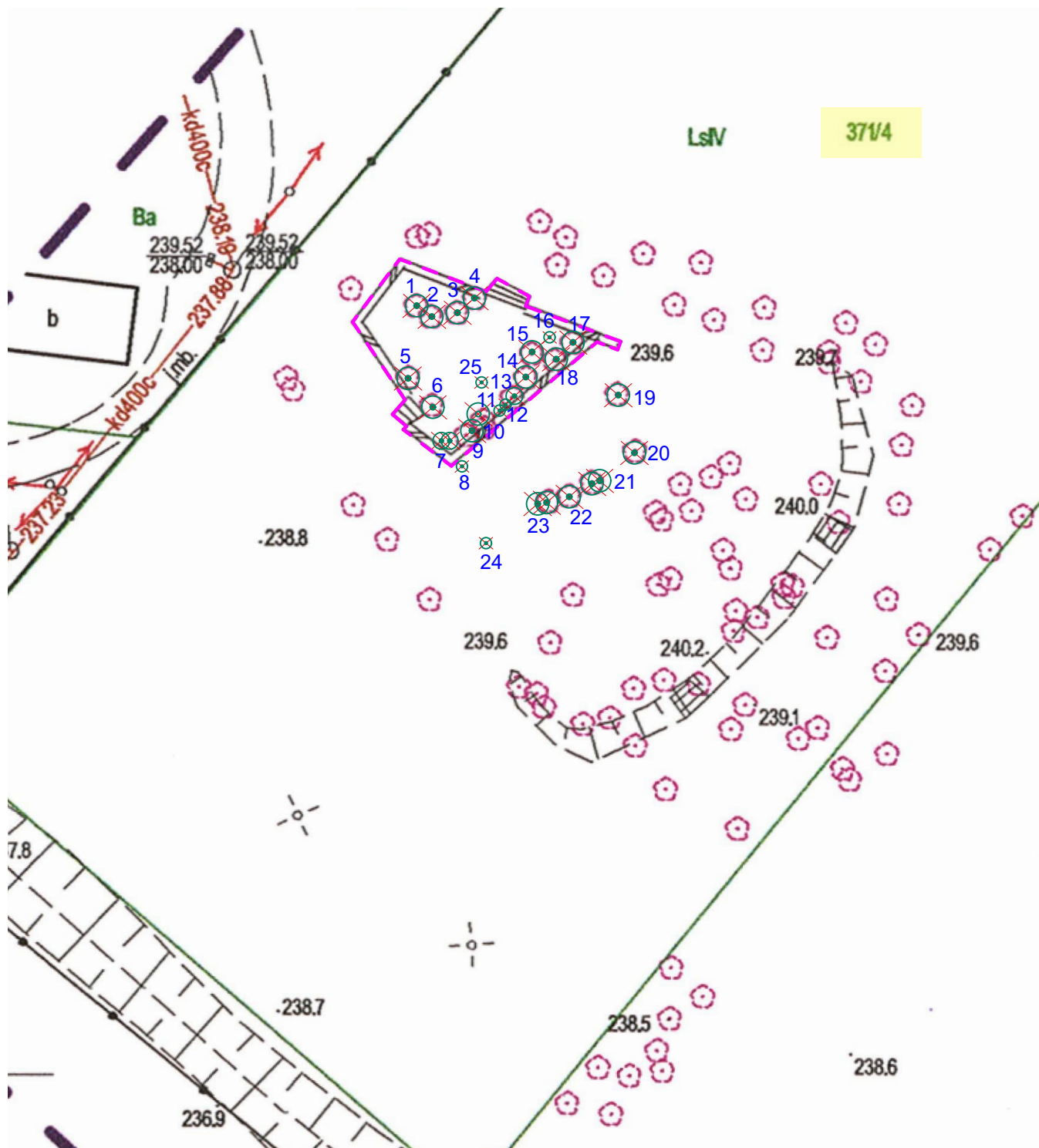


DRZEWA PLANOWAN
DO WYCINKI

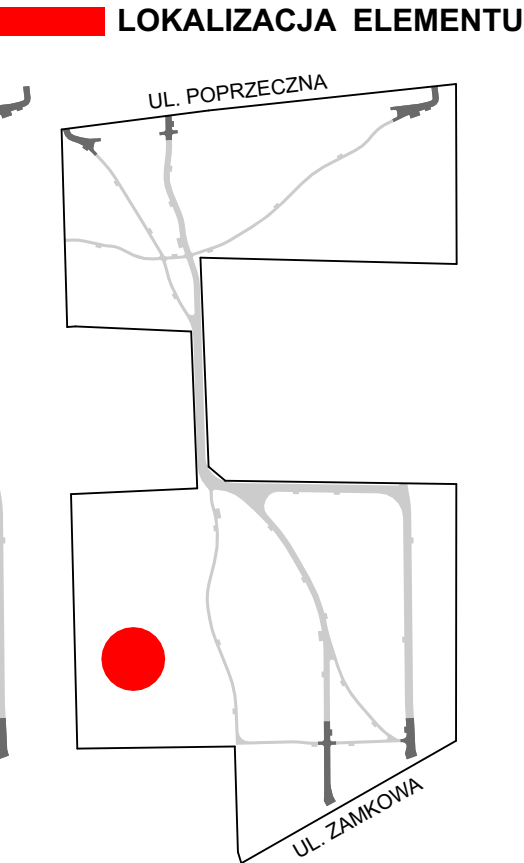


UWAGI:

1. Przewidziano 25 sztuk drzew do wycinki.
2. Drzewa należy wyciąć oraz wykarczować pnie.
3. Wszelkie zmiany należy konsultować z projektantem oraz uzyskać akceptację.

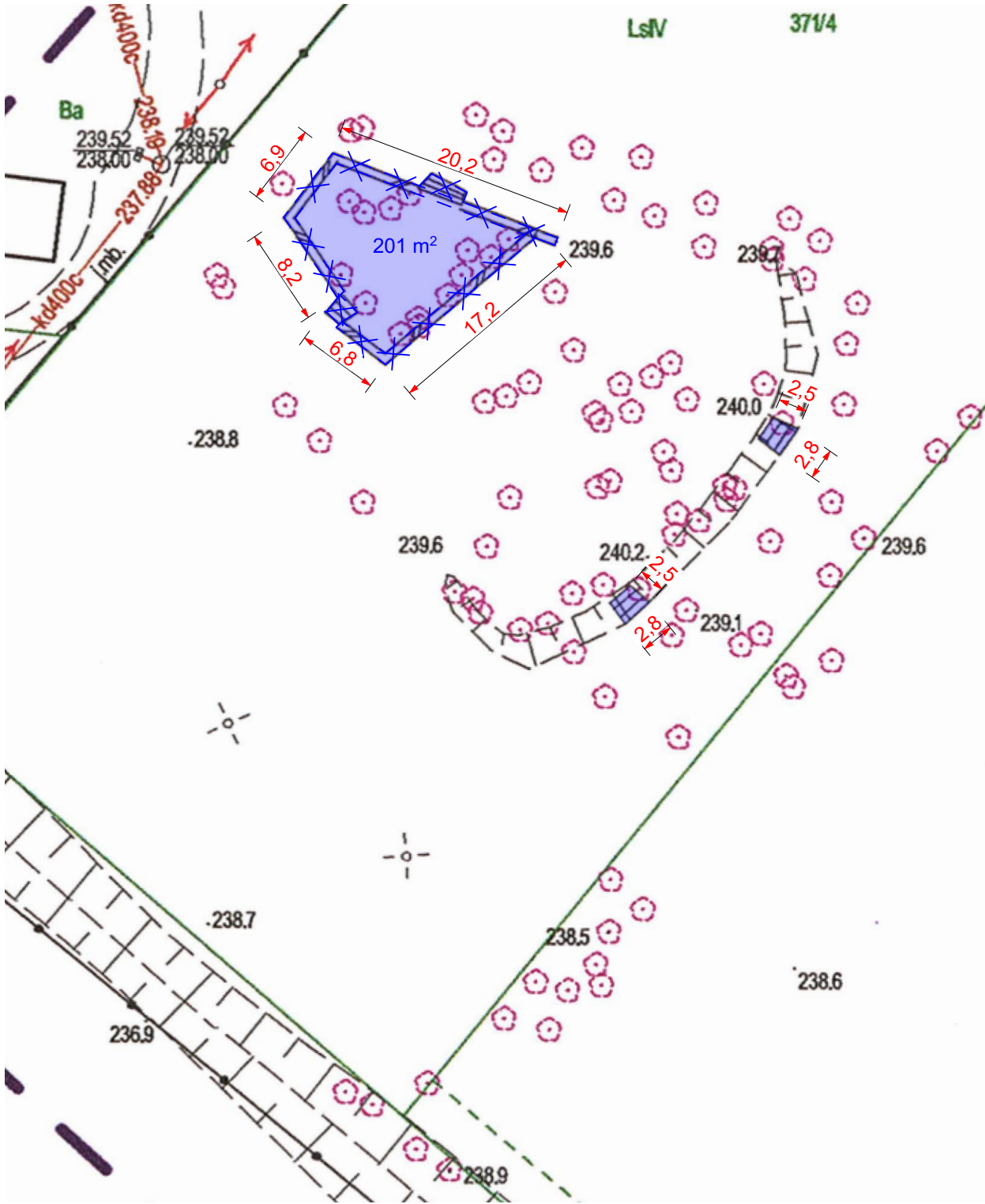
SPIS DRZEW DO WYCINKI:

- 1 - KLON ZWYCZAJNY (ACER PLATANOIDES), śred. pnia: 61cm
- 2 - KLON ZWYCZAJNY (ACER PLATANOIDES), śred. pnia: 65cm
- 3 - KLON ZWYCZAJNY (ACER PLATANOIDES), śred. pnia: 67cm
- 4 - KLON ZWYCZAJNY (ACER PLATANOIDES), śred. pnia: 57cm
- 5 - KLON ZWYCZAJNY (ACER PLATANOIDES), śred. pnia: 67cm
- 6 - ROBINIA AKACJOWA (ROBINIA PSEUDOACACIA), śred. pnia: 101cm
- 7 - ROBINIA AKACJOWA (ROBINIA PSEUDOACACIA), śred. pnia: 63 i 35cm
- 8 - DĄB SZYPUŁKOWY (QUERCUS ROBUR), śred. pnia: 45cm
- 9 - ROBINIA AKACJOWA (ROBINIA PSEUDOACACIA), śred. pnia: 115cm
- 10 - ROBINIA AKACJOWA (ROBINIA PSEUDOACACIA), śred. pnia: 80cm
- 11 - ROBINIA AKACJOWA (ROBINIA PSEUDOACACIA), śred. pnia: 55cm
- 12 - ROBINIA AKACJOWA (ROBINIA PSEUDOACACIA), śred. pnia: 41cm
- 13 - ROBINIA AKACJOWA (ROBINIA PSEUDOACACIA), śred. pnia: 123cm
- 14 - ROBINIA AKACJOWA (ROBINIA PSEUDOACACIA), śred. pnia: 95cm
- 15 - MORWA BIAŁA (MORUS ALBA), śred. pnia: 51cm
- 16 - MORWA BIAŁA (MORUS ALBA), śred. pnia: 34cm
- 17 - KLON ZWYCZAJNY (ACER PLATANOIDES), śred. pnia: 60cm
- 18 - ROBINIA AKACJOWA (ROBINIA PSEUDOACACIA), śred. pnia: 100cm
- 19 - ROBINIA AKACJOWA (ROBINIA PSEUDOACACIA), śred. pnia: 76cm
- 20 - ROBINIA AKACJOWA (ROBINIA PSEUDOACACIA), śred. pnia: 58cm
- 21 - ROBINIA AKACJOWA (ROBINIA PSEUDOACACIA), śred. pnia: 85 i 73cm
- 22 - ROBINIA AKACJOWA (ROBINIA PSEUDOACACIA), śred. pnia: 61cm
- 23 - KLON ZWYCZAJNY (ACER PLATANOIDES), śred. pnia: 61 i 48cm
- 24 - DĄB SZYPUŁKOWY (QUERCUS ROBUR), śred. pnia: 29cm
- 25 - ROBINIA AKACJOWA (ROBINIA PSEUDOACACIA), śred. pnia: 33cm

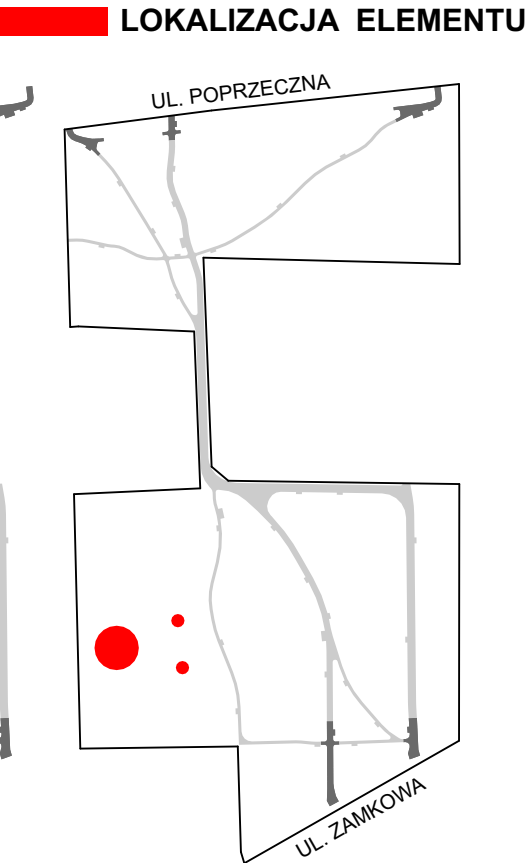


Jednostka projektowania: Grzegorz Wróbel ul. Sobieskiego 9/30 42-700 Lubliniec tel. 503 428 980 www.gw-atelier.pl	
<div><div>GW-ATELIER</div><div><div></div><div>5 0 3 4 2 1 8 9 8 0</div></div></div> <div>ARCHITEKT GRZEGORZ WRÓBEL</div>	
Nazwa obiektu budowlanego: REWITALIZACJA PARKU W ZAKRESIE: BUDOWY MUSZLI KONCERTOWEJ, WYKONANIA NOWYCH NAWIERZCHNI NA ISTNIEJĄCYCH CIĄGACH KOMUNIKACYJNYCH, WYKONANIE NOWYCH CIĄGÓW SPACEROWYCH, WYKONANIE OŚWIETLENIA W FORMIE LAMP PARKOWYCH ORAZ MONTAŻ ELEMENTÓW MAŁEJ ARCHITEKTURY	
Tytuł rysunku: DRZEWA DO WYCINKI	
ARCHITEKTURA	
Imię i nazwisko projektanta: <small>mgr inż. arch.</small> GRZEGORZ WRÓBEL	Podpis projektanta:
Numer uprawnień budowlanych: 12/OPOKK/2012	Data sporządzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
ARCHITEKTURA sprawdzający	
Imię i nazwisko sprawdzającego: <small>mgr inż. arch.</small> ANNA REJMAN-LENIEC	Podpis sprawdzającego:
Numer uprawnień budowlanych: 03/OPOKK/2009	Data sprawdzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
Skala rysunku: 1:500	Numer rysunku: PZTR.1
PROJEKT CHRONIONY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI. KOPIOWANIE, POWIELANIE I DOKONYWANIE ZMIAN W PROJEKCIE BEZ ZGODY AUTORA ZABRONIONE.	

MURKI I SCHODY TERENOWE
DO ROZBIÓRKI



FOTOGRAFIE ELMENTÓW
DO ROZBIÓRKI



UWAGI:

1. Należy dokonać rozbiórek istniejących murków, schodów wraz fundamentami, zlokalizowanych w miejscu planowanej budowy muszli koncertowej.
2. Należy także dokonać rozbiórki posadzki w części wewnętrznej pomiędzy murkami, którą porastają samosiejki drzew.
3. Projektuje się także rozbiórkę dwóch biegów schodowych przy skarpie, wykonanych w formie betonowej.
4. Wszelkie zmiany należy konsultować z projektantem oraz uzyskać akceptację.

Jednostka projektowania: Grzegorz Wróbel ul. Sobieskiego 9/30 42-700 Lubliniec tel. 503 428 980 www.gw-atelier.pl	
<div>GW-ATELIER</div> <div>5 0 3 4 2 1 8 9 8 0</div> <div>ARCHITEKT GRZEGORZ WRÓBEL</div>	
Nazwa obiektu budowlanego: REWITALIZACJA PARKU W ZAKRESIE: BUDOWY MUSZLI KONCERTOWEJ, WYKONANIA NOWYCH NAWIERZCHNI NA ISTNIEJĄCYCH CIĄGACH KOMUNIKACYJNYCH, WYKONANIE NOWYCH CIĄGÓW SPACEROWYCH, WYKONANIE OŚWIETLENIA W FORMIE LAMP PARKOWYCH ORAZ MONTAŻ ELEMENTÓW MAŁEJ ARCHITEKTURY	
Tytuł rysunku: MURKI I SCHODY TERENOWE DO ROZBIÓRKI	
ARCHITEKTURA	
Imię i nazwisko projektanta: <small>mgr inż. arch.</small> GRZEGORZ WRÓBEL	Podpis projektanta:
Numer uprawnień budowlanych: 12/OPOKK/2012	Data sporządzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
ARCHITEKTURA sprawdzający	
Imię i nazwisko sprawdzającego: <small>mgr inż. arch.</small> ANNA REJMAN-LENIEC	Podpis sprawdzającego:
Numer uprawnień budowlanych: 03/OPOKK/2009	Data sprawdzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
Skala rysunku: 1:500	Numer rysunku: PZTR.2
PROJEKT CHRONIONY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI. KOPIOWANIE, POWIELANIE I DOKONYWANIE ZMIAN W PROJEKCIE BEZ ZGODY AUTORA ZABRONIONE.	



FOT. 4 - NAWIERZCHNIA ASFALTOWA DO ROZBIÓRKI (ALEJKA LEWA)

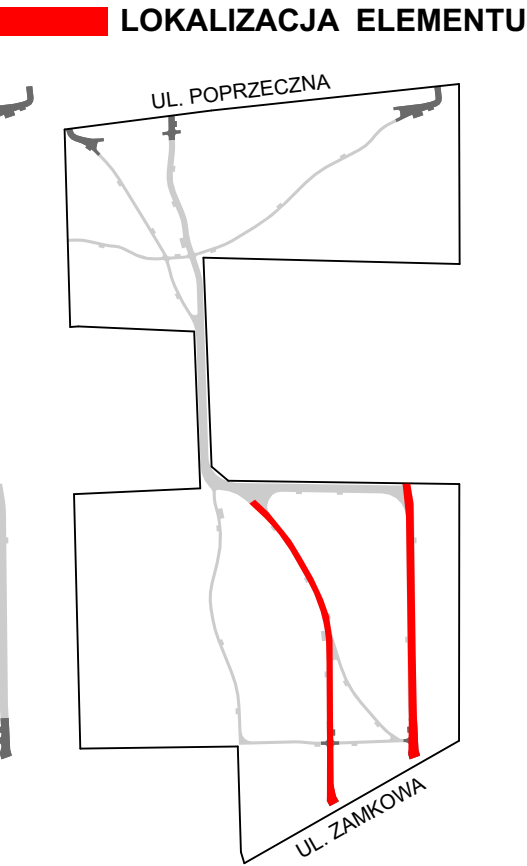
FOTOGRAFIE ALEJEK
Z NAWIERZCHNIĄ ASFALTOWĄ



FOT. 5 - NAWIERZCHNIA ASFALTOWA DO ROZBIÓRKI (ALEJKA PRAWA)

UWAGI:

1. Należy dokonać sfrezowania asfaltu na całości alejek, gdzie jest zlokalizowany.
2. Sfrezowany asfalt należy przetransportować i zeszkładować we wskazanym miejscu przez Inwestora.
3. Należy także rozebrać podbudowę pod nawierzchnią asfaltową.
4. Wszelkie zmiany należy konsultować z projektantem oraz uzyskać akceptację.

