**TABELA NR 1A – ceny jednostkowe na druk wydawnictw i wyliczenie ceny zamówienia**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Typ książki**  | **Autor /Tytuł** | **Strony po składzie** | **Liczba arkuszy drukarskich \*** | **Format** | **W tym strony w kolorze** | **Papier wnętrza** |  **Oprawa** | **Nakład**  | **Oferowany papier do druku wnętrza książki** *(wypełnia Wykonawca)* | **Stawka VAT****(%)** | **Cena za 1 egz. książki brutto w zł***\*\*\*Proszę wyliczyć cenę do dwóch miejsc po przecinku**(wypełnia Wykonawca)* | **Cena całkowita za nakład****brutto w zł**  **(I x L) \*\*\****Proszę wyliczyć cenę do dwóch miejsc po przecinku**(wypełnia Wykonawca)* |
| A | B | C | D | E | F | G | H | I | J | K | L | Ł |
| Typ 1 | Perspektywy Kultury 2022/1, nr 36 | 316 | 19,75 | 156 × 232 mm | 7 stron | offset | Miękka/ folia matowaKarton 250g, Pełny kolor | 80 | Parametry:……….. Nazwa/ producent: ………… |  8 % |  |  |
| Typ 2 | Bogusława Bodzioch-Bryła, *Opisać skórę oceanu… Mozaiki pamięci Adama Zagajewskiego* | 140 | 8,75 | 156 × 232 mm | brak | offset | Miękka, soft touch+ lakier UVKarton 250g, Pełny kolor | 150 | Parametry:……….. Nazwa/ producent: ………… |  5 % |  |  |
| Typ 3 | Anna Kucz, *Visualizzazione nella poesia**di Nemesiano* | 153 | 9,625 | 135 × 207 mm | 5 stron | creamy 70 g/2.0 lub równoważny \*\*\*\* | Miękka/kreda matowa (silk) 200-250 g Pełny kolor | 150 | Parametry:……….. Nazwa/ producent: ………… |  5 % |  |  |
| Typ 4 | Jan Ryś*, Korpus Kadetów nr 1 (1918-1939). Okres łobzowski (1918-1921)* | 408 | 25,75 | 156 × 232 mm | 42 strony rozrzucone w całej książce | offset | Twarda szyta, matowa+lakier UVPełny kolor | 150 | Parametry:……….. Nazwa/ producent: ………… |  5 % |  |  |
| **RAZEM (=cena oferty brutto) Uwaga! kwotę należy przenieść do formularza oferty** | **……zł**  |

**\*** Liczba arkuszy drukarskich - przyjmuje się, że 1 arkusz drukarski dla tego formatu = 16 stron

\*\*W przypadku oprawy twardej – grzbiet okrągły

\*\*\* Podane ceny brutto muszą uwzględniać całość kosztów wykonawcy, to jest w szczególności przygotowanie do druku, druk, prace introligatorskie, przygotowanie paczek z wydrukowanymi książkami i dostarczenie w przedmiotu zamówienia wraz z jego wyładunkiem i wniesieniem do miejsc wskazanych przez Zamawiającego – siedziby Zamawiającego – ul. Mikołaja Kopernika 26 w Krakowie (31-501), do Wydawnictwa Naukowego AIK mieszczącego się pod tym adresem w budynku „Zofijówka, p. 6”, a także wszelkie i inne obciążania i podatki (w tym VAT). Wykonanie poszczególnych pozycji przedmiotu zamówienia realizowane będzie przy użyciu materiałów i surowców własnych Wykonawcy.

\*\*\*\* Creamy 70g/2.0 lub inny co najmniej tej samej jakości, niepowlekany papier publikacyjny o wysokim spulchnieniu, naturalnej kremowej barwie