostej, współczesnej formie i wysokiej funkcjonalności. Stanowi prosty sposób wygrodenienia miejsc publicznych.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Barierka wykonana ze stali ocynkowanej. Elementy ramy połączone ze sobą za pomocą spawów.

Barierka powleczona piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7001 lub 7016 w zależności od towarzyszących elementów małej architektury.

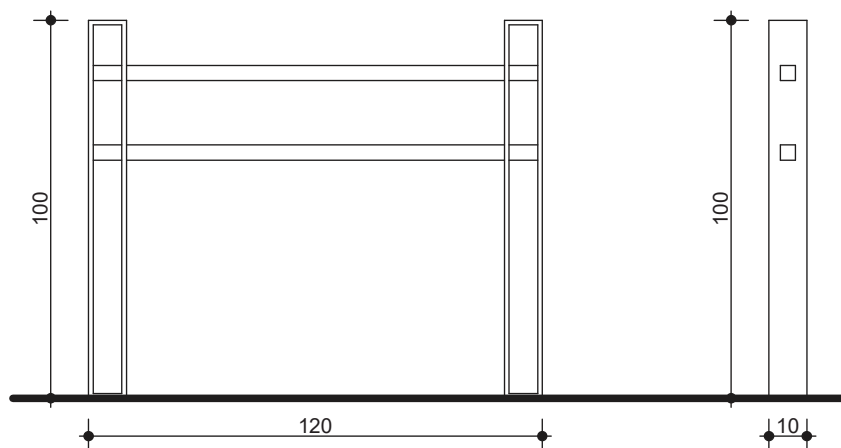
Montaż do podłoża

- zabetonowanie przedłużonych elementów kotwiących,
- przykręcenie do podłoża.

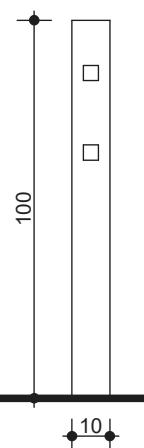
Lokalizacja

Barierka miejska doskonale wpisuje się w przestrzeń o nowoczesnym charakterze zagospodarowania, w szczególności tereny parków oraz zieleni otwartej.

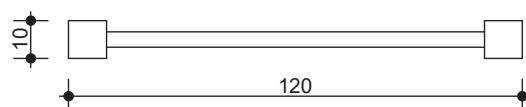
Widok od frontu



Widok z boku



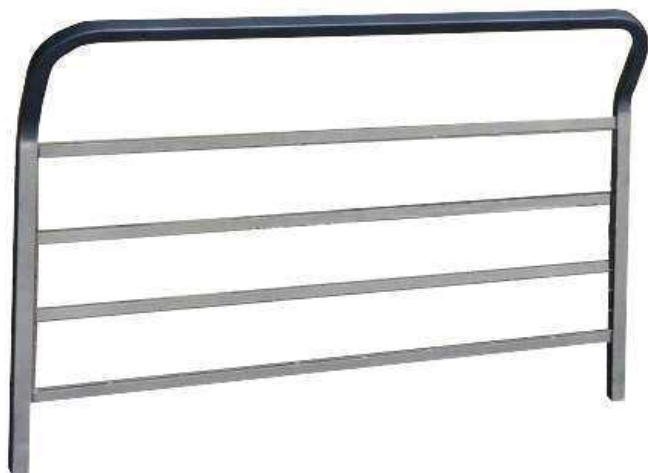
Widok z góry



BARIERKA 03

Barierka Miejska

STREFA II



Zdj. 51 Barierka model CONVIVALE, producent Procity.

Wymiary :
wysokość 110 cm
długość 100, 150cm

Opis ogólny

Barierka miejska zaprojektowana, aby służyć jednocześnie jako element wygradzający oraz „podpora” dla przechodnia. Stanowi stałe wygrodenie do rozgraniczenia pasów ruchu oraz zapewnia bezpieczeństwo pasażerom oczekującym na przystankach komunikacji miejskiej.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Barierka wykonana ze stali ocynkowanej. Konstrukcję bariery stanowią profile stalowe o przekroju 40x40 mm oraz poziome poprzeczki o przekroju 30x30 mm.

Elementy ramy połączone ze sobą za pomocą spawów.

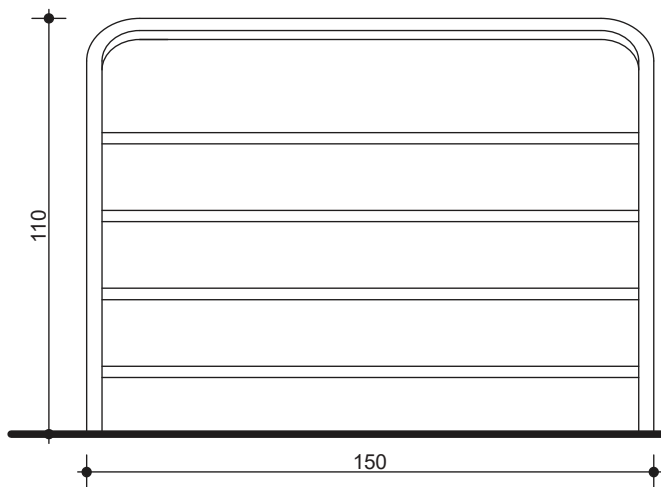
Barierka powleczona piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016.

Montaż do podłoża - poprzez fundamentowanie przedłużonych elementów kotwiących.

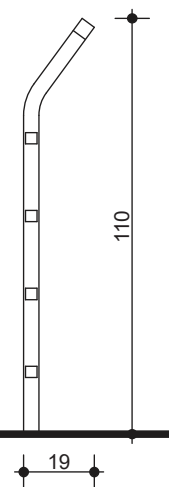
Lokalizacja

Barierka miejska doskonale wpisuje się w przestrzeń wnętrz urbanistycznych tzn. ciągów ulic i placów.

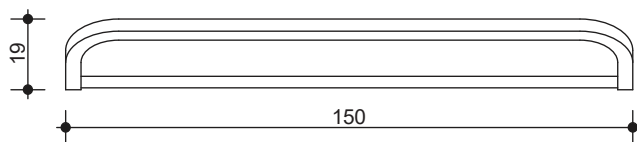
Widok od frontu



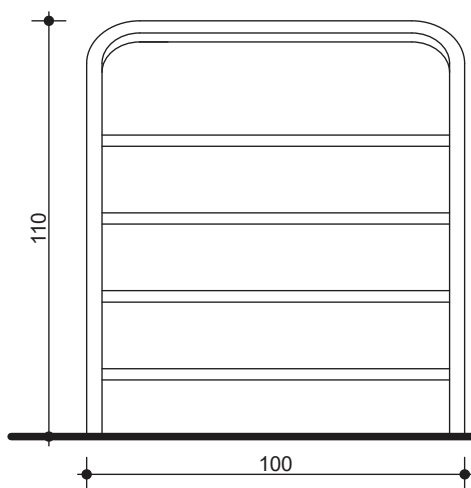
Widok z boku



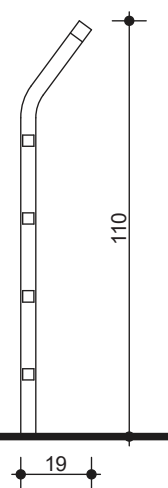
Widok z góry



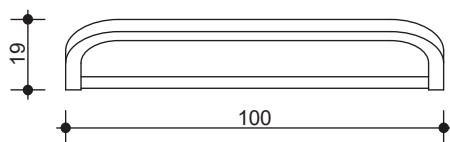
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry



BARIERKA 04

Barierka Miejska



Zdj. 52 Barierka z prętami, producent Procity.

STREFA II

STREFA III

STREFA IV

Wymiary :

wysokość 130 cm

długość 100, 200 cm

Opis ogólny

Barierka miejska charakteryzująca się gęsto rozmieszczonymi pionowymi poprzeczkami. Barierka posiada ramę wyprofilowaną z rury stalowej, wygiętą w narożach. Wykorzystywana jest m.in. przy wygrodzeniu ciągów komunikacyjnych oraz przystanków komunikacji zbiorowej.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Konstrukcja barierki wykonana ze stali ocynkowanej. Ramę stanowi rura stalowa o przekroju 35 mm, wypełnionej prętami stalowymi o przekroju 16 mm. Elementy ramy połączone ze sobą za pomocą spawów.

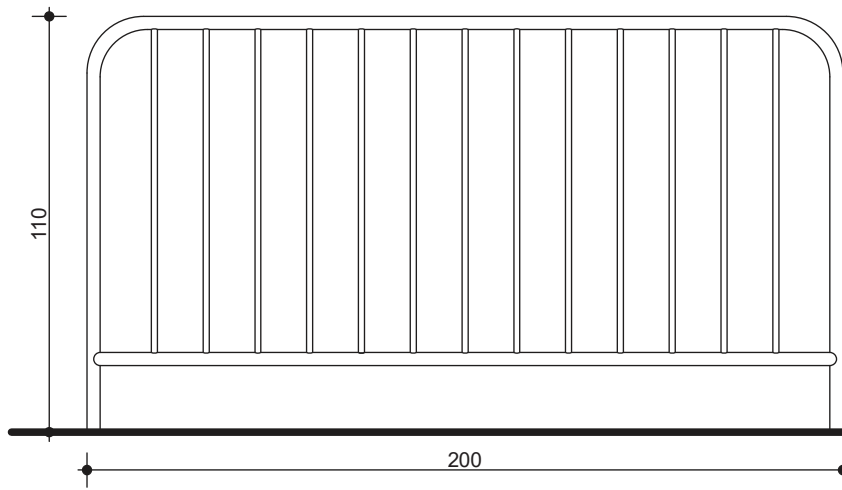
Barierka powleczona piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016.

Montaż do podłoża - poprzez fundamentowanie rur kotwiących (opcjonalnie montaż w tulejach)

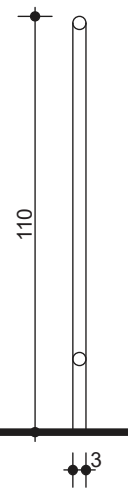
Lokalizacja

Barierka miejska doskonale wpisuje się w przestrzeń ciągów ulic na obszarze całego miasta, przeznaczona jest do montażu poza strefą staromiejską.

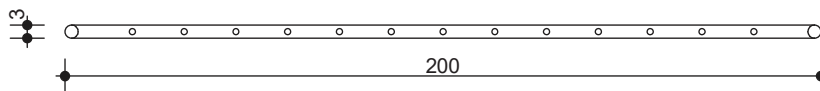
Widok od frontu



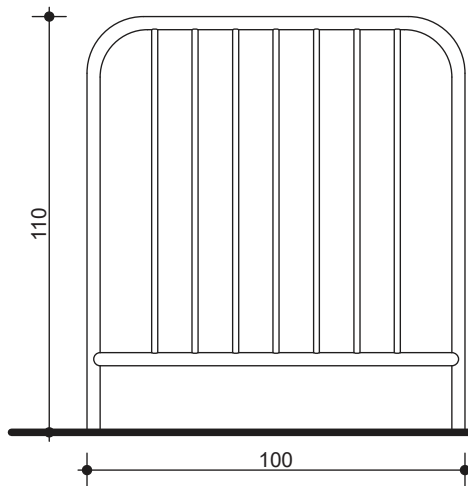
Widok z boku



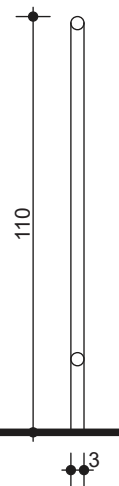
Widok z góry



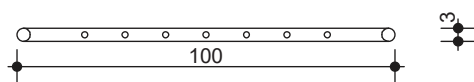
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry



BARIERKA 05

Barierka Miejska



Zdj. 53 Barierka ochronna wzmocniona, producent Procity.

STREFA III

STREFA IV

Wymiary :
wysokość 130 cm
długość 100, 150, 200 cm

Opis ogólny

Barierka miejska ochronna w formie wyprofilowanej, wygiętej w narożach ramy wykonanej z rury stalowej. Wykorzystywana jest m.in. przy wygrodzeniu ciągów komunikacyjnych, przystanków komunikacji zbiorowej.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Konstrukcja barierki wykonana ze stali. Rama wykonana z rury stalowej o przekroju 60 mm z dodatkową poziomą poprzeczką o przekroju 35 mm. Elementy ramy połączone ze sobą za pomocą spawów.

Barierka ze stali ocynkowanej ogniowo lub stali ocynkowanej i powleczonej piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016.

Montaż do podłoża:

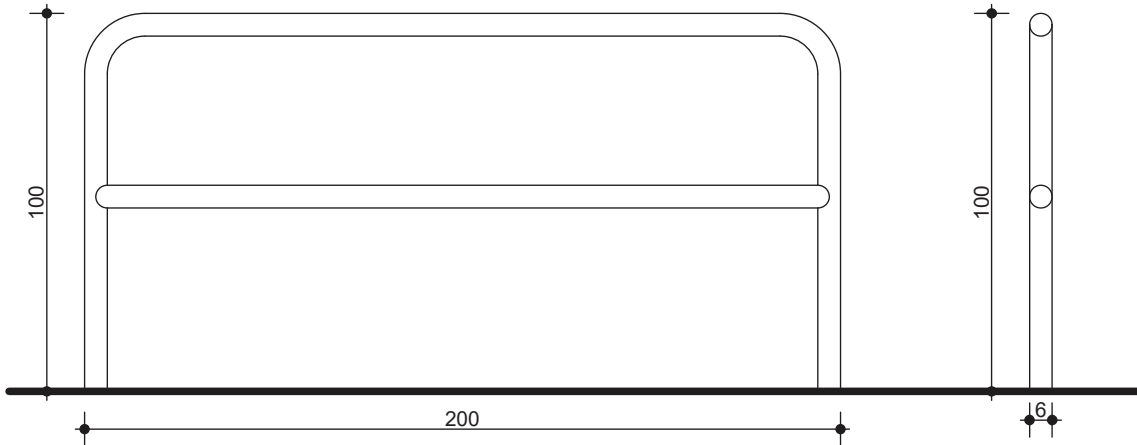
- fundamentowanie rur kotwiących,
- przykręcenie do podłoża utwardzonego.

Lokalizacja

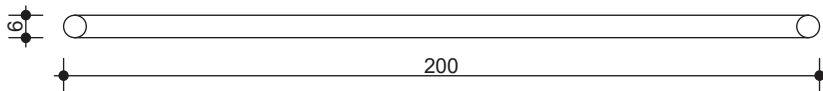
Barierka ochronna do zastosowania w ciągach ulic na obszarach położonych poza centrum miasta, o mniejszej gęstości zabudowy.

Widok od frontu

Widok z boku

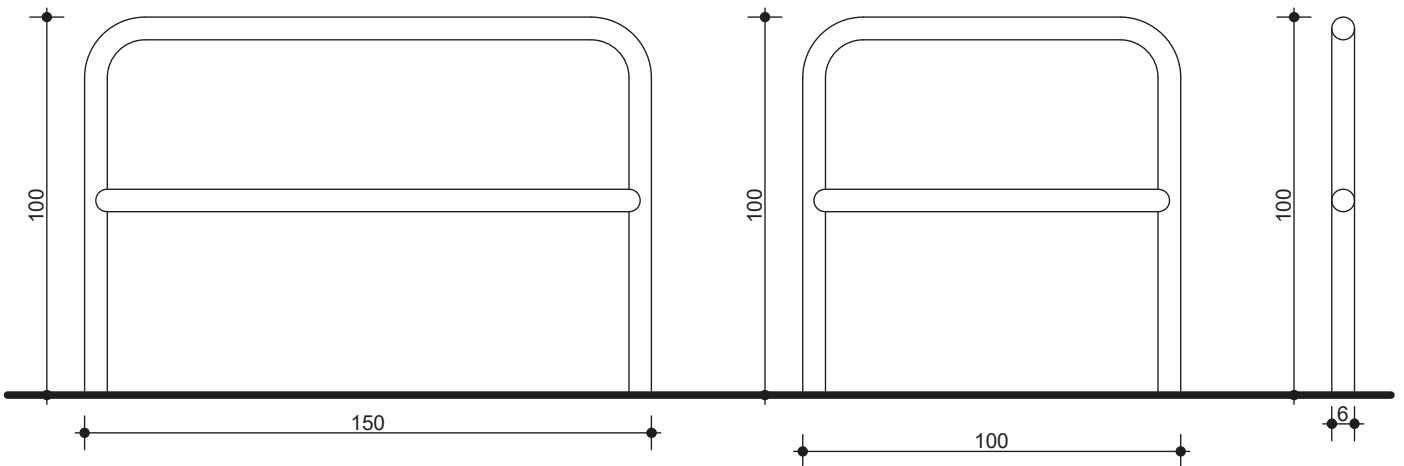


Widok z góry

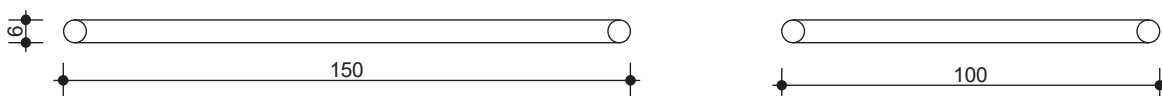


Widok od frontu

Widok z boku



Widok z góry



GAZONY, KWIETNIKI, POJEMNIKI NA ZIELEŃ, BARIERY TRAWNIKOWE ORAZ OSŁONY DRZEW I ROŚLIN

Trudno wyobrazić sobie przestrzeń publiczną pozbawioną zieleni. Roślinność nadaje kolorytu, ożywia wnętrza urbanistyczne, wpływa korzystnie na samopoczucie i poprawę komfortu mieszkańców. Najkorzystniej i najbardziej efektywnie kreować zieleni w ramach terenów zielonych, jak parki, skwery czy ogrody, ale znajduje się ona również wśród zwartej zabudowy miejskiej. Aby roślinności w warunkach miejskich wyglądała atrakcyjnie, należy właściwie dobrać towarzyszące jej elementy małej architektury jak gazony, kwietniki czy osłony, umożliwiające prawidłowy wzrost oraz ochronę przed czynnikami zewnętrznymi.