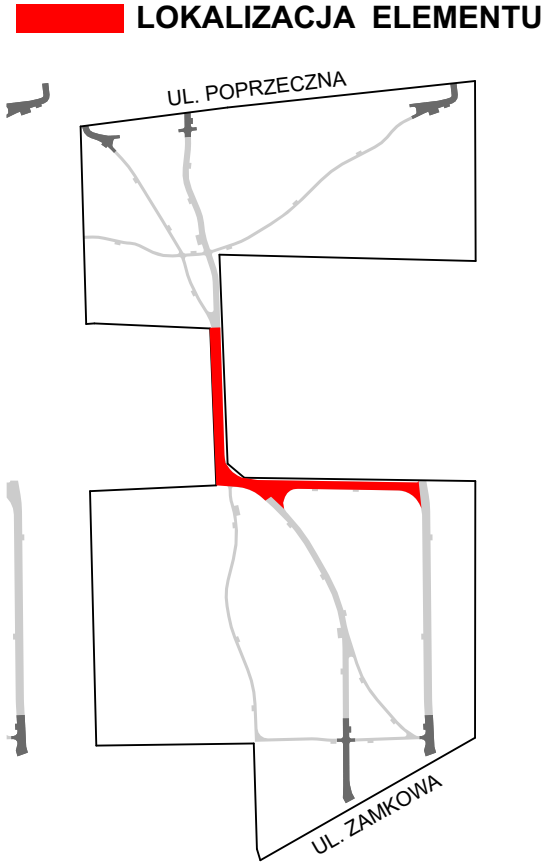


Jednostka projektowania:	
Grzegorz Wróbel ul. Sobieskiego 9/30 42-700 Lubliniec tel. 503 428 980 www.gw-atelier.pl	<div>GW-ATELIER</div> <div>5 0 3 4 2 1 8 9 8 0</div> <div>ARCHITEKT GRZEGORZ WRÓBEL</div>
Nazwa obiektu budowlanego:	
REWITALIZACJA PARKU W ZAKRESIE: BUDOWY MUSZLI KONCERTOWEJ, WYKONANIA NOWYCH NAWIERZCHNI NA ISTNIEJĄCYCH CIĄGACH KOMUNIKACYJNYCH, WYKONANIE NOWYCH CIĄGÓW SPACEROWYCH, WYKONANIE OŚWIETLENIA W FORMIE LAMP PARKOWYCH ORAZ MONTAŻ ELEMENTÓW MAŁEJ ARCHITEKTURY	
Tytuł rysunku:	
ROZBIÓRKA NAWIERZCHNI ASFALTOWEJ Z PODBUDOWĄ	
ARCHITEKTURA	
Imię i nazwisko projektanta: mgr inż. arch. GRZEGORZ WRÓBEL	Podpis projektanta:
Numer uprawnień budowlanych: 12/OPOKK/2012	Data sporządzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
ARCHITEKTURA sprawdzający	
Imię i nazwisko sprawdzającego: mgr inż. arch. ANNA REJMAN-LENIEC	Podpis sprawdzającego:
Numer uprawnień budowlanych: 03/OPOKK/2009	Data sprawdzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
Skala rysunku: —	Numer rysunku: PZTR.3
PROJEKT CHRONIONY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI. KOPIOWANIE, POWIELANIE I DOKONYWANIE ZMIAN W PROJEKCIE BEZ ZGODY AUTORA ZABRONIONE.	



FOT. 6 - NAWIERZCHNIA Z FREZU DO ROZBIÓRKI (ALEJKA PRAWA)

FOTOGRAFIE ALEJEK
Z NAWIERZCHNIĄ Z FREZU
ASFALTOWEGO I TŁUCZNIA



FOT. 7 - NAWIERZCHNIA Z FREZU DO ROZBIÓRKI (ALEJKA PRAWA)

UWAGI:

1. Należy dokonać rozbiórki nawierzchni z frezu asfaltowego i tłucznia wraz z podbudową.
2. Sfrezowany asfalt należy przetransportować i zeskładować we wskazanym miejscu przez Inwestora.
3. Wszelkie zmiany należy konsultować z projektantem oraz uzyskać akceptację.

Jednostka projektowania:	
Grzegorz Wróbel ul. Sobieskiego 9/30 42-700 Lubliniec tel. 503 428 980 www.gw-atelier.pl	<div>GW-ATELIER</div> <div>5 0 3 4 2 1 8 9 8 0</div> <div>ARCHITEKT GRZEGORZ WRÓBEL</div>
Nazwa obiektu budowlanego:	
REWITALIZACJA PARKU W ZAKRESIE: BUDOWY MUSZLI KONCERTOWEJ, WYKONANIA NOWYCH NAWIERZCHNI NA ISTNIEJĄCYCH CIĄGACH KOMUNIKACYJNYCH, WYKONANIE NOWYCH CIĄGÓW SPACEROWYCH, WYKONANIE OŚWIETLANIA W FORMIE LAMP PARKOWYCH ORAZ MONTAŻ ELEMENTÓW MAŁEJ ARCHITEKTURY	
Tytuł rysunku:	
ROZBIÓRKA NAWIERZCHNI Z FREZU ASFALT. I TŁUCZNIA	
ARCHITEKTURA	
Imię i nazwisko projektanta: mgr inż. arch. GRZEGORZ WRÓBEL	Podpis projektanta:
Numer uprawnień budowlanych: 12/OPOKK/2012	Data sporządzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
ARCHITEKTURA sprawdzający	
Imię i nazwisko sprawdzającego: mgr inż. arch. ANNA REJMAN-LENIEC	Podpis sprawdzającego:
Numer uprawnień budowlanych: 03/OPOKK/2009	Data sprawdzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
Skala rysunku: —	Numer rysunku: PZTR.4
PROJEKT CHRONIONY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI. KOPIOWANIE, POWIELANIE I DOKONYWANIE ZMIAN W PROJEKCIE BEZ ZGODY AUTORA ZABRONIONE.	



FOT. 8 - ŁAWKA I KOSZ Z ELEMENTAMI BETONOWYMI

FOTOGRAFIE ŁAWEK I KOSZY
PRZEZNACZONYCH DO ROZBIÓRKI



FOT. 9 - KOSZ STALOWY

UWAGI:

- 1. Należy dokonać rozbiórki / demontażu istniejących ławek parkowych i koszy na śmieci wraz z fundamentami.
- 2. Elementy małej architektury po demontażu należy przetransportować i zeskładować we wskazanym miejscu przez Inwestora.
- 3. Ławki i kosze na śmieci z elementami betonowymi - 5 sztuk.
- 4. Kosze na śmieci stalowe (niebieskie) - 3 sztuki.
- 5. Wszelkie zmiany należy konsultować z projektantem oraz uzyskać akceptację.

Jednostka projektowania:	
Grzegorz Wróbel ul. Sobieskiego 9/30 42-700 Lubliniec tel. 503 428 980 www.gw-atelier.pl	<div>GW-ATELIER</div> <div></div> <div>5 0 3 4 2 1 8 9 8 0</div> <div>ARCHITEKT GRZEGORZ WRÓBEL</div>
Nazwa obiektu budowlanego:	
REWITALIZACJA PARKU W ZAKRESIE: BUDOWY MUSZLI KONCERTOWEJ, WYKONANIA NOWYCH NAWIERZCHNI NA ISTNIEJĄCYCH CIĄGACH KOMUNIKACYJNYCH, WYKONANIE NOWYCH CIĄGÓW SPACEROWYCH, WYKONANIE OŚWIETLENIA W FORMIE LAMP PARKOWYCH ORAZ MONTAŻ ELEMENTÓW MAŁEJ ARCHITEKTURY	
Tytuł rysunku:	
ROZBIÓRKI ISTN. ŁAWEK PARKOWYCH I KOSZY NA ŚMIECI	
ARCHITEKTURA	
Imię i nazwisko projektanta: mgr inż. arch. GRZEGORZ WRÓBEL	Podpis projektanta:
Numer uprawnień budowlanych: 12/OPOKK/2012	Data sporządzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
ARCHITEKTURA sprawdzający	
Imię i nazwisko sprawdzającego: mgr inż. arch. ANNA REJMAN-LENIEC	Podpis sprawdzającego:
Numer uprawnień budowlanych: 03/OPOKK/2009	Data sprawdzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
Skala rysunku: —	Numer rysunku: PZTR.5
PROJEKT CHRONIONY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI. KOPIOWANIE, POWIELANIE I DOKONYWANIE ZMIAN W PROJEKCIE BEZ ZGODY AUTORA ZABRONIONE.	

MAPA DO CELÓW PROJEKTOWYCH		
Identyfikator zgłoszenia pracy geodezyjnej		GKK.6640.2034.2022
Skala mapy		1:1000
Miejscowość		Kłobuck, Zamkowa, Poprzeczna
Jednostka ewidencyjna	identyfikator	240601_4
	nazwa	Kłobuck miasto
Obręb ewidencyjny	identyfikator	0007
	nazwa	Zagórze
Działki nr		371/4, 372/1, 372/2, 372/5, 372/6
Nazwa układu współrzędnych	prostokątnych płaskich	2000/6
	wysokości	PL-EVRF2007-NH
Sekcja mapy zasadniczej		6.144.29.11.2 6.144.29.12.1
Data opracowania mapy		15.09.2022
Zakres opracowania		<div></div>
Informacje dotyczące służebności gruntowych		Nie badano
Treść fakultatywna mapy		<div>🌳 - drzewa</div> <div>== - ławki</div>
Usługi geodezyjne GEOKOP Andrzej Kopera Albertów 49, 42-165 Lipie NIP: 574-101-30-04 Nazwa / imię i nazwisko wykonawcy		mgr inż. Andrzej Kopera GEODETA UPRAWNIONY Nr uprawnień 6032 Imię i nazwisko, nr uprawnień i podpis geodety uprawnionego
Dodatkowe uwagi		
<div>- granice działek wykreślono kolorem zielonym na podstawie danych zawartych w bazie danych EGiB</div> <div>- mapa numeryczna uzupełniona pomiarem ID: GKK.6640.2034.2022.</div> <div>- nie wyklucza się istnienia w terenie innych, niewykazanych na niniejszej mapie urządzeń podziemnych, które nie były zgłoszone do inwentaryzacji lub o których brak jest informacji w instytucjach branżowych.</div> <div>- brak aktualnych opracowań planistycznych w zakresie opracowania</div>		
Niniejsza mapa nie została wykonana w trybie przepisów art. 31 rozporządzenia MR z dnia 18.08.2020 r. (Dz. U. nr 2020, poz. 1429) w zakresie opracowania.		

Poświadczam, że niniejszy dokument został opracowany w wyniku prac geodezyjnych i kartograficznych, których rezultaty zawiera operat techniczny pozytywnie zweryfikowany. Jednocześnie informuję, że jestem świadomy odpowiedzialności kamej za złożenie fałszywego oświadczenia.	
Identyfikator zgłoszenia prac geodezyjnych	GKK.6640.2034.2022
Organ służby geodezyjnej, który otrzymał zgłoszenie	Starosta Kłobucki
Wykonawca prac geodezyjnych	Usługi Geodezyjne GEOKOP Andrzej Kopera
Nr oraz data sporządzenia dokumentu zawierającego wynik pozytywnej weryfikacji	Protokół weryfikacji nr P.2406.2022.2027 z dnia 20.09.2022
Imię i nazwisko oraz nr uprawnień zawodowych kierownika prac	Andrzej Kopera Nr uprawnień 6032

mgr inż. Andrzej Kopera
GEODETA UPRAWNIONY
Nr uprawnień 6032
kom.: 504 01 73 72

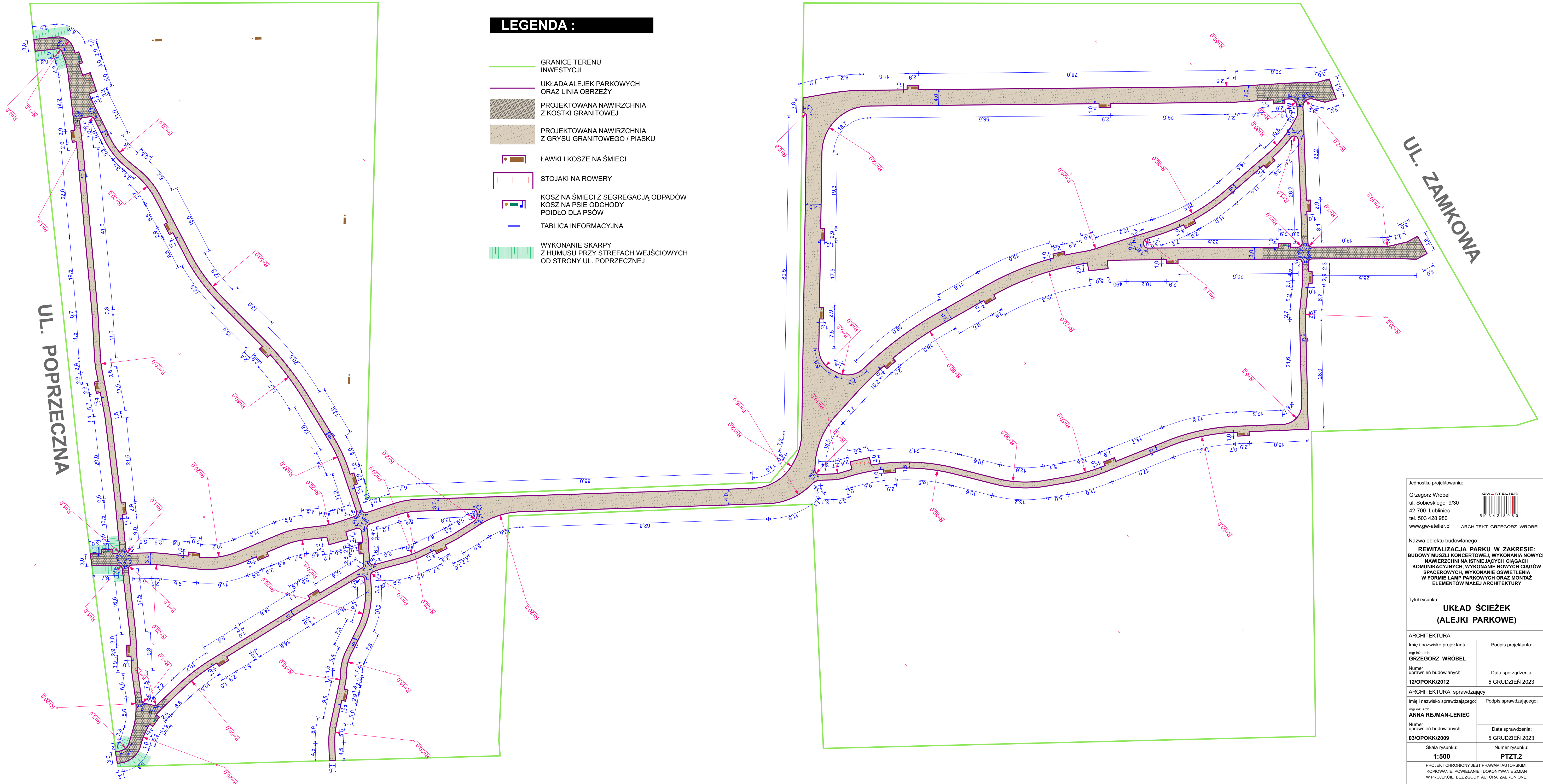
LEGENDA :

ELEMENTY PROJEKTOWANE

- 1 ŁAWKA PARKOWA
ORAZ KOSZ NA ŚMIECI
- 2 KOSZ DO SEGREGACJI ŚMIECI (POTRÓJNY)
ORAZ POIDŁO DLA PSÓW
I KOSZ NA PSIE ODCHODY
- 3 STOJAKI NA ROWERY
- 4 TABLICA INFORMACYJNA
- 5 STREFA WEJŚCIOWA DO PARKU
NAWIERZCHNIA Z KOSTKI GRANITOWEJ
CIĘTEJ 10x10x6 + OBRZEŻA
(OBRZEŻA GRANITOWE CIĘTE 6x20x100)
- 6 ŚCIEŻKA SZEROKOŚCI 3,0 m + OBRZEŻA
(OBRZEŻA GRANITOWE CIĘTE 6x20x100)
NAWIERZCHNIA - KRUSZYWO ŁAMANE (GRYS)
- 7 ŚCIEŻKA SZEROKOŚCI 4,0 m + OBRZEŻA
(OBRZEŻA GRANITOWE CIĘTE 6x20x100)
NAWIERZCHNIA - KRUSZYWO ŁAMANE
+ GRYS I PIASEK GRANITOWY
- 8 ŚCIEŻKA SZEROKOŚCI 1,5 m + OBRZEŻA
(OBRZEŻA GRANITOWE CIĘTE 6x20x100)
NAWIERZCHNIA - KRUSZYWO ŁAMANE
+ GRYS I PIASEK GRANITOWY
- 9 LAMPY PARKOWE
- 10 SCHODY TERENOWE
Z ELEMENTÓW PRZEBUDOWANYCH
- 11 MUSZLA KONCERTOWA
- 12 ZESTAW ZŁĄCZOWO POMIAROWY
- ZABUDUJE OSD
(przyłącze elektr. projekt. wg. odr. opracowania)
- 13 ROZDZIELNIA ELEKTR.
MUSZLI KONCERTOWEJ
- 14 GŁÓWNA ROZDZIELNIA
OBIEKTU 400V
- 15 ROZDZIELNIA ELEKTR.
REJONU PÓŁNOCNEGO
- 16 DRZEWIA ISTNIEJĄCE
PRZEZNACZONE DO WYCINKI
- 17 PLANOWANE NASADZENIA
- KASZTANOWIEC BIAŁY
- 18 PLANOWANE NASADZENIA
- KLON ZWYCZAJNY
- 19 GRANICE TERENU INWESTYCJI
(REWITALIZACJI PARKU)
- 20 LINIA ROZGRANICZAJĄCA
TEREN INWESTYCJI BUDOWY
MUSZLI KONCERTOWEJ



Jednostka projektowania:	
Grzegorz Wróbel ul. Sobieskiego 9/30 42-700 Lubliniec tel. 503 428 980 www.gw-atelier.pl	
ARCHITEKT GRZEGORZ WRÓBEL	
Nazwa obiektu budowlanego:	
REWITALIZACJA PARKU W ZAKRESIE: BUDOWY MUSZLI KONCERTOWEJ, WYKONANIA NOWYCH NAWIERZCHNI NA ISTNIEJĄCYCH CIĄGACH KOMUNIKACYJNYCH, WYKONANIE NOWYCH CIĄGÓW SPACEROWYCH, WYKONANIE OŚWIETLANIA W FORMIE LAMP PARKOWYCH ORAZ MONTAŻ ELEMENTÓW MAŁEJ ARCHITEKTURY	
Tytuł rysunku:	
ZAGOSPODAROWANIE TERENU	
ARCHITEKTURA	
Imię i nazwisko projektanta:	Podpis projektanta:
mgr inż. arch. GRZEGORZ WRÓBEL	
Numer uprawnień budowlanych:	Data sporządzenia:
12/OPOKK/2012	5 GRUDZIEŃ 2023
ARCHITEKTURA sprawdzający	
Imię i nazwisko sprawdzającego:	Podpis sprawdzającego:
mgr inż. arch. ANNA REJMAN-LENIEC	
Numer uprawnień budowlanych:	Data sprawdzenia:
03/OPOKK/2009	5 GRUDZIEŃ 2023
Skala rysunku:	Numer rysunku:
1:1000	PTZT.1
PROJEKT CHRONIONY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI. KOPIOWANIE, POWIELANIE I DOKONYWANIE ZMIAN W PROJEKCIE BEZ ZGODY AUTORA ZABRONIONE.	



LEGENDA :

- GRANICE TERENU INWESTYCJI
- UKŁAD ALEJEK PARKOWYCH ORAZ LINIA OBRZEŻY
- PROJEKTOWANA NAWIRZCHNIA Z KOSTKI GRANITOWEJ
- PROJEKTOWANA NAWIRZCHNIA Z GRYSU GRANITOWEGO / PIASKU
- ŁAWKI I KOSZE NA ŚMIECI
- STOJAKI NA ROWERY
- KOSZ NA ŚMIECI Z SEGREGACJĄ ODPADÓW
KOSZ NA PSIE OCHODY
POIDŁO DLA PSÓW
- TABLICA INFORMACYJNA
- WYKONANIE SKARPY Z HUMUSU PRZY STREFACH WEJŚCIOWYCH OD STRONY UL. POPRZECZNEJ

Nazwa obiektu budowlanego:
Grzegorz Wróbel
ul. Sobieskiego 9/30
42-700 Lubliniec
tel. 503 428 980
www.gw-atelier.pl ARCHTEKT GRZEGORZ WRÓBEL

5 0 3 4 2 8 9 8 0

Nazwa obiektu budowlanego:
**REWITALIZACJA PARKU W ZAKRESIE:
BUDOWY MUSZLI KONCERTOWEJ, WYKONANIA NOWYCH
NAWIERZCHNI NA ISTNIEJĄCYCH CIĄGACH
KOMUNIKACYJNYCH, WYKONANIE NOWYCH CIĄGÓW
SPACEROWYCH, WYKONANIE OŚWIETLENIA
W FORMIE LAMP PARKOWYCH ORAZ MONTAŻ
ELEMENTÓW MAŁEJ ARCHITEKTURY**

Tytuł rysunku:
**UKŁAD ŚCIEŻEK
(ALEJKI PARKOWE)**

ARCHITEKTURA

Imię i nazwisko projektanta:
mgr inż. arch.
GRZEGORZ WRÓBEL

Podpis projektanta:

Numer uprawnień budowlanych:
12/OPOKK/2012

Data sporządzenia:
5 GRUDZIEŃ 2023

ARCHITEKTURA sprawdzający

Imię i nazwisko sprawdzającego:
mgr inż. arch.
ANNA REJMAN-LENIEC

Podpis sprawdzającego:

Numer uprawnień budowlanych:
03/OPOKK/2009

Data sprawdzenia:
5 GRUDZIEŃ 2023

Skala rysunku:
1:500

Numer rysunku:
PTZT.2

PROJEKT CHRONIONY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI.
KOPIOWANIE, POWIELANIE I DOKONYWANIE ZMIAN
W PROJEKCIE BEZ ZGODY AUTORA ZABRONIONE.

