



PROJEKT W OPARCIU O REFERENCYJNE OKNO 028.

STOSOWAĆ IDENTYCZNE ROZWIĄZANIA DLA POZOSTAŁYCH TYPÓW OKIEN WG ZESTAWIENIA.

- SKRZYDŁA ROZWIERANE LUB UCHYLNE WG OZNACZEŃ
- ZACHOWAĆ GABARYTY OTWORÓW OKIENNYCH A NOWĄ STOLARKĘ OSADZIĆ NA GŁĘBOKOŚCI ISTNIEJĄCYCH WĘGARKÓW
- SKRZYDŁA ZEWNĘTRZNE POZOSTAWIĆ BEZ ZMIAN
- SKRZYDŁA WEWNĘTRZNE DO WYMIANY NA SYSTEM STAŁOWY ŚLUSARKI OKIENNEJ, SZKLONE SZYBĄ ZESPOŁONĄ GR. 4/6/4, O WSPÓŁCZYNNIKU PRZENIKANIA CIEPŁA DLA OKNA PONIŻEJ 1,1 W/M2XK, ZACHOWAĆ ISTNIEJĄCE PODZIAŁY
- ZAWIASY ISTNIEJĄCE, PODDANE KONSERWACJI LUB REKONSTRUOWANE
- KLAMKI ORYGINALNE LUB REKONSTRUOWANE
- CAŁOŚĆ OKNA PODDAĆ KONSERWACJI
- MALOWANIE W KOLORZE ORYGINALNYM PO WYKONANIU BADAŃ STRATYGRAFICZNYCH

UWAGI:

1. PRZEKROJE, RZUTY, ELEWACJE I OPISY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE
2. WSZYSTKIE PRACE BUDOWLANE WYKONAĆ ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLANĄ ORAZ OBOWIĄZUJĄCYMI NORMAMI
3. W RAZIE WYSTĄPIENIA PROBLEMÓW NIE UWZGLĘDNIONYCH W OPRACOWANIU NALEŻY SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z PROJEKTANTEM
4. ROZWIĄZANIA WARSZTATOWE NALEŻY OMÓWIĆ Z PROJEKTANTEM
5. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT NALEŻY SPRAWDZIĆ WYMIARY I ILOŚCI NA MIEJSCU BUDOWY
6. WYKONAĆ NA PODSTAWIE OKNA ISTNIEJĄCEGO Z ZASTOSOWANIEM ORYGINALNYCH LUB REKONSTRUOWANYCH ZAWIASÓW, KLAMEK ,SZYLDÓW IMECHANIZMÓW ZAMYKAJĄCYCH
7. PRZED ZAMÓWIENIEM STOLARKI NALEŻY SPRAWDZIĆ RZECZYWISTE WIELKOŚCI OTWORÓW PO ZDEMONTOWANIU OKIEN ISTNIEJĄCYCH
8. WSZYSTKIE WYMENIANE OKNA NALEŻY DOKŁADNIE ODWZOROWAĆ BIORĄC ZA PODSTAWĘ OKNA ISTNIEJĄCE, NALEŻY ZWRÓCIĆ SZCZEGÓLNA UWAGĘ NA PRAWDLWIE ODWZOROWANIE OKIEN ŁUKOWYCH
9. MALOWANIE W KOLORZE ORYGINALNYM
10. ZACHOWAĆ ZEWNĘTRZNE PARAPETY ORYGINALNE, ISTNIEJĄCE PARAPETY NIEORYGINALE DOPROWADZIĆ DO STANU PIERWOTNEGO
11. PARAPETY WEWNĘTRZNE DO ZACHOWANIA, W PRZYPADKU ZŁEGO STANU WYMIENIĆ NA IDENTYCZNE Z ORYGINALNYMI.

biuro projektowe: pracownia projektowa paweł jabłoński		Pl. Chrobrego 1; 43-300 Bielsko-Biała tel: 33 472-09-16; e-mail: biuro@ppjablonski.pl kom: 603-109-169; fax: 33 444-68-22	
temat : Przebudowa budynku polegająca na: 1. Ociepleniu ścian zewnętrznych 2. Ociepleniu stropu nad ostatnią kondygnacją części frontowej 3. Ocieplenie ściany frontowej poniżej poziomu gruntu 4. Wymianie pokrycia dachu części oficynowej 5. Budowie instalacji wentylacji mechanicznej 6. Przebudowie wewnętrznych instalacji c.o., elektrycznej, odgromowej w budynku przy ul. Smoleńsk 9, dz. nr 7, obr. 145 Śródmieście w Krakowie.			
inwestor: Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie Pl. J. Matejki 13 31-157 Kraków		lokalizacja: KRAKÓW UL. SMOLEŃSK 9 DZ. NR 7, 25/1, 26, 27/1, 27/2, 8/1, 136	
		data opracowania: LISTOPAD 2016r	
temat rysunku: PROJEKT PROJEKT KONSERWACJI STOLARKI - WYMIANA WEWNĘTRZNYCH KWATER ŚLUSARKI STAŁOWEJ		branża: ARCHITEKTURA	
		rysunek nr: A10.4	
projektant: mgr inż. arch. Bernard Łopacz nr upr. 171/91/Op		skala: 1:10,	
sprawdzający: mgr inż. arch. Paweł Kiecoń nr upr. MPOIA/031/2009		etap: PW	