Prawidłowo dobrane donice kwiatowe oprócz funkcji estetycznej porządkują przestrzeń, dzięki odpowiedniej formie i rodzajowi materiału mogą również wyznaczać przestrzeń dla pieszych i pojazdów.

Osłony drzew są estetycznym uzupełnieniem krat ochronnych pod drzewami i zabezpieczeniem cennych gatunków drzew na obszarach zurbanizowanych.

Ponadto chronią drzewa przed uszkodzeniami mechanicznymi np. ze strony zbyt blisko parkujących pojazdów, a także przed szkodliwym wpływem z zewnątrz. W zależności od rodzaju osłony, może ona chronić pień drzewa lub jego korzenie. Kraty ochronne zapewniają dodatkowo lepszy przepływ wody, gdy drzewo znajduje się w zabudowanej przestrzeni, w otoczeniu nawierzchni utwardzonej.

Podobną rolę ochronną w zakresie niskiej zieleni oraz trawników pełnią bariery trawnikowe.

DONICA 01A

Donica miejska



Zdj. 54 Donica stalowa model 126, producent INVESTIM S.A.

STREFA I

Wymiary :
wysokość 50 cm
średnica 60 cm

Opis ogólny

Okrągła donica miejska w całości wykonana jest ze stali, składa się z osłony oraz wkładu na ziemię. Zastosowany materiał oraz stylistyka sprawiają, że doskonale przystaje do przestrzeni Starego Miasta. Donica powinna być wykonana z dbałością o jakość oraz staranność wykończenia i detalu.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Osłona donicy wykonana ze stalowych płaskowników pokrytych podkładem antykorozyjnym i powleczonych piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016.

Wkład wewnętrzny wykonany z blachy ocynkowanej.

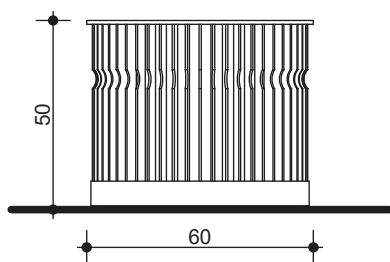
Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika.

Montaż do podłoża – wolnostojąca.

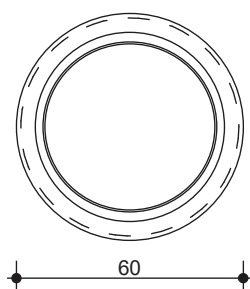
Lokalizacja

Donica doskonale wpisuje się w przestrzeń wewnątrz urbanistycznych tzn. ciągów ulic i placów strefy staromiejskiej.

Widok z boku



Widok z góry



DONICA 01B

Donica miejska

STREFA I



Wymiary :
wysokość 50 cm
szerokość 80 cm
długość 147 cm

Zdj. 55 Donica stalowa model 127, producent INVESTIM S.A.

Opis ogólny

Owalna donica miejska w całości wykonana jest ze stali, składa się z osłony oraz wkładu na ziemię. Zastosowany materiał oraz stylistyka sprawiają, że doskonale przystaje do przestrzeni Starego Miasta. Donica powinna być wykonana z dbałością o jakość oraz staranność wykończenia i detalu.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Osłona donicy wykonana ze stalowych płaskowników pokrytych podkładem antykorozyjnym i powleczonych piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016.

Wkład wewnętrzny wykonany z blachy ocynkowanej.

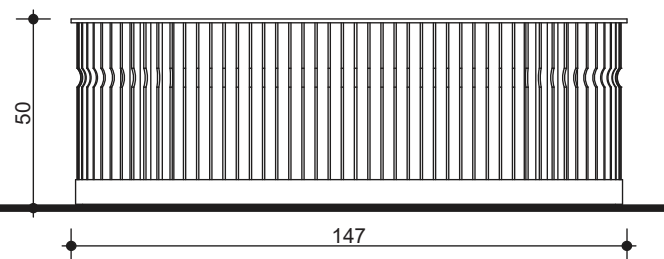
Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika.

Montaż do podłoża - wolnostojąca.

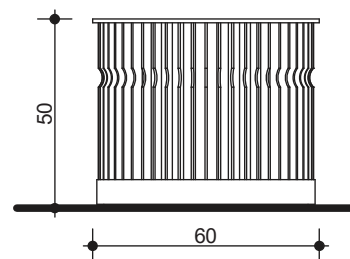
Lokalizacja

Donica doskonale wpisuje się w przestrzeń wewnątrz urbanistycznych tzn. ciągów ulic i placów strefy staromiejskiej.

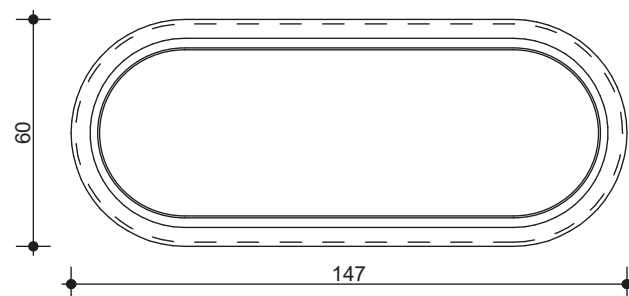
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry



DONICA 02

Donica miejska



Zdj. 56 Donica model Savona 133166, producent KOMSERWIS Sp. z o.o.

STREFA I

Wymiary :
wysokość 60 cm
średnica 78 cm
waga ok. 198 kg

Opis ogólny

Donica miejska wykonana jako betonowy monolit z detalem tworzącym linię mebli dedykowanych dla przestrzeni śródmiejskich. Pozwala na tworzenie kompletnego zestawu z ławkami oznaczonymi w programie symbolem 02.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

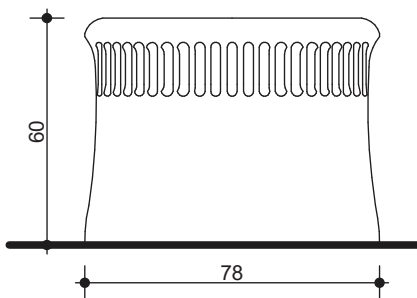
Bryłę donicy tworzy monolityczny odlew betonowy, a wykończenie stanowi beton piaskowany.

Montaż do podłoża - wolnostojąca.

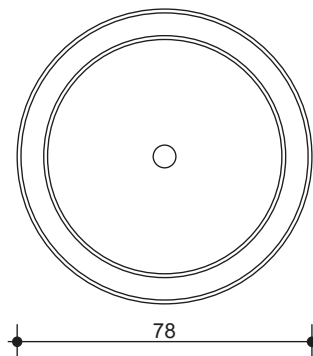
Lokalizacja

Donica dzięki zastosowanemu detalowi doskonale wpisuje się w przestrzeń parkową oraz obszar Starego Miasta.

Widok z boku



Widok z góry



DONICA 03

Donica miejska



Zdj. 57 Donica model Vega 133168, producent KOMSERWIS Sp. z o.o.

STREFA II

STREFA III

Wymiary :
wysokość 60 cm
szerokość 59 cm
długość 117 cm
waga ok. 290 kg

Opis ogólny

Betonowa donica miejska o podłużnym kształcie, który zapewnia jej dużą pojemność, a jednocześnie sprawia, że łatwo ją ustawić w przestrzeni. Charakteryzuje się wysoką odpornością na warunki atmosferyczne i akty wandalizmu.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

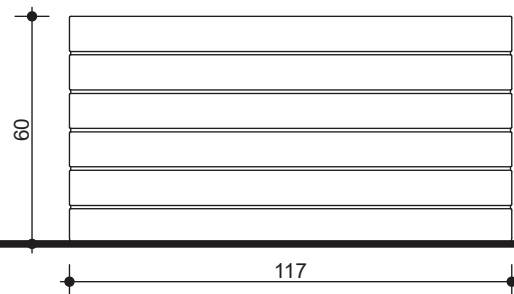
Bryłę donicy tworzy monolityczny odlew betonowy z ozdobnym rowkowaniem po obwodzie, a wykończenie stanowi beton piaskowany w kolorze naturalnym.

Montaż do podłoża - wolnostojąca.

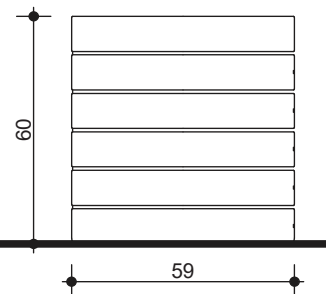
Lokalizacja

Donica doskonale sprawdzi się we współczesnych przestrzeniach miejskich, w szczególności na otwartych obszarach jak place miejskie lub szerokie ciągi ulic, deptaki.

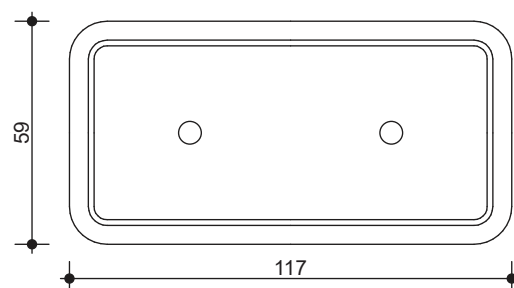
Widok od frontu



Widok z boku

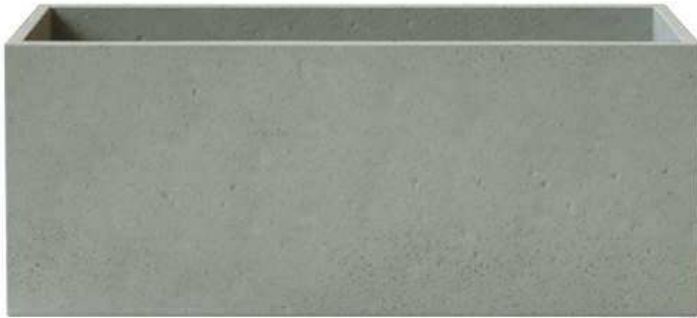


Widok z góry



DONICA 04

Donica miejska



STREFA II

STREFA III

Wymiary :
wysokość 50 cm
średnica 40 cm
długość 120 cm

Zdj. 58 Donica model Blokk 120/40/50, producent Im Produkcja Marek Iwa i Wspólnicy s.c.

Opis ogólny

Donica miejska z betonu architektonicznego o wysokiej jakości. Charakteryzuje się możliwością zastosowania w nowoczesnych jak i klasycznych przestrzeniach. Łączy wysoką trwałość z bardzo estetycznym wyglądem.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Bryłę donicy tworzy monolityczny odlew z betonu architektonicznego.

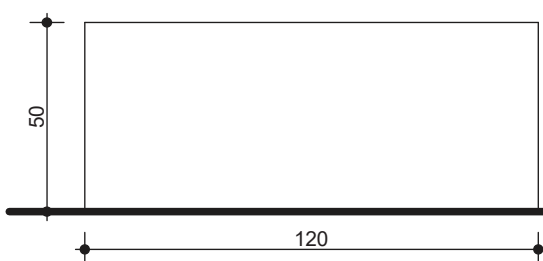
W środku umieszczony wkład - pojemnik z blachy ocynkowanej.

Montaż do podłoża - wolnostojąca

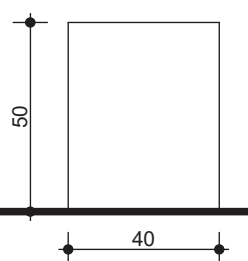
Lokalizacja

Donica doskonale sprawdzi się we wszystkich rodzajach współczesnych przestrzeni miejskich.

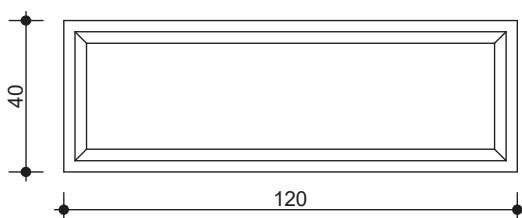
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry



DONICA 05

Donica miejska

STREFA II



Zdj. 59 Donica Florium model FL650 i FL651, producent mmcity 4 Sp. z o.o.

Wymiary :

wysokość 70 cm, 100 cm

szerokość 70 cm, 100 cm

długość 70 cm, 100 cm

Opis ogólny

Elegancka miejska donica na kwiaty, która dzięki prostej konstrukcji i uniwersalnej stylistyce doskonale sprawdzi się we wszystkich rodzajach przestrzeni publicznej.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Stalowa ocynkowana konstrukcja nośna, pokryta z zewnątrz drewnianymi szczelinami.

W środku umieszczony wkład - pojemnik z blachy ocynkowanej.

Szczeliny wykonane z twardego, sezonowanego drewna dębowego, akacjowego, jesionowego lub z drewna egzotycznego. Drewno rodzime impregnowane ciśnieniowo, szlifowane, trzykrotnie malowane lakierobejcami na kolor „jasny orzech”, odporne na promieniowanie UV; drewno egzotyczne olejowane dwukrotnie.

Połączenia elementów powinny być trwałe i wykonane w sposób niewidoczny od strony użytkownika.

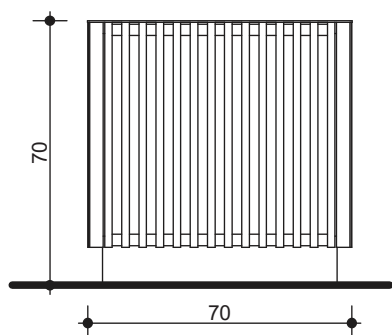
Montaż do podłoża:

- kotwienie do stopy fundamentowej,
- kotwienie do nawierzchni utwardzonej.

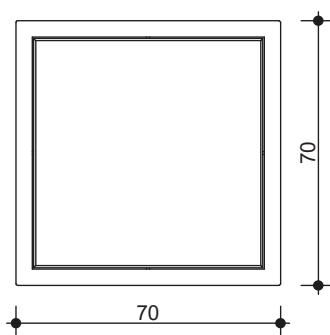
Lokalizacja

Donica doskonale sprawdzi się we współczesnych przestrzeniach miejskich, w szczególności na otwartych obszarach jak place miejskie lub szerokie ciągi ulic, deptaki.

Widok z boku



Widok z góry



DONICA 06A

Donica miejska



Zdj. 60 Donica betonowa, okrągła model 87, producent INVESTIM S.A.

STREFA III

STREFA IV

Wymiary :

wysokość 48 cm

średnica 74, 108 cm

waga ok. 250, 425 kg

Opis ogólny

Betonowa, okrągła donica miejska o współczesnej formie. Dzięki materiałowi wykonania i solidnej konstrukcji zapewnia wieloletnie użytkowanie i odporność na warunki atmosferyczne oraz akty wandalizmu. Donica może stanowić jednocześnie swego rodzaju sposób wygrodenia przestrzeni. Forma donicy nawiązuje do Kosza 5A oraz donic 6B, 6C i 6D.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

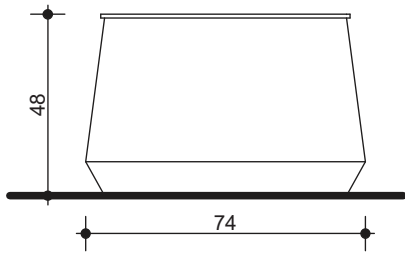
Bryłę donicy tworzy odlew betonowy, wykończony grysem granitowym. W środku umieszczony wkład - pojemnik z blachy ocynkowanej. Dodatkowo donica wyposażona jest w pierścień żeliwny, dobrany kolorystycznie do kruszywa z jakiego jest wykonana. Odlew żeliwny malowany farbą podkładową i dwuskładnikową farbą epoksydową o podwyższonej trwałości oraz nawierzchniowo farbą bitumiczną na kolor zbliżony do RAL 7012.

Montaż do podłoża - wolnostojąca.

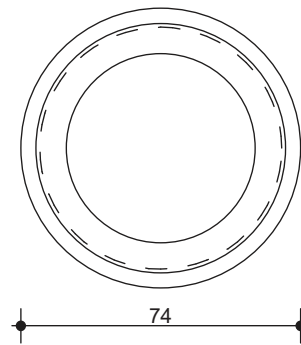
Lokalizacja

Donica doskonale sprawdzi się we wszystkich rodzajach przestrzeni miejskich, w szczególności na obszarach otwartych w obrębie skwerów i parków.

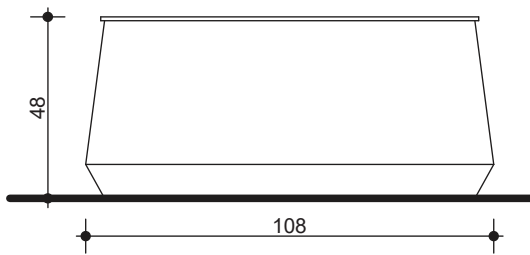
Widok z boku



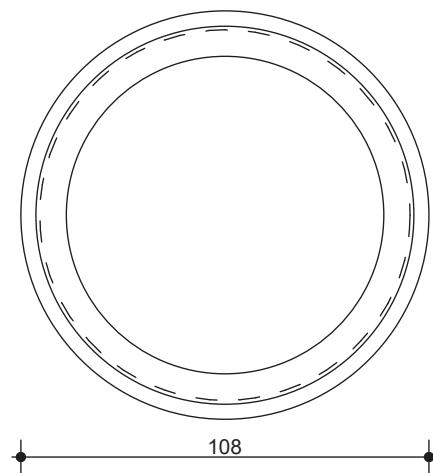
Widok z góry



Widok z boku



Widok z góry



DONICA 06B

Donica miejska



Zdj. 61 Donica betonowa, okrągła model 88, producent INVESTIM S.A.