ŚCIEŻKA SZEROKOŚCI 300 - 400 cm

ŚCIEŻKA SZEROKOŚCI 150 cm

- podbudowa z kruszywa kamiennego
- obrzeża granitowe cięte, fugi przy obrzeżach z żywicy epoksydowej oraz płukanego i suszonego piasku kwarcowego
- nawierzchnia - grys granitowy + piasek granitowy



STREFY WEJŚĆ DO PARKU

- podbudowa z kruszywa kamiennego
- obrzeża granitowe cięte, fugi przy obrzeżach z żywicy epoksydowej oraz płukanego i suszonego piasku kwarcowego
- nawierzchnia z kostki granitowej ciętej (płomieniowana) 10x10x8 cm
- fugowanie wykonać z dwuskładnikowej żywicy epoksydowej oraz płukanego i suszonego piasku kwarcowego



Jednostka projektowania:

Grzegorz Wróbel
ul. Sobieskiego 9/30
42-700 Lubliniec
tel. 503 428 980
www.gw-atelier.pl

GW-ATELIER

5 0 3 4 2 1 8 9 8 0

ARCHITEKT GRZEGORZ WRÓBEL

Nazwa obiektu budowlanego:

**REWITALIZACJA PARKU W ZAKRESIE:
BUDOWY MUSZLI KONCERTOWEJ, WYKONANIA NOWYCH
NAWIERZCHNI NA ISTNIEJĄCYCH CIĄGACH
KOMUNIKACYJNYCH, WYKONANIE NOWYCH CIĄGÓW
SPACEROWYCH, WYKONANIE OŚWIETLENIA
W FORMIE LAMP PARKOWYCH ORAZ MONTAŻ
ELEMENTÓW MAŁEJ ARCHITEKTURY**

Tytuł rysunku:

NAWIERZCHNIE ALEJEK

ARCHITEKTURA

Imię i nazwisko projektanta:
mgr inż. arch.
GRZEGORZ WRÓBEL

Podpis projektanta:

Numer uprawnień budowlanych:
12/OPOKK/2012

Data sporządzenia:
5 GRUDZIEŃ 2023

ARCHITEKTURA sprawdzający

Imię i nazwisko sprawdzającego:
mgr inż. arch.
ANNA REJMAN-LENIEC

Podpis sprawdzającego:

Numer uprawnień budowlanych:
03/OPOKK/2009

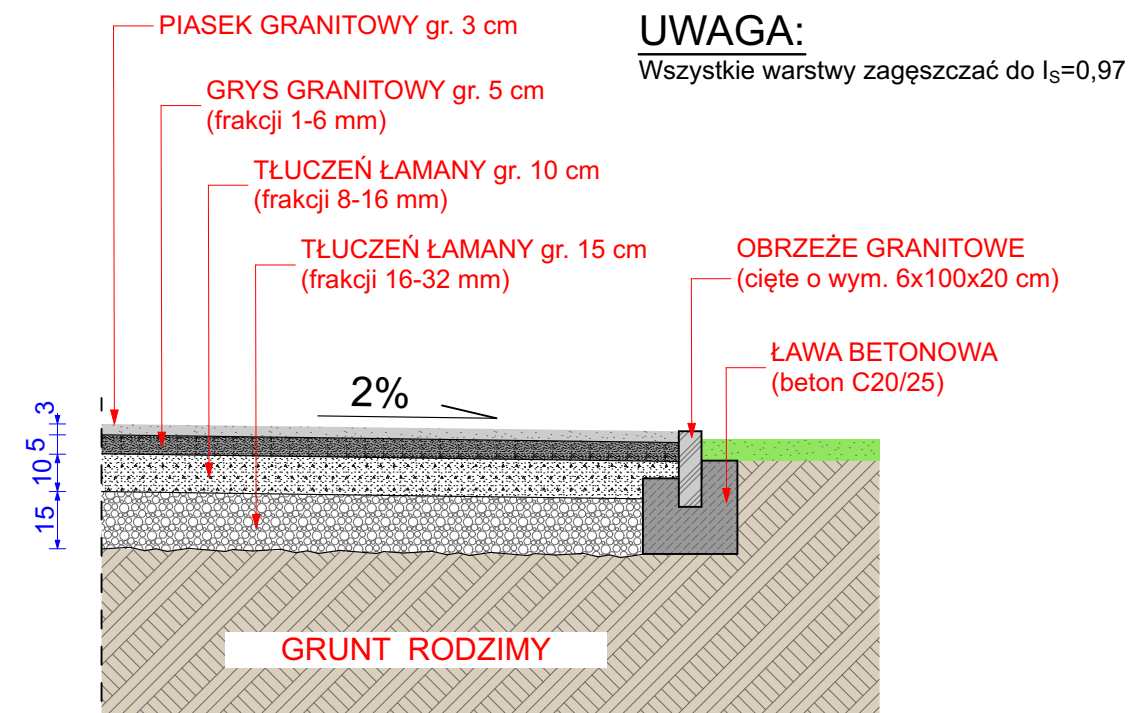
Data sprawdzenia:
5 GRUDZIEŃ 2023

Skala rysunku:

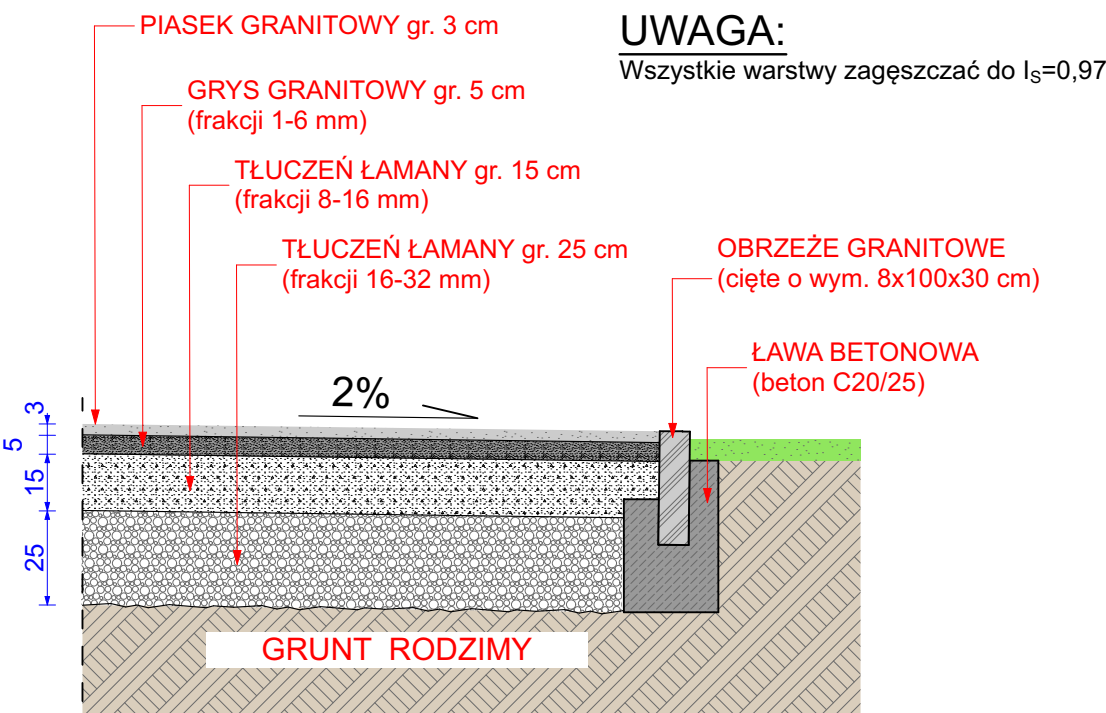
Numer rysunku:
PTZT.3

PROJEKT CHRONIONY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI.
KOPIOWANIE, POWIELANIE I DOKONYWANIE ZMIAN
W PROJEKCIE BEZ ZGODY AUTORA ZABRONIONE.

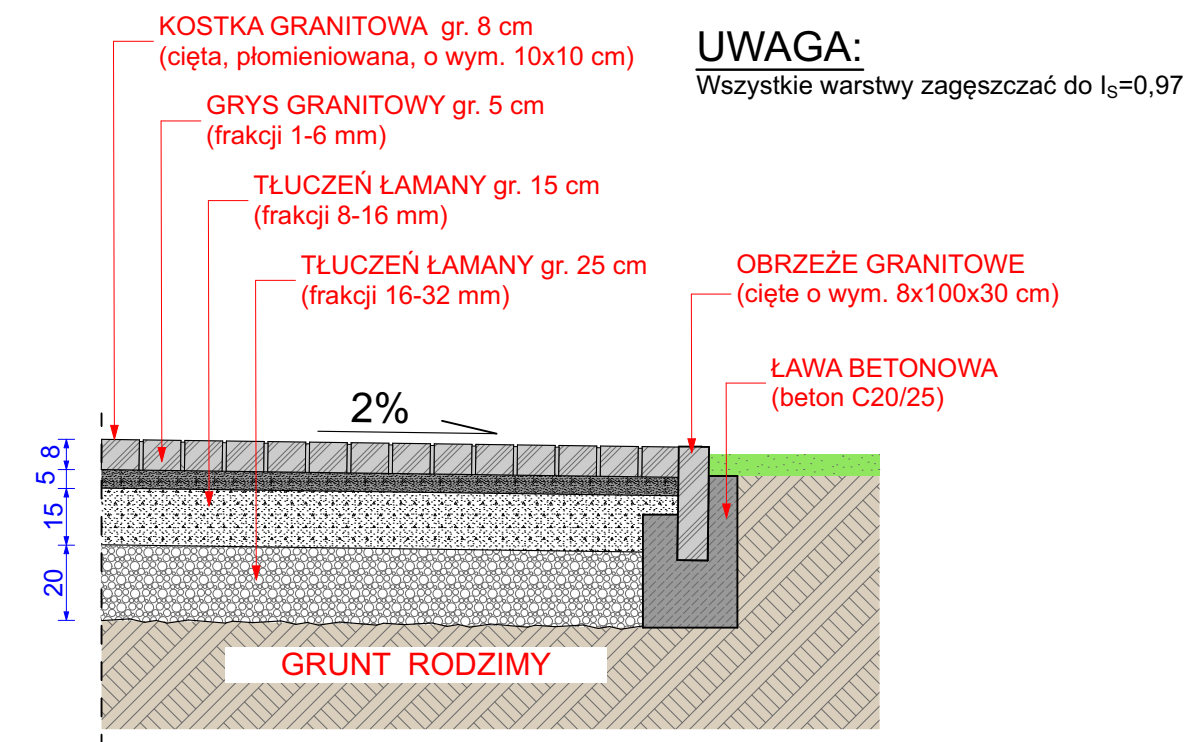
PODBUDOWA DLA ALEJEK
SZEROKOŚCI 150 cm



PODBUDOWA DLA ALEJEK
SZEROKOŚCI 300 - 400 cm



PODBUDOWA DLA ALEJEK
Z KOSTKĄ GRANITOWĄ



OBRZEŻA GRANITOWE
(CIĘTE, PŁOMIENIOWANE)



Jednostka projektowania:	
Grzegorz Wróbel ul. Sobieskiego 9/30 42-700 Lubliniec tel. 503 428 980 www.gw-atelier.pl	<div>GW-ATELIER</div> <div>5 0 3 4 2 1 8 9 8 0</div> <div>ARCHITEKT GRZEGORZ WRÓBEL</div>
Nazwa obiektu budowlanego:	
REWITALIZACJA PARKU W ZAKRESIE: BUDOWY MUSZLI KONCERTOWEJ, WYKONANIA NOWYCH NAWIERZCHNI NA ISTNIEJĄCYCH CIĄGACH KOMUNIKACYJNYCH, WYKONANIE NOWYCH CIĄGÓW SPACEROWYCH, WYKONANIE OŚWIETLANIA W FORMIE LAMP PARKOWYCH ORAZ MONTAŻ ELEMENTÓW MAŁEJ ARCHITEKTURY	
Tytuł rysunku:	
PODBUDOWA DLA ALEJEK	
ARCHITEKTURA	
Imię i nazwisko projektanta: mgr inż. arch. GRZEGORZ WRÓBEL	Podpis projektanta:
Numer uprawnień budowlanych: 12/OPOKK/2012	Data sporządzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
ARCHITEKTURA sprawdzający	
Imię i nazwisko sprawdzającego: mgr inż. arch. ANNA REJMAN-LENIEC	Podpis sprawdzającego:
Numer uprawnień budowlanych: 03/OPOKK/2009	Data sprawdzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
Skala rysunku: 1:20	Numer rysunku: PTZT.4
PROJEKT CHRONIONY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI. KOPIOWANIE, POWIELANIE I DOKONYWANIE ZMIAN W PROJEKCIE BEZ ZGODY AUTORA ZABRONIONE.	

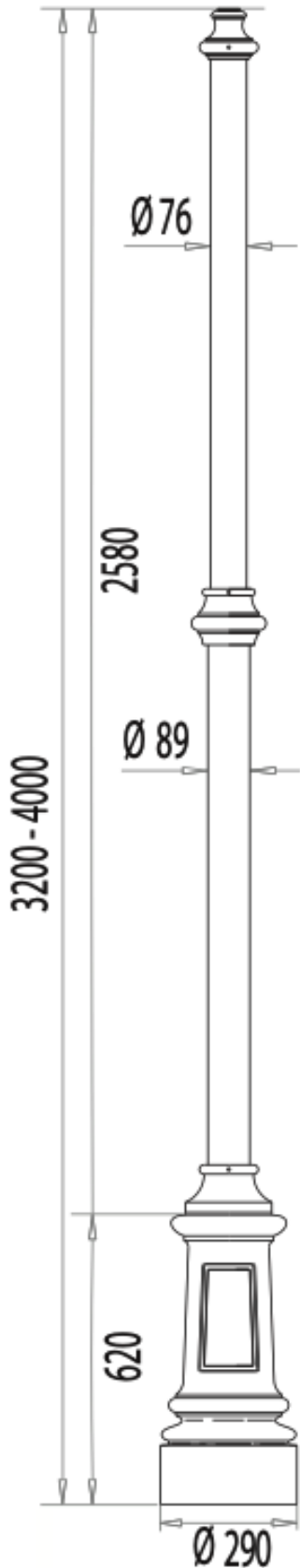
LAMPA PARKOWA

- 60 sztuk



SŁUP LAMPY PARKOWEJ

- 60 sztuk



UWAGI:

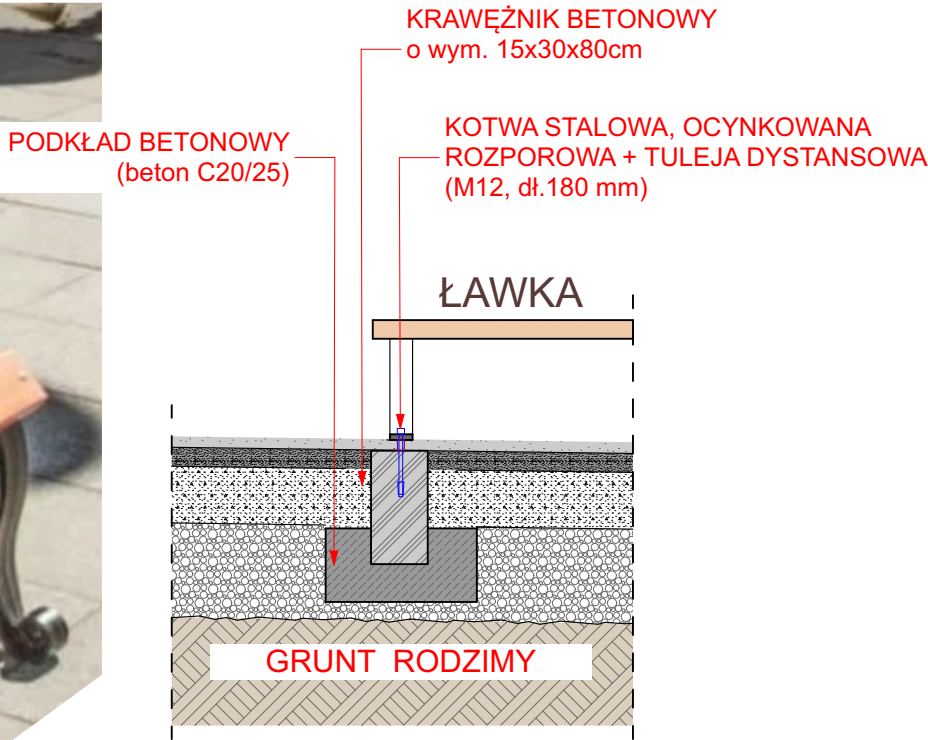
- 1. Lampy montować i wykonać zgodnie z częścią branży elektrycznej projektu technicznego.
- 2. Słupy wykonane z aluminium, w kolorze czarnym.
- 3. Wysokość słupa bez fundamentu 4 m.
- 4. Forma wizualna zgodnie z częścią rysunkową.
- 5. Korpus oprawy wykonany z aluminium lub stali ocynkowanej i malowanej proszkowo w kolorze czarnym.
- 6. Barwa światła - ciepła 3000K.
- 7. Lampy montować zgodnie z wytycznymi i zaleceniami producenta.
- 8. Wszystkie elementy powinny posiadać odpowiednie atesty i certyfikaty, zgodnie z obowiązującymi przepisami w tym zakresie.
- 9. Wszelkie zmiany należy konsultować z projektantem oraz uzyskać akceptację.

Jednostka projektowania:	
Grzegorz Wróbel ul. Sobieskiego 9/30 42-700 Lubliniec tel. 503 428 980 www.gw-atelier.pl	<div>GW-ATELIER</div> <div>5 0 3 4 2 1 8 9 8 0</div> <div>ARCHITEKT GRZEGORZ WRÓBEL</div>
Nazwa obiektu budowlanego:	
REWITALIZACJA PARKU W ZAKRESIE: BUDOWY MUSZLI KONCERTOWEJ, WYKONANIA NOWYCH NAWIERZCHNI NA ISTNIEJĄCYCH CIĄGACH KOMUNIKACYJNYCH, WYKONANIE NOWYCH CIĄGÓW SPACEROWYCH, WYKONANIE OŚWIETLANIA W FORMIE LAMP PARKOWYCH ORAZ MONTAŻ ELEMENTÓW MAŁEJ ARCHITEKTURY	
Tytuł rysunku:	
LAMPY PARKOWE	
ARCHITEKTURA	
Imię i nazwisko projektanta:	Podpis projektanta:
mgr inż. arch. GRZEGORZ WRÓBEL	
Numer uprawnień budowlanych:	Data sporządzenia:
12/OPOKK/2012	5 GRUDZIEŃ 2023
ARCHITEKTURA sprawdzający	
Imię i nazwisko sprawdzającego:	Podpis sprawdzającego:
mgr inż. arch. ANNA REJMAN-LENIEC	
Numer uprawnień budowlanych:	Data sprawdzenia:
03/OPOKK/2009	5 GRUDZIEŃ 2023
Skala rysunku:	Numer rysunku:
—	PTZT.5
PROJEKT CHRONIONY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI. KOPIOWANIE, POWIELANIE I DOKONYWANIE ZMIAN W PROJEKCIE BEZ ZGODY AUTORA ZABRONIONE.	

