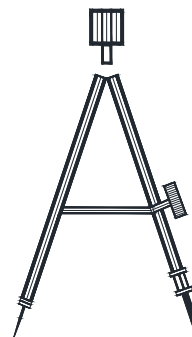


TEMAT OPRACOWANIA:	KONCEPCJA WYKONANIA PRAC MALARSKICH I DROBNYCH POPRAWEK POWIERZCHNI ŚCIAN WYBRANYCH POMIESZCZEŃ BUDYNKU NARODOWEGO INSTYTUTU KULTURY I DZIEDZICTWA WSI
ADRES:	Warszawa, ul. KRAKOWSKIE PRZEDMIEŚCIE 66 00-322 Warszawa
NUMER DZIAŁKI:	39/2, OBRĘB 0401
INWESTOR:	NARODOWY INSTYTUT KULTURY I DZIEDZICTWA WSI ul. Krakowskie Przedmieście 66, 00-322 Warszawa

PRECYZJA

ul. Rembielińska 20 lok. 166 03-352 Warszawa
www.precyzja-warszawa.pl

tel. 512-361-811
fax. 22 302-84-50



Opracowanie : **inż. Ryszard Nalepski**
nr uprawnień nr 177/Wa/73

arch. Bartosz Niemczyk

Data opracowania – sierpień 2022 r.

ZAWARTOŚĆ ORACOWANIA:

OPIS TECHNICZNY:

- 1.** Dane ogólne
 - 1.1** Podstawa opracowania
 - 1.2** Przedmiot opracowania
- 2.** Opis obiektu
- 3.** Zakres opracowania
- 4.** Zestawienie powierzchni projektowanych pomieszczeń
- 5.** Opis sposobu wykonania prac wymaganych zakresem

CZĘŚĆ RYSUNKOWA:

<i>Nr.</i>	<i>Tytuł</i>	<i>Skala</i>
1	Pomieszczenia 0.27-0.28	1:50
2	Pomieszczenia 0.35-0.36	1:50
3	Pomieszczenia 2.03-2.05	1:50
4	Pomieszczenia 2.20-2.23	1:50
5	Pomieszczenia 3.05-3.07	1:50

PRZEDMIAR ROBÓT

KOSZTORYS INWESTORSKI

1. Dane ogólne

1.1. Podstawa opracowania

Formalną podstawą opracowania koncepcji wykonania prac malarskich i drobnych poprawek powierzchni ścian wybranych pomieszczeń w budynku siedziby NIKiDW w Warszawie w ramach zadania pn. „Określenie sposobu wykonania prac malarskich i drobnych poprawek powierzchni ścian wybranych pomieszczeń w budynku NIKiDW”, to jest pomieszczeń: 0.27, 0.28, 0.35, 0.36, 2.03, 2.04, 2.05, 2.20, 2.21, 2.22, 2.23, 3.05, 3.06, 3.06 jest umowa zawarta pomiędzy Narodowym Instytutem Kultury i Dziedzictwa Wsi, ul. Krakowskie Przedmieście 66, 00-322 Warszawa, a firmą „PRECYZJA” z siedzibą w Warszawie przy ul. Rembielińskiej 20 lok. 166

Powierzchnie oraz wielkości charakterystyczne zostały obliczone zgodnie z normą:

- PN-ISO 9836:1997 Właściwości użytkowe w budownictwie. Określenie i obliczanie wskaźników powierzchniowych i kubaturowych.

Forma graficzna opracowania wykonana zgodnie z normami:

- PN-B-01025:2004 -Rysunek budowlany. Oznaczenia graficzne na rysunkach architektoniczno-budowlanych, uwzględniając odniesienia do pozostałych norm w niej zawartych,
- PN-B-01029:2000 – Rysunek budowlany. Zasady wymiarowania na rysunkach architektoniczno-budowlanych,-PN-B-2002 – Rysunek budowlany. Oznaczenia graficzne stosowane w projektach zagospodarowania działki lub terenu.

1.2. Przedmiot opracowania

Przedmiotem opracowania jest koncepcja wykonania prac budowlanych w budynku użyteczności publicznej, zlokalizowanym na działce nr 39/2 (obręb 0401) przy ul. Krakowskie Przedmieście 66 w Warszawie.