STREFA III

STREFA IV

Wymiary :

wysokość 70 cm

średnica 113,5 cm

waga ok. 700 kg

Opis ogólny

Betonowa, okrągła donica miejska o współczesnej formie. Dzięki materiałowi wykonania i solidnej konstrukcji zapewnia wieloletnie użytkowanie i odporność na warunki atmosferyczne oraz akty wandalizmu. Donica może stanowić jednocześnie swego rodzaju sposób wygradzenia przestrzeni. Forma donicy nawiązuje do Kosza 5A oraz donic 6A, 6B i 6C.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

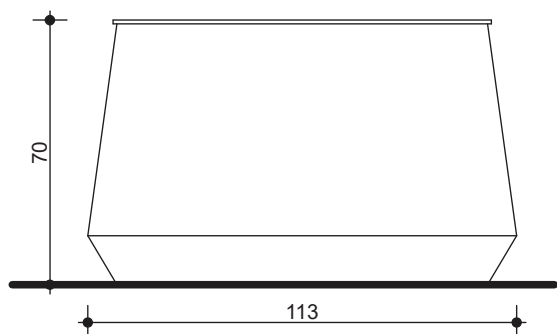
Bryłę donicy tworzy odlew betonowy, wykończony grysem granitowym. W środku umieszczony wkład - pojemnik z blachy ocynkowanej. Dodatkowo donica wyposażona jest w pierścień żeliwny, dobrany kolorystycznie do kruszywa z jakiego jest wykonana. Odlew żeliwny malowany farbą podkładową i dwuskładnikową farbą epoksydową o podwyższonej trwałości oraz nawierzchniowo farbą bitumiczną na kolor zbliżonym do RAL 7012.

Montaż do podłoża - wolnostojąca

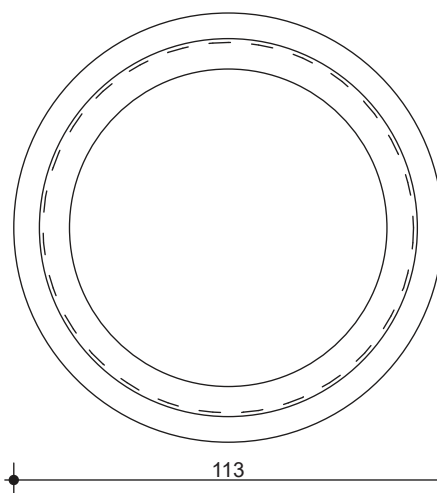
Lokalizacja

Donica doskonale sprawdzi się we wszystkich rodzajach przestrzeni miejskich, w szczególności na obszarach otwartych w obrębie skwerów i parków.

Widok z boku



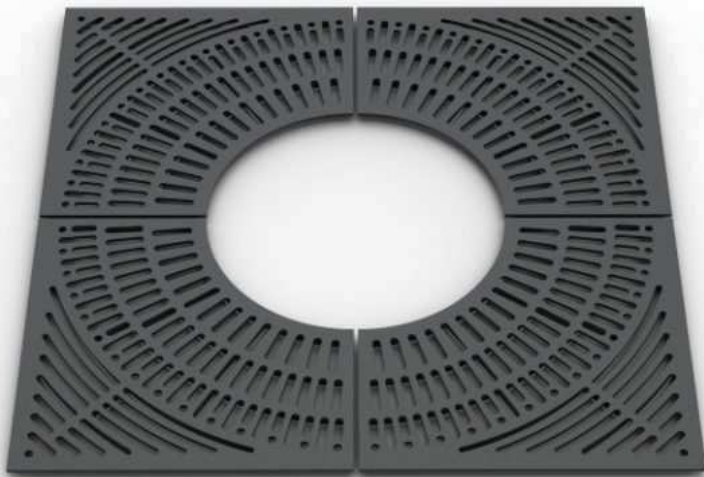
Widok z góry



KRATA 01

Krata ochronna drzewa

STREFA I



Zdj. 62 Krata ochronna pod drzewo model Platan 014102, producent KOMSERWIS Sp. z o.o.

Wymiary :
szerokość 150 cm
długość 150 cm
średnica otworu 70 cm

Opis ogólny

Krata ochronna drzewa chroni system korzeniowy przed uszkodzeniami mechanicznymi oraz zapewnia swobodne pobieranie wody z podłoża. Estetyczna forma doskonale wpisuje się w kontekst przestrzeni staromiejskiej.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Krata składa się z elementów żeliwnych lakierowanych i skręcanych ze sobą za pomocą śrub.

Powierzchnie metalowe kraty należy zabezpieczyć podkładem antykorozyjnym i powlec piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016.

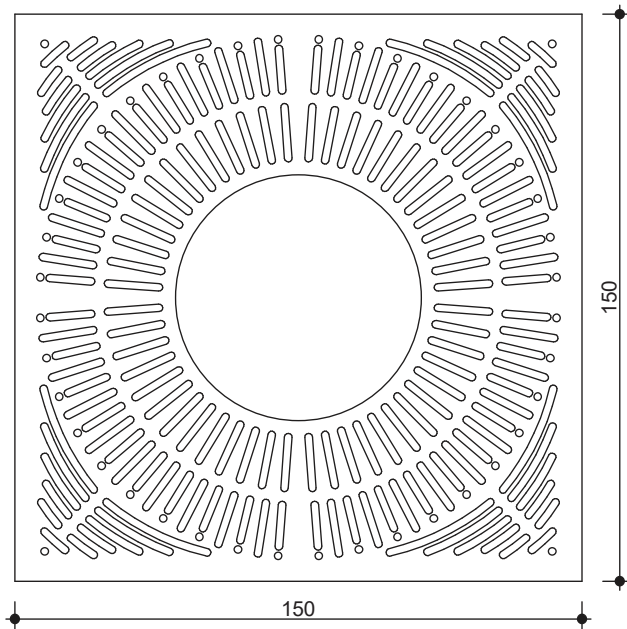
Montaż do podłoża:

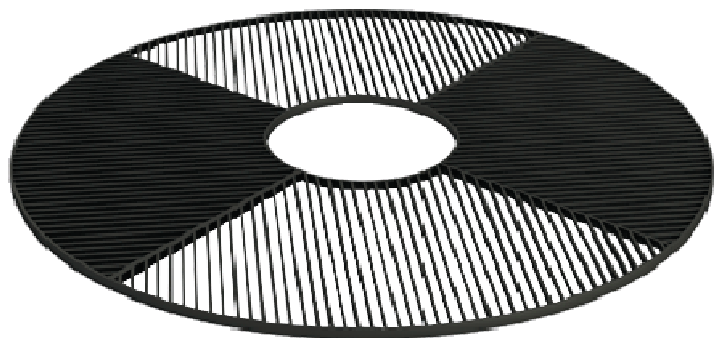
- ułożenie na podsypce,
- przykręcenie do stalowej ramy.

Lokalizacja

Krata doskonale sprawdzi się w obrębie ciągów głównych ulic, chodników, deptaków oraz przestrzeni publicznych na terenie Starego Miasta.

Widok z góry





STREFA I
STREFA II
STREFA III
<p>Wymiary : średnica zewnętrzna 150 cm (120 cm, 180 cm, 200 cm) średnica otworu 50 cm</p>

Zdj. 63 Krata ochronna pod drzewo model Plate 11.040, producent ZANO Mirosław Zarotyński.

Opis ogólny

Krata ochronna pod drzewo o oryginalnym, ciętym laserowo wzorze stanowi estetyczne oraz funkcjonalne zabezpieczenie dla drzewa. Chroni system korzeniowy przed uszkodzeniami mechanicznymi oraz zapewnia swobodne pobieranie wody z podłoża.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Krata wykonana ze stalowych płaskowników zabezpieczonych podkładem antykorozyjnym i powleczonej piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016.

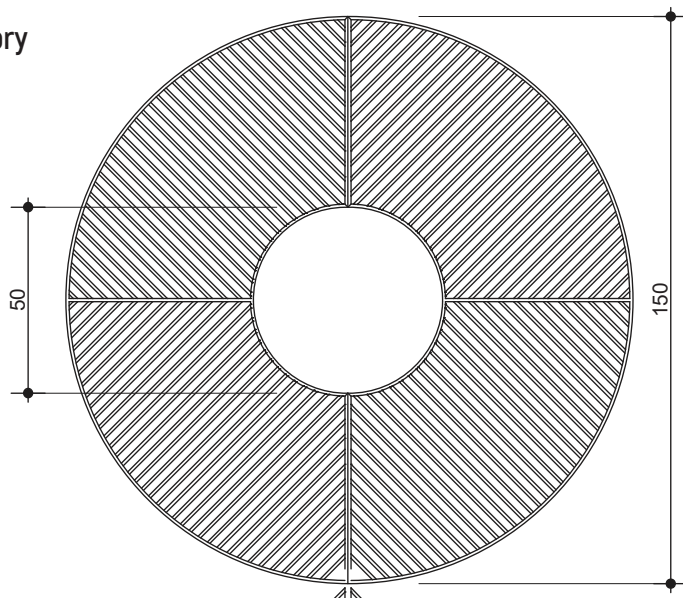
Montaż do podłoża:

- ułożenie na podsypce,
- przykręcenie do stalowej ramy.

Lokalizacja

Krata doskonale sprawdzi się w obrebie ciągów głównych ulic, chodników, deptaków oraz przestrzeni publicznych zarówno na terenie Starego Miasta jak i współczesnej przestrzeni miejskiej.

Widok z góry

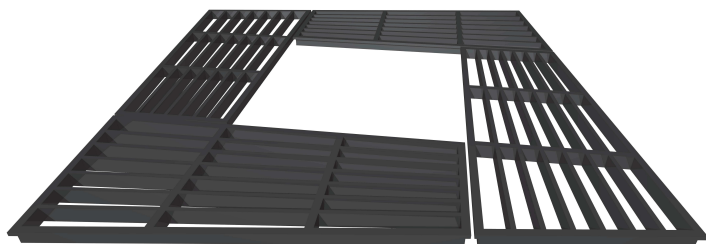


KRATA 03

Krata ochronna drzewa

STREFA II

STREFA III



Wymiary :
szerokość 120, 150 cm
długość 120, 150 cm
otwór 60 x 60, 70 x 70 cm
waga 80, 112 kg

Zdj. 64 Krata ochronna pod drzewo model Boston 014133, producent KOMSERWIS Sp. z o.o.

Opis ogólny

Krata ochronna drzewa chroni system korzeniowy przed uszkodzeniami mechanicznymi oraz zapewnia swobodne pobieranie wody z podłoża. Współczesna forma i wymiary sprawiają, że krata wpisuje się w kontekst przestrzeni śródmiejskiej.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Krata składa się z elementów żeliwnych lakierowanych i skręcanych ze sobą za pomocą śrub.

Powierzchnie metalowe kraty zabezpieczone są podkładem antykorozyjnym i powleczone piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016.

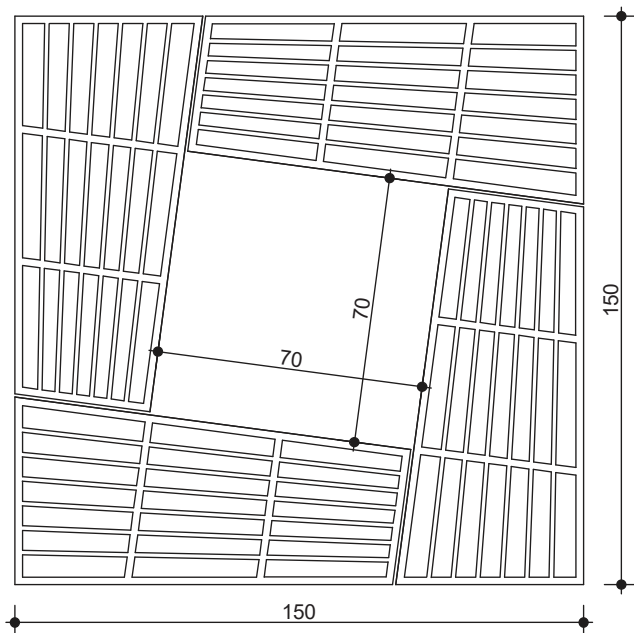
Montaż do podłoża:

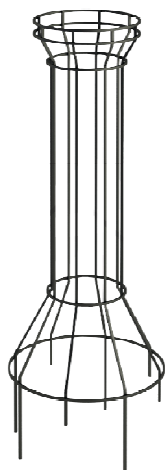
- ułożenie na podsypce,
- przykręcenie do stalowej ramy.

Lokalizacja

Krata doskonale sprawdzi się w obrębie wszystkich rodzajów przestrzeni śródmiejskiej.

Widok z góry





Zdj. 65 Osłona ochronna drzewa model Verde, producent ZANO Mirosław Zarotyński.

STREFA I

Wymiary :

wysokość 150 - 180 cm

średnica podstawy dostosowana do potrzeb

średnica otworu na drzewo dostosowana do potrzeb

Opis ogólny

Osłona ochronna drzewa o estetycznym wyglądzie zewnętrznym, doskonale wpisuje się w kontekst zabudowy staromiejskiej.

Stanowi ochronę przed uszkodzeniami mechanicznymi, może być dodatkowo prostym i upiększającym przestrzeń publiczną elementem małej architektury. Charakteryzuje się dużą odpornością na uszkodzenia oraz na niekorzystny wpływ czynników atmosferycznych.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

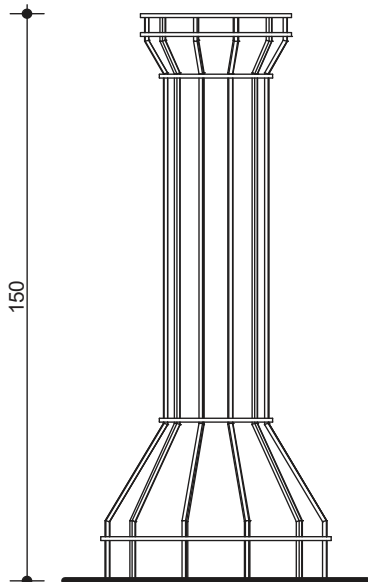
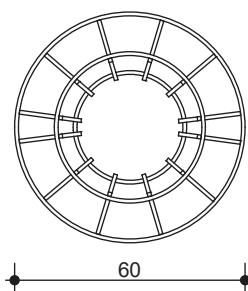
Osłona wykonana z elementów stalowych zabezpieczonych podkładem antykorozyjnym i powleczonych piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016.

Montaż do podłoża:

- ułożenie na podsypce,
- przykręcenie do stalowej ramy.

Lokalizacja

Osłona doskonale sprawdzi się w obrębie ciągów głównych ulic, chodników, deptaków oraz przestrzeni publicznych na terenie Starego Miasta.

Widok z boku**Widok z góry**



Zdj. 66 Osłona ochronna drzewa model Jesion 0631, producent JUMAT s. c.

STREFA II

STREFA III

Wymiary :

wysokość 150 - 180 cm

średnica podstawy dostosowana do potrzeb

średnica otworu na drzewo dostosowana do potrzeb

Opis ogólny

Osłona ochronna drzewa o estetycznym wyglądzie zewnętrznym, doskonale wpisuje się w kontekst zabudowy staromiejskiej.

Stanowi ochronę przed uszkodzeniami mechanicznymi, może być dodatkowo prostym i upiększającym przestrzeń publiczną elementem małej architektury. Charakteryzuje się dużą odpornością na uszkodzenia oraz na niekorzystny wpływ czynników atmosferycznych.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

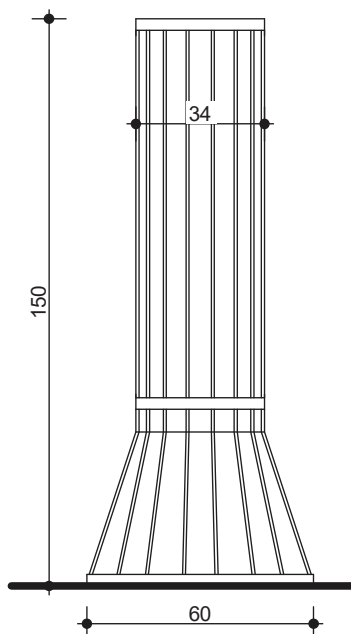
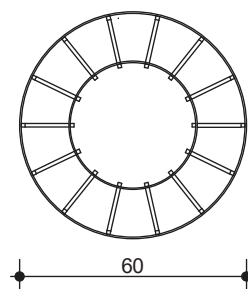
Osłona wykonana z elementów stalowych zabezpieczonych podkładem antykorozyjnym i powleczonych piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016.

Montaż do podłoża:

- ułożenie na podsypce,
- przykręcenie do stalowej ramy.

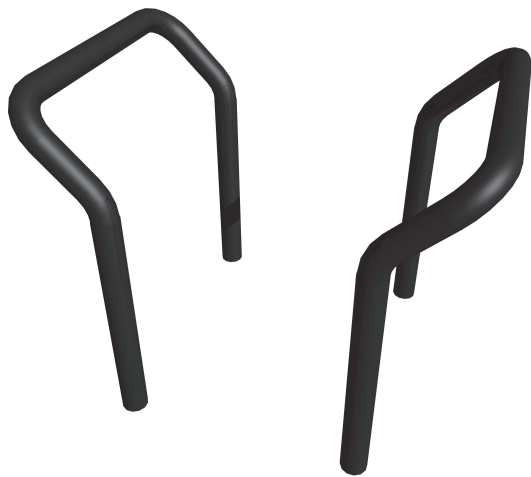
Lokalizacja

Osłona doskonale sprawdzi się w obrębie ciągów głównych ulic, chodników, deptaków oraz przestrzeni publicznych na terenie Starego Miasta.

