Załącznik nr 1

**Załącznik do specyfikacji warunków zamówienia w postępowaniu WBP 1-2024TP usługę poligraficzną - druk i oprawa książek dla WBPiCAK -szczegółowy opis jednostkowego przedmiotu zamówienia:**

**Druk książek odbywał się będzie w trzech zasadniczych kategoriach:**

**I SERIA POETYCKA**

1. **Mały format:** druk cyfrowy; format po obcięciu: 115 × 170 mm + skrzydełka 90 × 170 mm; kolorystyka wnętrza: 1+1; kolorystyka okładki: 4+1; oprawa: miękka, szyto-klejona; materiał wnętrza: kremowy papier offsetowy 90 g, vol. 2.0; materiał okładki: karton 280 g z kremowym spodem; okładka: zabezpieczenie lakierem dyspersyjnym, inne: punktowo lakier UCV. Przewidywany nakład: 300 egz. Przykładowa liczba stron: 104.
2. **Średni format:** druk cyfrowy; format po obcięciu: 160 × 210 mm + skrzydełka 125 × 210 mm; pozostałe parametry jak w małym formacie. Przewidywany nakład: 300 egz. Przykładowa liczba stron: 64.
3. **Duży format (kwadrat)**: druk cyfrowy; format po obcięciu: 210 × 210 mm + skrzydełka 125 × 210 mm; pozostałe parametry jak w małym formacie. Przewidywany nakład: 300 egz. Przykładowa liczba stron: 128.

**II INNE WZORCOWE PUBLIKACJE**

1. **Format książki krytycznoliterackiej:** druk cyfrowy; format po obcięciu: 145 × 210 mm + skrzydełka 90 × 210 mm; kolorystyka wnętrza: 1+1; kolorystyka okładki: 4+1; oprawa: miękka, szyto-klejona; materiał wnętrza: papier offsetowy 90 g vol. 2.0; materiał okładki: karton 250 g; okładka: zabezpieczenie folią matową na gorąco. Przewidywany nakład: 300 egz. Przykładowa liczba stron: 278.
2. **Format antologii**: druk cyfrowy; format po obcięciu: 145 × 210 mm + skrzydełka 125 × 210 mm; kolorystyka wnętrza: 1+1; kolorystyka okładki: 4+1; oprawa: miękka, szyto-klejona, materiał wnętrza: kremowy papier offsetowy 90 g, vol. 2.0; materiał okładki: karton 250 g z kremowym spodem; okładka: foliowana folią matową na gorąco; inne: punktowo lakier UCV. Przewidywany nakład: 300 egz. Przykładowa liczba stron: 204.
3. **Format prozatorski :** druk cyfrowy; format po obcięciu: 155 × 202 mm; wnętrze – druk 1+1, papier barwiony w masie, niepowlekany, zaklejany powierzchniowo papier offsetowy o nieprzeźroczystości 97%, gramatura 100 g, vol. 1.5, oklejka – druk 1+0, papier barwiony w masie, niepowlekany, zaklejany powierzchniowo papier offsetowy o nieprzeźroczystości 90%, gramatura 120 g, vol. 1.5, folia matowa, obwoluta – druk 1+0, w 100% jasnoszary, barwiony w masie w 100% bawełniany niepowlekany papier offsetowy do druku w technice letterpress o nieprzeźroczystości 90%, gramatura 120 gr, lakier dyspersyjny, wyklejka – druk 1+0, barwiony w masie, niepowlekany, zaklejany powierzchniowo papier offsetowy o nieprzeźroczystości 90%, gramatura 130 g, vol. 1.5, inne: suchy tłok. Przewidywany nakład: 500 egz. Przykładowa liczba stron: 124.
4. **Format ekskluzywny :** druk mieszany (okładka i obwoluta offset, blok tekstu cyfrowy)**;** format bloku – 155 × 202 mm, środek – druk 1+1, niepowlekany, zaklejany powierzchniowo papier offsetowy o nieprzeźroczystości 97%, gramatura 100 g, vol. 1.5, oklejka – druk 1+0, niepowlekany, zaklejany powierzchniowo papier offsetowy o nieprzeźroczystości 90%, gramatura 120 gr, vol. 1.5, folia matowa, obwoluta – druk 1+0, niepowlekany, zaklejany powierzchniowo papier offsetowy o nieprzeźroczystości 90%, gramatura 150 g, vol. 1.5, lakier dyspersyjny, wyklejka – druk 1+0, niepowlekany, zaklejany powierzchniowo papier offsetowy o nieprzeźroczystości 90%, gramatura 130 g, vol. 1.5, inne: hot stamping, wstążka-zakładka („warkocz do czytania”), kremowa kapitałka. Przewidywany nakład: 500 egz. Przykładowa liczba stron: 500
5. **Format katalogowy** **:** druk cyfrowy; format bloku: 200 × 260 mm; wnętrze: 4+4, papier niepowlekany o matowej powierzchni i dużej gładkości 90 g; okładka: 4+1 + folia mat, karton 285g + skrzydełko z tyłu książki, szer. ¾ okładki (150 mm); oprawa: szwajcarska, broszura klejona, szyta nićmi; uszlachetnienia: suchy tłok. Przewidywany nakład: 400 egz. Przykładowa liczba stron: 300.

**III „KRONIKA WIELKOPOLSKI” (KWARTALNIK)**

Druk wnętrza techniką cyfrową egzemplarza w formacie A5, w kolorze czarnym, na papierze offsetowym III kl. 80 g; druk czterobarwnej okładki w formacie A5, na kartonie 250 g białym płótnowanym, lakierowanym; oprawa miękka, klejona całości nakładu; pakowanie w paczki po 20 lub 10 egzemplarzy, z opisem zawartości na paczce; objętość kwartalnika: 144 strony; nakład każdego numeru: 350 egz.