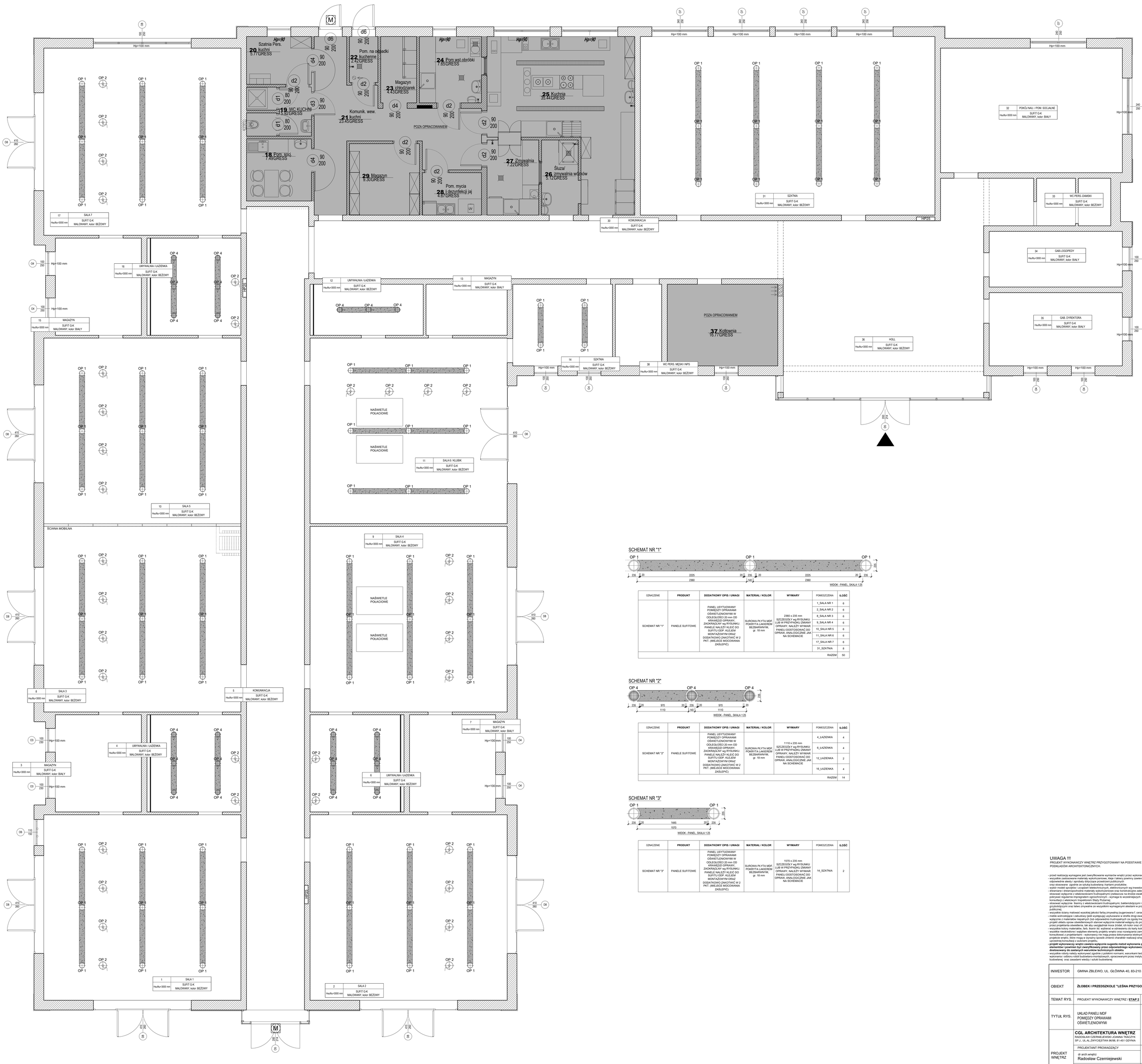

SCHEMAT NR "1"