Widok z boku**Widok z góry**

OSŁONA 03

Osłona ochronna drzewa



Zdj. 67 Osłona ochronna drzewa.

STREFA III

STREFA IV

Wymiary :

wysokość ponad gruntem 80 cm
szerokość 70 cm

Opis ogólny

Osłona ochronna drzewa stanowi zabezpieczenie przed uszkodzeniami mechanicznymi. Charakteryzuje się dużą odpornością na uszkodzenia oraz na niekorzystny wpływ czynników atmosferycznych.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

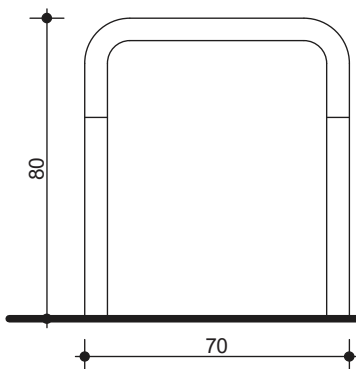
Osłona wykonana z giętych rur stalowych o średnicy 60 mm. Stal zabezpieczona poprzez ocynk ogniowy.

Montaż do podłoża – poprzez fundamentowanie stóp osłon w gruncie.

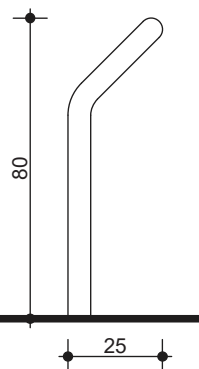
Lokalizacja

Osłona doskonale sprawdzi się na obszarach położonych poza centrum miasta, o mniejszej gęstości zabudowy.

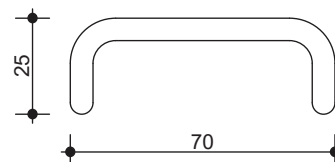
Widok od frontu



Widok z boku



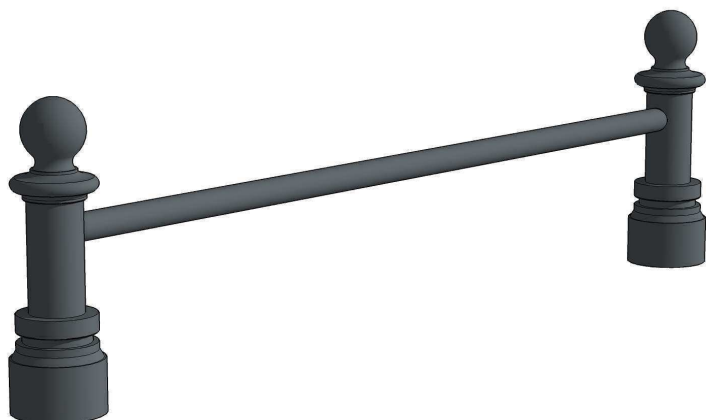
Widok z góry



BARIERA 01

Bariera trawnikowa

STREFA I



Zdj. 68 Bariera trawnikowa dla centralnie położonych obszarów miasta.

Wymiary :

wysokość 40 cm

średnica rury 9 cm

średnica podstawy 14 cm

rozpiętość przęśła 150-180 cm

Opis ogólny

Stylizowana bariera trawnikowa z żeliwnymi ozdobami dekoracyjnymi, o bogatych walorach estetycznych, doskonale komponujące się z zagospodarowaniem przestrzeni staromiejskiej. Oprócz funkcji dekoracyjnej pełni rolę zabezpieczenia trawników i klombów przed zniszczeniem poprzez odgródenie terenów zielonych od ciągów pieszych i jezdnych.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

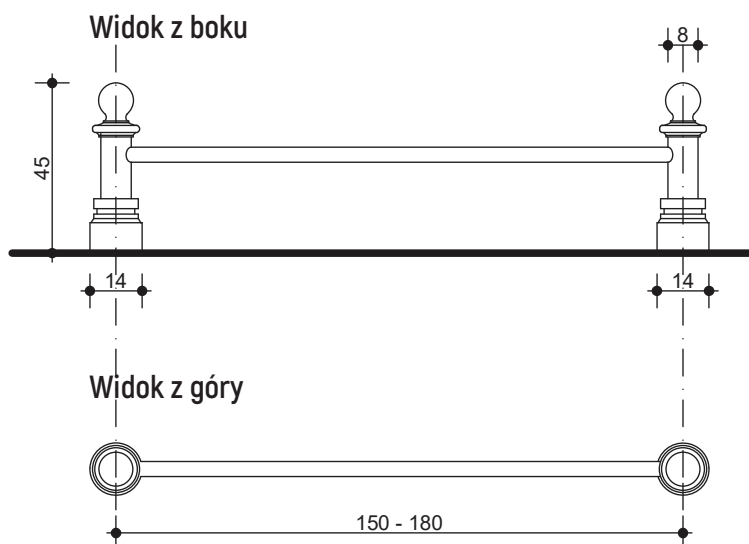
Rury słupków o przekroju \varnothing 80 mm oraz poprzeczka przęśła o przekroju \varnothing 42 mm wykonane ze stali pokrytej podkładem antykorozyjnym i powleczona piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016.

Elementy żeliwne (ozdobne profile) malowane farbą podkładową i dwuskładnikową farbą epoksydową o podwyższonej trwałości oraz nawierzchniowo farbą bitumiczną w odcieniu zbliżonym do RAL 7016.

Montaż do podłoża – poprzez fundamentowanie rury kotwiącej.

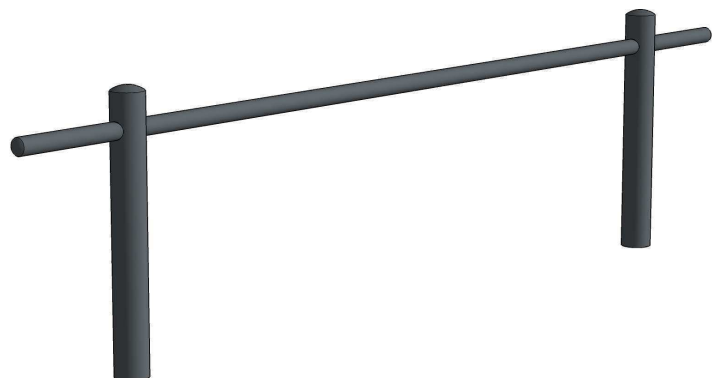
Lokalizacja

Bariera trawnikowa doskonale wpisują się w przestrzeń staromiejską wewnątrz urbanistycznych tzn. ciągów ulic, placów jak również otwartych przestrzeni w obrębie skwerów i parków.



BARIERA 02

Bariera trawnikowa



Zdj. 69 Uniwersalna bariera trawnikowa.

STREFA II

STREFA III

Wymiary :

wysokość 45 cm

średnica rury 6 cm

rozpiętość przęsa 150-180 cm

Opis ogólny

Uniwersalna, stalowa bariera trawnikowa idealnie sprawdzi się jako element zabezpieczenia trawników i klombów przed zniszczeniem zarówno w ciągach pieszych jak i przy drogach oraz zabezpieczy duże przestrzenie zieleni miejskiej przed "dzikim" parkowaniem.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

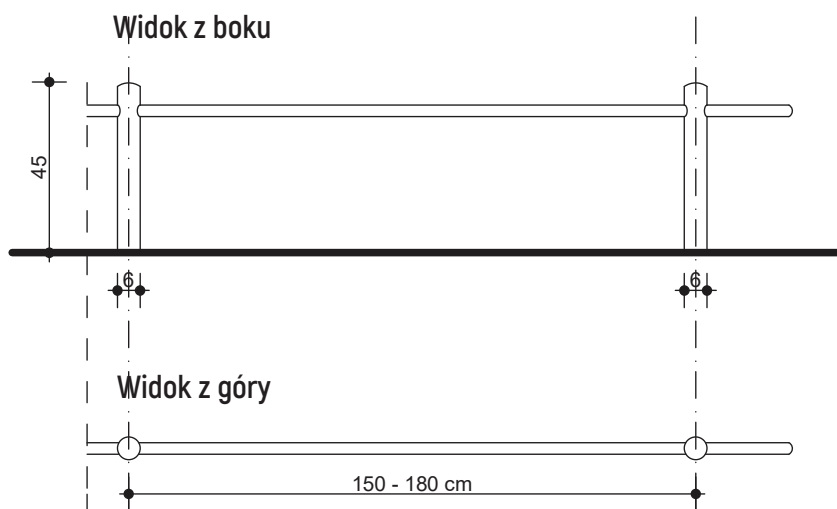
Rury słupków o przekroju \varnothing 60 mm oraz poprzeczka przęsa o przekroju \varnothing 30 mm wykonane ze stali pokrytej podkładem antykorozyjnym i powleczona piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016.

Każdy słupek występuje w trzech wersjach (początkowy/końcowy z jednym uchwytem dla poprzeczki, przelotowy prosty i przelotowy narożny z dwoma uchwytemi dla poprzeczki) co umożliwia skonfigurowanie układu o odpowiednim kształcie i wielkości.

Montaż do podłoża – poprzez fundamentowanie rury kotwiącej.

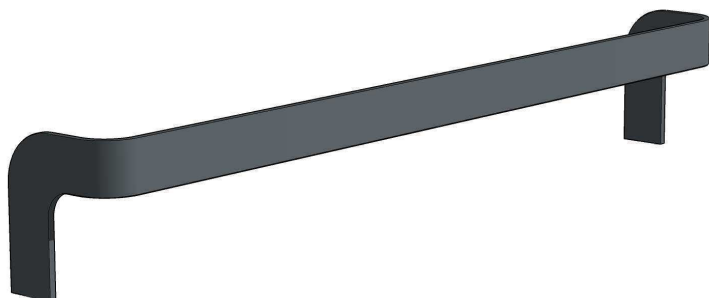
Lokalizacja

Bariera trawnikowa doskonale wpisują się w przestrzeń wewnątrz urbanistycznych tzn. ciągów ulic, placów jak również otwartych przestrzeni w obrębie skwerów i parków.



BARIERA 03

Bariera trawnikowa



Zdj. 70 Bariera trawnikowa dla obszarów o mniej intensywnej zabudowie..

STREFA III

STREFA IV

Wymiary :

wysokość 50 cm

średnica rury 6 cm

rozpiętość przęśta 150-180 cm

Opis ogólny

Uniwersalna, stalowa bariera trawnikowa idealnie sprawdzi się jako element zabezpieczenia trawników i klombów przed zniszczeniem zarówno w ciągach pieszych jak i przy drogach oraz zabezpieczy duże przestrzenie zieleni miejskiej przed "dzikim" parkowaniem.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

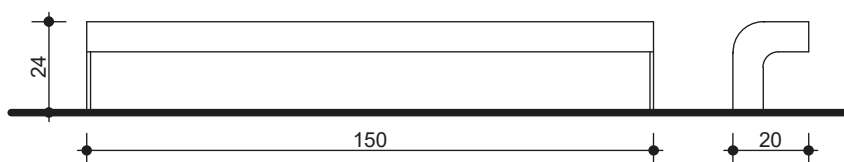
Płaskowniki stalowe o przekroju 80 x 10 mm pokrytej podkładem antykorozyjnym i powleczona piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016.

Montaż do podłoża – poprzez fundamentowanie rury kotwiącej.

Lokalizacja

Bariera trawnikowa doskonale wpisują się w przestrzeń wewnątrz urbanistycznych tzn. ciągów ulic, placów jak również otwartych przestrzeni w obrębie skwerów i parków.

Widok z boku



Widok z góry



STOJAKI ROWEROWE, STACJE NAPRAW I WIATY ROWEROWE

Rowery stają się coraz bardziej popularnym środkiem transportu w naszym mieście. Rozbudowana sieć ścieżek rowerowych i znaczny wzrost ruchu rowerowego rodzą potrzeby organizacji miejsc parkingowych, lokalizacji w przestrzeni publicznej wiat rowerowych oraz stacji napraw rowerów.

Zaproponowane typy stojaków rowerowych umożliwiają oparcie roweru oraz jednoczesne zapięcie ramy i jednego koła do stojaka w taki sposób, aby zapięty rower nie mógł być z niego zdjęty. Wymogi takie spełnia np. stojak w formie odwróconej litery „U” o wysokości 60-90 cm i długości 70-90 cm, jego zastosowanie ma zapobiegać możliwości kradzieży roweru poprzez demontaż lub uszkodzenie przedniego koła.

Przedstawione rozwiązania są zgodne z założeniami przyjętymi w „Programie zrównoważonego rozwoju systemu dróg rowerowych na terenie miasta Płocka do 2033 roku w ujęciu krajowym, regionalnym i lokalnym”, który został przyjęty Zarządzeniem Nr 1393/2012 Prezydenta Miasta Płocka z dnia 09 lutego 2012 roku, gdzie została określona forma infrastruktury towarzyszącej w tym stojaków rowerowych oraz przechowalni dla rowerów.

STACJE NAPRAW

Stacje rowerowe do samodzielnej naprawy i konserwacji dla rowerów powinny być wyposażone w uniwersalny uchwyt pozwalający na obsługę wszystkich rodzajów rowerów. Narzędzia powinny być przypięte do stalowych linek przymocowanych i chowanych w specjalnej niszy wewnątrz stacji.

Wszystkie stacje na terenie miasta należy utrzymać w jednolitej kolorystyce. Jako bazy należy zastosować kolor zbliżony do RAL 7016 (antracytowy szary). Podstawowe wykończenie należy uzupełnić grafiką wykonaną w formie ażurowej, dedykowaną miastu oraz pełniącą funkcję informacyjną w kolorze zbliżonym do RAL 2004 (pomarańczowy) oraz RAL 9001 (biały).



Zdj. 71 Stacje rowerowe do samodzielnej naprawy i konserwacji dla rowerów.

STOJAK 01

Stojak na rowery



Zdj. 72 Stojak model Efekt 0831, producent JUMAT s. c.

STREFA I

STREFA II

Wymiary :
długość 90 cm
wysokość 72 cm
szerokość 4 cm

Opis ogólny

Stojak rowerowy o bogatych walorach estetycznych doskonale komponuje się zarówno z zagospodarowaniem przestrzeni staromiejskiej jak i współczesnej. Dzięki ciekawej linii, dopracowanemu detalowi stojak może stanowić upiększający przestrzeń publiczną element małej architektury. Natomiast jego forma geometryczna gwarantuje wysoką funkcjonalność.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Konstrukcja stojaka wykonana ze stali ocynkowanej. Słupki wykonane z profilu kwadratowego o wymiarach 40 x 40 mm, poprzeczka pozioma z rury stalowej o średnicy 40 mm. Elementy ramy połączone ze sobą za pomocą spawów. Detal w postaci ciętych laserowo podpórek pod poprzeczkę poziomą, będących jednocześnie oznakowaniem miejsca parkingowego.

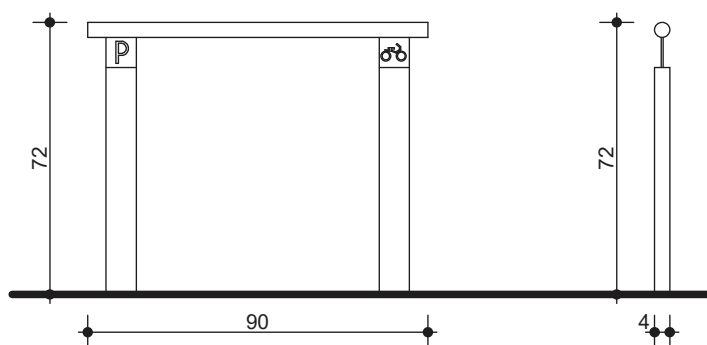
Konstrukcja powleczona piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016.

Montaż do podłoża - poprzez fundamentowanie elementów kotwiących.

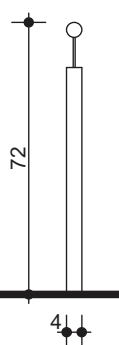
Lokalizacja

W obrębie parkingów rowerowych zarówno na terenie staromiejskim jak i śródmiejskim.

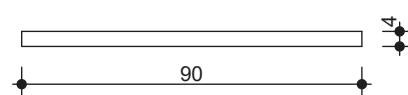
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry



STOJAK 02

Stojak na rowery



Zdj. 73 Stojak model Modern 0820, producent JUMAT s. c.

STREFA II

STREFA III

Wymiary :
długość 85 cm
wysokość 75 cm
szerokość 4 cm

Opis ogólny

Stojak rowerowy o prostej, nowoczesnej estetyce i funkcjonalnej formie sprawdzi się w każdym rodzaju przestrzeni publicznej. Charakteryzuje się dużą odpornością na uszkodzenia oraz na niekorzystny wpływ czynników atmosferycznych.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Konstrukcja stojaka wykonana ze stali ocynkowanej. Słupki wykonane z profilu kwadratowego o wymiarach 40 x 40 mm. Elementy ramy połączone ze sobą za pomocą spawów.

Konstrukcja powleczona piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016. W przypadku gdy elementy metalowe innych mebli miejskich na danym obszarze posiadają inny kolor niż wskazany należy kolor stojaka dostosować do tych elementów (odpowiednio RAL 7001, RAL 7012 lub kolor naturalny stali ocynkowanej).

Montaż do podłoża:

- poprzez fundamentowanie elementów kotwiących,
- przykręcenie do podłoża utwardzonego.

