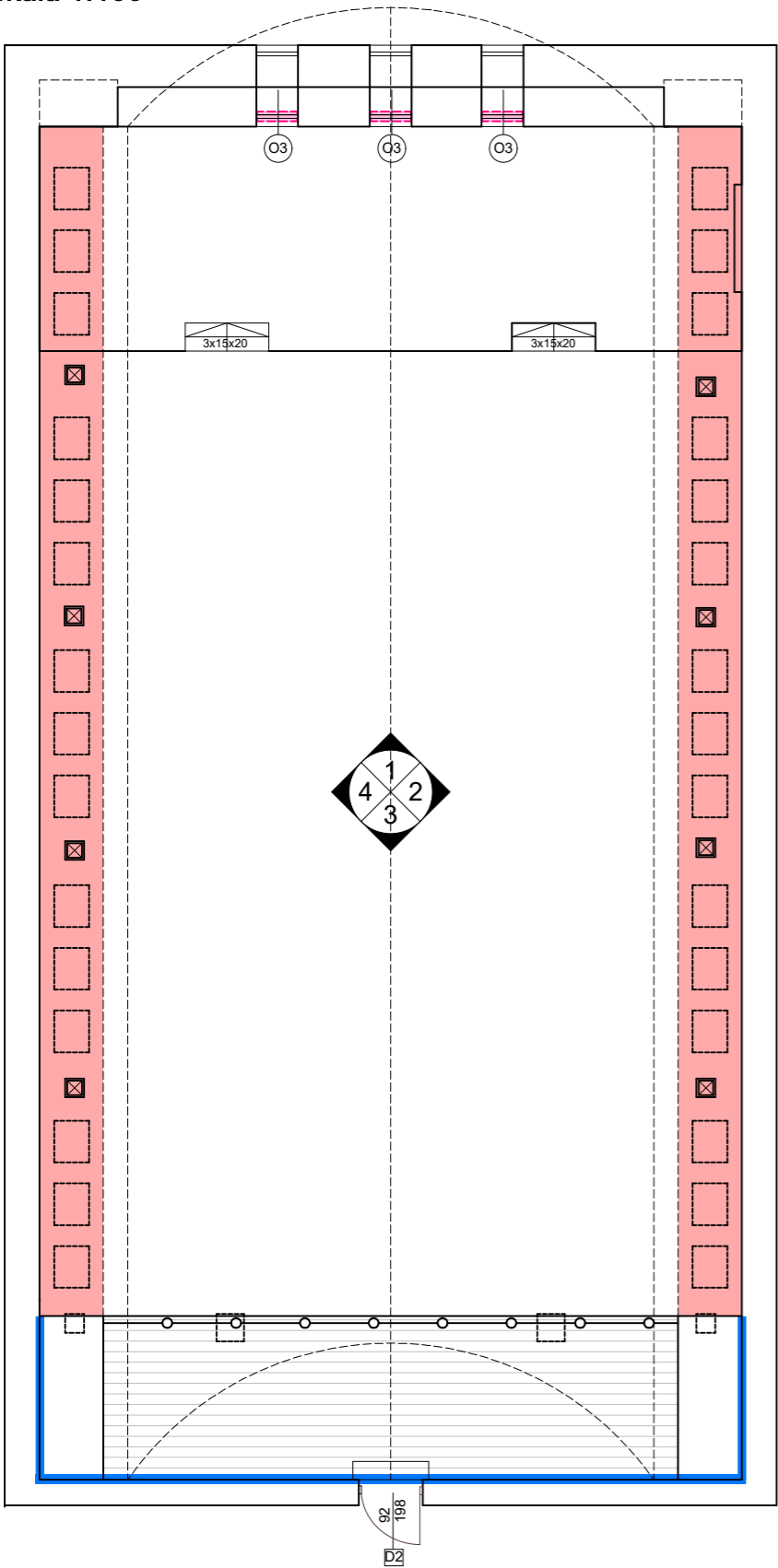


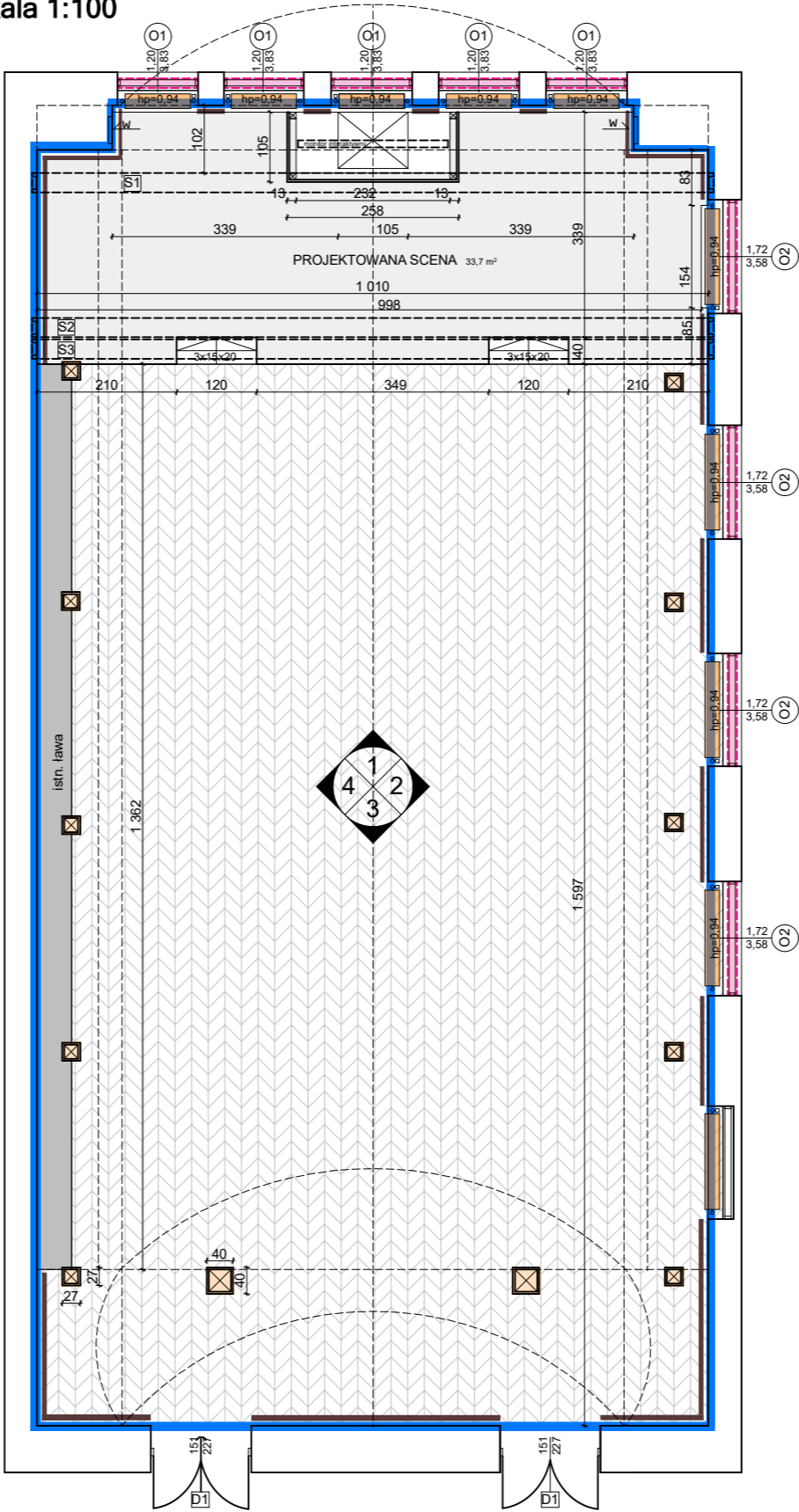
RZUT AULI - BALKON
skala 1:100



LEGENDA:

- ŚCIANY KONSTRUKCYJNE ISTNIEJĄCE
- ISTNIEJĄCY STROP
- PROJEKTOWANE NOWE BALUSTADY - etap III inwestycji
- MAŁOWANIE ŚCIAN, SUFITU I SZTUKATERI- etap III inwestycji
- WYMIANA PODŁOGI DREWNIANEJ BALKONU- etap III inwestycji
- OCZYSZCZENIE, UZUPEŁNIENIE I NAPRAWA BRAKUJĄCYCH ELEMENTÓW ISTNIEJĄCYCH DRZWI WEJŚCIOWYCH NA BALKON - etap III inwestycji
- MAŁOWANIE PODSUFITEK BOCZNYCH- etap III inwestycji