WIDOK - PANEL, SKALA 1:25

OZNACZENIE	PRODUKT	DODATKOWY OPIS / UWAGI	MATERIAL / KOLOR	WYMIARY	POMIESZCZENIA	ILOŚĆ
SCHEMAT NR "1"	PANELE SUFITOWE	PANEL USYTUOWANY POMIĘDZY OPRAWAMI OŚWIETLENIOWYMI W ODLEGŁOŚCI 20 mm OD KRAWĘDZI OPRAWY. ZAOKRĄGLNY wg RYSUNKU. PANELE NALEŻY KLEIĆ DO SUFITU ODP. KLEJEM MONTAŻOWYM ORAZ DODATKOWO ZAKOTWIĆ W 2 PKT. (MIEJSCE MOCOWANIA ZAŚLEPIĆ)	SUROWA PŁYTA MDF, POKRYTA LAKIEREM BEZBARWNYM, gr. 18 mm	2360 x 235 mm SZCZEGÓŁY wg RYSUNKU LUB W PRZYPADKU ZMIANY OPRAWY, NALEŻY WYMIAR PANELI DOSTOSOWAĆ DO OPRAW, ANALOGICZNIE JAK NA SCHEMACIE	1_SALA NR 1	6
					2_SALA NR 2	6
					8_SALA NR 3	6
					9_SALA NR 4	6
					10_SALA NR 5	6
					11_SALA NR 6	6
					17_SALA NR 7	6
					31_SZATNIA	8
					RAZEM	50

SCHEMAT NR "2"

WIDOK - PANEL, SKALA 1:25

OZNACZENIE	PRODUKT	DODATKOWY OPIS / UWAGI	MATERIAL / KOLOR	WYMIARY	POMIESZCZENIA	ILOŚĆ
SCHEMAT NR "2"	PANELE SUFITOWE	PANEL USYTUOWANY POMIĘDZY OPRAWAMI OŚWIETLENIOWYMI W ODLEGŁOŚCI 20 mm OD KRAWĘDZI OPRAWY. ZAOKRĄGLNY wg RYSUNKU. PANELE NALEŻY KLEIĆ DO SUFITU ODP. KLEJEM MONTAŻOWYM ORAZ DODATKOWO ZAKOTWIĆ W 2 PKT. (MIEJSCE MOCOWANIA ZAŚLEPIĆ)	SUROWA PŁYTA MDF, POKRYTA LAKIEREM BEZBARWNYM, gr. 18 mm	1110 x 235 mm SZCZEGÓŁY wg RYSUNKU LUB W PRZYPADKU ZMIANY OPRAWY, NALEŻY WYMIAR PANELI DOSTOSOWAĆ DO OPRAW, ANALOGICZNIE JAK NA SCHEMACIE	4_ŁAZIENKA	4
					6_ŁAZIENKA	4
					12_ŁAZIENKA	2
					16_ŁAZIENKA	4
					RAZEM	14

SCHEMAT NR "3"

WIDOK - PANEL, SKALA 1:25

OZNACZENIE	PRODUKT	DODATKOWY OPIS / UWAGI	MATERIAL / KOLOR	WYMIARY	POMIESZCZENIA	ILOŚĆ
SCHEMAT NR "3"	PANELE SUFITOWE	PANEL USYTUOWANY POMIĘDZY OPRAWAMI OŚWIETLENIOWYMI W ODLEGŁOŚCI 20 mm OD KRAWĘDZI OPRAWY. ZAOKRĄGLNY wg RYSUNKU. PANELE NALEŻY KLEIĆ DO SUFITU ODP. KLEJEM MONTAŻOWYM ORAZ DODATKOWO ZAKOTWIĆ W 2 PKT. (MIEJSCE MOCOWANIA ZAŚLEPIĆ)	SUROWA PŁYTA MDF, POKRYTA LAKIEREM BEZBARWNYM, gr. 18 mm	1570 x 235 mm SZCZEGÓŁY wg RYSUNKU LUB W PRZYPADKU ZMIANY OPRAWY, NALEŻY WYMIAR PANELI DOSTOSOWAĆ DO OPRAW, ANALOGICZNIE JAK NA SCHEMACIE	14_SZATNIA	2

UWAGA !!!