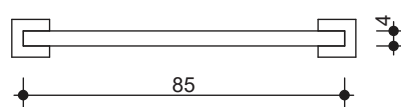
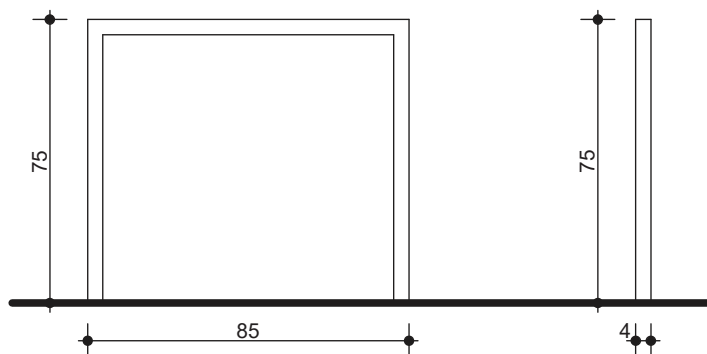
Lokalizacja

Uniwersalny stojak rowerowy do zastosowania w obrębie parkingów rowerowych i pojedynczych miejsc parkingowych we wszystkich rodzajach przestrzeni publicznej.

Widok od frontu

Widok z boku

Widok z góry



STOJAK 03

Stojak na rowery



Zdj. 74 Stojak model Practic 0819, producent JUMAT s. c.

STREFA II

STREFA III

STREFA IV

Wymiary :
długość 85cm
wysokość 78 cm
szerokość 4 cm

Opis ogólny

Stojak rowerowy o prostej i funkcjonalnej formie, który charakteryzuje się dużą odpornością na uszkodzenia oraz na niekorzystny wpływ czynników atmosferycznych.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Konstrukcja stojaka wykonana ze stali ocynkowanej. Stojak wykonany z wygiętego profilu okrągłego o średnicy 40 mm. Konstrukcja powleczona piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016. W przypadku gdy elementy metalowe innych mebli miejskich na danym obszarze posiadają inny kolor niż wskazany należy kolor stojaka dostosować do tych elementów (odpowiednio RAL 7001, RAL 7012 lub kolor naturalny stali ocynkowanej).

Montaż do podłoża:

- poprzez fundamentowanie elementów kotwiących,
- przykręcenie do podłoża utwardzonego.

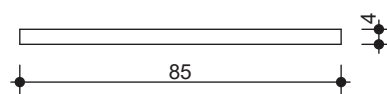
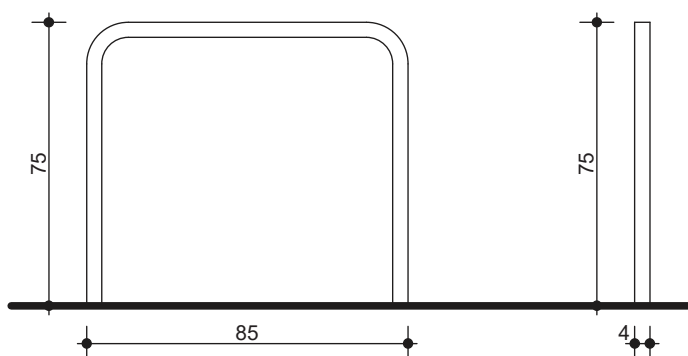
Lokalizacja

Uniwersalny stojak rowerowy do zastosowania w obrębie parkingów rowerowych i pojedynczych miejsc parkingowych we wszystkich rodzajach przestrzeni publicznej, w obrębie całego miasta oprócz strefy staromiejskiej.

Widok od frontu

Widok z boku

Widok z góry



Opis ogólny

Wiata rowerowa powinna się charakteryzować funkcjonalnością, wytrzymałością oraz stylowym wyglądem. Nowoczesny design i estetyka elementu pozwala na zostawianie go niemal w każdym otoczeniu.

Każda wiata powinna posiadać dach pulpitowy, płaski o niewielkim spadku w jednym kierunku.

Z uwagi na przewidywaną małą liczbę wiat w strefie, formę oraz wymiary każdej z nich można dostosować indywidualnie do otaczającej zabudowy z uwzględnieniem ogólnych wymagań.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Konstrukcję ścian oraz dachu każdej wiaty należy wykonać z profili stalowych, zabezpieczonych antykorozyjnie poprzez cynkowanie ogniowe i doszczelnionych zestawem malarskim na bazie farb epoksydowo-poliuretanowych.

Pokrycie dachu wiaty należy wykonać ze szkła hartowanego, bezpiecznego lub poliwęglanu litego, nieprofilowanego.

Wypełnienie ścian należy wykonać ze szkła hartowanego, bezpiecznego lub z elementów metalowych o ogólnym stopniu przezierności nie mniejszym niż 50%

Elementy metalowe konstrukcji i wykończenia powleczone piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016.

Montaż do podłoża - poprzez fundamentowanie elementów kotwiących.

Lokalizacja

Wiaty rowerowe należy lokalizować w obrębie głównych parkingów rowerowych na obszarze strefy I - Stare Miasto.

STREFA II

STREFA III

STREFA IV

Opis ogólny

Wiata rowerowa powinna się charakteryzować funkcjonalnością, wytrzymałością oraz stylowym wyglądem. Nowoczesny design i estetyka elementu pozwala na zostawanie go niemal w każdym otoczeniu.

Każda wiata powinna posiadać dach pulpitowy, płaski o niewielkim spadku w jednym kierunku.

Z uwagi na przewidywaną małą liczbę wiat w strefie, formę oraz wymiary każdej z nich można dostosować indywidualnie do otaczającej zabudowy z uwzględnieniem ogólnych wymagań.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Konstrukcję ścian oraz dachu każdej wiaty należy wykonać z profili stalowych, zabezpieczonych antykorozyjnie poprzez cynkowanie ogniowe i doszczelnionych zestawem malarskim na bazie farb epoksydowo-poliuretanowych.

Dach każdej wiaty należy wykonać ze szkła hartowanego bezpiecznego, poliwęglanu (z wyjątkiem płyt komorowych) lub blach stalowych.

Wypełnienie ściany należy wykonać ze szkła hartowanego, poliwęglanu (z wyjątkiem płyt komorowych). Dopuszcza się elewacje wykonane z elementów metalowych i kompozytowych (np. płyty i laminaty HPL) o ile stopień przejrzystości całej ściany nie będzie mniejszy niż 50%.

Elementy metalowe konstrukcji i wykończenia należy powleć piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016. W przypadku gdy elementy metalowe sąsiednich mebli miejskich posiadają inny kolor należy kolor stojaka dostosować do tych elementów (odpowiednio RAL 7001, RAL 7012 lub kolor naturalny stali ocynkowanej).

Montaż do podłoża - poprzez fundamentowanie elementów kotwiących

Lokalizacja

Wiaty rowerowe należy lokalizować w obrębie głównych parkingów rowerowych na obszarze strefy II, III, IV.

GABLOTY INFORMACYJNE, TABLICE INFORMACYJNE, SŁUPY OGŁOSZENIOWE

Gabloty, tablice informacyjne i słupy ogłoszeniowe to nośniki informacji poza elementami systemu informacji miejskiej, których forma została narzucona przepisami odrębnymi. Mimo szerokiej dostępności do internetu w dobie telefonii komórkowej informacja wizualna dostępna z przestrzeni publicznej nie traci na wartości. Natomiast uporządkowanie formy jej prezentacji przyczyni się do zwiększenia czytelności.



Zdj. 75 Gablota informacyjna.

STREFA I

Wymiary :
wysokość 241 cm
szerokość 129 cm
pow. ekspozycji 94x110 cm

Opis ogólny

Gablota o stylizowanej formie nawiązuje do estetyki historycznych mebli miejskich. Odpowiedni dobór materiałów i wykończenia zapewnia odporność na uszkodzenia oraz czynnik atmosferyczne. Tablica powinna być wykonana z dbałością o jakość oraz staranność wykończenia i detalu. Forma tablicy odpowiada formie Gabloty 01A, 01B, 01C.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Konstrukcja gabloty wykonana ze stali ocynkowanej. Słupki wykonane z profili okrągłych o średnicy 45 i 60 mm. Elementy ramy połączone ze sobą za pomocą spawów.

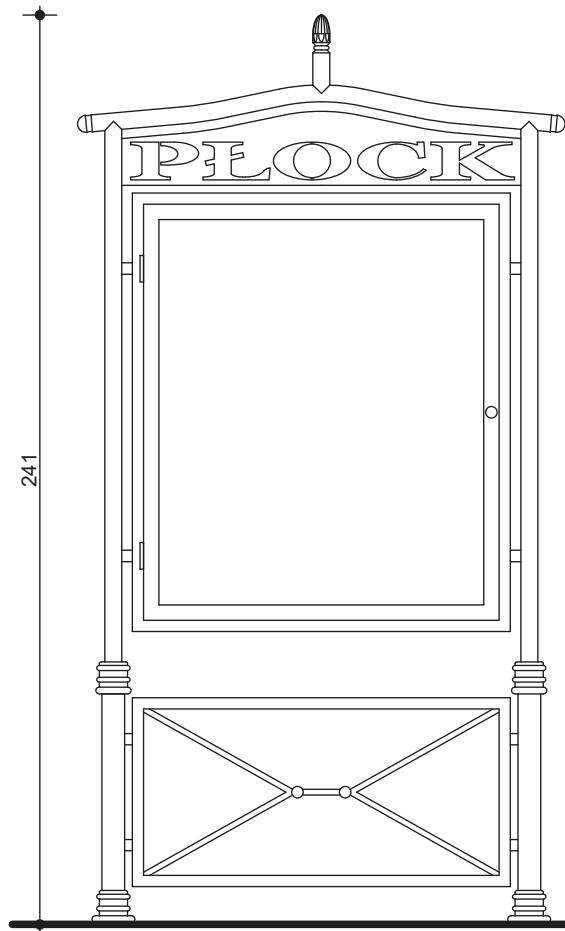
Konstrukcja powleczona piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016.

Montaż do podłoża - poprzez fundamentowanie elementów kotwiących

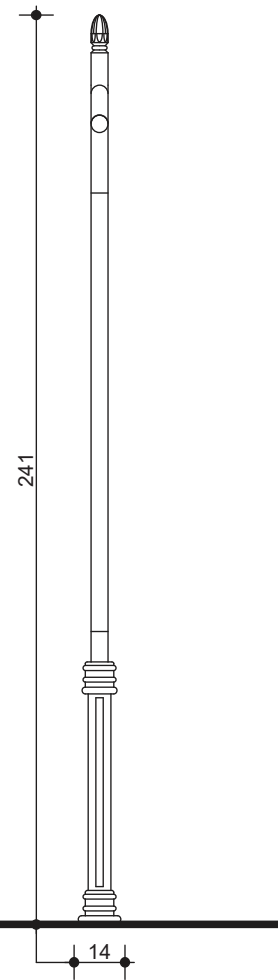
Lokalizacja

Gablota przeznaczona jest do lokalizacji w przestrzeni wewnątrz urbanistycznych tzn. ciągów ulic i placów strefy I.

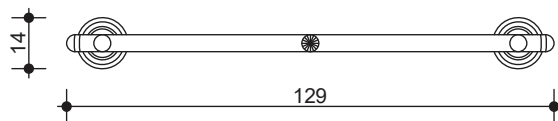
Widok od frontu



Widok z boku



Widok z góry





Zdj. 76 Gablota model York 010247, producent KOMSERWIS Sp. z o.o.

STREFA II

Wymiary :

wysokość 230 cm

szerokość 100/170 cm

pow. ekspozycji 100x70 cm / 100x140 cm

Opis ogólny

Gablota o prostej, nowoczesnej i funkcjonalnej formie sprawdzi się w każdym rodzaju przestrzeni publicznej. Odpowiedni dobór materiałów i wykończenia zapewniają odporność na uszkodzenia oraz czynniki atmosferyczne.

Dwie standardowe szerokości gablot pozwalają dopasować element do potrzeb każdej lokalizacji.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Konstrukcja ramy wykonana z profili stalowych, ocynkowanych o przekroju okrągłym i średnicy 90 mm. Gablota wykonana z aluminium i szkła hartowanego, bezpiecznego.

Elementy metalowe powleczone piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016.

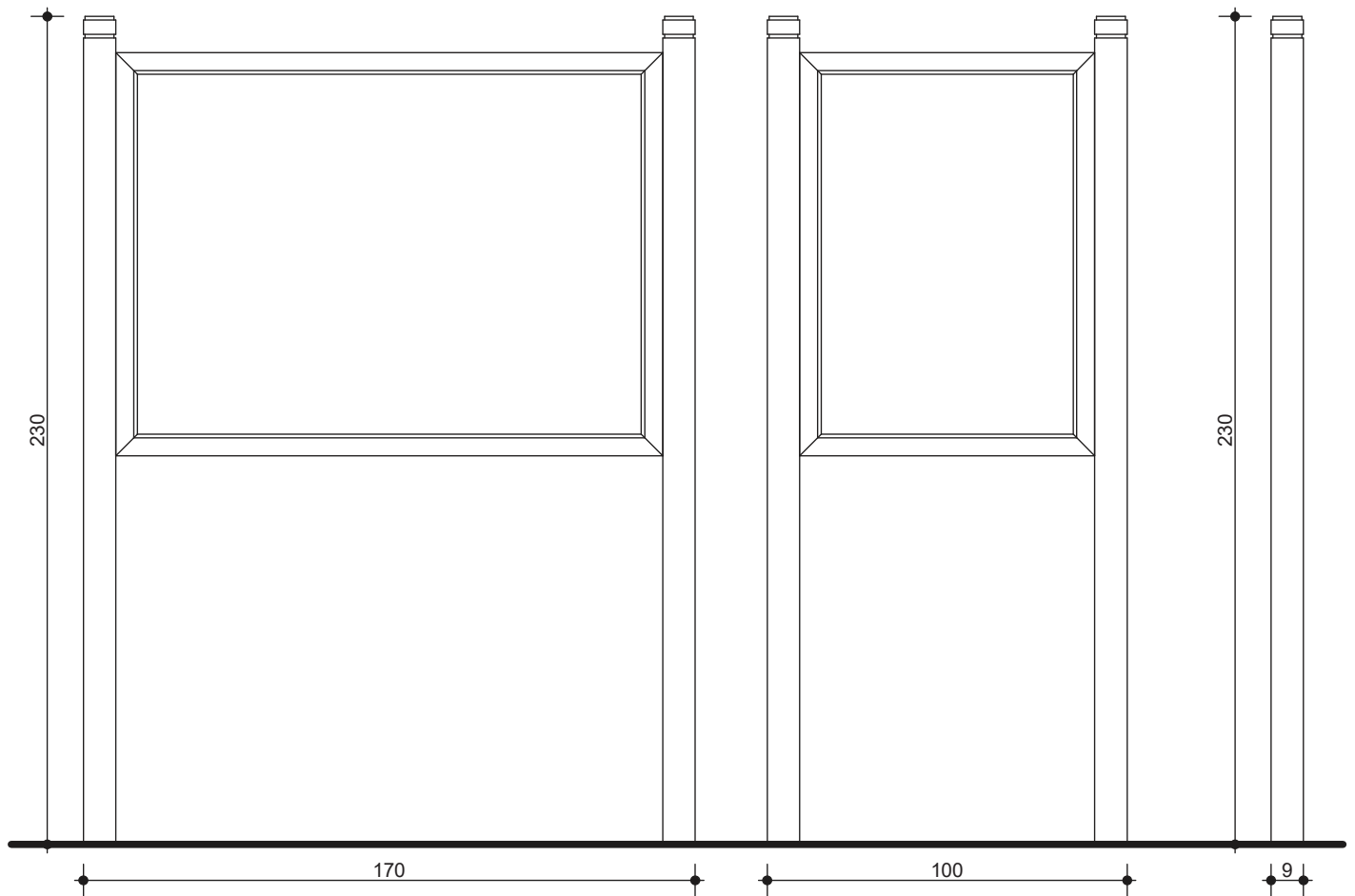
Montaż do podłoża - poprzez fundamentowanie elementów kotwiących.

Lokalizacja

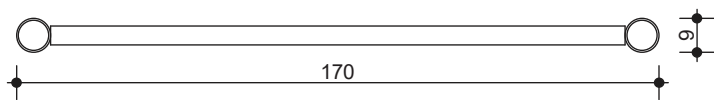
Gablota przeznaczona jest do lokalizacji w przestrzeni wewnątrz urbanistycznych tzn. ciągów ulic i placów strefy śródmiejskiej.

Widok od frontu

Widok z boku



Widok z góry



GABLOTA 03

Gablota informacyjna



Zdj. 77 Gablota model Modern 0701, producent JUMAT s. c.

STREFA II

STREFA III

STREFA IV

Wymiary :

wysokość 240 cm

szerokość 170 cm

pow. ekspozycji 134x94 cm

Opis ogólny

Gablota o prostej, nowoczesnej i funkcjonalnej formie sprawdzi się w każdym rodzaju przestrzeni publicznej. Odpowiedni dobór materiałów i wykończenia zapewni odporność na uszkodzenia oraz czynniki atmosferyczne.

Forma gabloty odpowiada formie Tablicy 02.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Konstrukcja ramy i gabloty wykonana ze stali ocynkowanej. Słupki wykonane z profilu prostokątnego o wymiarach 40 x 40 mm. Elementy ramy połączone ze sobą za pomocą spawów.

Wypełnienie gabloty stanowi szkło hartowane, bezpieczne.

Konstrukcja powleczona piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016.