2. Opis obiektu

Przedmiotowy budynek jest obiektem w zwartej zabudowie pierzei wschodniej ulicy Krakowskie Przedmieście, powstałym w XVII wieku, wielokrotnie rozbudowywany i przebudowywany. W budynku mieści się placówka Narodowego Instytutu Kultury i Dziedzictwa Wsi.

Budynek wpisany do Ewidencji Zabytków (nr 252).

Budynek w kształcie litery „T” z dodatkowo rozbudowaną oficyną o przybliżonych wymiarach 52,1 m x 49,1 m, wykonany w technologii tradycyjnej murowanej.

Budynek zróżnicowany wysokościowo, dwupiętrowy, z poddaszem, częściowo podpiwniczony.

Budynek posiada elementy dekoracyjne w postaci gzymsów.

Dach budynku pokryty papą oraz z dachówki ceramicznej (oficina).

3. Zakres opracowania

Opracowanie i jego zakres obejmuje część pomieszczeń w budynku przy ul. Krakowskie Przedmieście 66 w Warszawie mieszczące się na poziomie parteru, I piętra i II piętra.

W części parteru (oficyna) objęte opracowaniem są pomieszczenia 0.27, 0.28, 0.35 i 0.36.
W części I piętra (bud. główny) objęte opracowaniem są pomieszczenia 2.03, 2.04 i 2.05.
W części II piętra (oficyna) objęte opracowaniem są pomieszczenia 2.20, 2.21, 2.22 i 2.23.
W części II piętra (bud. główny) objęte opracowaniem są pomieszczenia 3.05, 3.06 i 3.07.

Wielkości pomieszczeń, powierzchnie ścian i sufitów oraz istniejąca kolorystyka zostały uwzględnione w zestawieniu tabelarycznym w pkt.4 (poniżej).

4. Zestawienie powierzchni projektowanych pomieszczeń

ZESTAWIENIE POWIERZCHNI PROJEKTOWANYCH POMIESZCZEŃ						
L.p.	NAZWA POMIESZCZENIA	POW. UŻYTKOWA (m ²)	POW. ŚCIAN (m ²)	POW. SUFITU (m ²)	WYSOKOŚĆ (m)	KOLORYSTYKA ISTNIEJĄCA
0.27	POM.BIUROWE	13,05	46,59	13,05	3,35	BIAŁY
0.28	POM.BIUROWE	17,31	55,71	17,31	3,31	BIAŁY
0.35	POM.BIUROWE	25,26	60,29	25,26	2,64	BIAŁY
0.36	POM.GOSPODARCZE	4,79	22,03	4,79	2,64	BIAŁY
2.03	POM.BIUROWE	56,79	93,57	56,79	3,00	BIAŁY
2.04	POM.GOSPODARCZE	2,60	20,23	2,60	3,00	BIAŁY
2.05	POM.GOSPODARCZE	4,42	21,98	5,89	0,63-3,00	BIAŁY
2.20	KORYTARZ	4,45	14,69	4,45	2,50	BIAŁY
2.21	POM. BIUROWE	13,84	37,62	13,84	2,52	BIAŁY
2.22	POM. BIUROWE	11,08	31,00	11,08	2,50	BIAŁY
2.23	POM. BIUROWE	6,28	25,71	6,28	2,49	BIAŁY
3.05	KLATKA SCHODOWA	8,10	62,83	8,10	3,05-5,61	BIAŁY
3.06	POM.BIUROWE	38,77	74,29	38,77	3,07	BIAŁY
3.07	POM. BIUROWE	21,65	60,00	21,65	3,08	PIASKOWY S 0515-Y10R z palety NCS
SUMA			626,54	229,86		

5. Opis sposobu wykonania prac wymaganych zakresem

Przed przystąpieniem do prac, należy ściany oczyścić i uzupełnić ubytki w tynkach. Przy czym należy zastosować tynki wapienne, renowacyjne. W pomieszczeniu 3.06, należy uzupełnić 15% tynku na suficie, ze względu na znaczne odspojenie tynku istniejącego.

Malowanie należy przeprowadzić za pomocą farb emulsyjnych w kolorystyce istniejącej.

Proponowana kolorystyka jest kolorystyką istniejącą. Przeprowadzone badania kolorów farb zostały przeprowadzone za pomocą kolorymetru (Datacolor ColorReader CR100). Badania kolorów potwierdziły wtórne przyciemnienie koloru białego i piaskowego w różnym stopniu, w zależności od użytkowania pomieszczenia.

UWAGA: Na wszystkie prace należy uzyskać zgodę Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków