



Numer pom.	Nazwa pomieszczenia	Powierzchnia	Wysokość	Wykończenie wnętrz
-1.01	KŁATKA SCHODOWA 3	12,71	272	beton / farba + olejna do 2m
-1.01a	POM. POD SCHODAMI	3,06	124	beton / farba + olejna do 2m
-1.02	MAGAZYN	11,60	267	beton / farba + olejna do 2m
-1.03	KORYTARZ	7,24	274	beton / farba + olejna do 2m
-1.04	POM. ELEKTRYCZNE	10,32	270	beton / farba + olejna do 2m
-1.05	MAGAZYN	5,53	267	beton / farba + olejna do 2m
-1.06	KORYTARZ	4,80	270	beton / farba + olejna do 2m
-1.07	KORYTARZ	8,52	263	beton / farba + olejna do 2m
-1.08	POM. PIWNICY	21,88	268	beton / farba + olejna do 2m
-1.09	POM. PIWNICY	17,88	265	beton / farba + olejna do 2m
-1.10	POM. PIWNICY	1,87	265	beton / farba + olejna do 2m
-1.11	POM. PIWNICY	1,99	265	beton / farba + olejna do 2m
-1.12	TOAleta	12,36	265	beton / farba + olejna do 2m
-1.13	POM. PIWNICY	7,56	263	beton / farba + olejna do 2m
-1.14	MAGAZYN	4,55	263	beton / farba + olejna do 2m
-1.15	KORYTARZ	12,53	263	beton / farba + olejna do 2m
-1.16	POM. CHŁODNI 1	11,95	270	beton / farba + olejna do 2m
-1.17	POM. CHŁODNI 2	15,69	270	beton / farba + olejna do 2m
-1.18	POM. CHŁODNI 3	11,03	270	beton / farba + olejna do 2m
-1.19	POM. CHŁODNI 4	6,26	270	beton / farba + olejna do 2m
-1.20	KORYTARZ	6,88	245	beton / farba + olejna do 2m
-1.21	POM. PIWNICY	16,30	216	beton / farba + olejna do 2m
-1.22	POM. PIWNICY	11,72	249	beton / farba + olejna do 2m
-1.23	POM. PIWNICY	31,19	252	beton / farba + olejna do 2m
-1.24	KORYTARZ	12,51	262	beton / farba + olejna do 2m
-1.25	MAGAZYN	7,30	272	beton / farba + olejna do 2m
-1.26	KŁATKA SCHODOWA 7	14,14	265	beton / farba + olejna do 2m
-1.27	KORYTARZ	4,24	265	beton / farba + olejna do 2m
-1.28	POM. PIWNICY	18,57	271	beton / farba + olejna do 2m
-1.29	KORYTARZ	3,78	265	beton / farba + olejna do 2m
-1.30	POM. PIWNICY	16,31	265	beton / farba + olejna do 2m
-1.31	KORYTARZ	16,37	263	beton / farba + olejna do 2m
-1.32	POM. PIWNICY	24,41	263	beton / farba + olejna do 2m
-1.33	POM. PIWNICY	41,70	270	beton / farba + olejna do 2m
-1.34	POM. PIWNICY	42,60	263	beton / farba + olejna do 2m
-1.35	POM. PIWNICY	12,71	265	beton / farba + olejna do 2m
-1.36	KORYTARZ	3,85	260	beton / farba + olejna do 2m
-1.37	WENTYLATOROWNIA	25,96	260	beton / farba + olejna do 2m
-1.38	KŁATKA SCHODOWA 6	5,18	0	beton / farba + olejna do 2m
		505,05 m²		

