



Warszawa, 25 sierpnia 2023 r.

OR-D-III.272.76.2023.AS

ZAWIADOMIENIE O WYBORZE OFERTY – CZĘŚCI 1 - 5 ZAMÓWIENIA

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia na obsługę fotograficzną wraz z przeniesieniem majątkowych praw autorskich do zdjęć

Działając na podstawie art. 253 ust. 1 ustawy z 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity Dz. U. z 2023 r. poz. 1605), zwanej dalej „ustawą”, zawiadamiam, że w postępowaniu na **obsługę fotograficzną wraz z przeniesieniem majątkowych praw autorskich do zdjęć**, do upływu terminu składania ofert, tj. do 31 lipca 2023 r., na poszczególne części zamówienia wpłynęły oferty, złożone przez niżej wymienionych Wykonawców:

CZĘŚĆ 1 OBSŁUGA FOTOGRAFICZNA WYDARZEŃ W SUBREGIONIE PŁOCKIM

Tabela 1 Zestawienie ofert na część 1

Lp.	Nr oferty	Nazwa Wykonawcy	Siedziba Wykonawcy	Cena brutto w PLN
1	1	WGS Aleksandra Łogusz	ul. Nadbrzeżna 33/62, 05-850, Ożarów Mazowiecki	258 300,00
2	3	Michał Stawowiak Fokusmedia	ul Geodetów 24AB, 31-764 Kraków	42 000,00
3	4	STUDIO SIERMIX Sp. z o.o.	ul. Knapy 18, 98 – 360 Lututów	144 900,00
4	8	MFILM Waldemar Michalski	ul. Wojciechowska 7J, lok. 16, 20-704 Lublin	120 540,00

CZĘŚĆ 2 OBSŁUGA FOTOGRAFICZNA WYDARZEŃ W SUBREGIONIE RADOMSKIM

Tabela 2 Zestawienie ofert na część 2

Lp.	Nr oferty	Nazwa Wykonawcy	Siedziba Wykonawcy	Cena brutto w PLN
1	1	WGS Aleksandra Łogusz	ul. Nadbrzeżna 33/62, 05-850, Ożarów Mazowiecki	258 300,00
2	2	Rekord Grupa Mediowa sp. z o.o.	ul. Okulickiego 39, 26-600 Radom	42 000,00
3	3	Michał Stawowiak Fokusmedia	ul Geodetów 24AB, 31-764 Kraków	42 000,00
4	4	STUDIO SIERMIX Sp. z o.o.	ul. Knapy 18, 98 – 360 Lututów	146 300,00
5	8	MFILM Waldemar Michalski	ul. Wojciechowska 7J, lok. 16, 20-704 Lublin	81 795,00
6	9	Konsorcjum: 1. Tomasz Słupski Fotografia 2. Fantasmatic Sp. z o.o.	ul. Mirtowa 3N/1, 04-690 Warszawa Al. Solidarności 113. lok 21A, 00-140 Warszawa	43 400,00

CZĘŚĆ 3 OBSŁUGA FOTOGRAFICZNA WYDARZEŃ W SUBREGIONIE SIEDLECKIM

Tabela 3 Zestawienie ofert na część 3

Lp.	Nr oferty	Nazwa Wykonawcy	Siedziba Wykonawcy	Cena brutto w PLN
1	1	WGS Aleksandra Łogusz	ul. Nadbrzeźna 33/62, 05-850, Ożarów Mazowiecki	258 300,00
2	3	Michał Stawowiak Fokusmedia	ul Geodetów 24AB, 31-764 Kraków	42 000,00
3	4	STUDIO SIERMIX Sp. z o.o.	ul. Knapy 18, 98 – 360 Lututów	164 430,00
4	8	MFILM Waldemar Michalski	ul. Wojciechowska 7J, lok. 16, 20-704 Lublin	81 795,00
5	9	Konsorcjum: 1. Tomasz Słupski Fotografia 2. Fantasmatic Sp. z o.o.	ul. Mirtowa 3N/1, 04-690 Warszawa Al. Solidarności 113. lok 21A, 00-140 Warszawa	41 300,00

CZĘŚĆ 4 OBSŁUGA FOTOGRAFICZNA WYDARZEŃ W SUBREGIONIE OSTROŁĘCKIM

Tabela 4 Zestawienie ofert na część 4

Lp.	Nr oferty	Nazwa Wykonawcy	Siedziba Wykonawcy	Cena brutto w PLN
1	1	WGS Aleksandra Łogusz	ul. Nadbrzeźna 33/62, 05-850, Ożarów Mazowiecki	110 700,00
2	3	Michał Stawowiak Fokusmedia	ul Geodetów 24AB, 31-764 Kraków	18 000,00
3	4	STUDIO SIERMIX Sp. z o.o.	ul. Knapy 18, 98 – 360 Lututów	71 940,00
4	8	MFILM Waldemar Michalski	ul. Wojciechowska 7J, lok. 16, 20-704 Lublin	55 350,00
5	9	Konsorcjum: 1. Tomasz Słupski Fotografia 2. Fantasmatic Sp. z o.o.	ul. Mirtowa 3N/1, 04-690 Warszawa Al. Solidarności 113. lok 21A, 00-140 Warszawa	18 000,00