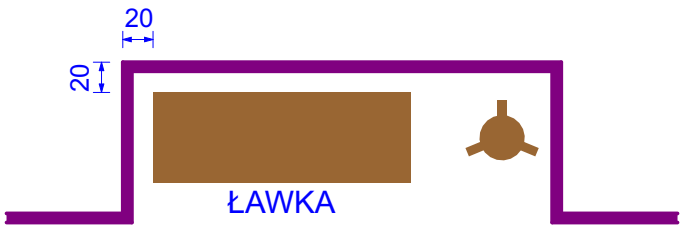
ŁAWKA PARKOWA
- 33 sztuki



FUNDAMENT POD ŁAWKI



LOKALIZACJA ŁAWKI



UWAGI:

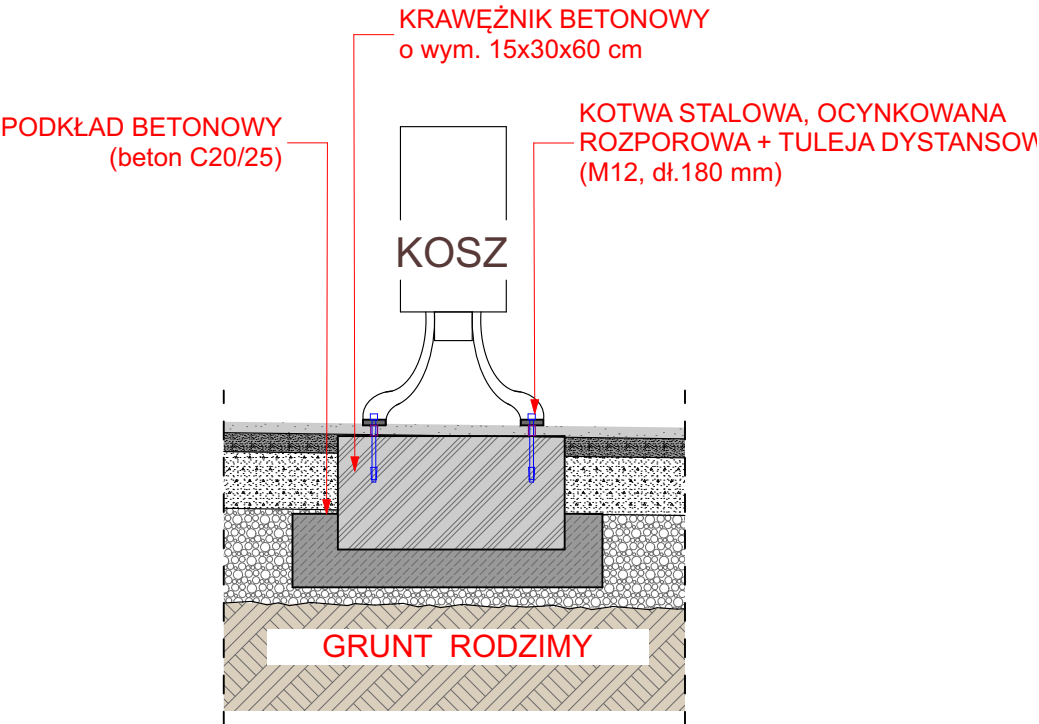
1. Ławki montować w miejscach, które wyznaczono w części rysunkowej.
2. Stelaż ławki żeliwny, w stylu retro, w kolorze czarnym.
3. Siedzisko oraz oparcie wykonane z desek ze skandynawskiego świerku, w kolorze tek.
4. Wymiary: długość 170 cm, szerokość 60 cm, wysokość 74 cm, wysokość siedziska 41 cm.
5. Pod stopami ławki wykonać fundament. W warstwach podbudowy kamiennej osadzić na warstwie podkładu z betonu C20/25 - obrzeże betonowe gr. 15 cm , do którego należy kotwić ławki na stałe za pomocą śrub przechodzących przez stopy odlewu.
6. Ławki montować zgodnie z wytycznymi i zaleceniami producenta.
7. Wszystkie elementy powinny posiadać odpowiednie atesty i certyfikaty, zgodnie z obowiązującymi przepisami w tym zakresie. Montować zgodnie z wytycznymi producenta.
8. Wszelkie zmiany należy konsultować z projektantem oraz uzyskać akceptację.

Jednostka projektowania:	
Grzegorz Wróbel ul. Sobieskiego 9/30 42-700 Lubliniec tel. 503 428 980 www.gw-atelier.pl	<div>GW-ATELIER</div> <div>5 0 3 4 2 1 8 9 8 0</div> <div>ARCHITEKT GRZEGORZ WRÓBEL</div>
Nazwa obiektu budowlanego:	
REWITALIZACJA PARKU W ZAKRESIE: BUDOWY MUSZLI KONCERTOWEJ, WYKONANIA NOWYCH NAWIERZCHNI NA ISTNIEJĄCYCH CIĄGACH KOMUNIKACYJNYCH, WYKONANIE NOWYCH CIĄGÓW SPACEROWYCH, WYKONANIE OŚWIETLANIA W FORMIE LAMP PARKOWYCH ORAZ MONTAŻ ELEMENTÓW MAŁEJ ARCHITEKTURY	
Tytuł rysunku:	
ŁAWKA PARKOWA	
ARCHITEKTURA	
Imię i nazwisko projektanta: mgr inż. arch. GRZEGORZ WRÓBEL	Podpis projektanta:
Numer uprawnień budowlanych: 12/OPOKK/2012	Data sporządzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
ARCHITEKTURA sprawdzający	
Imię i nazwisko sprawdzającego: mgr inż. arch. ANNA REJMAN-LENIEC	Podpis sprawdzającego:
Numer uprawnień budowlanych: 03/OPOKK/2009	Data sprawdzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
Skala rysunku: 1:20, 1:50	Numer rysunku: PTZT.6
PROJEKT CHRONIONY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI. KOPIOWANIE, POWIELANIE I DOKONYWANIE ZMIAN W PROJEKCIE BEZ ZGODY AUTORA ZABRONIONE.	

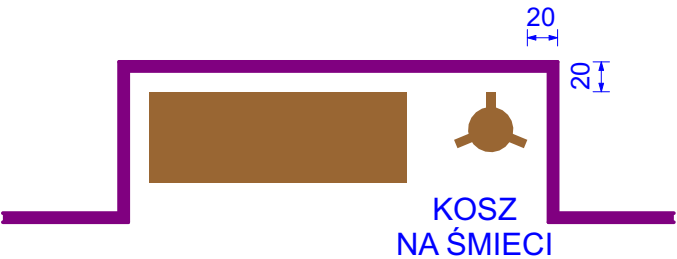
KOSZ NA ŚMIECI
- 33 sztuki



FUNDAMENT POD KOSZ



LOKALIZACJA KOSZA NA ŚMIECI



UWAGI:

1. Kosze montować w miejscach, które wyznaczono w części rysunkowej.
2. Stelaż żeliwny, obudowa z arkusza blachy z ozdobnymi, skośnymi wycięciami, całość w kolorze czarnym.
3. Wymiary: wysokość całkowita 79 cm, szerokość wkładu 28 cm, wysokość pojemnika 49 cm.
4. Pod stopami kosza wykonać fundament. W warstwach podbudowy kamiennej osadzić na warstwie podkładu z betonu C20/25 - obrzeże betonowe gr. 15 cm , do którego należy kotwić kosze na stałe za pomocą śrub przechodzących przez stopy odlewu.
5. Wkład kosza wyposażony w popielnicę.
6. Wszystkie elementy powinny posiadać odpowiednie atesty i certyfikaty, zgodnie z obowiązującymi przepisami w tym zakresie. Montować zgodnie z wytycznymi producenta.
7. Wszelkie zmiany należy konsultować z projektantem oraz uzyskać akceptację.

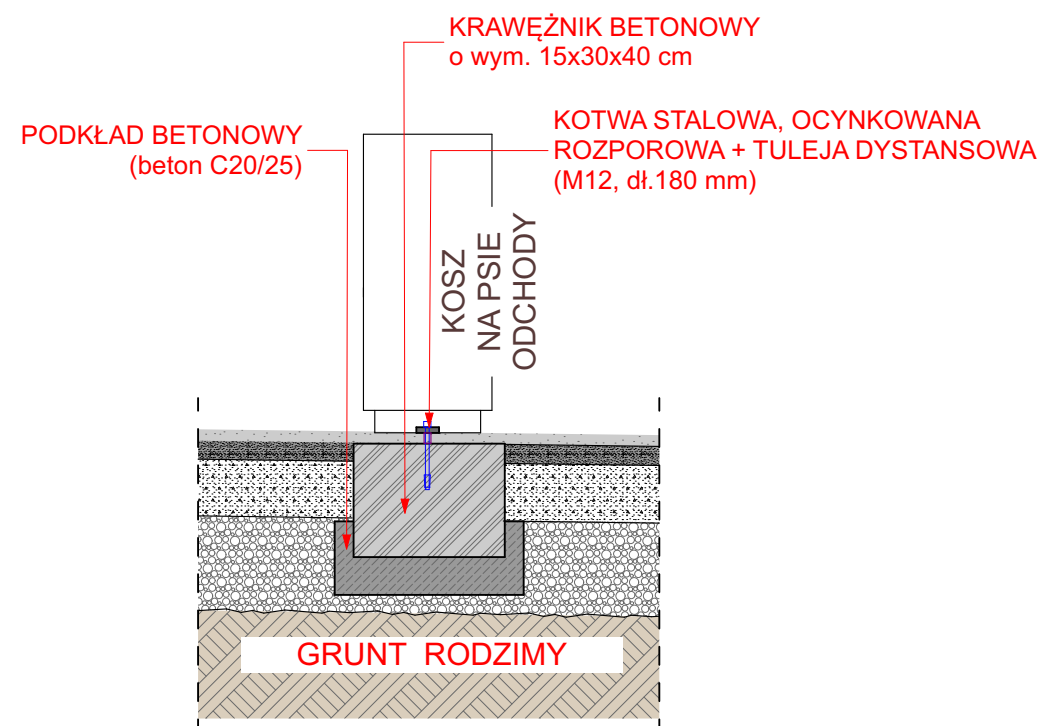
Jednostka projektowania:	
Grzegorz Wróbel ul. Sobieskiego 9/30 42-700 Lubliniec tel. 503 428 980 www.gw-atelier.pl	<div>GW-ATELIER</div> <div>5 0 3 4 2 1 8 9 8 0</div> <div>ARCHITEKT GRZEGORZ WRÓBEL</div>
Nazwa obiektu budowlanego:	
REWITALIZACJA PARKU W ZAKRESIE: BUDOWY MUSZLI KONCERTOWEJ, WYKONANIA NOWYCH NAWIERZCHNI NA ISTNIEJĄCYCH CIĄGACH KOMUNIKACYJNYCH, WYKONANIE NOWYCH CIĄGÓW SPACEROWYCH, WYKONANIE OŚWIETLENIA W FORMIE LAMP PARKOWYCH ORAZ MONTAŻ ELEMENTÓW MAŁEJ ARCHITEKTURY	
Tytuł rysunku:	
KOSZ NA ŚMIECI	
ARCHITEKTURA	
Imię i nazwisko projektanta: mgr inż. arch. GRZEGORZ WRÓBEL	Podpis projektanta:
Numer uprawnień budowlanych: 12/OPOKK/2012	Data sporządzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
ARCHITEKTURA sprawdzający	
Imię i nazwisko sprawdzającego: mgr inż. arch. ANNA REJMAN-LENIEC	Podpis sprawdzającego:
Numer uprawnień budowlanych: 03/OPOKK/2009	Data sprawdzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
Skala rysunku: 1:20, 1:50	Numer rysunku: PTZT.7
PROJEKT CHRONIONY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI. KOPIOWANIE, POWIELANIE I DOKONYWANIE ZMIAN W PROJEKCIE BEZ ZGODY AUTORA ZABRONIONE.	

KOSZ NA PSIE ODCHODY

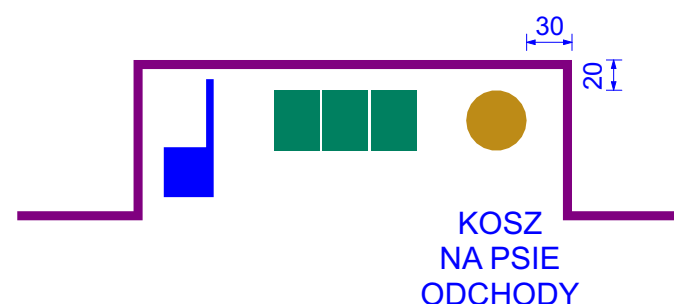
- 5 sztuk



FUNDAMENT POD KOSZ NA PSIE ODCHODY



LOKALIZACJA KOSZA NA PSIE ODCHODY



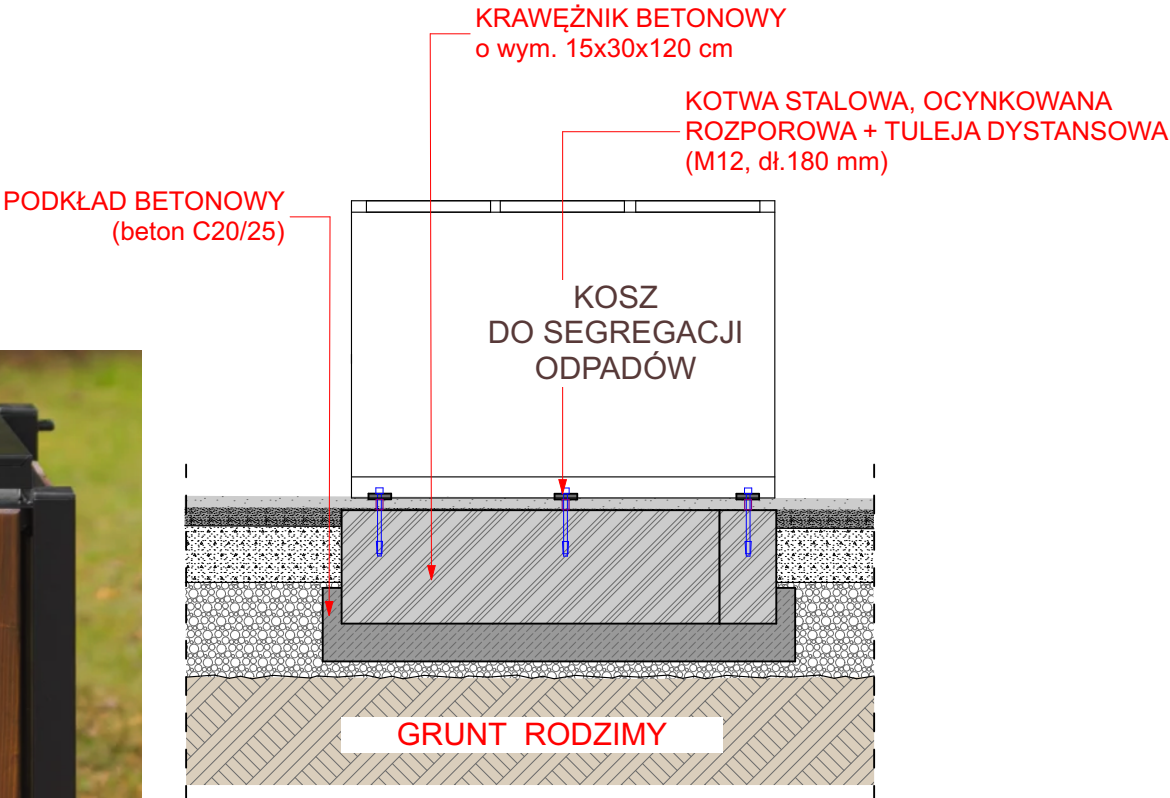
UWAGI:

- Kosze na psie odchody montować w miejscach, które wyznaczono w części rysunkowej.
- Wykonany ze stali, malowany proszkowo w kolorze czarnym.
- Wymiary: wysokość całkowita 95 cm, szerokość 33,5 cm, wysokość cokołu 6 cm.
- Pod stopami kosza wykonać fundament. W warstwach podbudowy kamiennej osadzić na warstwie podkładu z betonu C20/25 - obrzeże betonowe gr. 15 cm , do którego należy kotwić kosze na stałe za pomocą śrub przechodzących przez podstawę.
- Wkład kosza pojemności 45 l.
- Wszystkie elementy powinny posiadać odpowiednie atesty i certyfikaty, zgodnie z obowiązującymi przepisami w tym zakresie. Montować zgodnie z wytycznymi producenta.
- Wszelkie zmiany należy konsultować z projektantem oraz uzyskać akceptację.

Jednostka projektowania:	
Grzegorz Wróbel ul. Sobieskiego 9/30 42-700 Lubliniec tel. 503 428 980 www.gw-atelier.pl	<div>GW-ATELIER</div> <div>5 0 3 4 2 8 9 8 0</div> <div>ARCHITEKT GRZEGORZ WRÓBEL</div>
Nazwa obiektu budowlanego:	
REWITALIZACJA PARKU W ZAKRESIE: BUDOWY MUSZLI KONCERTOWEJ, WYKONANIA NOWYCH NAWIERZCHNI NA ISTNIEJĄCYCH CIĄGACH KOMUNIKACYJNYCH, WYKONANIE NOWYCH CIĄGÓW SPACEROWYCH, WYKONANIE OŚWIETLENIA W FORMIE LAMP PARKOWYCH ORAZ MONTAŻ ELEMENTÓW MAŁEJ ARCHITEKTURY	
Tytuł rysunku:	
KOSZ NA PSIE ODCHODY	
ARCHITEKTURA	
Imię i nazwisko projektanta: mgr inż. arch. GRZEGORZ WRÓBEL	Podpis projektanta:
Numer uprawnień budowlanych: 12/OPOKK/2012	Data sporządzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
ARCHITEKTURA sprawdzający	
Imię i nazwisko sprawdzającego: mgr inż. arch. ANNA REJMAN-LENIEC	Podpis sprawdzającego:
Numer uprawnień budowlanych: 03/OPOKK/2009	Data sprawdzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
Skala rysunku: 1:20, 1:50	Numer rysunku: PTZT.8
PROJEKT CHRONIONY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI. KOPIOWANIE, POWIELANIE I DOKONYWANIE ZMIAN W PROJEKCIE BEZ ZGODY AUTORA ZABRONIONE.	

KOSZ NA ŚMIECI
DO SEGREGACJI ODPADÓW
- 5 sztuk

FUNDAMENT POD KOSZ
NA PSIE ODCHODY

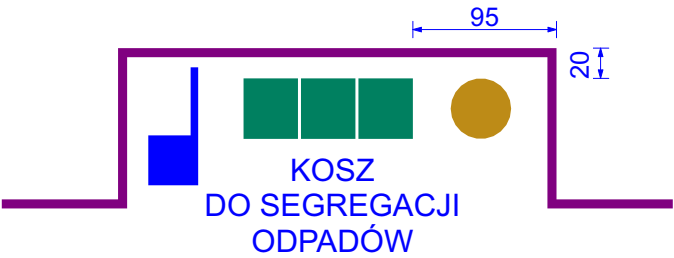


UWAGI:

1. Kosze montować w miejscach, które wyznaczono w części rysunkowej.
2. Stelaż stalowy, malowany proszkowo w kolorze czarnym.
3. Wymiary: wysokość całkowita 106 cm, długość 112 cm, szerokość 37 cm.
4. Pod stopami kosza wykonać fundament. W warstwach podbudowy kamiennej osadzić na warstwie podkładu z betonu C20/25 - obrzeże betonowe gr. 15 cm , do którego należy kotwić kosze na stałe za pomocą śrub przechodzących przez stopy odlewu.
5. Trzy niezależne komory o pojemności 3x75 l, wyposażone w niezależne daszki / klapy górne.
6. Po bokach wykończony listwami drewnianymi, w kolorze tek.
7. Wszystkie elementy powinny posiadać odpowiednie atesty i certyfikaty, zgodnie z obowiązującymi przepisami w tym zakresie. Montować zgodnie z wytycznymi producenta.
8. Wszelkie zmiany należy konsultować z projektantem oraz uzyskać akceptację.