Uwagi:
1. Wszystkie roboty należy wykonywać zgodnie z Polskimi Normami. "Wskazniki techniczne wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych opracowanych przez Instytut Techniki Budowlanej oraz zasadami wiedzy i sztuki budowlanej".
2. Pozostałe posadzki należy zrealizować i precyzyjnie wyłożyć geotekstyliem na etapie wykonawstwa. Odchyły od projektu należy konsultować z projektantem.
3. Wszystkie elementy ruropne, elementy wyposażenia, w szczególności elementy szklarki i siłowniki olejnej, drzwiowe, szkieł, łazek, okładów elektrycznych, balustrad, poręczy i podłóg, odstępów wewnętrznych i innych należy zamawiać i montować na podstawie zrealizowanych obmiarów rzeczywistych wykonanych na obiekcie.
4. Przy wykonaniu otworów drzwiowych skłoniętych wymiary z zestawieniem szklarki oraz z łączącym zamawianym asortymentem dawkowania nieosiadłości.
5. Przed wykonaniem każdego otworu w ścianach i stropach wykonać ich rozmiar z projektowanym asortymentem lub wyposażeniem. Murowanie okiennych partii ścian realizować po weryfikacji asortymentu i materiałów (zrzutów i rysunków).
6. Dopuszcza się zastosowanie materiałów zamiennych pod warunkiem, że posiadają one cechy nie gorsze jakościowo i technicznie od wskazanych w projekcie, a także pod warunkiem uzyskania zgody projektanta.
7. Wszystkie elementy konstrukcyjne lokalizacyjne w dokumentacji - części konstrukcyjne (konstrukcja - projekt budowlano-wykonawczy).
8. Kształt i składowanie projektowy należy rozpatrywać i rozstrzygać w dokumentacji w kontekście wszystkich rysunków, które do tego składają się odnosząc z uwzględnieniem wszystkich informacji opisowych i czasów budowlanych.
9. Brak wskazania na rysunku technicznym elementu, którego zastosowanie wynika ze znanych lub powszechnie przyjętych rozwiązań w zakresie sztuki budowlanej nie zwalnia wykonawcy z konieczności skalkulowania i zastosowania takiego elementu w porozumieniu z inwestorem, a także z projektantem i za jego zgodą.
10. Należy uwzględnić przepisy przez strony instalowanych rozwiązań i opierać się o rysunki branżowe.
11. Należy uwzględnić rozbieżności w dokumentacji należy dokonać:
12. Zgodnie z art. 22 ust. 2 pkt 7 i 8a 1994 roku Prawo Budowlane (tj. Dz.U. z 2003 roku Nr 200 poz. 2016 z późniejszymi zmianami) kierownik budowy nie odpowiada realizację obiektu zgodnie z obowiązującym przepisami i sztuką budowlaną.

INWESTOR: Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa im. H. Cegielskiego w Gnieźnie ul. Wrzesińska 43-55 62-200 Gniezno
ADRES: ul. Wrzesińska 43-55 62-200 Gniezno
SCHEMAT:

NAZWA I ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO: Adaptacja budynku pokoszarowego nr 7 PSW w Gnieźnie

PROJEKTOWAŁ:	SPECJALNOŚĆ NR UPRAWNIEN:	PODPIS:	JEDNOSTKA PROJEKTOWA:
mgr inż. arch. D. NIEDŁA	Uprawnienia budowlane w specjalności architektonicznej do projektowania bez ograniczeń	upr. nr: 67WP/OKK2017	
OPRACOWAŁ:	PODPIS:		
mgr inż. arch. K. SKRZYŹYŃSKA			
mgr inż. arch. D. SOBOTA			
mgr inż. arch. P. SZCZOTA			
mgr inż. arch. M. SZUBA			
BRANŻA:	STADIUM:	DATA:	SKALA:
ARCHITEKTURA	INWENTARYZACJA	MARZEC 2022	1:100
TYTUŁ RYSUNKU: Inwentaryzacja - rzut piwnicy			
PROJEKT OCHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM MOŻE SŁUżyć WYŁĄCZNIE DO CELU, DLA KÓREGO ZOSTAŁ WYKONANY. UDOPIENIENIE JAKIEJKOLWIEK CZĘŚCI PROJEKTU W JAKIEJKOLWIEK FORMIE - WYŁĄCZNIE ZA ZGODĄ AUTORÓW I AUTORSKIEJ PRACOWNI PROJEKTOWEJ "A DO XXI" ul. Trybunalska 38, 60-325 Poznań.			

NR RYSUNKU: I-01-01