CZĘŚĆ 5 OBSŁUGA FOTOGRAFICZNA WYDARZEŃ W SUBREGIONIE CIECHANOWSKIM

Tabela 5 Zestawienie ofert na część 5

Lp.	Nr oferty	Nazwa Wykonawcy	Siedziba Wykonawcy	Cena brutto w PLN
1	1	WGS Aleksandra Łogusz	ul. Nadbrzeźna 33/62, 05-850, Ożarów Mazowiecki	110 700,00
2	3	Michał Stawowiak Fokusmedia	ul Geodetów 24AB, 31-764 Kraków	18 000,00
3	4	STUDIO SIERMIX Sp. z o.o.	ul. Knapy 18, 98 – 360 Lutów	66 780,00
4	8	MFILM Waldemar Michalski	ul. Wojciechowska 7J, lok. 16, 20-704 Lublin	55 350,00
5	9	Konsorcjum: 1. Tomasz Słupski Fotografia 2. Fantasmatic Sp. z o.o.	ul. Mirtowa 3N/1, 04-690 Warszawa Al. Solidarności 113. lok 21A, 00-140 Warszawa	18 000,00

Zamawiający, działając zgodnie z art. 239 ust. 1 ustawy, jako najkorzystniejsze na realizację poszczególnych części zamówienia wybrał oferty złożone przez następujących Wykonawców:

1. Część 1 - **Michał Stawowiak Fokusmedia**, ul Geodetów 24AB, 31-764 Kraków;
2. Część 2 - **Rekord Grupa Mediowa sp. z o.o.**, ul. Okulickiego 39, 26-600 Radom;
3. Część 3, 4, 5 - **Konsorcjum: Tomasz Słupski Fotografia**, ul. Mirtowa 3N/1, 04-690 Warszawa; **Fantasmatic Sp. z o.o.**, Al. Solidarności 113. lok 21A, 00-140 Warszawa.

Uzasadnienie wyboru ofert:

Zamawiający dokonał wyboru najkorzystniejszych ofert na realizację poszczególnych części zamówienia, przedstawiających najkorzystniejszy bilans ceny oraz pozostałych kryteriów oceny ofert, odnoszących się do przedmiotu zamówienia, określonych w specyfikacji warunków zamówienia: **cena – 40 pkt, ocena jakości technicznej i artystycznej fotografii – 60 pkt.**

Poniżej ocena ofert:

Tabela 6 Ocena ofert część 1

Nazwa Wykonawcy	Liczba pkt w kryterium cena	Liczba pkt w kryterium ocena jakości technicznej i artystycznej fotografii	Łączna punktacja
WGS Aleksandra Łogusz	6,50	40	46,50
Michał Stawowiak Fokusmedia	40	40	80
STUDIO SIERMIX Sp. z o.o.	11,59	60	71,59
MFILM Waldemar Michalski	13,94	50	63,94

Tabela 7 Ocena ofert część 2

Nazwa Wykonawcy	Liczba pkt w kryterium cena	Liczba pkt w kryterium ocena jakości technicznej i artystycznej fotografii	Łączna punktacja
WGS Aleksandra Łogusz	6,50	40	46,50
Rekord Grupa Mediowa sp. z o.o.	40	60	100
Michał Stawowiak Fokusmedia	40	40	80
STUDIO SIERMIX Sp. z o.o.	11,48	60	71,48
MFILM Waldemar Michalski	20,54	50	70,54
Konsorcjum: 1. Tomasz Słupski Fotografia 2. Fantasmatic Sp. z o.o.	38,71	45	83,71

Tabela 8 Ocena ofert część 3

Nazwa Wykonawcy	Liczba pkt w kryterium cena	Liczba pkt w kryterium ocena jakości technicznej i artystycznej fotografii	Łączna punktacja
WGS Aleksandra Łogusz	6,40	40	46,40
Michał Stawowiak Fokusmedia	39,33	40	79,33
STUDIO SIERMIX Sp. z o.o.	10,05	60	70,05
MFILM Waldemar Michalski	20,20	50	70,20
Konsorcjum: 1. Tomasz Słupski Fotografia 2. Fantasmatic Sp. z o.o.	40,00	45	85

Tabela 9 Ocena ofert część 4

Nazwa Wykonawcy	Liczba pkt w kryterium cena	Liczba pkt w kryterium ocena jakości technicznej i artystycznej fotografii	Łączna punktacja
WGS Aleksandra Łogusz	6,50	40	46,50
Michał Stawowiak Fokusmedia	40	40	80
STUDIO SIERMIX Sp. z o.o.	10,01	60	70,01
MFILM Waldemar Michalski	13,01	50	63,01
Konsorcjum: 1. Tomasz Słupski Fotografia 2. Fantasmatic Sp. z o.o.	40	45	85