LOKALIZACJA KOSZA NA ŚMIECI
Z SEGREGACJĄ ODPADÓW



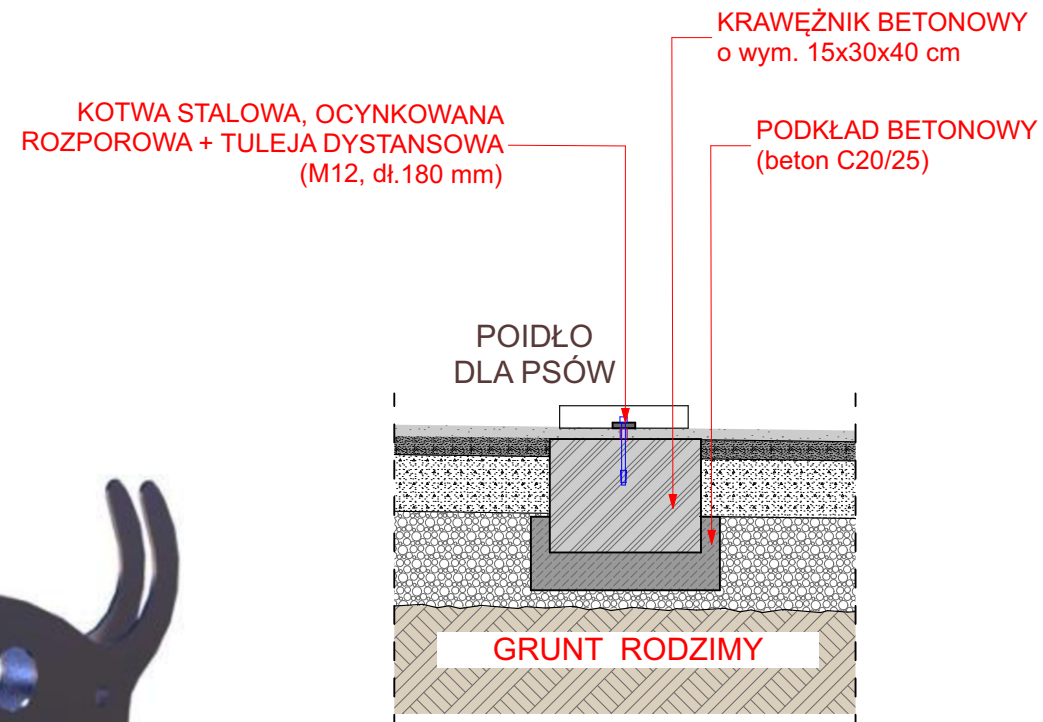
Jednostka projektowania:	
Grzegorz Wróbel ul. Sobieskiego 9/30 42-700 Lubliniec tel. 503 428 980 www.gw-atelier.pl	GW-ATELIER 5 10 3 4 2 1 8 9 8 0 ARCHITEKT GRZEGORZ WRÓBEL
Nazwa obiektu budowlanego:	
REWITALIZACJA PARKU W ZAKRESIE: BUDOWY MUSZLI KONCERTOWEJ, WYKONANIA NOWYCH NAWIERZCHNI NA ISTNIEJĄCYCH CIĄGACH KOMUNIKACYJNYCH, WYKONANIE NOWYCH CIĄGÓW SPACEROWYCH, WYKONANIE OŚWIETLANIA W FORMIE LAMP PARKOWYCH ORAZ MONTAŻ ELEMENTÓW MAŁEJ ARCHITEKTURY	
Tytuł rysunku:	
KOSZ NA ŚMIECI DO SEGREGACJI ODPADÓW	
ARCHITEKTURA	
Imię i nazwisko projektanta: mgr inż. arch. GRZEGORZ WRÓBEL	Podpis projektanta:
Numer uprawnień budowlanych: 12/OPOKK/2012	Data sporządzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
ARCHITEKTURA sprawdzający	
Imię i nazwisko sprawdzającego: mgr inż. arch. ANNA REJMAN-LENIEC	Podpis sprawdzającego:
Numer uprawnień budowlanych: 03/OPOKK/2009	Data sprawdzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
Skala rysunku: 1:20, 1:50	Numer rysunku: PTZT.9
PROJEKT CHRONIONY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI. KOPIOWANIE, POWIELANIE I DOKONYWANIE ZMIAN W PROJEKCIE BEZ ZGODY AUTORA ZABRONIONE.	

POIDŁO DLA PSÓW

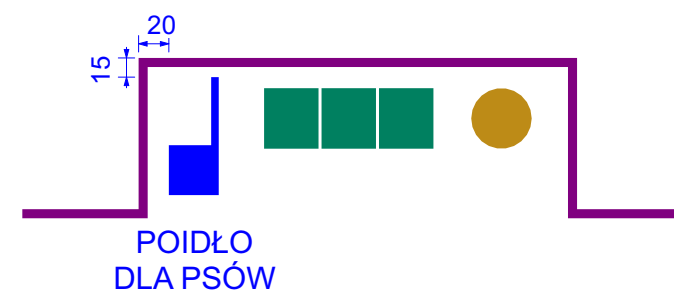
- 5 sztuk



FUNDAMENT POD POIDŁO DLA PSÓW




LOKALIZACJA POIDŁA DLA PSÓW



UWAGI:

1. Poidła montować w miejscach, które wyznaczono w części rysunkowej.
2. Stelaż stalowy, malowany proszkowo w kolorze czarnym, miseczka plastikowa.
3. Miskę osadzić na kleju montażowym, mrozoodpornym.
4. Wymiary: podstawa poidła 33x33 cm i wysokości 8 cm, długość całkowita 76,9 cm.
5. W miejscu montażu wykonać fundament. W warstwach podbudowy kamiennej osadzić na warstwie podkładu z betonu C20/25 - obrzeże betonowe gr. 15 cm , do którego należy kotwić kosze na stałe za pomocą śrub przechodzących przez stopy odlewu.
6. Pojemność poidła 1l.
7. Wszystkie elementy powinny posiadać odpowiednie atesty i certyfikaty, zgodnie z obowiązującymi przepisami w tym zakresie. Montować zgodnie z wytycznymi producenta.
8. Wszelkie zmiany należy konsultować z projektantem oraz uzyskać akceptację.

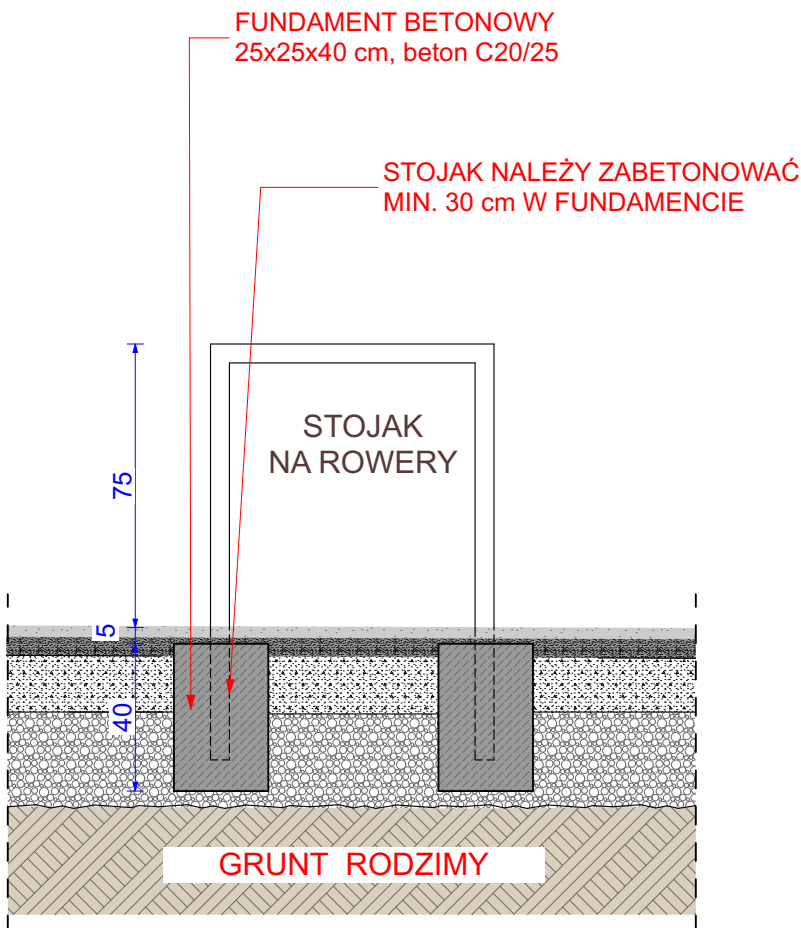
Jednostka projektowania:	
Grzegorz Wróbel ul. Sobieskiego 9/30 42-700 Lubliniec tel. 503 428 980 www.gw-atelier.pl	<div>GW-ATELIER</div> <div></div> <div>5 0 3 4 2 1 8 9 8 0</div> <div>ARCHITEKT GRZEGORZ WRÓBEL</div>
Nazwa obiektu budowlanego:	
REWITALIZACJA PARKU W ZAKRESIE: BUDOWY MUSZLI KONCERTOWEJ, WYKONANIA NOWYCH NAWIERZCHNI NA ISTNIEJĄCYCH CIĄGACH KOMUNIKACYJNYCH, WYKONANIE NOWYCH CIĄGÓW SPACEROWYCH, WYKONANIE OŚWIETLANIA W FORMIE LAMP PARKOWYCH ORAZ MONTAŻ ELEMENTÓW MAŁEJ ARCHITEKTURY	
Tytuł rysunku:	
POIDŁO DLA PSÓW	
ARCHITEKTURA	
Imię i nazwisko projektanta: mgr inż. arch. GRZEGORZ WRÓBEL	Podpis projektanta:
Numer uprawnień budowlanych: 12/OPOKK/2012	Data sporządzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
ARCHITEKTURA sprawdzający	
Imię i nazwisko sprawdzającego: mgr inż. arch. ANNA REJMAN-LENIEC	Podpis sprawdzającego:
Numer uprawnień budowlanych: 03/OPOKK/2009	Data sprawdzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
Skala rysunku: 1:20, 1:50	Numer rysunku: PTZT.10
PROJEKT CHRONIONY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI. KOPIOWANIE, POWIELANIE I DOKONYWANIE ZMIAN W PROJEKCIE BEZ ZGODY AUTORA ZABRONIONE.	

STOJAKI NA ROWERY

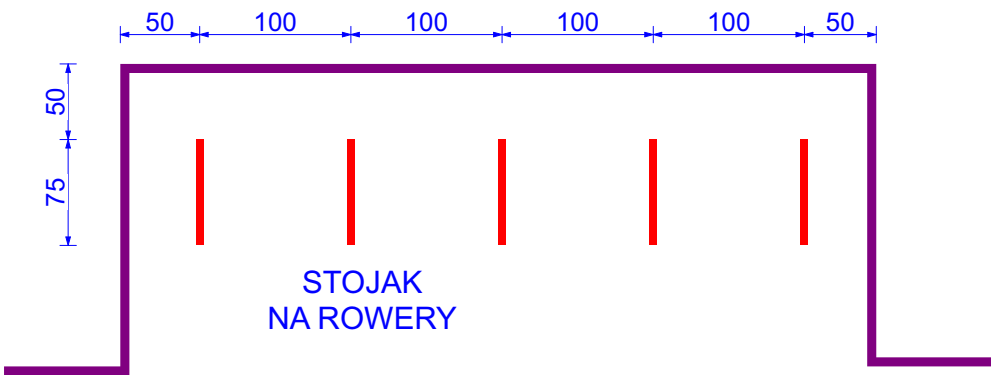
- 20 sztuk



FUNDAMENT
STOJAKÓW NA ROWERY



LOKALIZACJA STOJAKÓW NA ROWERY



UWAGI:

1. Stojaki na rowery montować w miejscach, które wyznaczono w części rysunkowej.
2. Sojaki z rur o profilu kwadratowym 5x5 cm, ocynkowane oraz malowane proszkowo.
3. Wymiary: wysokość powyżej terenu 75 cm długość 75 cm.
4. W miejscu montażu wykonać fundament. W warstwach podbudowy kamiennej wykonać fundament betonowy, w którym należy zabetonować stojaki.
5. Stojaki montować zgodnie z wytycznymi i zaleceniami producenta.
6. Wszystkie elementy powinny posiadać odpowiednie atesty i certyfikaty, zgodnie z obowiązującymi przepisami w tym zakresie.
7. Wszelkie zmiany należy konsultować z projektantem oraz uzyskać akceptację.

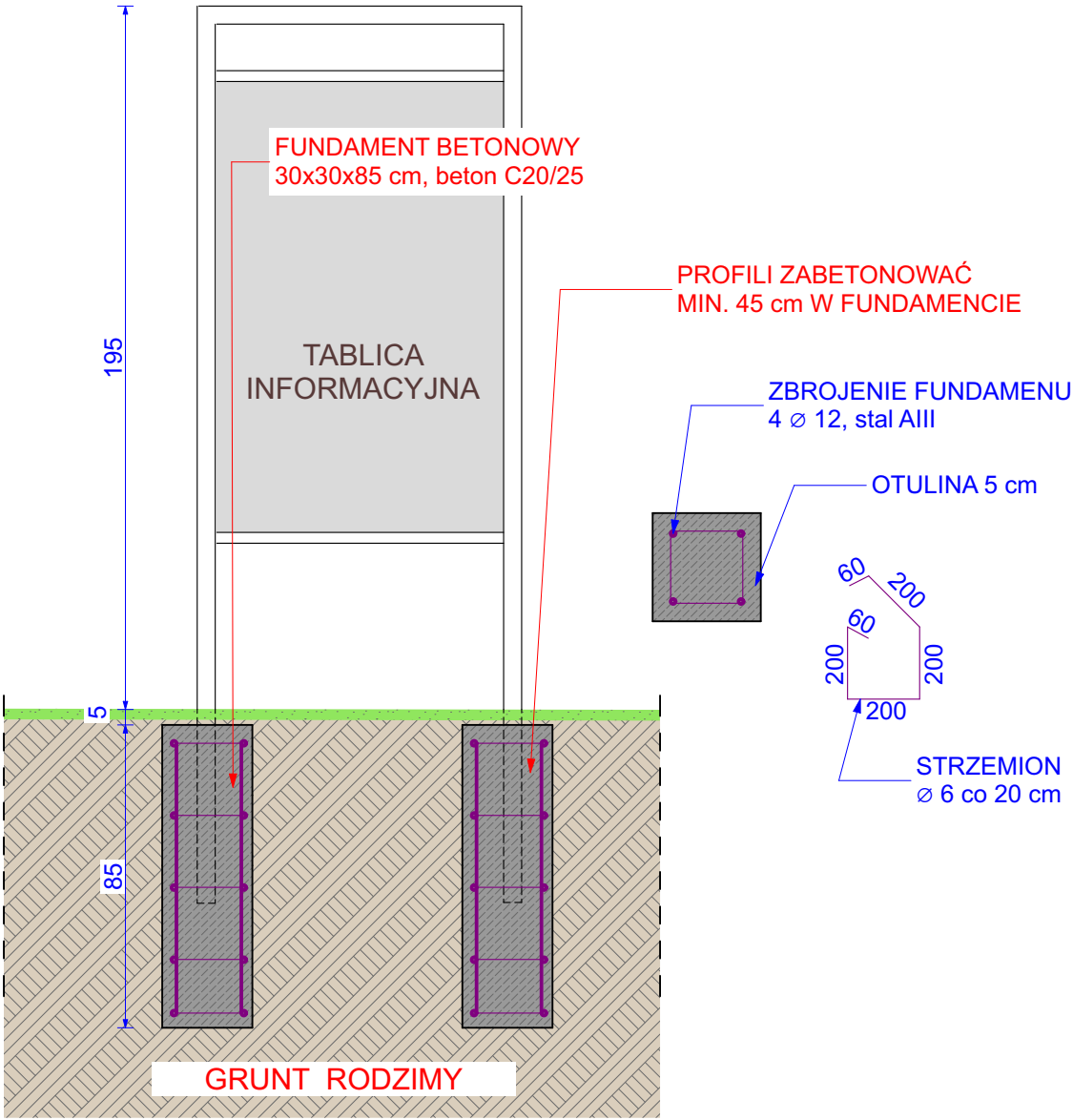
Jednostka projektowania:	
Grzegorz Wróbel ul. Sobieskiego 9/30 42-700 Lubliniec tel. 503 428 980 www.gw-atelier.pl	<div>GW-ATELIER</div> <div>5 0 3 4 2 1 8 9 8 0</div> <div>ARCHITEKT GRZEGORZ WRÓBEL</div>
Nazwa obiektu budowlanego:	
REWITALIZACJA PARKU W ZAKRESIE: BUDOWY MUSZLI KONCERTOWEJ, WYKONANIA NOWYCH NAWIERZCHNI NA ISTNIEJĄCYCH CIĄGACH KOMUNIKACYJNYCH, WYKONANIE NOWYCH CIĄGÓW SPACEROWYCH, WYKONANIE OŚWIETLANIA W FORMIE LAMP PARKOWYCH ORAZ MONTAŻ ELEMENTÓW MAŁEJ ARCHITEKTURY	
Tytuł rysunku:	
STOJAK NA ROWERY	
ARCHITEKTURA	
Imię i nazwisko projektanta: mgr inż. arch. GRZEGORZ WRÓBEL	Podpis projektanta:
Numer uprawnień budowlanych: 12/OPOKK/2012	Data sporządzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
ARCHITEKTURA sprawdzający	
Imię i nazwisko sprawdzającego: mgr inż. arch. ANNA REJMAN-LENIEC	Podpis sprawdzającego:
Numer uprawnień budowlanych: 03/OPOKK/2009	Data sprawdzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
Skala rysunku: 1:20, 1:50	Numer rysunku: PTZT.11
PROJEKT CHRONIONY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI. KOPIOWANIE, POWIELANIE I DOKONYWANIE ZMIAN W PROJEKCIE BEZ ZGODY AUTORA ZABRONIONE.	

TABLICA INFORMACYJNA

- 2 sztuki



FUNDAMENT
TABLICY INFORMACYJNEJ



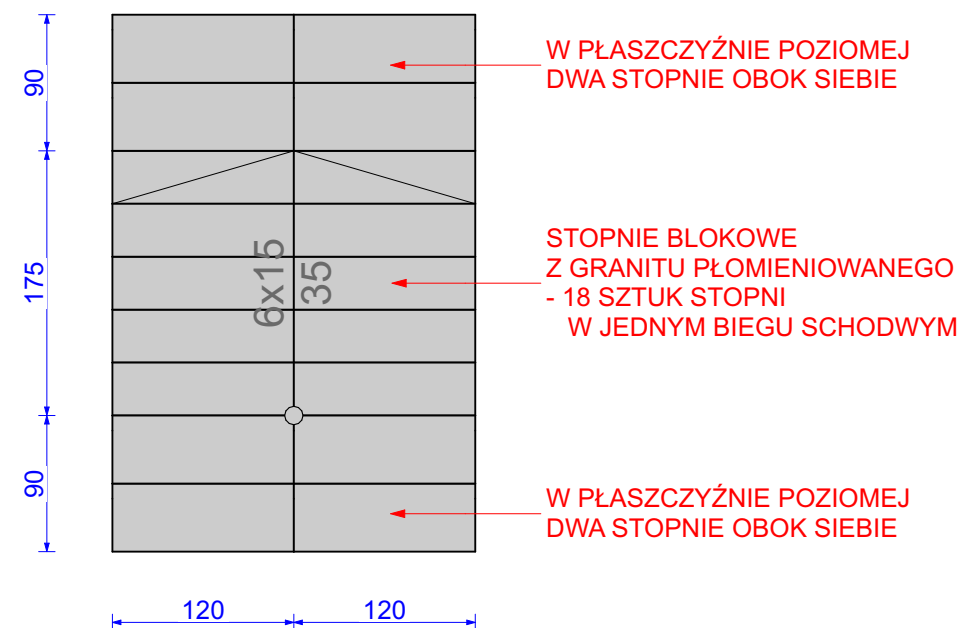
UWAGI:

1. Tablice montować w miejscach, które wyznaczono w części rysunkowej.
2. Stelaż stalowy, malowany proszkowo w kolorze czarnym.
3. Tablica informacyjna w kolorze białym, grafikę, kolorystykę oraz tekst - uzgodnić z Inwestorem.
4. Grafikę wykonać na tworzywie typu Dibond, płyta w kolorze białym - gr. 3 mm, nadruk obustronny w technologii UV.
5. Wymiary: wysokość 240 cm, szerokość 88 cm, powierzchnia ekspozycyjna: 125x80 cm.
6. W miejscu montażu wykonać fundament, zgodnie z częścią rysunkową a elementy ramy zakotwić poprzez zabetonowanie.
7. Wszystkie elementy powinny posiadać odpowiednie atesty i certyfikaty, zgodnie z obowiązującymi przepisami w tym zakresie. Montować zgodnie z wytycznymi producenta.
8. Wszelkie zmiany należy konsultować z projektantem oraz uzyskać akceptację.

Jednostka projektowania:	
Grzegorz Wróbel ul. Sobieskiego 9/30 42-700 Lubliniec tel. 503 428 980 www.gw-atelier.pl	<div>GW-ATELIER</div> <div>5 0 3 4 2 1 8 9 8 0</div> <div>ARCHITEKT GRZEGORZ WRÓBEL</div>
Nazwa obiektu budowlanego:	
REWITALIZACJA PARKU W ZAKRESIE: BUDOWY MUSZLI KONCERTOWEJ, WYKONANIA NOWYCH NAWIERZCHNI NA ISTNIEJĄCYCH CIĄGACH KOMUNIKACYJNYCH, WYKONANIE NOWYCH CIĄGÓW SPACEROWYCH, WYKONANIE OŚWIETLANIA W FORMIE LAMP PARKOWYCH ORAZ MONTAŻ ELEMENTÓW MAŁEJ ARCHITEKTURY	
Tytuł rysunku:	
TABLICA INFORMACYJNA	
ARCHITEKTURA	
Imię i nazwisko projektanta: mgr inż. arch. GRZEGORZ WRÓBEL Numer uprawnień budowlanych: 12/OPOKK/2012	Podpis projektanta: Data sporządzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
ARCHITEKTURA sprawdzający	
Imię i nazwisko sprawdzającego: mgr inż. arch. ANNA REJMAN-LENIEC Numer uprawnień budowlanych: 03/OPOKK/2009	Podpis sprawdzającego: Data sprawdzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
Skala rysunku: 1:20, 1:50	Numer rysunku: PTZT.12
PROJEKT CHRONIONY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI. KOPIOWANIE, POWIELANIE I DOKONYWANIE ZMIAN W PROJEKCIE BEZ ZGODY AUTORA ZABRONIONE.	