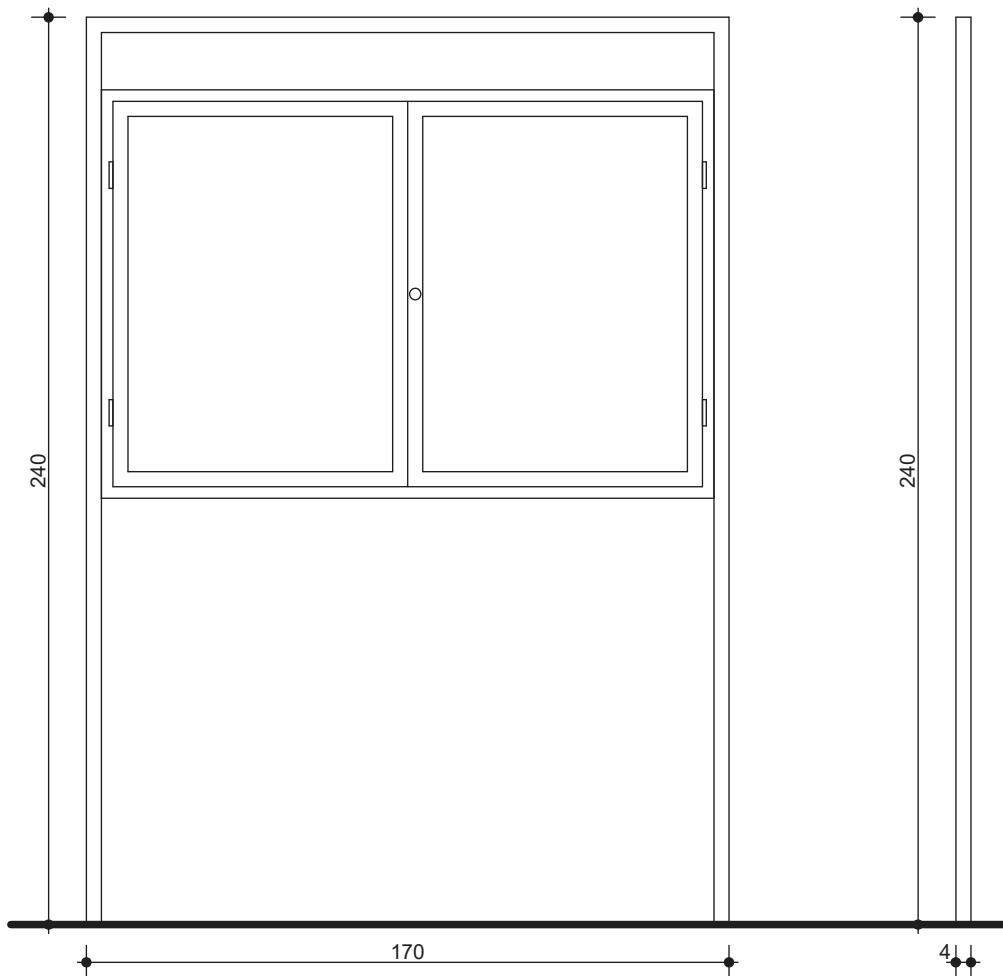
Montaż do podłoża - poprzez fundamentowanie elementów kotwiących.

Lokalizacja

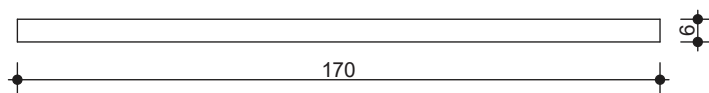
Gablota przeznaczona jest do lokalizacji w przestrzeni wewnątrz urbanistycznych tzn. ciągów ulic i placów poza pierwszą strefą.

Widok od frontu

Widok z boku



Widok z góry



GABLOTA 04

Gablota informacyjna



Zdj. 78 Gablota jednodrzwiowa wolnostojąca, producent P.P.H.U. "Madein".

STREFA II

STREFA III

STREFA IV

Wymiary :

wysokość 200 cm

szerokość 160 cm

pow. ekspozycji 136x76 cm

Opis ogólny

Gablota o prostej i funkcjonalnej formie sprawdzi się w każdym rodzaju przestrzeni publicznej. Odpowiedni dobór materiałów i wykończenia zapewnia odporność na uszkodzenia oraz czynniki atmosferyczne.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Konstrukcja ramy i gabloty wykonana z profili aluminiowych, anodowanych, w kolorze srebrnym matowym. Słupki wykonane z profilu prostokątnego o wymiarach 60 x 60 mm.

Wypełnienie gabloty stanowi szkło hartowane, bezpieczne o grubości 6 mm lub szkło akrylowe o grubości 4 mm.

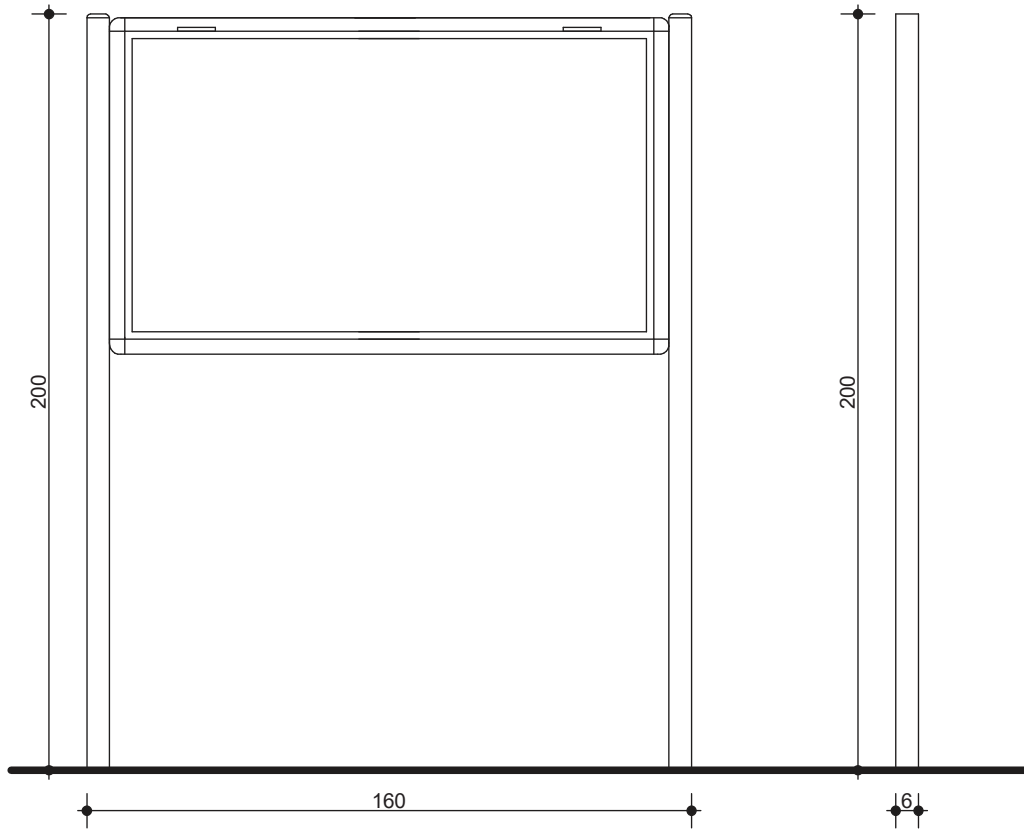
Montaż do podłoża - poprzez fundamentowanie elementów kotwiących.

Lokalizacja

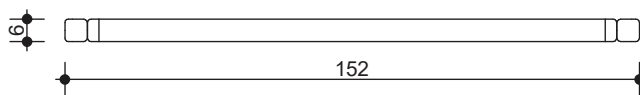
Gablota przeznaczona jest do lokalizacji w przestrzeni wewnątrz urbanistycznych tzn. ciągów ulic i placów poza pierwszą strefą.

Widok od frontu

Widok z boku



Widok z góry





Zdj. 79 Tablica informacyjna formatu średniego.

STREFA I

Wymiary :
wysokość 241 cm
szerokość 129 cm
pow. ekspozycji 94x110 cm

Opis ogólny

Tablica o stylizowanej formie nawiązuje do estetyki historycznych mebli miejskich. Odpowiedni dobór materiałów i wykończenia zapewnia odporność na uszkodzenia oraz czynnik atmosferyczne. Tablica powinna być wykonana z dbałością o jakość oraz staranność wykończenia i detalu. Forma tablicy odpowiada formie Gabloty 01. Tablica jest spójna wizualnie z tablicą 01B i 01C oraz gablotą 01.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Konstrukcja tablicy wykonana ze stali ocynkowanej. Słupki wykonane z profili okrągłych o średnicy 45 i 60 mm. Elementy ramy połączone ze sobą za pomocą spawów.

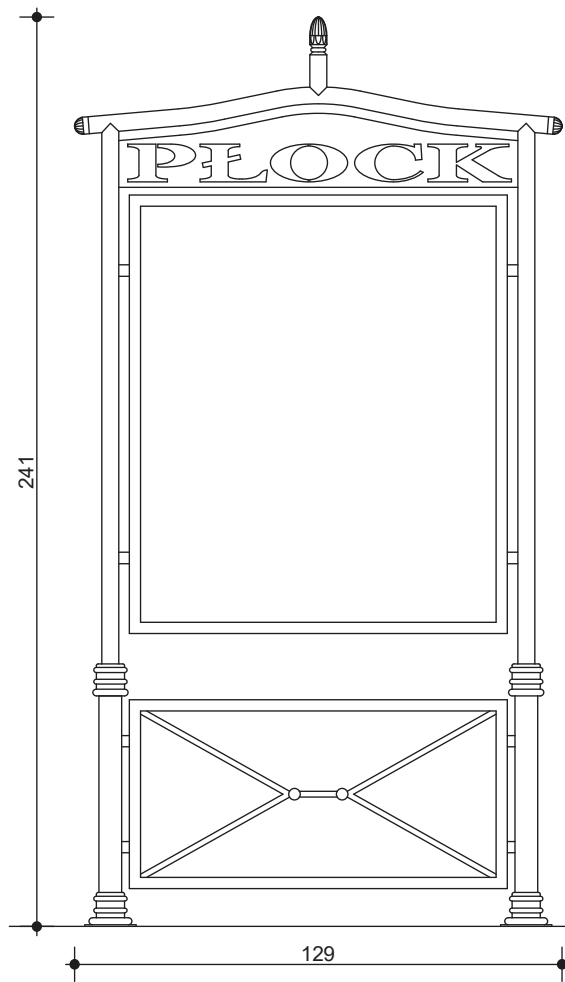
Konstrukcja powleczona piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016.

Montaż do podłoża - poprzez fundamentowanie elementów kotwiących.

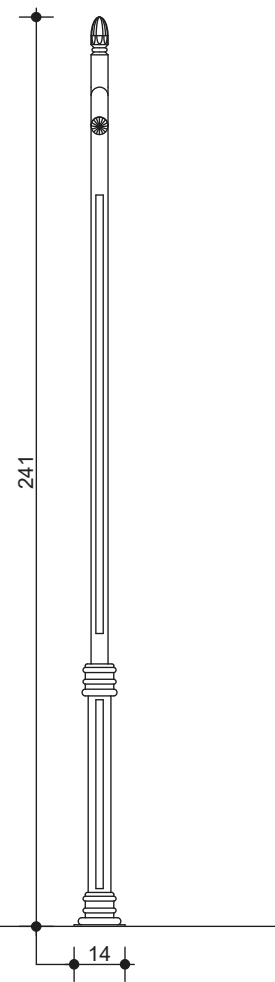
Lokalizacja

Tablica przeznaczona jest do lokalizacji w przestrzeni wnętrz urbanistycznych tzn. ciągów ulic i placów strefy I.

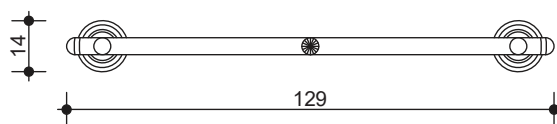
Widok od frontu

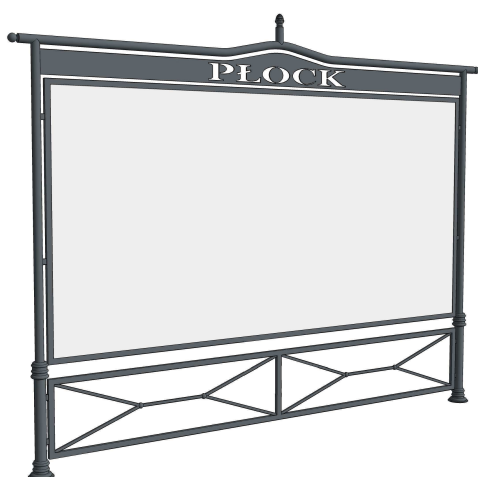


Widok z boku



Widok z góry





Zdj. 80 Tablica informacyjna formatu dużego.

STREFA I

Wymiary :
wysokość 256 cm
szerokość 339 cm
pow. ekspozycji 295x145 cm

Opis ogólny

Tablica o stylizowanej formie nawiązuje do estetyki historycznych mebli miejskich. Odpowiedni dobór materiałów i wykończenia zapewnia odporność na uszkodzenia oraz czynnik atmosferyczne. Tablica powinna być wykonana z dbałością o jakość oraz staranność wykończenia i detalu. Tablica jest spójna wizualnie z tablicą 01A i 01C oraz gablotą 01.

Tablica dedykowana jest prezentacji mapy Starego Miasta w formacie 295 x 145 cm.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Konstrukcja tablicy wykonana ze stali ocynkowanej. Słupki wykonane z profili okrągłych o średnicy 45 i 60 mm. Elementy ramy połączone ze sobą za pomocą spawów.

Konstrukcja powleczona piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016.

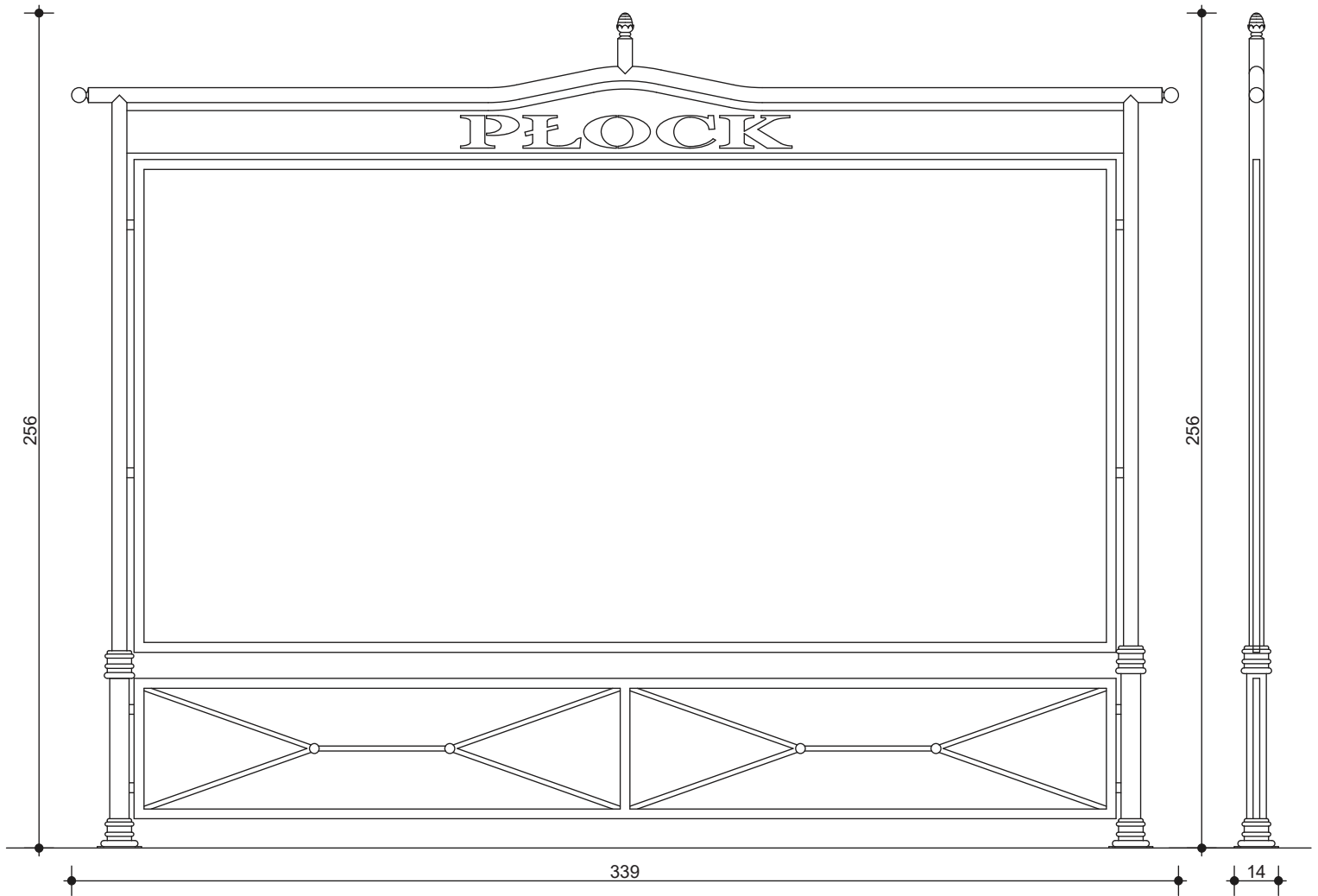
Montaż do podłoża - poprzez fundamentowanie elementów kotwiących.

