

MBS Sp. z o.o.  
02-668 Warszawa  
Al. Lotników 22

### OŚWIADCZENIE PODWYKONAWCY

Dotyczy: przetargu na zamówienie p.n.: „Przeprowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich oraz robót budowlanych w celu zwiększenia atrakcyjności Opery Śląskiej i ochrony jej dziedzictwa kulturowego” znak sprawy GK-3811-01/20

Działając imieniem spółki MBS sp. z o.o. w Warszawie oświadczam, że spółka ta udzieliła Wykonawcy Przedsiębiorstwo Robót Budowlanych i Transportowych Cechini Stanisław i Józef Cechini (PRBiT CECHINI) wiedzy i doświadczenia w zakresie dotyczącym wykonania dwóch systemów nagłośnienia frontowego - dostawa, montaż i uruchomienie.

W ramach tego zobowiązania spółka MBS sp. z o.o. przygotowała materiały do oferty składanej przez Wykonawcę, opracowując część dokumentów wymaganych dla oceny ofert, dotyczących kryterium pn.: „Elektroakustyka”. Konkretnie spółka MBS sp. z o.o., zgodnie z wymaganiami określonymi w rozdz. IX ust. 5 pkt 5.1. ppkt 1 SIWZ opracowała m.in. „Symulację systemu nagłośnienia”, zawierającą :

- obliczenia koncepcyjne wykonane na podstawie udostępnionego spakowanego modelu 3D Sali Koncertowej Opery Śląskiej - załącznik nr. 6 do SIWZ,
- symulację elektroakustyczną dla proponowanego nagłośnienia i sprawozdanie z tej symulacji dla modelu 3D,
- schemat blokowy proponowanego rozwiązania nagłośnienia, zawierający główne elementy (bloki) systemów z propozycjami lokalizacji oraz ilustracją przepływu sygnałów wraz z ich opisem (typ sygnału i sposób łączenia: miedź, światłowód) oraz oświadczenia, dokumenty, próbki potwierdzające, że oferowane dostawy odpowiadają wymaganiom określonym przez Zamawiającego.

To opracowanie zostało załączone do oferty Wykonawcy.

Od spółki PRBiT CECHINI reprezentowana przeze mnie spółka uzyskała informację, że PRBiT CECHINI została wykluczona przez zamawiającego z tego postępowania, a jej oferta odrzucona z tego powodu, że parametry modelu 3D Sali Opery Śląskiej, które określone zostały w załączniku 3 C do SIWZ, zostały zdaniem Zamawiającego zmienione, a

opracowanie wyliczenia koncepcyjne, oparte na innych parametrach modelu zdaniem Zamawiającego nie spełniają - po odniesieniu ich do założeń modelu 3 D określonych przez Zamawiającego - wymaganych parametrów nagłośnienia. Nadto Zamawiający uznał, że Wykonawca PRBiT CECHINI celowo zmieniła dane wyjściowe modelu 3D, by wprowadzić Zamawiającego w błąd co do tego, że oferowane nagłośnienie odpowiada w całości wymaganiom Zamawiającego.

W związku z tymi zarzutami w stosunku do Wykonawcy PRBiT CECHINI oświadczam, że:

1. Za opracowanie obliczeń koncepcyjnych dla modelu 3D Sali koncertowej Opery Śląskiej odpowiada w całości spółka MBS sp. z o.o.
2. Zarzuty Zamawiającego są bezpodstawne, gdyż nie zmieniliśmy celowo żadnych danych wyjściowych modelu 3D sali Zamawiającego podczas opracowywania, a tym samym zmiany stwierdzone w modelu 3D i opisane przez Zamawiającego w decyzji o wykluczeniu PRBiT CECHINI z postępowania przetargowego z dnia 01.02.2021r. nie powstały w skutek celowego ich wprowadzenia do modelu pozyskanego przy użyciu programu EASE
3. Powodem zarzucanej przez Zamawiającego “zmiany materiałów ścian” w modelu 3D był błąd w interpretacji modelu 3D udostępnionego przez Zamawiającego, który wystąpił w aplikacji Ease podczas importu tego modelu przez osobę opracowującą naszą symulację elektroakustyczną. Ponieważ osoba ta jest specjalistą ds systemów elektroakustycznych, a nie ds akustyki, wykrycie tego błędu programu przez tę osobę nie było możliwe, gdyż postępując zgodnie z wytycznymi Zamawiającego, które zabraniały ingerowania w udostępniony model 3D, nie weryfikowała ona, czy program prawidłowo otworzył model pod względem interpretacji zastosowanych w nim materiałów akustycznych, tylko bazując na tym, co zostało zaimportowane, dokonała obliczeń w swoim zakresie. Nie ma zatem mowy tutaj o jakimkolwiek działaniu umyślnym.

Stwierdzam, że obliczenia koncepcyjne dla modelu 3 D przygotowane przez spółkę MBS sp. z o.o. zawarte w opracowaniu „Symulacja systemu nagłośnienia”, w formie w jakiej zostały przygotowane przez tę spółkę, zostały załączone przez PRBIT CECHINI do oferty złożonej w postępowaniu przetargowym prowadzonym przez Zamawiającego Operę Śląską. O tym, że wystąpiła zmiana parametrów wyjściowych modelu 3D (parametry materiałów ścian) Wykonawca PRBiT CECHINI nie miał wiadomości, podobnie jak nie zostało to stwierdzone przez spółkę MBS sp. z o.o., gdyż doszło do tego wskutek pomyłki osoby opracowującej obliczenia.

W konsekwencji stwierdzam, że firma PRBiT CECHINI nie ponosi odpowiedzialności za zamianę parametrów materiałów ścian w modelu 3D przyjętym do opracowania obliczeń



konceptyjnych i dalszych danych wymaganych przez Zamawiającego w tym postępowaniu, gdyż był to efekt nieumyślnego błędu operatora oprogramowania do wykonywania tych symulacji.

Z poważaniem

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Piotr Ługowski'.

Piotr Ługowski  
*Prezes Zarządu*