PROJEKT WYKONAWCZY WNĘTRZ PRZYGOTOWANY NA PODSTAWIE PODKŁADÓW ARCHITEKTONICZNYCH.

- przed realizacją wymagane jest zweryfikowanie wymiarów wnętrz przez wykonawców
- wszystkie zastosowane materiały wykończeniowe, klejo i lakiery powinny zawierać odpowiednie atesty i aprobaty dotyczące przeznaczenia obiektu
- wszystkie meble, zgodnie z projektem wykonać na zamówienie stolarskie.
- wybór modeli sprzętów i urządzeń teletechnicznych, elektronicznych wg inwestora.
- drewniane i drewnopochodne materiały wykończeniowe oraz konstrukcyjne zaleca się stosować wyłącznie z właściwościami trudnopalnymi (zwłaszcza na drodze ewakuacyjnej), pokrywać regularnie impregnatem ogniochronnym - wymaga to wcześniejszych konsultacji z właściwym Inspektorem Straży Pożarnej.
- stosować wyłącznie tkaniny z właściwościami trudnopalnymi, bakteriobójczymi i grzybobójczymi oraz tatwo zmywalne ze wszystkimi wymaganymi atestami w przeszłości publicznej.
- wszystkie ściany malować wysokiej jakości farbą zmywalną (sugerowana f. ceramiczna)
- meble wolnostojące i zabudowy (jeśli występują) usytuowane w strefie drogi ewak. wykonywać wyłącznie z materiałów niepalnych (lub odpowiednio trudnopalnych za zgodą Insp. Straży Pożarnej)
- projekt układu oprawe oświetleniowych stanowi wyłącznie materiał wstępny do przeliczenia przez projektanta oświetlenia, tak aby uwzględnić moce źródeł, ich kolor oraz charakter
- wszystkie kolory materiałów, farb, tkanin itd. wybierać w odniesieniu do karty kolorów i materiałów;
- wszelkie niedookreślone i wątpliwe elementy projektu wnętrz oraz rozwiązania zamierne należy konsultować z projektantami - wykonawcy nie mają prawa dokonywania istotnych zmian w projekcie bez konsultacji z projektantem, w sposób zmieniić charakter realizacji wnętrz bez przedmiotowej konsultacji z autorami projektu.
- **projekt wykonawczy wnętrz zawiera wyłącznie sugestie metod wykonania poszczególnych elementów i powinien być zweryfikowany przez odpowiedniego wykonawcę i branżystę oraz dostosowany do zastanych warunków technicznych obiektu**
- wszystkie roboty należy wykonywać zgodnie z polskimi normami, warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych, opracowanymi przez instytut techniki budowlanej oraz zasadami wiedzy i sztuki budowlanej

INWESTOR	GMINA ZBLEWO, UL. GŁÓWNA 40, 83-210 ZBLEWO	
OBIEKT	**ŻŁOBEK I PRZEDSZKOLE "LEŚNA PRZYGODA"**	
TEMAT RYS.	PROJEKT WYKONAWCZY WNĘTRZ / **ETAP 2**	1:50
TYTUŁ RYS.	UKŁAD PANELI MDF POMIĘDZY OPRAWAMI OŚWIETLENIOWYMI	kids CGL
PROJEKT WNĘTRZ	**CGL ARCHITEKTURA WNĘTRZ** RADOSŁAW CZERNIEJEWSKI JOANNA TKACZYK SP. J., UL. AL.ZWYCIĘSTWA 96/98, 81-451 GDYNIA	
	PROJEKTANT PROWADZĄCY dr arch.wnętrz Radosław Czerniejewski	
	PROJEKTANT arch.wnętrz Karolina Skała-Marchelek	NR 02

UWAGA !!! Wszystkie wymiary sprawdzić na budowie
Wszelkie znaczące zmiany w projekcie wnętrz konsultować z projektantami.