Lokalizacja

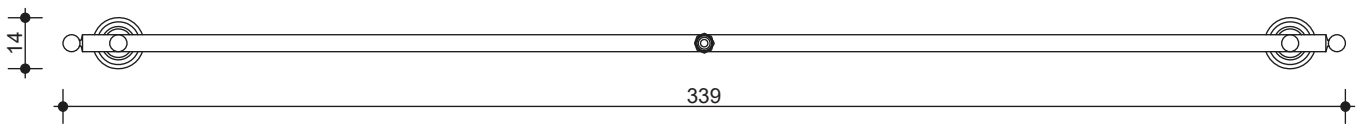
Tablica przeznaczona jest do lokalizacji w przestrzeni wewnątrz urbanistycznych tzn. ciągów ulic, placów, parków oraz skwerów strefy I.

Widok od frontu

Widok z boku



Widok z góry





Zdj. 81 Tablica informacyjna formatu małego.

STREFA I

Wymiary :
wysokość 227 cm
szerokość 68 cm
pow. ekspozycji 56x71 cm

Opis ogólny

Tablica o stylizowanej formie nawiązuje do estetyki historycznych mebli miejskich. Odpowiedni dobór materiałów i wykończenia zapewnia odporność na uszkodzenia oraz czynnik atmosferyczne. Tablica powinna być wykonana z dbałością o jakość oraz staranność wykończenia i detalu. Tablica jest spójna wizualnie z tablicą 01A i 01B oraz gablotą 01.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Konstrukcja tablicy wykonana ze stali ocynkowanej. Słupki wykonane z profili okrągłych o średnicy 45 i 60 mm. Elementy ramy połączone ze sobą za pomocą spawów.

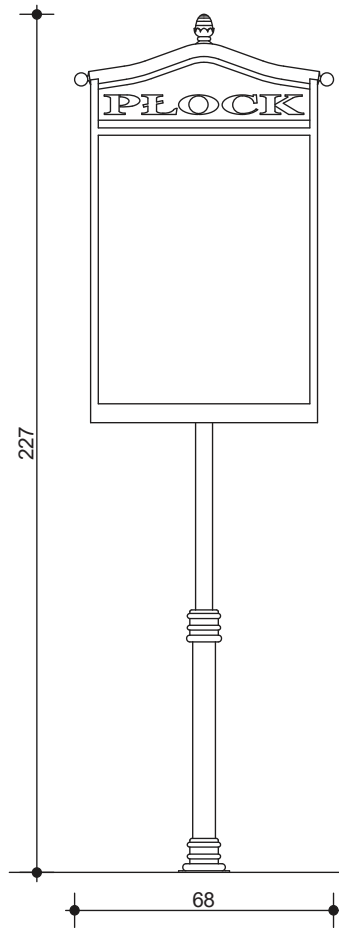
Konstrukcja powleczona piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016.

Montaż do podłoża - poprzez fundamentowanie elementów kotwiących.

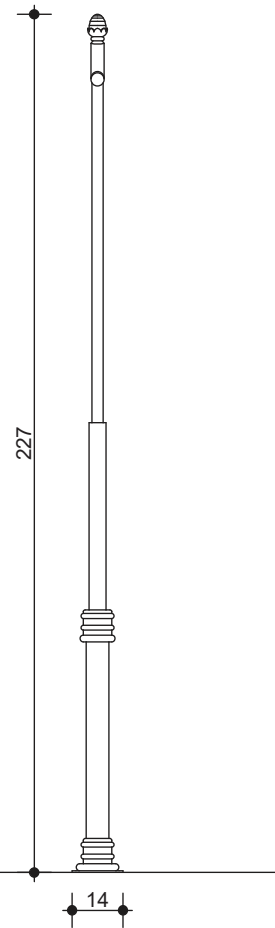
Lokalizacja

Tablica przeznaczona jest do lokalizacji w przestrzeni wewnątrz urbanistycznych tzn. ciągów ulic i placów strefy I.

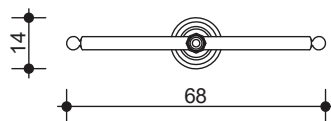
Widok od frontu



Widok z boku

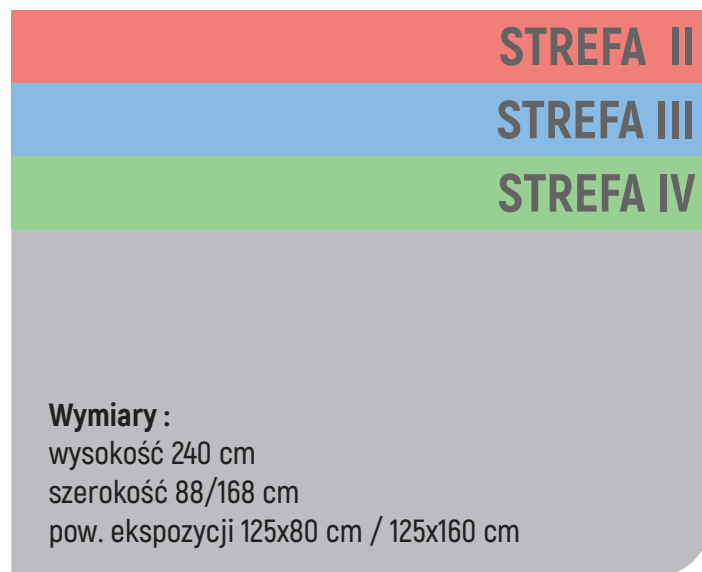


Widok z góry



TABLICA 02

Tablica informacyjna



Zdj. 82 Tablica model Modern 0913, Modern 0914, producent JUMAT s. c.

Opis ogólny

Tablica o prostej, nowoczesnej i funkcjonalnej formie sprawdzi się w każdym rodzaju przestrzeni publicznej. Odpowiedni dobór materiałów i wykończenia zapewni odporność na uszkodzenia oraz czynniki atmosferyczne.

Forma tablicy odpowiada formie Gabloty 03.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Konstrukcja tablicy wykonana ze stali ocynkowanej. Słupki wykonane z profilu prostokątnego o wymiarach 40 x 40 mm. Elementy ramy połączone ze sobą za pomocą spawów.

Konstrukcja powleczona piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016.

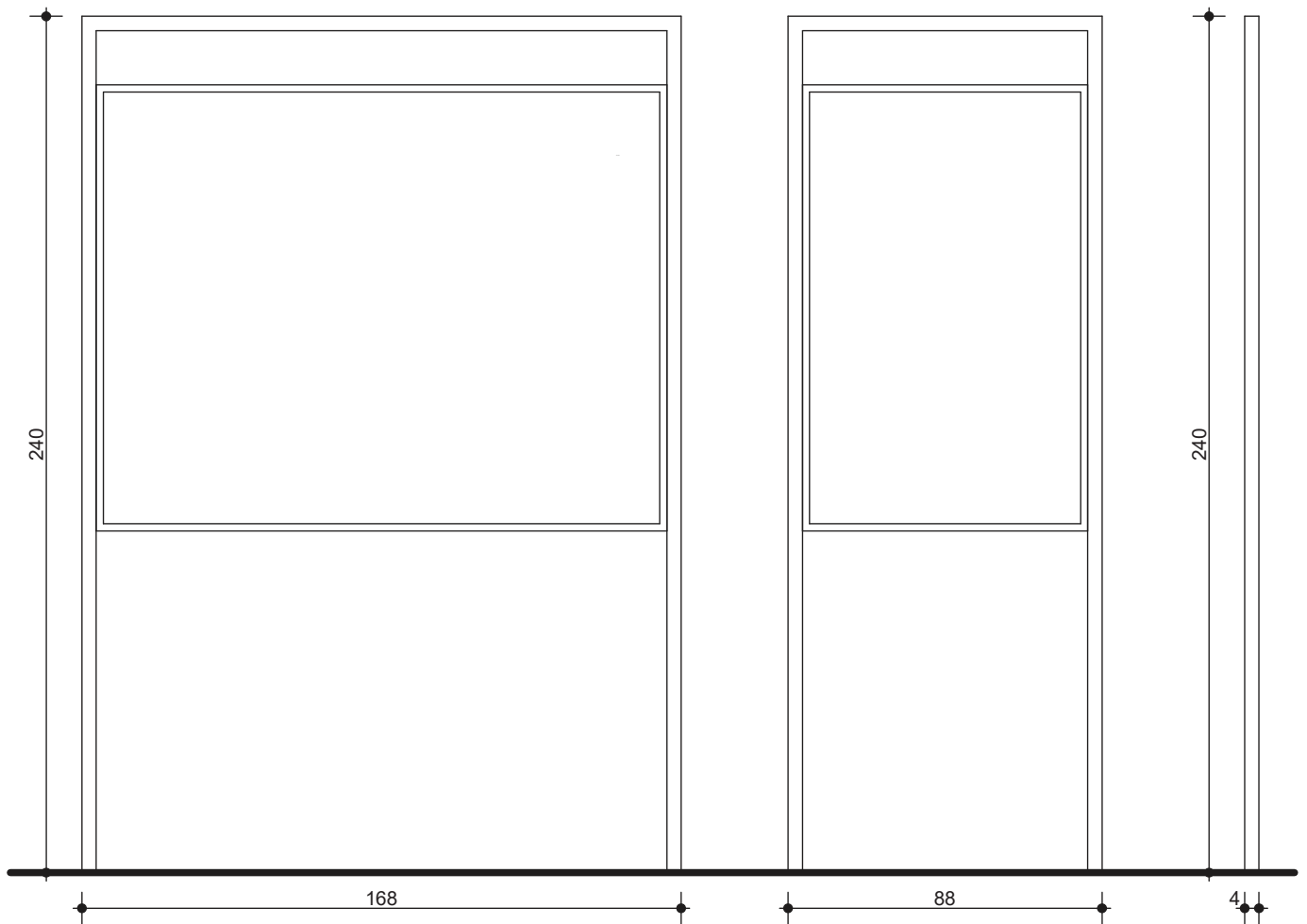
Montaż do podłoża - poprzez fundamentowanie elementów kotwiących.

Lokalizacja

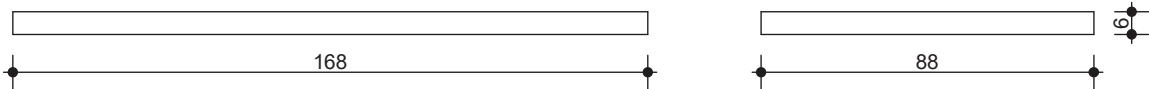
Tablica przeznaczona jest do lokalizacji w przestrzeni wewnątrz urbanistycznych tzn. ciągów ulic i placówpoza I strefą.

Widok od frontu

Widok z boku



Widok z góry



STREFA I

STREFA II

Opis ogólny

Słup ogłoszeniowy powinien charakteryzować się estetyczną formą, wpisującą się w stylistykę mebli miejskich Starego Miasta. Powinien być wykonany z dbałością o jakość oraz staranność wykończenia i detalu. Odpowiedni dobór materiałów powinien zapewniać odporność na uszkodzenia oraz czynniki atmosferyczne.

Każdy słup powinien posiadać zadaszenie na zwieńczeniu konstrukcji, pełniące funkcję ochronną.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Słup powinien posiadać korpus okrągły o średnicy do 150 cm oraz wysokości do 400 cm, wykonany ze stali ocynkowanej oraz podstawę z betonu piaskowanego lub granitu płomieniowanego w zależności od miejsca lokalizacji. Powierzchnia ekspozycyjna powinna składać się z gąbrot o skrzydłach ze szkła hartowanego, bezpiecznego.

Widoczne elementy metalowe należy powleć piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016.

Montaż do podłoża:

- wolnostojący
- przykręcony do podłoża utwardzonego
- przykręcony do fundamentów wykonanych w podłożu nieutwardzonym

Lokalizacja

Słup należy lokalizować w przestrzeni wewnątrz urbanistycznych tzn. ciągów ulic i placów Starego Miasta oraz terenu intensywnej zabudowy - Strefy I i II. Ponadto, aby umożliwić swobodne podejście do słupa i odczytanie zamieszczonych na nim informacji, nawierzchnia w miejscu lokalizacji powinna być utwardzona.

SŁUP 02

Słup ogłoszeniowy



Zdj. 83 Słup ogłoszeniowy model York 009505, producent KOMSERWIS Sp. z o.o.

STREFA III

STREFA IV

Wymiary :
wysokość do 320 cm
średnica do 135 cm

Opis ogólny

Słup ogłoszeniowy o estetycznej i prostej formie. Powinien być wykonany z dbałością o jakość oraz staranność wykończenia. Odpowiedni dobór materiałów powinien zapewniać odporność na uszkodzenia oraz czynniki atmosferyczne.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Konstrukcja słupa wykonana z laminatu.

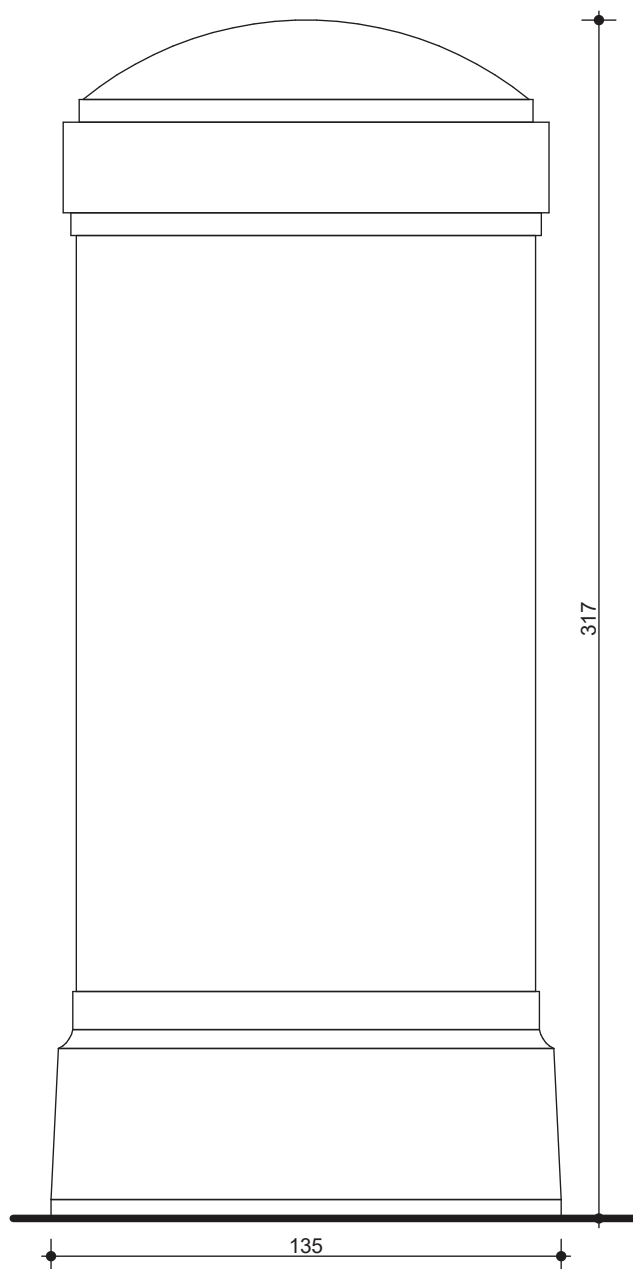
Część cokołowa oraz zwieńczenie wykonane z laminatu w kolorze zbliżonym do RAL 7016.

Montaż do podłoża - wolnostojący, podstawa dociążona balastem o wadze ok. 400kg.

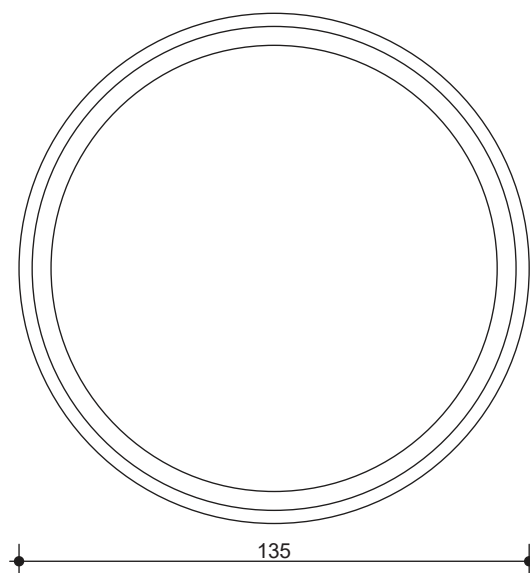
Lokalizacja

Słup przeznaczony jest do lokalizacji na obszarach poza centrum miasta, o mniejszej gęstości zabudowy. Ponadto, aby umożliwić swobodne podejście do słupa i odczytanie zamieszczonych na nim informacji, nawierzchnia w miejscu lokalizacji powinna być utwardzona.

Widok z boku



Widok z góry



DRZWICZKI OSŁONOWE NA SZAFY ELEKTRYCZNE, TELEFONICZNE I STEROWNICZE

Ostony szafek elektrycznych, telefonicznych i sterowniczych mają bardzo istotny wpływ na odbiór estetyczny obiektów przy których są sytuowane, w szczególności w przypadku lokalizacji w ścisłej zabudowie śródmiejskiej. Biorąc pod uwagę potrzebę zapewnienia dostępności wizualnej oraz łatwej obsługi, należy jednak dopasować odbiór wizualny do formy zewnętrznej obiektu przy którym są sytuowane, szczególnie w kontekście zabudowy śródmiejskiej, gdzie ze względu na zwartą tkankę miasta szafki niejednokrotnie lokalizowane są w silnie eksponowanych miejscach.