SCHODY TERENOWE

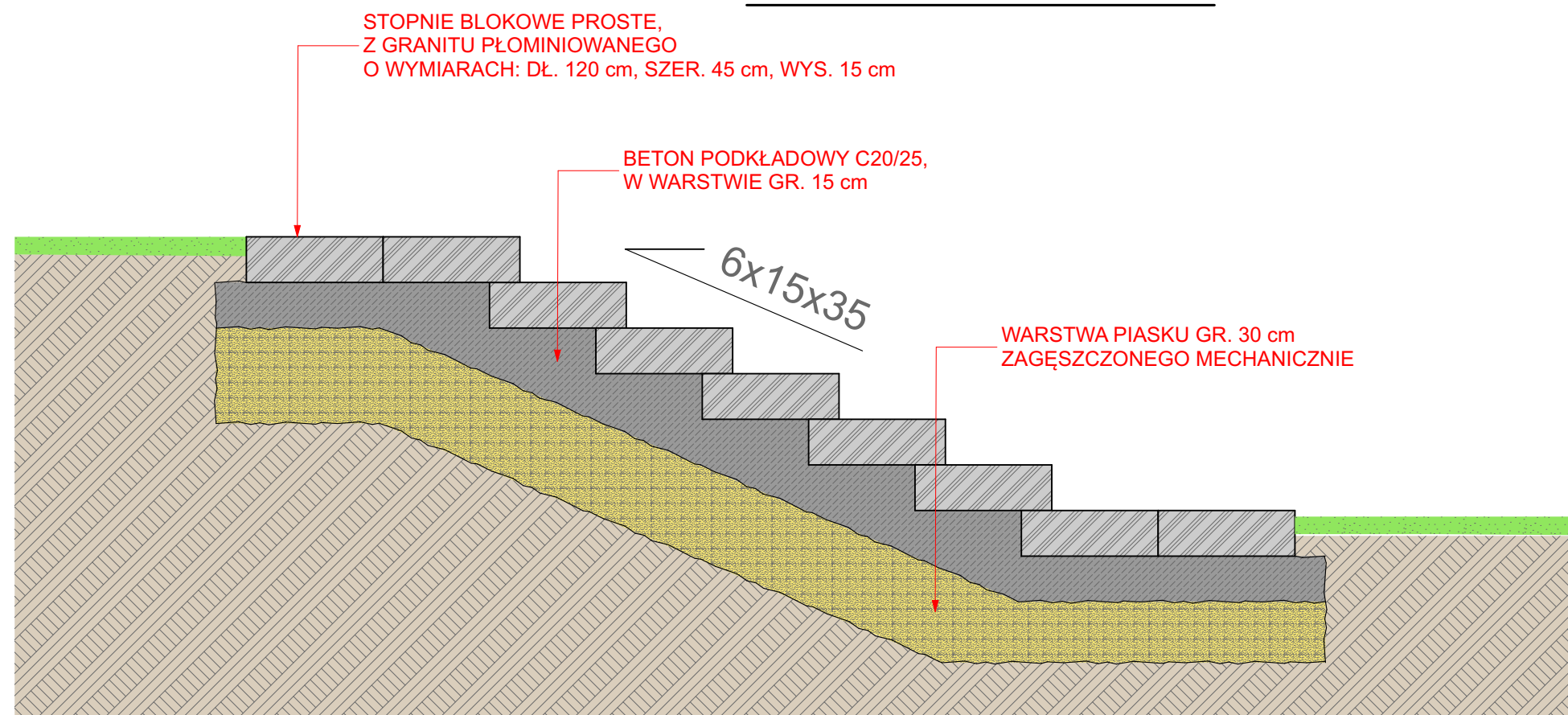
- 36 sztuk (dwa biegi schodowe)



WIDOK STOPNI BLOKOWYCH Z GRANITU



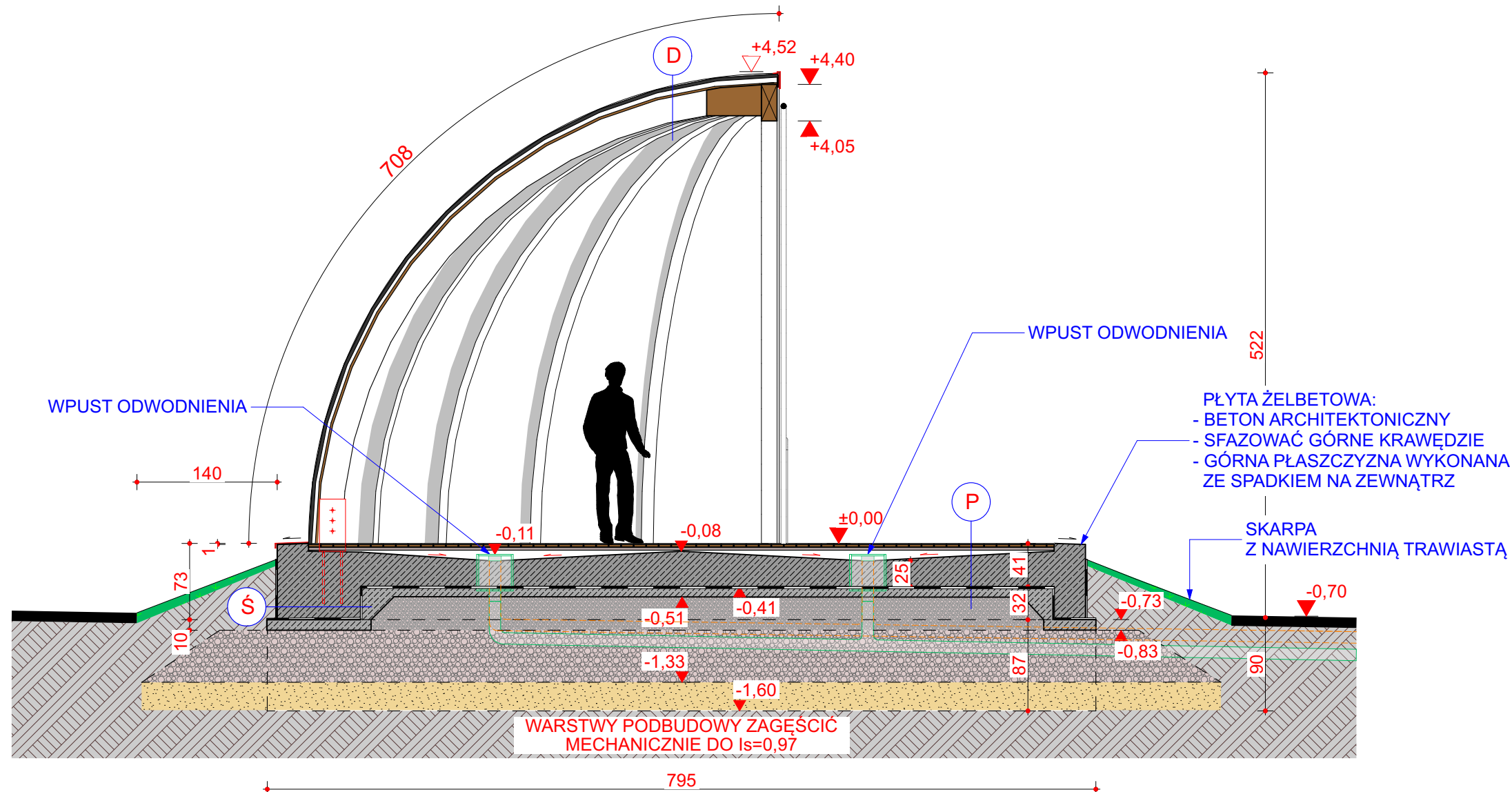
PRZEKRÓJ PODŁUŻNY



UWAGI:

- W okolicach muszli koncertowej, na istniejącej skarpie przewidziano wykonanie dwóch nowych biegów schodowych - terenowych z bloków granitowych, płomieniowanych. Schody wykonać w miejscach, które wyznaczono w części rysunkowej.
- Bieg zaprojektowano z bloków o wymiarach: dł. 120 cm, szer. 45 cm, wysokości 15 cm.
- Ze względu na szerokość biegu 240 cm, należy ułożyć dwa bloki obok siebie. Dodatkowo należy także ułożyć podwójne bloki w płaszczyźnie poziomej u dołu i góry biegu schodów.
- Bloki schodowe montować gruntu i zagęszczeniu warstwy piasku a następnie wykonanie podkładu betonowego.
- Wszystkie elementy powinny posiadać odpowiednie atesty i certyfikaty, zgodnie z obowiązującymi przepisami w tym zakresie. Montować zgodnie z wytycznymi producenta.
- Wszelkie zmiany należy konsultować z projektantem oraz uzyskać akceptację.

Jednostka projektowania:	
Grzegorz Wróbel ul. Sobieskiego 9/30 42-700 Lubliniec tel. 503 428 980 www.gw-atelier.pl	 5 0 3 4 2 1 8 9 8 0 ARCHITEKT GRZEGORZ WRÓBEL
Nazwa obiektu budowlanego:	
REWITALIZACJA PARKU W ZAKRESIE: BUDOWY MUSZLI KONCERTOWEJ, WYKONANIA NOWYCH NAWIERZCHNI NA ISTNIEJĄCYCH CIĄGACH KOMUNIKACYJNYCH, WYKONANIE NOWYCH CIĄGÓW SPACEROWYCH, WYKONANIE OŚWIETLANIA W FORMIE LAMP PARKOWYCH ORAZ MONTAŻ ELEMENTÓW MAŁEJ ARCHITEKTURY	
Tytuł rysunku:	
SCHODY TERENOWE	
ARCHITEKTURA	
Imię i nazwisko projektanta: mgr inż. arch. GRZEGORZ WRÓBEL	Podpis projektanta:
Numer uprawnień budowlanych: 12/OPOKK/2012	Data sporządzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
ARCHITEKTURA sprawdzający	
Imię i nazwisko sprawdzającego: mgr inż. arch. ANNA REJMAN-LENIEC	Podpis sprawdzającego:
Numer uprawnień budowlanych: 03/OPOKK/2009	Data sprawdzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
Skala rysunku: 1:20	Numer rysunku: PTZT.13
PROJEKT CHRONIONY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI. KOPIOWANIE, POWIELANIE I DOKONYWANIE ZMIAN W PROJEKCIE BEZ ZGODY AUTORA ZABRONIONE.	



- P**
- deski epoksydowe gr. 2,8 cm
 - ruszt epoksydowo / stalowy
 - płyta żelbetowa gr. 34-25 cm, zabezpieczona farbami (ze spadkami odwadniającymi)
 - izolacja przeciwwilgociowa (2 x folia budowlana 0,5 mm)
 - chudy beton gr. 10 cm
 - tłuczeń kamienny, łamany gr. 32 cm (bazalt, frakcji 16-32 mm)
 - tłuczeń kamienny, łamany gr. 50 cm (bazalt, frakcji 32-63 mm)
 - piasek zagęszczony mechanicznie gr. 27 cm
 - grunt rodzimy

- S**
- powłoka impregncyjna betonu architektonicznego
 - ostroga płyty żelbetowej (beton architektoniczny)
 - izolacja przeciwwilgociowa (powłokowa, do wysokości skarpy)
 - folia kubełkowa (do wysokości skarpy)

- D**
- blacha tytanowo-cynkowa (patynowana - szara) układana w łuskę kwadratową karo
 - mata strukturalna
 - deskowanie pełne, deski bite do czoła o wymiarach szer. ≤ 16 cm i gr. $\geq 2,4$ cm
 - łaty drewniane 60x40 cm (szczelina wentylacyjna min. 4 cm)
 - membrana wysoko przepuszczalna
 - deskowanie pełne gr. min. 2,4 cm (deski heblowane)
 - konstrukcja nośna z drewna klejonego

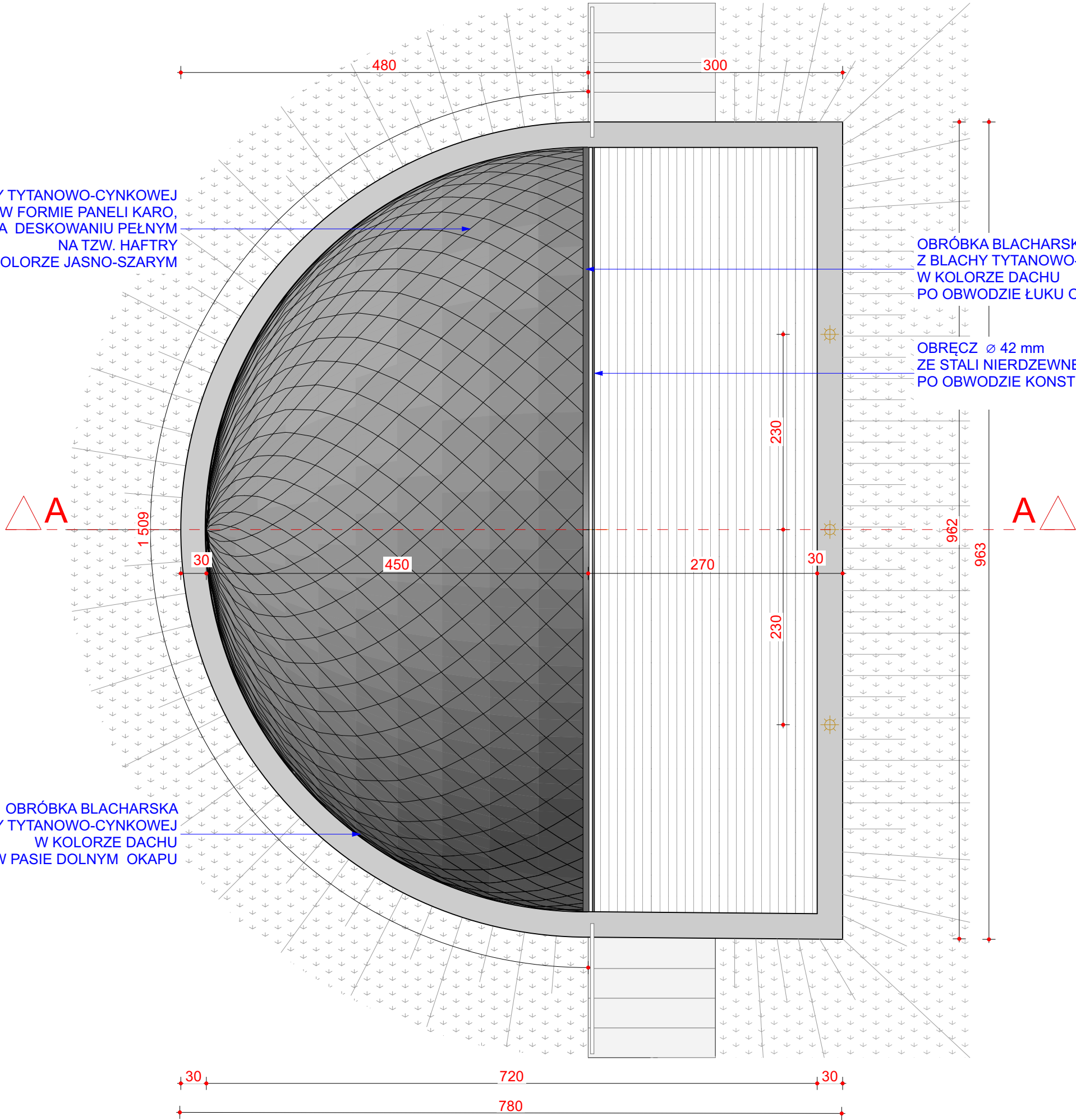
Jednostka projektowania:	
Grzegorz Wróbel ul. Sobieskiego 9/30 42-700 Lubliniec tel. 503 428 980 www.gw-atelier.pl	GW-ATELIER 5 0 3 4 2 1 8 9 8 0 ARCHITEKT GRZEGORZ WRÓBEL
Nazwa obiektu budowlanego:	
REWITALIZACJA PARKU W ZAKRESIE: BUDOWY MUSZLI KONCERTOWEJ, WYKONANIA NOWYCH NAWIERZCHNI NA ISTNIEJĄCYCH CIĄGACH KOMUNIKACYJNYCH, WYKONANIE NOWYCH CIĄGÓW SPACEROWYCH, WYKONANIE OŚWIETLANIA W FORMIE LAMP PARKOWYCH ORAZ MONTAŻ ELEMENTÓW MAŁEJ ARCHITEKTURY	
Tytuł rysunku:	
PRZEKRÓJ A - A	
ARCHITEKTURA	
Imię i nazwisko projektanta: mgr inż. arch. GRZEGORZ WRÓBEL	Podpis projektanta:
Numer uprawnień budowlanych: 12/OPOKK/2012	Data sporządzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
ARCHITEKTURA sprawdzający	
Imię i nazwisko sprawdzającego: mgr inż. arch. ANNA REJMAN-LENIEC	Podpis sprawdzającego:
Numer uprawnień budowlanych: 03/OPOKK/2009	Data sprawdzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
Skala rysunku: 1:50	Numer rysunku: PT.2
PROJEKT CHRONIONY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI. KOPIOWANIE, POWIELANIE I DOKONYWANIE ZMIAN W PROJEKCIE BEZ ZGODY AUTORA ZABRONIONE.	

POKRYCIE Z BLACHY TYTANOWO-CYNKOWEJ
W FORMIE PANELI KARO,
MOCOWANYCH NA DESKOWANIU PEŁNYM
NA TZW. HAFTRY
W KOLORZE JASNO-SZARYM

OBRÓBKA BLACHARSKA
Z BLACHY TYTANOWO-CYNKOWEJ
W KOLORZE DACHU
PO OBWODZIE ŁUKU OD STRONY FORNTOWEJ

OBRĘCZ \varnothing 42 mm
ZE STALI NIERDZEWNEJ, SZCZOTKOWANEJ
PO OBWODZIE KONSTRUKCJI DREWNIANEJ

OBRÓBKA BLACHARSKA
Z BLACHY TYTANOWO-CYNKOWEJ
W KOLORZE DACHU
W PASIE DOLNYM OKAPU



Jednostka projektowania:

Grzegorz Wróbel
ul. Sobieskiego 9/30
42-700 Lubliniec
tel. 503 428 980
www.gw-atelier.pl

ARCHITEKT GRZEGORZ WRÓBEL



Nazwa obiektu budowlanego:

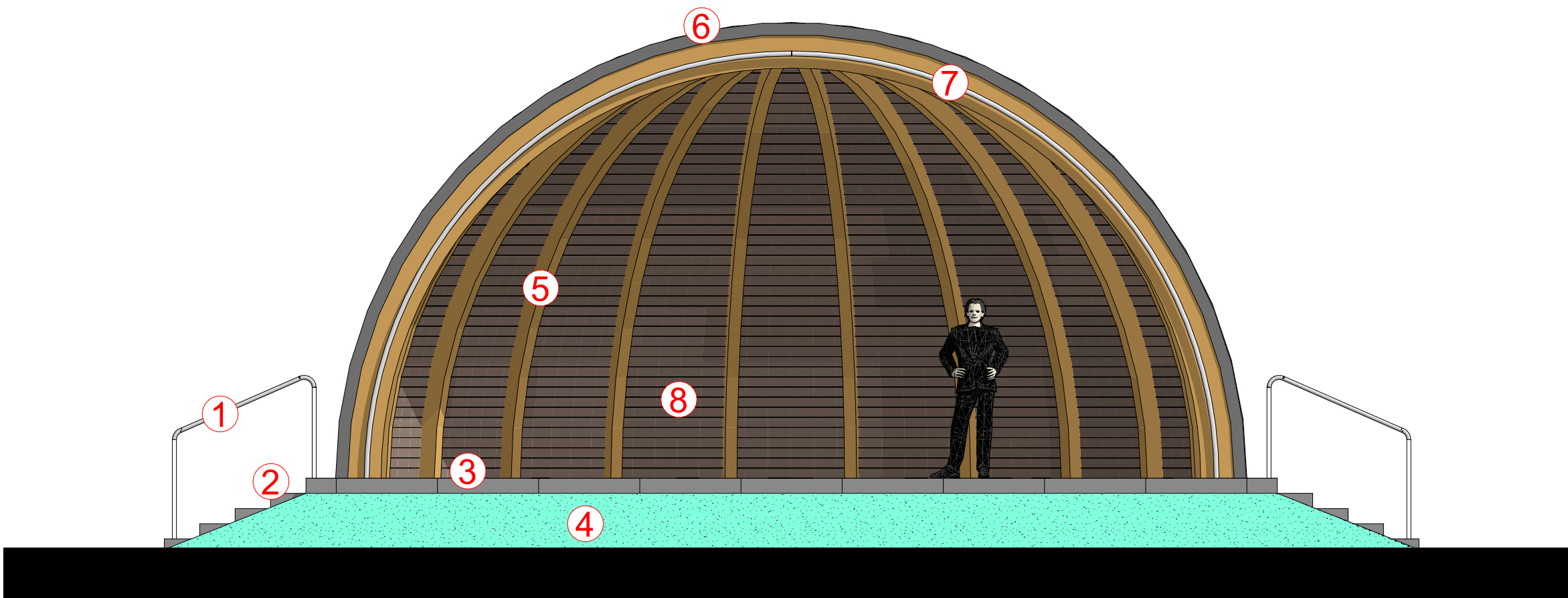
**REWITALIZACJA PARKU W ZAKRESIE:
BUDOWY MUSZLI KONCERTOWEJ, WYKONANIA NOWYCH
NAWIERZCHNI NA ISTNIEJĄCYCH CIĄGACH
KOMUNIKACYJNYCH, WYKONANIE NOWYCH CIĄGÓW
SPACEROWYCH, WYKONANIE OŚWIETLANIA
W FORMIE LAMP PARKOWYCH ORAZ MONTAŻ
ELEMENTÓW MAŁEJ ARCHITEKTURY**

Tytuł rysunku:

RZUT DACHU

ARCHITEKTURA	
Imię i nazwisko projektanta: mgr inż. arch. GRZEGORZ WRÓBEL	Podpis projektanta:
Numer uprawnień budowlanych: 12/OPOKK/2012	Data sporządzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
ARCHITEKTURA sprawdzający	
Imię i nazwisko sprawdzającego: mgr inż. arch. ANNA REJMAN-LENIEC	Podpis sprawdzającego:
Numer uprawnień budowlanych: 03/OPOKK/2009	Data sprawdzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
Skala rysunku: 1:50	Numer rysunku: PT.3

PROJEKT CHRONIONY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI.
KOPIOWANIE, POWIELANIE I DOKONYWANIE ZMIAN
W PROJEKCIE BEZ ZGODY AUTORA ZABRONIONE.