RZUT AULI
skala 1:100



LEGENDA:

- ŚCIANY KONSTRUKCYJNE ISTNIEJĄCE
- ISTNIEJĄCY STROP
- PROJEKTOWANA SCENA WRAZ ZE SCHODAMI - etap III inwestycji
- ISTNIEJĄCE DRZWI DO CAŁKOWITEJ WYMIANY - etap II inwestycji
- PROJEKTOWANE SZTANKIETY SCENICZNE - etap I inwestycji
- PROJEKTOWANE PRACE RESTAURATORSKIE W CELU ODNOWIENIA WITRAŻY W NOWYCH ZESPOŁONYCH OKNACH- etap I inwestycji
- PROJ. NOWE GRZEJNIKI - etap III inwestycji
- PROJ. NOWY PARKIET - etap III inwestycji
- PROJ. OBUDOWA SŁUPÓW - etap III inwestycji
- MAŁOWANIE ŚCIAN, SUFITU I SZTUKATERI- etap III inwestycji
- PROJ. BOAZERIA ŚCIENNA - etap III inwestycji
- OCZYSZCZENIE, UZUPEŁNIENIE I NAPRAWA BRAKUJĄCYCH ELEMENTÓW ISTNIEJĄCYCH ŁAW ŚCIENNYCH - etap III inwestycji



WIDOKI ŚCIAN

Uwagi:

- PROJEKT WYKONANY NA PODSTAWIE INWENTARYZACJI WŁASNEJ POMIESZCZEŃ OBJĘTYCH OPRACOWANIEM.
- WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ W NATURZE, W RAZIE STWIERDZENIA RÓŻNIEŻNOŚCI WYMIAROWYCH NALEŻY SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z PROJEKTANTEM.
- NALEŻY UWZGLĘDNIĆ FAKT, ŻE CZĘŚĆ INFORMACJI NA TEMAT STANU TECHNICZNEGO LUB SZCZEGÓŁOWYCH ROZWIĄZAŃ ZASTOSOWANYCH W BUDYNKU BĘDZIE DOSTĘPNYCH DOPIERO W CZASIE PROWADZENIA PRAC. WIĄZAĆ SIĘ MOŻE TO Z KONIECZNOŚCIĄ BIEŻĄCEGO WPROWADZENIA ZMIAN DO PROJEKTU.
- W PRZYPADKU WYKRYCIA MATERIAŁÓW NIEBEZPIECZNYCH DLA ZDROWIA I ŻYCIA NALEŻY ZABEZPIECZYĆ JE ZGODNIE Z WŁAŚCIWYMI PROCEDURAMI.
- OPRACOWANIE JEST OBJĘTEM PRAWEM AUTORSKIM.
- PODANI PRODUCENCI SŁUŻĄ DO OKREŚLENIA TZW. STANDARDÓW JAKOŚCIOWO- ESTETYCZNYCH.
- WYKONAWCA MOŻE ZASTOSOWAĆ INNYCH PRODUCENTÓW ZAMIENNE ROZWIĄZANIA POD WARUNKIEM ZACHOWANIA PARAMETRÓW TECHNICZNYCH I ESTETYCZNYCH ZAWARTYCH W PROJEKCIE.
- NINIEJSZY PROJEKT ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI.

LS LEMPART
STUDIO

ul. Źródłana 59, 34-143 Skawinki
e-mail: lempartstudio@gmail.com
kom. 792 282 478

NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO Projekt remontu auli w budynku II Liceum Ogólnokształcącego pod nazwą: "Wykonanie prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków auli II Liceum Ogólnokształcącego im. Władysława Reymonta w Ostrowie Wielkopolskim."

TYTUŁ RYSUNKU POM. AULI- układ projektowanych elementów

PROJEKTANT mgr inż. arch. ZUZANNA LEMPART MPOIA/006/2016

SPRAWDZAJĄCY mgr inż. arch. MATEUSZ PAJĄK MPOIA/056/2015

DATA SPORZĄDZENIA styczeń- maj 2024

SKALA RYS. 1:100

NUMER RYS. A-4

NUMER STR.

NINIEJSZE OPRACOWANIE CHRONIONE PRAWEM AUTORSKIM, USTAWA Z DN. 04.02.94 DZ.U.NR 24 POZ.38 POWIELANIE I ROZPOWZRZECNIANIE AUTORA PROJEKTU ZABRONIONE