Tabela 10 Ocena ofert część 5

Nazwa Wykonawcy	Liczba pkt w kryterium cena	Liczba pkt w kryterium ocena jakości technicznej i artystycznej fotografii	Łączna punktacja
WGS Aleksandra Łogusz	6,50	40	46,50
Michał Stawowiak Fokusmedia	40	40	80
STUDIO SIERMIX Sp. z o.o.	10,78	60	70,78
MFILM Waldemar Michalski	13,01	50	63,01
Konsorcjum: 1. Tomasz Słupski Fotografia 2. Fantasmatic Sp. z o.o.	40	45	85

Uzasadnienie oceny w kryterium ocena jakości technicznej i artystycznej fotografii:

Oferta WGS Aleksandra Łogusz:

Zdjęcia o wysokiej jakości technicznej, różnorodne, dobrze wykadrowane. Pierwsze dwa reportaże stwarzają wrażenie w większości na pozowane, brakuje w nich rozwoju sytuacji, autentyczności, zdjęć sytuacyjnych. Trzeci reportaż sprawia wrażenie niedopracowanego w obróbce.

Oferta Rekord Grupa Mediowa sp. z o.o.

Zdjęcia o wysokiej jakości technicznej i artystycznej, oryginalne, różnorodne, bardzo dobrze wykadrowane. Kompozycja zdjęć bardzo dobrze przedstawia rozwój wydarzeń, osoby biorące udział w wydarzeniach. Kadry są zróżnicowane, z pomysłem, dobrze naświetlone mimo trudnych warunków (bardzo mocne światło dzienne jak i ciemne pomieszczenia o zróżnicowanej dynamice światła).

Oferta Michał Stawowiak Fokusmedia

Zdjęcia o wysokiej jakości technicznej, różnorodne, dobrze wykadrowane, z użyciem różnych obiektywów. Zdjęcia poprawnie przedstawiają istotę wydarzeń, osoby biorące w nich udział. Brakuje jednakże czytelnego przedstawienia rozwoju wydarzeń, a zdjęcia osób zwykle są pozowane. Obróbka artystyczna sprawia wrażenie przyciemnionej, niekiedy niedokończonej.

Oferta STUDIO SIERMIX Sp. z o.o.

Zdjęcia o wysokiej jakości technicznej i artystycznej, oryginalne, różnorodne, bardzo dobrze wykadrowane. Kompozycja zdjęć bardzo dobrze przedstawia rozwój wydarzeń, osoby biorące udział w wydarzeniach. Kadry są zróżnicowane, z pomysłem, dobrze naświetlone mimo trudnych warunków (bardzo mocne światło dzienne jak i ciemne pomieszczenia o zróżnicowanej dynamice światła).

Oferta MFILM Waldemar Michalski

Zdjęcia o wysokiej jakości technicznej i artystycznej, oryginalne, różnorodne, bardzo dobrze wykadrowane. Kompozycja zdjęć bardzo dobrze przedstawia rozwój wydarzeń, osoby biorące udział w wydarzeniach. Kadry są zróżnicowane, z pomysłem, zastrzeżenia budzi naświetlenie niektórych zdjęć oraz kolorystyka i jej zbalansowanie.

Oferta Konsorcjum: Tomasz Słupski Fotografia; Fantasmatic Sp. z o.o.

Zdjęcia o wysokiej jakości technicznej, różnorodne, bardzo dobrze wykadrowane. Kompozycja zdjęć dobrze, czytelnie przedstawia rozwój wydarzeń, osoby biorące udział w wydarzeniach. Występują zdjęcia niestandardowe, z pomysłem. Kadry są zróżnicowane, dobrze naświetlone, obróbka estetyczna z zastrzeżeniem wrażenia prześwietleń w reportażu nr 1.

Jednocześnie, działając na podstawie art. 253 ust. 1 pkt 2 ustawy informuję, że żadna z ofert złożonych na realizację części 1 – 5 zamówienia nie została odrzucona.

Zgodnie z art. 308 ust. 2, z uwzględnieniem art. 577, ustawy umowy w sprawie zamówienia publicznego na realizację części 1 – 5 zamówienia mogą zostać zawarte w terminie **nie krótszym niż 5 dni** od dnia przesłania zawiadomienia o wyborze najkorzystniejszej oferty.

Zawiadomienie o wyborze najkorzystniejszej oferty, zgodnie z art. 253 ust. 2 ustawy zostanie udostępnione na stronie [Platformy Zakupowej prowadzonego postępowania](#).

Z poważaniem
Dyrektor Kancelarii Marszałka
Magdalena Flis
podpisano kwalifikowanym
podpisem elektronicznym