1
POCHWYT ZE STALI NIERDZEWNEJ \varnothing 42
(SZCZOTKOWANEJ), WYSOKOŚCI 90 cm

2
SCHODY PREFABRYKOWANE
Z BETONU ARCHITEKTONICZNEGO

3
ŚCIANA ŻELBETOWA,
Z BETONU ARCHITEKTONICZNEGO

4
SKARPA Z NAWIERZCHNIĄ
TRAWIASTĄ

5
KONSTRUKCJA ZADASZENIA Z DREWNA
KLEJONEGO, MAŁOWANEGO,
IMPREGNOWANE ORAZ LAKIEROWANE

6
OBRÓBKA BLACHARSKA
PO OBWODZIE ŁUKU (FRONTOWA),
Z BLACHY TYTANOWO-CYNKOWEJ,
W KOLORZE JASNO-SZARYM

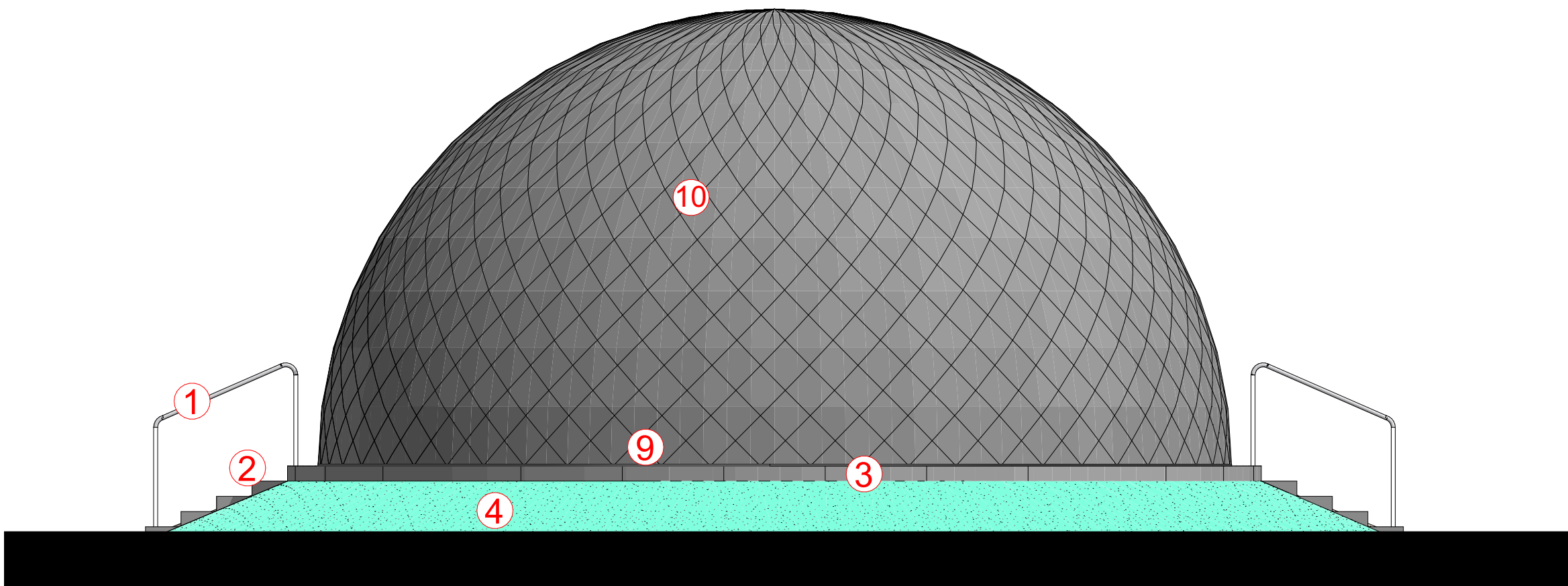
7
OBRĘCZ ZE STALI NIERDZEWNEJ
 \varnothing 42 (SZCZOTKOWANEJ)

8
DESKOWANIE PEŁNE,
DESKI HEBLOWANE,
IMPREGNOWANE
ORAZ LAKIEROWANE
W KOLORYSTYCE ZBLIŻONEJ
DO KONSTRUKCJI Z DREWNA
KLEJONEGO.

9
OBRÓBKA BLACHARSKA
PO OBWODZIE OKAPU W PASIE DOLNYM,
Z BLACHY TYTANOWO-CYNKOWEJ,
W KOLORZE JASNO-SZARYM

10
POKRYCIE DACHU Z PANELI W FORMIE KARO,
MOCOWANYCH NA PEŁNYM DESKOWANIU
NA TZW. HAFTRY, Z BLACHU TYTANOWO-CYNKOWEJ
(PATYNOWANEJ) W KOLORZE JASNO-SZARYM

Jednostka projektowania:	
Grzegorz Wróbel ul. Sobieskiego 9/30 42-700 Lubliniec tel. 503 428 980 www.gw-atelier.pl	<div>GW-ATELIER</div> <div>5 0 3 4 2 1 8 9 8 0</div> <div>ARCHITEKT GRZEGORZ WRÓBEL</div>
Nazwa obiektu budowlanego:	
REWITALIZACJA PARKU W ZAKRESIE: BUDOWY MUSZLI KONCERTOWEJ, WYKONANIA NOWYCH NAWIERZCHNI NA ISTNIEJĄCYCH CIĄGACH KOMUNIKACYJNYCH, WYKONANIE NOWYCH CIĄGÓW SPACEROWYCH, WYKONANIE OŚWIETLANIA W FORMIE LAMP PARKOWYCH ORAZ MONTAŻ ELEMENTÓW MAŁEJ ARCHITEKTURY	
Tytuł rysunku:	
ELEWACJA POŁUD. - WSCHOD.	
ARCHITEKTURA	
Imię i nazwisko projektanta: mgr inż. arch. GRZEGORZ WRÓBEL	Podpis projektanta:
Numer uprawnień budowlanych: 12/OPOKK/2012	Data sporządzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
ARCHITEKTURA sprawdzający	
Imię i nazwisko sprawdzającego: mgr inż. arch. ANNA REJMAN-LENIEC	Podpis sprawdzającego:
Numer uprawnień budowlanych: 03/OPOKK/2009	Data sprawdzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
Skala rysunku: 1:50	Numer rysunku: PT.4
PROJEKT CHRONIONY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI. KOPIOWANIE, POWIELANIE I DOKONYWANIE ZMIAN W PROJEKCIE BEZ ZGODY AUTORA ZABRONIONE.	



1
POCHWYT ZE STALI NIERDZEWNEJ Ø 42
(SZCZOTKOWANEJ), WYSOKOŚCI 90 cm

2
SCHODY PREFABRYKOWANE
Z BETONU ARCHITEKTONICZNEGO

3
ŚCIANA ŻELBETOWA,
Z BETONU ARCHITEKTONICZNEGO

4
SKARPA Z NAWIERZCHNIĄ
TRAWIASTĄ

5
KONSTRUKCJA ZADASZENIA Z DREWNA
KLEJONEGO, MAŁOWANEGO,
IMPREGNOWANE ORAZ LAKIEROWANE

6
OBRÓBKA BLACHARSKA
PO OBWODZIE ŁUKU (FRONTOWA),
Z BLACHY TYTANOWO-CYNKOWEJ,
W KOLORZE JASNO-SZARYM

7
OBRĘCZ ZE STALI NIERDZEWNEJ
Ø 42 (SZCZOTKOWANEJ)

8
DESKOWANIE PEŁNE,
DESKI HEBLOWANE,
IMPREGNOWANE
ORAZ LAKIEROWANE
W KOLORYSTYCE ZBLIŻONEJ
DO KONSTRUKCJI Z DREWNA
KLEJONEGO.

9
OBRÓBKA BLACHARSKA
PO OBWODZIE OKAPU W PASIE DOLNYM,
Z BLACHY TYTANOWO-CYNKOWEJ,
W KOLORZE JASNO-SZARYM

10
POKRYCIE DACHU Z PANELI W FORMIE KARO,
MOCOWANYCH NA PEŁNYM DESKOWANIU
NA TZW. HAFTRY, Z BLACHU TYTANOWO-CYNKOWEJ
(PATYNOWANEJ) W KOLORZE JASNO-SZARYM

Jednostka projektowania:
Grzegorz Wróbel
ul. Sobieskiego 9/30
42-700 Lubliniec
tel. 503 428 980
www.gw-atelier.pl

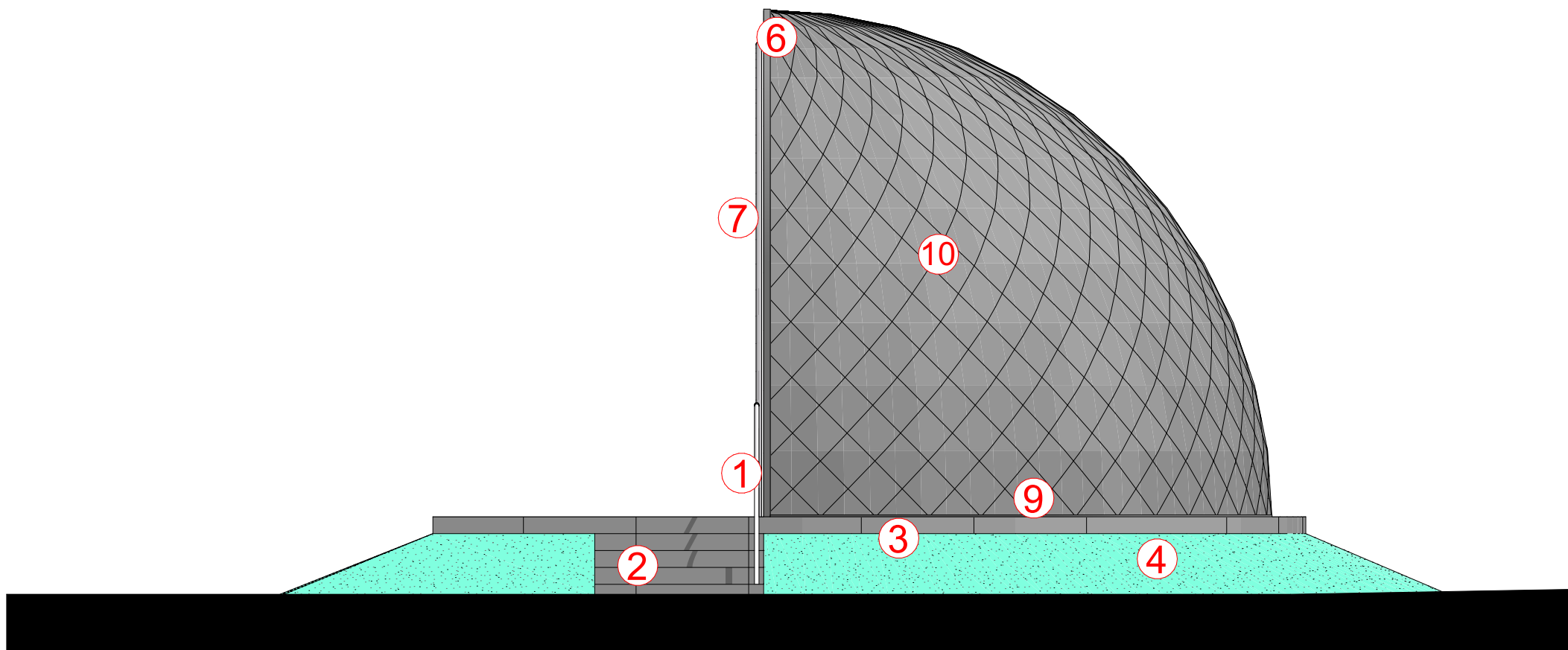
ARCHITEKT GRZEGORZ WRÓBEL

Nazwa obiektu budowlanego:
**REWITALIZACJA PARKU W ZAKRESIE:
BUDOWY MUSZLI KONCERTOWEJ, WYKONANIA NOWYCH
NAWIERZCHNI NA ISTNIEJĄCYCH CIĄGACH
KOMUNIKACYJNYCH, WYKONANIE NOWYCH CIĄGÓW
SPACEROWYCH, WYKONANIE OŚWIEPLENIA
W FORMIE LAMP PARKOWYCH ORAZ MONTAŻ
ELEMENTÓW MAŁEJ ARCHITEKTURY**

Tytuł rysunku:
ELEWACJA PÓŁN. - ZACHOD.

ARCHITEKTURA	
Imię i nazwisko projektanta: mgr inż. arch. GRZEGORZ WRÓBEL	Podpis projektanta:
Numer uprawnień budowlanych: 12/OPOKK/2012	Data sporządzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
ARCHITEKTURA sprawdzający	
Imię i nazwisko sprawdzającego: mgr inż. arch. ANNA REJMAN-LENIEC	Podpis sprawdzającego:
Numer uprawnień budowlanych: 03/OPOKK/2009	Data sprawdzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
Skala rysunku: 1:50	Numer rysunku: PT.5

PROJEKT CHRONIONY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI.
KOPIOWANIE, POWIELANIE I DOKONYWANIE ZMIAN
W PROJEKCIE BEZ ZGODY AUTORA ZABRONIONE.



1
POCHWYT ZE STALI NIERDZEWNEJ \varnothing 42
(SZCZOTKOWANEJ), WYSOKOŚCI 90 cm

2
SCHODY PREFABRYKOWANE
Z BETONU ARCHITEKTONICZNEGO

3
ŚCIANA ŻELBETOWA,
Z BETONU ARCHITEKTONICZNEGO

4
SKARPA Z NAWIERZCHNIĄ
TRAWIASTĄ

5
KONSTRUKCJA ZADASZENIA Z DREWNA
KLEJONEGO, MAŁOWANEGO,
IMPREGNOWANE ORAZ LAKIEROWANE

6
OBRÓBKA BLACHARSKA
PO OBWODZIE ŁUKU (FRONTOWA),
Z BLACHY TYTANOWO-CYNKOWEJ,
W KOLORZE JASNO-SZARYM

7
OBRĘCZ ZE STALI NIERDZEWNEJ
 \varnothing 42 (SZCZOTKOWANEJ)

8
DESKOWANIE PEŁNE,
DESKI HEBLOWANE,
IMPREGNOWANE
ORAZ LAKIEROWANE
W KOLORYSTYCE ZBLIŻONEJ
DO KONSTRUKCJI Z DREWNA
KLEJONEGO.

9
OBRÓBKA BLACHARSKA
PO OBWODZIE OKAPU W PASIE DOLNYM,
Z BLACHY TYTANOWO-CYNKOWEJ,
W KOLORZE JASNO-SZARYM

10
POKRYCIE DACHU Z PANELI W FORMIE KARO,
MOCOWANYCH NA PEŁNYM DESKOWANIU
NA TZW. HAFTRY, Z BLACHU TYTANOWO-CYNKOWEJ
(PATYNOWANEJ) W KOLORZE JASNO-SZARYM

Jednostka projektowania:
Grzegorz Wróbel
ul. Sobieskiego 9/30
42-700 Lubliniec
tel. 503 428 980
www.gw-atelier.pl
ARCHITEKT GRZEGORZ WRÓBEL

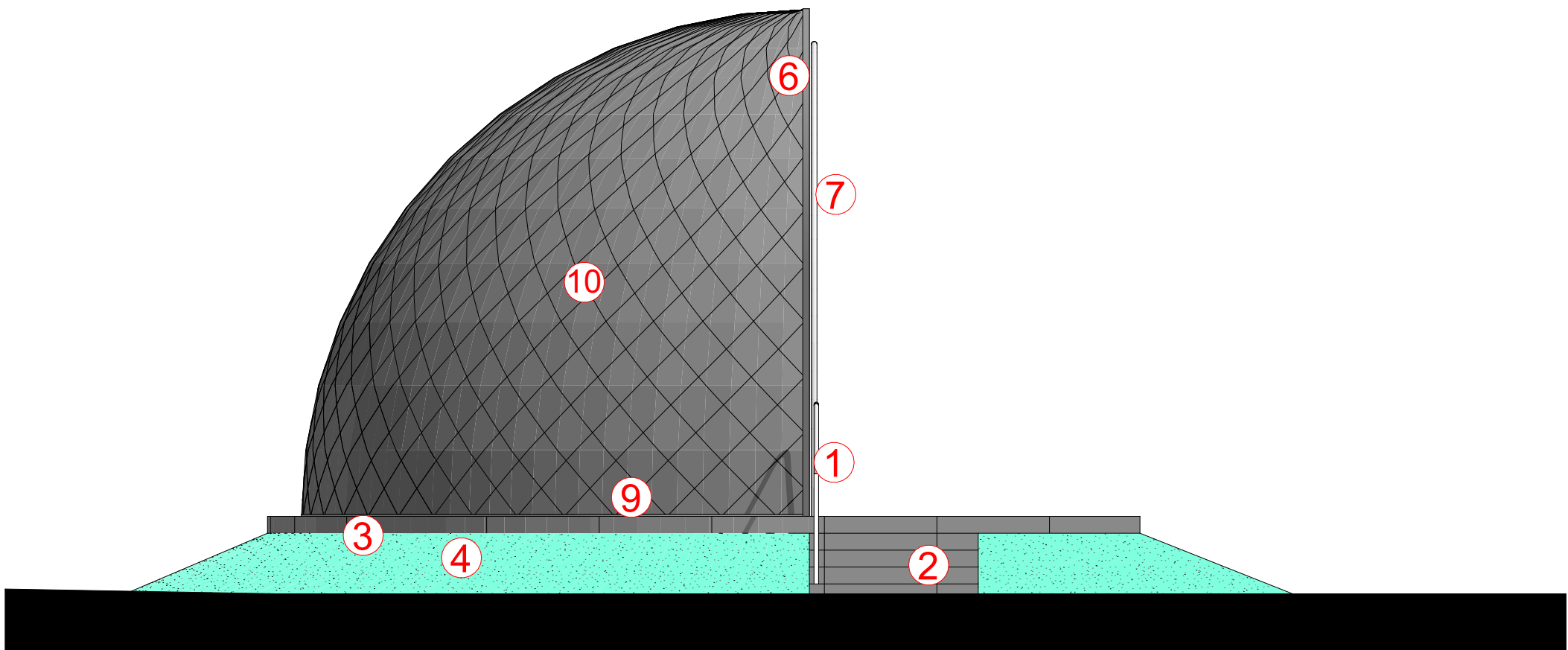


Nazwa obiektu budowlanego:
**REWITALIZACJA PARKU W ZAKRESIE:
BUDOWY MUSZLI KONCERTOWEJ, WYKONANIA NOWYCH
NAWIERZCHNI NA ISTNIEJĄCYCH CIĄGACH
KOMUNIKACYJNYCH, WYKONANIE NOWYCH CIĄGÓW
SPACEROWYCH, WYKONANIE OŚWIEPLENIA
W FORMIE LAMP PARKOWYCH ORAZ MONTAŻ
ELEMENTÓW MAŁEJ ARCHITEKTURY**

Tytuł rysunku:
ELEWACJA PÓŁN. - WSCHOD.