Zdj. 84 Osłona szafki gazowej, producent Metalcraft Kowalstwo Artystyczne;
źródło: <http://metalcraft.wroclaw.pl/gallery/drzwiczki-do-skrzynki-gazowej/>

obiekty zabytkowe

STREFA I

Wymiary :
dostosowane indywidualnie do wymagań

Opis ogólny

Drzwiczki osłonowe do szafek i skrzynek gestorów sieci, wykonane z dbałością o jakość oraz staranność wykończenia. Posiadają estetyczną formę dostosowaną stylistycznie do architektury obiektów zabytkowych zlokalizowanych w strefie staromiejskiej. Odpowiedni dobór materiałów powinien zapewniać odporność na uszkodzenia oraz czynniki atmosferyczne.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Drzwiczki wykonane w technice kowalstwa artystycznego na indywidualne zamówienie z najwyższej jakości materiałów. Żelazne elementy zostają poddane procesowi cynkowania co zapewnia im odporność na warunki atmosferyczne. Następnie drzwiczki powleczone piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016.

Lokalizacja

Drzwiczki przeznaczone do montażu na i przy obiektach zabytkowych w obrębie I strefy.



Zdj. 85 Osłona szafki gazowej;
źródło: http://www.ehydrogaz.pl/Zabudowa_wnek_starogrodzka_6060-257.html

obiekty niezabytkowe	STREFA I
obiekty zabytkowe	STREFA II
obiekty zabytkowe	STREFA III
obiekty zabytkowe	STREFA IV

Wymiary :
dostosowane indywidualnie do wymagań

Opis ogólny

Szafka osłonowa dla gestorów sieci dzięki bardzo solidnemu wykonaniu i malowaniu proszkowemu gwarantuje długi okres użytkowania. Posiadają estetyczną formę dostosowaną stylistycznie do strefy staromiejskiej oraz architektury obiektów zabytkowych. Odpowiedni dobór materiałów powinien zapewniać odporność na uszkodzenia oraz czynniki atmosferyczne.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

Obudowa i drzwiczki wykonane ze stali ocynkowanej, powleczonej piecowym lakierem proszkowym na kolor zbliżony do RAL 7016. Szafka wykonana w stylistyce nawiązującej do kowalstwa artystycznego.

Lokalizacja

Drzwiczki przeznaczone do montażu na i przy obiektach innych niż zabytkowe w obrębie I strefy oraz na obiektach zabytkowych znajdujących się poza strefą I.

ZDROJE ULICZNE I POIDEŁKA DLA ZWIERZĄT

Zdroje uliczne, potocznie też zwane poidełkami, to niewielkie elementy architektury miejskiej o charakterze użytkowym. Szczególną popularnością cieszą się w upalne dni, gdyż zapewniają dostęp do świeżej wody.

Ze względu na ograniczone możliwości dostępu do naturalnych ujęć wody dla zwierząt w terenie zabudowanym, źródła wodne powinny być wyposażone w dodatkowe ujęcie ulokowane na niewielkiej wysokości od poziomu terenu. Warto również ustawiać misy, w których może gromadzić się naturalna woda deszczowa, a ich głębokość pozwala na swobodny dostęp ptakom miejskim.



Zdj. 86 Zdrój uliczny model 3511, producent Haws Corporation, dystrybutor Topserw Stanisław Echilczuk, Mirosław Kuziuk S. J.

STREFA I

Wymiary :
wysokość 102 cm
długość 75 cm
szerokość 36 cm

Opis ogólny

Zdrój o estetycznej i stylizowanej formie. Dodatkowa misa zamontowana na wysięgniku pozwala korzystać ze źródła także starszym dzieciom. Każdy element powinien być wykonany z dbałością o jakość, detal oraz staranność wykończenia. Odpowiedni dobór materiałów powinien zapewniać odporność na uszkodzenia oraz czynniki atmosferyczne.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

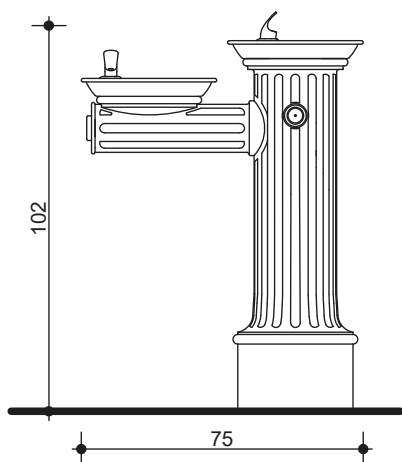
Postument zdroju wykonany z aluminium malowanego proszkowo na kolor zbliżony do RAL 7016. Misy oraz krany wykonane ze stali nierdzewnej.

Montaż do podłoża - Kotwienie w stopie fundamentowej za pomocą śrub.

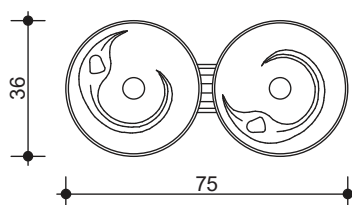
Lokalizacja

Zdrój przeznaczony jest do lokalizacji w przestrzeni wnętrzu urbanistycznych tzn. ciągów ulic i placów Starego Miasta.

Widok z boku



Widok z góry



ZDRÓJ 02

Zdrój uliczny



Zdj. 87 Zdrój uliczny model 3380, producent Haws Corporation, dystrybutor Topserw Stanisław Echilczuk, Mirosław Kuziuk S. J.

STREFA II

Wymiary :
wysokość 91 cm
długość 103 cm
szerokość 36 cm

Opis ogólny

Zdrój o estetycznej i prostej formie. Misa zamontowana na wysięgniku ułatwia korzystanie ze źródła osobom niepełnosprawnym. Każdy element powinien być wykonany z dbałością o jakość oraz staranność wykończenia. Odpowiedni dobór materiałów powinien zapewniać odporność na uszkodzenia oraz czynniki atmosferyczne.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

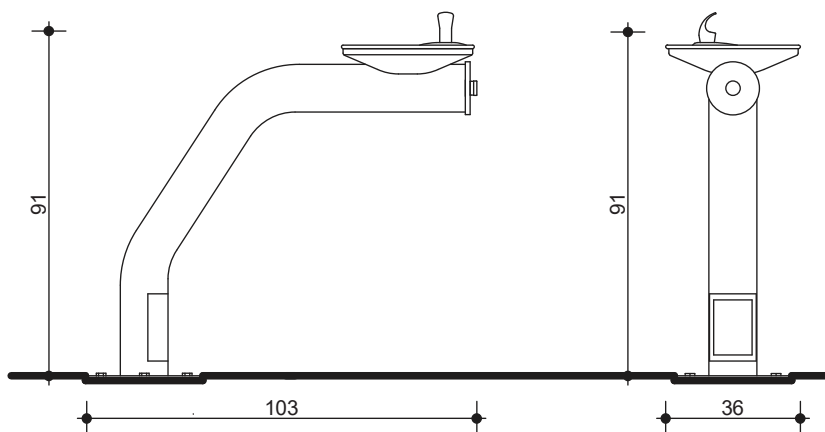
Postument zdroju wykonany ze stali ocynkowanej, malowanej proszkowo na kolor zbliżony do RAL 7016. Misa oraz kran wykonane ze stali nierdzewnej.

Montaż do podłoża - Kotwienie w stopie fundamentowej za pomocą śrub.

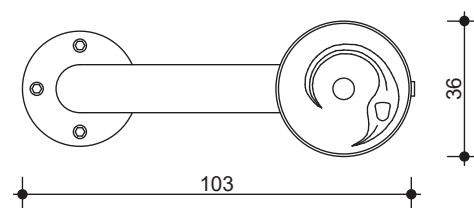
Lokalizacja

Zdrój przeznaczony jest do lokalizacji w przestrzeni wnętrza urbanistycznych tzn. ciągów ulic i placów strefy intensywnej zabudowy intensywnej - Strefy II.

Widoki z boku



Widok z góry





Zdj. 88 Zdrój uliczny model GRM45-PF, producent Murdock Manufacturing, dystrybutor Topserw Stanisław Echilczuk, Mirosław Kuziuk S. J.

STREFA II

STREFA III

Wymiary :
wysokość 105 cm
długość 111 cm
szerokość 30 cm

Opis ogólny

Zdrój o estetycznej i prostej formie z 3 misami. Misa boczna zamontowana na wysięgniku ułatwia korzystanie ze źródła osobom niepełnosprawnym oraz dzieciom. Misa dolna zaprojektowana jest z myślą o zwierzętach. Każdy element zdroju powinien być wykonany z dbałością o jakość oraz staranność wykończenia. Odpowiedni dobór materiałów powinien zapewniać odporność na uszkodzenia oraz czynnik atmosferyczne.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

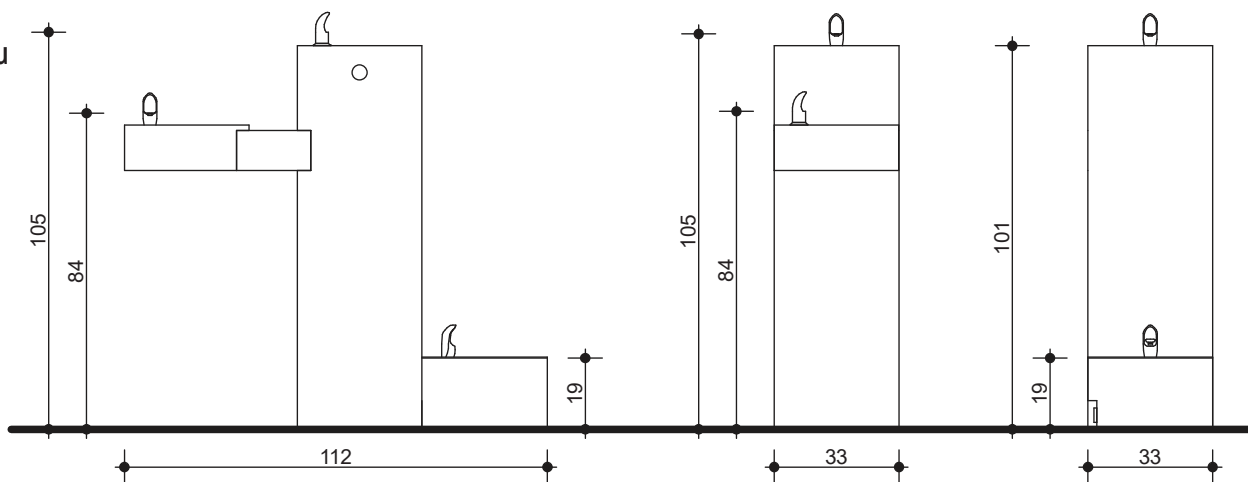
Postument zdroju wykonany ze stali nierdzewnej, malowanej proszkowo na kolor zbliżony do RAL 7016. Misy oraz krany wykonane ze stali nierdzewnej.

Montaż do podłoża - kotwienie w stopie fundamentowej za pomocą śrub

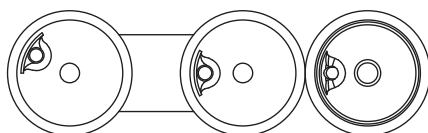
Lokalizacja

Zdrój przeznaczony jest do lokalizacji w przestrzeni wewnątrz urbanistycznych tzn. ciągów ulic i placów stref intensywnej i ekstensywnej zabudowy.

Widoki z boku



Widok z góry



POIDEŁKO 01

Poidelko dla zwierząt



Zdj. 89 Poidelko kamienne.

STREFA I

STREFA II

STREFA III

Wymiary :

długość 40 cm
szerokość 40 cm
wysokość 7 cm
lub
średnica 40 cm
wysokość 7 cm

Opis ogólny

Kamienne poidelko o prostej formie zaprojektowane z myślą o ptakach. Dwie wersje – okrągła lub kwadratowa pozwalają lepiej dopasować element do każdej przestrzeni. Dobór materiału oraz forma zapewniają odporność na uszkodzenia i czynniki atmosferyczne.

Opis konstrukcji i materiałów wykonania

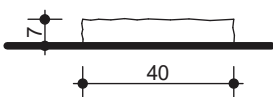
Poidelko wykonane z granitu w kolorze nawierzchni lub w kolorze dostosowanym do innych elementów wyposażenia danej przestrzeni publicznej.

Montaż do podłoża - wolnostojące

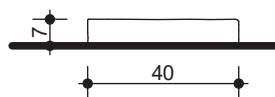
Lokalizacja

Zdrój przeznaczony jest do lokalizacji w przestrzeni terenów zielonych tzn. skwerów i parków stref Starego Miasta oraz intensywnej i ekstensywnej zabudowy – Strefy I, II i III.

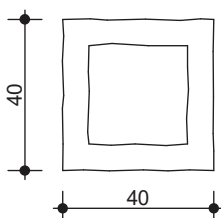
Widoki z boku



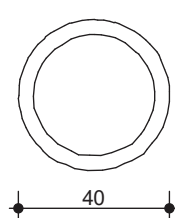
Widoki z boku



Widok z góry



Widok z góry



POJEMNIKI NA PIASEK

Istotnym elementem wpływającym na postrzeganie przestrzeni dostępnej publicznie w szczególności w okresie zimowym są pojemniki na piasek. Ze względu na gabaryty oraz wygląd zewnętrzny uwarunkowany względami czysto funkcjonalnymi trudno rozważać kwestię wkomponowania ich w wystrój przestrzeni miejskiej.

Ważnym zabiegiem jest więc ujednolicenie formy zewnętrznej pojemników na obszarze całego miasta oraz ustalenie zasad lokalizacji sprzyjających zaprowadzeniu ładu przestrzennego przy jednoczesnym zachowaniu łatwej dostępności.

Na terenie całego miasta należy stosować pojemniki na piasek i sól wykonane z laminatów poliestrowych wzmocnianych, odpornych na działanie czynników atmosferycznych i udary mechaniczne, o warstwie wykończeniowej w kolorze zielonym. Pojemniki powinny mieć zwartą formę zamykaną od góry skrzyni o gabarytach dostosowanych do potrzeb.

Pojemniki należy lokalizować przy altanach śmietnikowych lub w szczytach budynków. Przy doborze ostatecznej lokalizacji należy kierować się zasadą zachowania wolnego przedpoła między budynkiem a głównymi ciągami komunikacyjnymi.



Zdj. 90 Pojemnik na piasek i sól, źródło: https://abrys-technika.pl/wp-content/uploads/2015/11/Skrzynia_450_4s.png

UWAGI KOŃCOWE:

Podane wymiary mebli miejskich mają charakter orientacyjny. W zależności od potrzeb, lokalizacji i zagospodarowania danego terenu dopuszcza się dostosowanie ich parametrów.

Przedstawione zestawienie nie jest zbiorem zamkniętym, w związku z powyższym dopuszcza się sytuowanie w przestrzeni miasta innych elementów, które spełnią oczekiwania użytkowników lub będą pożądane ze względu na powstanie nowych trendów lub standardów w zakresie aranżacji przestrzeni miejskiej.

Prezentowane elementy małej architektury są chronione prawem autorskim i pozostają własnością intelektualną producentów:

- KOMSERWIS Sp. z o.o. - ławka model Wenecja 001110, ławka model Wenecja 001130, ławka model Savona 001338, ławka model Savona 001339, ławka model Kobe 001312, ławka model Kobe 001327, stół model Kobe 002303, kosz model Savona 003352, słupek model Savona 005378, słupek model York 005220, 005219, 005218, słupek model York 005367, 005366, 005365, słupek model Kemi 005259, słupek model Rynek 005339, 005309, 005308, donica model Savona 133166, donica model Vega 133168, krata ochronna pod drzewo model Platan 014102, krata ochronna pod drzewo model Boston 014133, gablota model York 010247, słup ogłoszeniowy model York 009505
- Asklepios Małgorzata Jania - ławka model LB024, ławka model LB023, ławka model L064, ławka model L063, kosz model KU107
- mmcity 4 Sp. z o.o. - ławka Portiqoa model PQA151, ławka Portiqoa model PQA156-02, ławka Portiqoa model PQA111, ławka Portiqoa model PQA151, ławka Vltau model VLT151, ławka Vltau model VLT156, ławka Vltau model VLT111, ławka Vltau model VLT156, stół Tably model TBL411, stół Tably model TBL111, Leżak Rivage model RVA151, kosz Lena model LN115, kosz Multiminium model MUM 566, kosz Multiminium model MUM 556, donica Florium model FL650, donica Florium model FL651
- ZANO Mirosław Zarotyński - ławka model Aura 02.023, kosz model Tubus 03.053, krata ochronna pod drzewo model Plate 11.040, osłona ochronna drzewa model Verde
- PUCZYŃSKI – mała architektura - ławka model 06-04-09, ławka model 06-01-05
- METALICO - leżak model Giulia, kosz model Carlo
- JUMAT s.c. - kosz model Classic 0206, kosz model Classic 0201, słupek model Classic 3 cale 0411, słupek model Practic 0415, barierka model Ottawa 0911, osłona ochronna drzewa model Jesion 0631, stojak model Efekt 0831, stojak model Modern 0820, stojak model Practic 0819, gablota model Modern 0701, tablica model Modern 0913, tablica model Modern 0914
- INVESTIM S.A. - kosz model 85, kosz model 137, donica stalowa model 126, donica stalowa model 127, donica betonowa model 87, donica betonowa model 88

Procity - barierka model Trio, barierka model CONVIVALE, barierka z prętami, barierka ochronna wzmocniona

Im Produkcja Marek Iwa i Wspólnicy s.c. - donica model Blokk 120/40/50,

P.P.H.U. „Madein” - gabłota jednodrzwiowa wolno stojąca (gabłota 04)

Haws Corporation - zdroj uliczny model 3511, zdroj uliczny model 3380

Murdock Manufacturing - zdroj uliczny model GRM45-PF

**Wydział Rozwoju i Polityki Gospodarczej Miasta
Urząd Miasta Płocka**

opracowanie merytoryczne:

**Referat Rewitalizacji i Estetyzacji Miasta
styczeń 2019 r.**

konsultacje:

**Biuro Miejskiego Konserwatora Zabytków
Referat Spraw Komunalnych w Wydziale Kształtowania Środowiska**