ARCHITEKTURA	
Imię i nazwisko projektanta: mgr inż. arch. GRZEGORZ WRÓBEL	Podpis projektanta:
Numer uprawnień budowlanych: 12/OPOKK/2012	Data sporządzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
ARCHITEKTURA sprawdzający	
Imię i nazwisko sprawdzającego: mgr inż. arch. ANNA REJMAN-LENIEC	Podpis sprawdzającego:
Numer uprawnień budowlanych: 03/OPOKK/2009	Data sprawdzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
Skala rysunku: 1:50	Numer rysunku: PT.6

PROJEKT CHRONIONY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI.
KOPIOWANIE, POWIELANIE I DOKONYWANIE ZMIAN
W PROJEKCIE BEZ ZGODY AUTORA ZABRONIONE.



1
POCHWYT ZE STALI NIERDZEWNEJ \varnothing 42
(SZCZOTKOWANEJ), WYSOKOŚCI 90 cm

2
SCHODY PREFABRYKOWANE
Z BETONU ARCHITEKTONICZNEGO

3
ŚCIANA ŻELBETOWA,
Z BETONU ARCHITEKTONICZNEGO

4
SKARPA Z NAWIERZCHNIĄ
TRAWIASTĄ

5
KONSTRUKCJA ZADASZENIA Z DREWNA
KLEJONEGO, MAŁOWANEGO,
IMPREGNOWANE ORAZ LAKIEROWANE

6
OBRÓBKA BLACHARSKA
PO OBWODZIE ŁUKU (FRONTOWA),
Z BLACHY TYTANOWO-CYNKOWEJ,
W KOLORZE JASNO-SZARYM

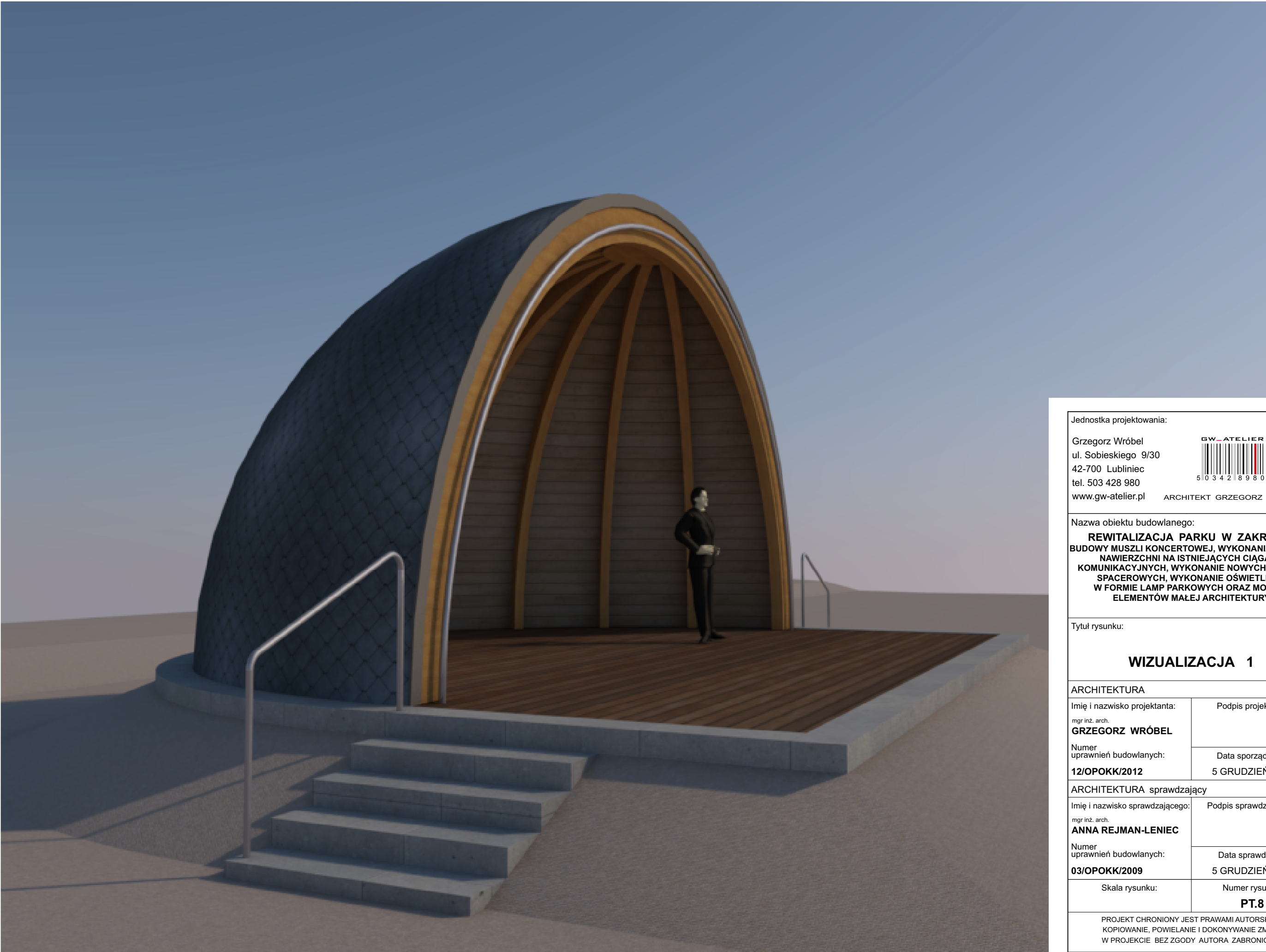
7
OBRĘCZ ZE STALI NIERDZEWNEJ
 \varnothing 42 (SZCZOTKOWANEJ)

8
DESKOWANIE PEŁNE,
DESKI HEBLOWANE,
IMPREGNOWANE
ORAZ LAKIEROWANE
W KOLORYSTYCE ZBLIŻONEJ
DO KONSTRUKCJI Z DREWNA
KLEJONEGO.

9
OBRÓBKA BLACHARSKA
PO OBWODZIE OKAPU W PASIE DOLNYM,
Z BLACHY TYTANOWO-CYNKOWEJ,
W KOLORZE JASNO-SZARYM

10
POKRYCIE DACHU Z PANELI W FORMIE KARO,
MOCOWANYCH NA PEŁNYM DESKOWANIU
NA TZW. HAFTRY, Z BLACHU TYTANOWO-CYNKOWEJ
(PATYNOWANEJ) W KOLORZE JASNO-SZARYM

Jednostka projektowania:	
Grzegorz Wróbel ul. Sobieskiego 9/30 42-700 Lubliniec tel. 503 428 980 www.gw-atelier.pl	<div>GW-ATELIER</div> <div>5 0 3 4 2 1 8 9 8 0</div> <div>ARCHITEKT GRZEGORZ WRÓBEL</div>
Nazwa obiektu budowlanego:	
REWITALIZACJA PARKU W ZAKRESIE: BUDOWY MUSZLI KONCERTOWEJ, WYKONANIA NOWYCH NAWIERZCHNI NA ISTNIEJĄCYCH CIĄGACH KOMUNIKACYJNYCH, WYKONANIE NOWYCH CIĄGÓW SPACEROWYCH, WYKONANIE OŚWIETLANIA W FORMIE LAMP PARKOWYCH ORAZ MONTAŻ ELEMENTÓW MAŁEJ ARCHITEKTURY	
Tytuł rysunku:	
ELEWACJA POŁUD. - ZACHOD.	
ARCHITEKTURA	
Imię i nazwisko projektanta: mgr inż. arch. GRZEGORZ WRÓBEL	Podpis projektanta:
Numer uprawnień budowlanych: 12/OPOKK/2012	Data sporządzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
ARCHITEKTURA sprawdzający	
Imię i nazwisko sprawdzającego: mgr inż. arch. ANNA REJMAN-LENIEC	Podpis sprawdzającego:
Numer uprawnień budowlanych: 03/OPOKK/2009	Data sprawdzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
Skala rysunku: 1:50	Numer rysunku: PT.7
PROJEKT CHRONIONY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI. KOPIOWANIE, POWIELANIE I DOKONYWANIE ZMIAN W PROJEKCIE BEZ ZGODY AUTORA ZABRONIONE.	



Jednostka projektowania:		<div>GW-ATELIER</div> <div></div> <div>5 0 3 4 2 1 8 9 8 0</div>	
Grzegorz Wróbel ul. Sobieskiego 9/30 42-700 Lubliniec tel. 503 428 980 www.gw-atelier.pl		ARCHITEKT GRZEGORZ WRÓBEL	
Nazwa obiektu budowlanego:			
REWITALIZACJA PARKU W ZAKRESIE: BUDOWY MUSZLI KONCERTOWEJ, WYKONANIA NOWYCH NAWIERZCHNI NA ISTNIEJĄCYCH CIĄGACH KOMUNIKACYJNYCH, WYKONANIE NOWYCH CIĄGÓW SPACEROWYCH, WYKONANIE OŚWIETLENIA W FORMIE LAMP PARKOWYCH ORAZ MONTAŻ ELEMENTÓW MAŁEJ ARCHITEKTURY			
Tytuł rysunku:			
WIZUALIZACJA 1			
ARCHITEKTURA			
Imię i nazwisko projektanta: mgr inż. arch. GRZEGORZ WRÓBEL		Podpis projektanta:	
Numer uprawnień budowlanych: 12/OPOKK/2012		Data sporządzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023	
ARCHITEKTURA sprawdzający			
Imię i nazwisko sprawdzającego: mgr inż. arch. ANNA REJMAN-LENIEC		Podpis sprawdzającego:	
Numer uprawnień budowlanych: 03/OPOKK/2009		Data sprawdzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023	
Skala rysunku:		Numer rysunku: PT.8	
PROJEKT CHRONIONY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI. KOPIOWANIE, POWIELANIE I DOKONYWANIE ZMIAN W PROJEKCIE BEZ ZGODY AUTORA ZABRONIONE.			



Jednostka projektowania:

Grzegorz Wróbel
ul. Sobieskiego 9/30
42-700 Lubliniec
tel. 503 428 980
www.gw-atelier.pl

GW-ATELIER
5 0 3 4 2 1 8 9 8 0

ARCHITEKT GRZEGORZ WRÓBEL

Nazwa obiektu budowlanego:

**REWITALIZACJA PARKU W ZAKRESIE:
BUDOWY MUSZLI KONCERTOWEJ, WYKONANIA NOWYCH
NAWIERZCHNI NA ISTNIEJĄCYCH CIĄGACH
KOMUNIKACYJNYCH, WYKONANIE NOWYCH CIĄGÓW
SPACEROWYCH, WYKONANIE OŚWIETLENIA
W FORMIE LAMP PARKOWYCH ORAZ MONTAŻ
ELEMENTÓW MAŁEJ ARCHITEKTURY**

Tytuł rysunku:

WIZUALIZACJA 2

ARCHITEKTURA	
Imię i nazwisko projektanta: mgr inż. arch. GRZEGORZ WRÓBEL	Podpis projektanta:
Numer uprawnień budowlanych: 12/OPOKK/2012	Data sporządzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
ARCHITEKTURA sprawdzający	
Imię i nazwisko sprawdzającego: mgr inż. arch. ANNA REJMAN-LENIEC	Podpis sprawdzającego:
Numer uprawnień budowlanych: 03/OPOKK/2009	Data sprawdzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
Skala rysunku:	Numer rysunku: PT. 9

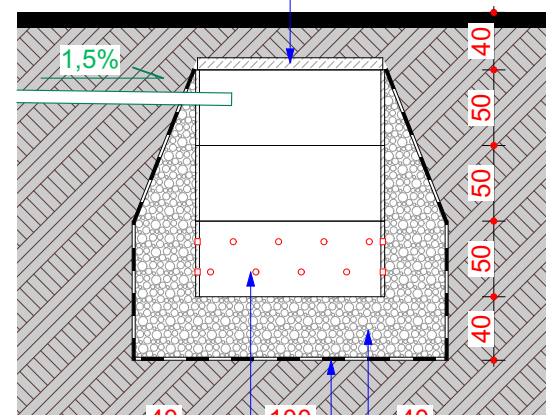
PROJEKT CHRONIONY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI.
KOPIOWANIE, POWIELANIE I DOKONYWANIE ZMIAN
W PROJEKCIE BEZ ZGODY AUTORA ZABRONIONE.

GÓRNĄ POWIERZCHNIĘ PŁYTY W CAŁOŚCI
NALEŻY MAŁOWAĆ FARBAMI EPOKSYDOWYMI,
ADNIKOWYMI, DO STOSOWANIA ZEWNĘTRZEGO

SPADKI GÓRNEJ WARSTWY
PŁYTY FORMOWAĆ W KIERUNKU
ODPŁYWU WÓD DO STUDZIENEK

PRZEKRÓJ STUDNI

POKRYWA BETONOWA
(NAJAZDOWA)



ROZWIERCENIE
OTWORÓW W DOLNYM
KRĘGU

WARSTWA ŻWIROWA
GEOWŁÓKNINA

STUDNIA BETONOWA \varnothing 100 cm
Z WARSTWĄ ŻWIRU
DLA ODWODNIENIA PODESTU
SCENY MUSZLI KONCERTOWEJ

RURA KANALIZACJI DESZCZOWEJ
SN2 \varnothing 110 (pomarańczowa)

STUDZIENKA ODPŁYWOWA
Z RUSZTEM ŻELIWNYM,
Z OSADNIKIEM NA BRUD, SYFONEM
I KRÓĆCEM DN 100
O WYM: szer 30x30 cm, gł. 35 cm,
WYKONANA Z POLIESTRU, WZMOCNIONEGO
WŁÓKNEM SZKLANYM GKF.

STUDZIENKA ODPŁYWOWA



Jednostka projektowania:

Grzegorz Wróbel
ul. Sobieskiego 9/30
42-700 Lubliniec
tel. 503 428 980
www.gw-atelier.pl



ARCHITEKT GRZEGORZ WRÓBEL

Nazwa obiektu budowlanego:

REWITALIZACJA PARKU W ZAKRESIE:
BUDOWY MUSZLI KONCERTOWEJ, WYKONANIA NOWYCH
NAWIERZCHNI NA ISTNIEJĄCYCH CIĄGACH
KOMUNIKACYJNYCH, WYKONANIE NOWYCH CIĄGÓW
SPACEROWYCH, WYKONANIE OŚWIETLANIA
W FORMIE LAMP PARKOWYCH ORAZ MONTAŻ
ELEMENTÓW MAŁEJ ARCHITEKTURY

Tytuł rysunku:

ODWODNIENIE PŁYTY POSADZKI

ARCHITEKTURA

Imię i nazwisko projektanta:

mgr inż. arch.
GRZEGORZ WRÓBEL

Podpis projektanta:

Numer
uprawnień budowlanych:

12/OPOKK/2012

Data sporządzenia:

5 GRUDZIEŃ 2023

ARCHITEKTURA sprawdzający

Imię i nazwisko sprawdzającego:

mgr inż. arch.
ANNA REJMAN-LENIEC

Podpis sprawdzającego:

Numer
uprawnień budowlanych:

03/OPOKK/2009

Data sprawdzenia:

5 GRUDZIEŃ 2023

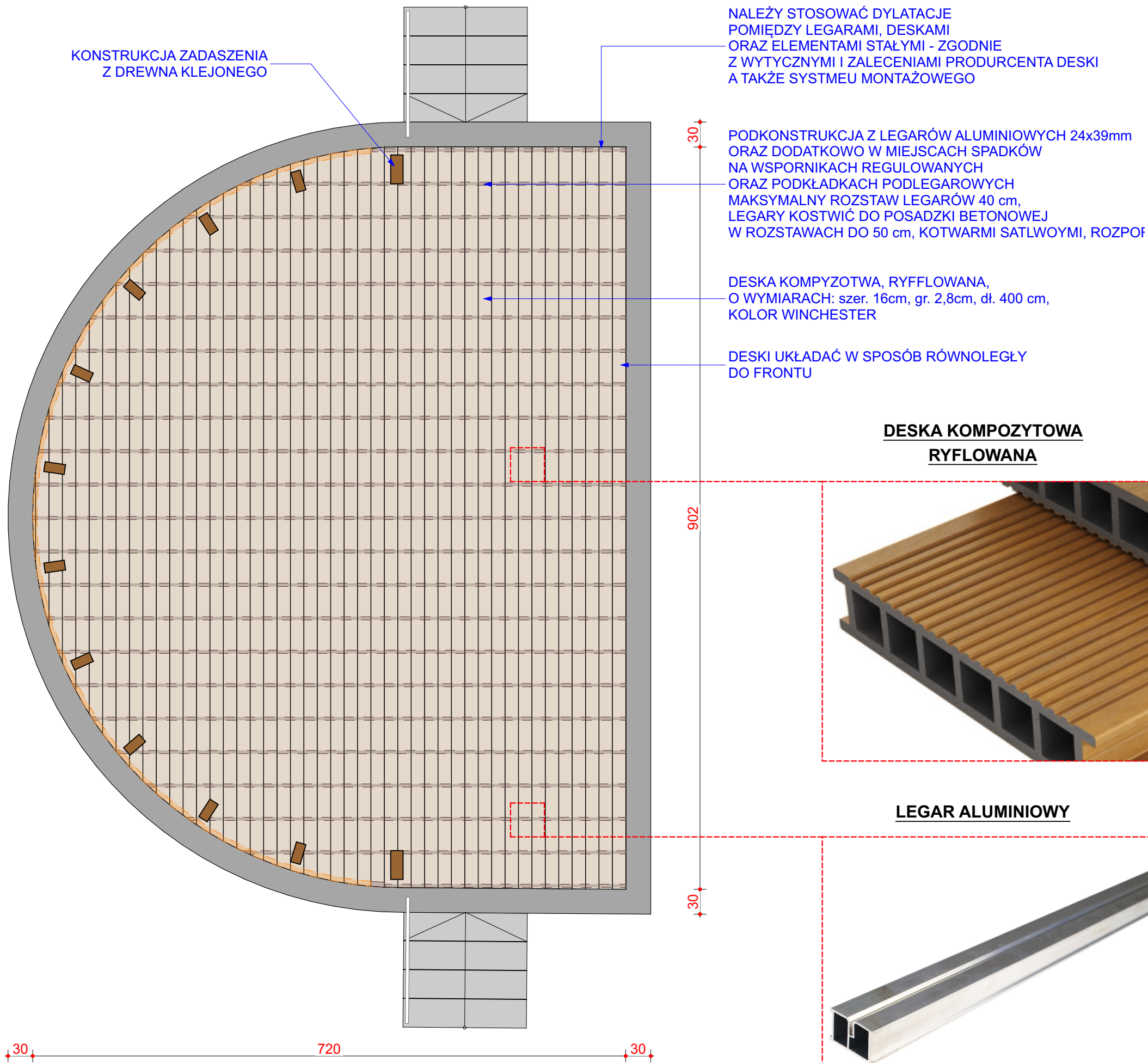
Skala rysunku:

1:50

Numer rysunku:

PT. 10

PROJEKT CHRONIONY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI.
KOPIOWANIE, POWIELANIE I DOKONYWANIE ZMIAN
W PROJEKCIE BEZ ZGODY AUTORA ZABRONIONE.



Jednostka projektowania:	
Grzegorz Wróbel ul. Sobieskiego 9/30 42-700 Lubliniec tel. 503 428 980 www.gw-atelier.pl	<div>GW-ATELIER</div> <div>5 0 3 4 2 1 8 9 8 0</div> <div>ARCHITEKT GRZEGORZ WRÓBEL</div>
Nazwa obiektu budowlanego:	
REWITALIZACJA PARKU W ZAKRESIE: BUDOWY MUSZLI KONCERTOWEJ, WYKONANIA NOWYCH NAWIERZCHNI NA ISTNIEJĄCYCH CIĄGACH KOMUNIKACYJNYCH, WYKONANIE NOWYCH CIĄGÓW SPACEROWYCH, WYKONANIE OŚWIETLLENIA W FORMIE LAMP PARKOWYCH ORAZ MONTAŻ ELEMENTÓW MAŁEJ ARCHITEKTURY	
Tytuł rysunku:	
WYKOŃCZENIE PODESTU DESKAMI EPOKSYDOWYMI	
ARCHITEKTURA	
Imię i nazwisko projektanta: mgr inż. arch. GRZEGORZ WRÓBEL	Podpis projektanta:
Numer uprawnień budowlanych: 12/OPOKK/2012	Data sporządzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
ARCHITEKTURA sprawdzający	
Imię i nazwisko sprawdzającego: mgr inż. arch. ANNA REJMAN-LENIEC	Podpis sprawdzającego:
Numer uprawnień budowlanych: 03/OPOKK/2009	Data sprawdzenia: 5 GRUDZIEŃ 2023
Skala rysunku: 1:50	Numer rysunku: PT. 11
PROJEKT CHRONIONY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI. KOPIOWANIE, POWIELANIE I DOKONYWANIE ZMIAN W PROJEKCIE BEZ ZGODY AUTORA ZABRONIONE.	