

# Opieka nad artystami podczas cyklu koncertów pn. Rzeka Muzyki 2024 r.

## I. NAZWA ORAZ ADRES ZAMAWIAJĄCEGO:

Miasto Bydgoszcz, ul. Jezuicka 1, 85–102 Bydgoszcz

**Przeprowadzający postępowanie:** Biuro Promocji Miasta i Współpracy z Zagranicą,  
85–102 Bydgoszcz, ul. Jezuicka 1, tel. 52 58 58 446, fax 52 58 58 724

Godziny pracy:

- poniedziałek, środa, czwartek: od 8<sup>00</sup> do 16<sup>00</sup>,
- wtorek: od 8<sup>00</sup> do 18<sup>00</sup>,
- piątek: od 8<sup>00</sup> do 14<sup>00</sup>.

## II. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

**Urząd Miasta Bydgoszczy** jest organizatorem cyklu koncertów *Rzeka Muzyki 2024*, które odbywać się będą we wszystkie niedziele lipca i sierpnia 2024 r., tj. 7,14,21,28 lipca oraz 4,11,18,25 sierpnia br.

Koncerty odbywać się będą na Wyspie Młyńskiej w Bydgoszczy.

W związku z organizacją cyklu koncertów Urząd Miasta Bydgoszczy zbiera oferty na kompleksową opiekę nad artystami w podanych wyżej terminach w godzinach **12.00 – 21.00**.

Do zadań Zleceniobiorcy należy:

1. Kontakt z managerem w celu ustalenia planu dnia: zakwaterowanie i posiłki w hotelu, próba, koncert,
2. Dopilnowanie ustalonego harmonogramu dnia: monitorowanie dojazdu/ dojścia z/do hotelu oraz z/na Wyspę Młyńską w celu odbycia próby i koncertu.
3. Odpowiedzialność za punktualne przyście/ przyjazd artystów z hotelu na Wyspę Młyńską przed scenę.
4. Odpowiedzialność za garderobę przy scenie oraz w innym, alternatywnym, wskazanym przez Zamawiającego miejscu; odpowiedzialność za pozostawiony w garderobach drobny sprzęt.
5. Rozłożenie w garderobie przygotowanych przez Zamawiającego napojów i przekąsek.
6. Odebranie przygotowanych zgrzewek z napojami i in. artykułów z portierni ratusza lub ze wskazanej przez organizatora cyklu koncertów sali w Młynach Rothera
7. Koordynacja wjazdu i wyjazdu aut teamów artystycznych z Wyspy Młyńskiej we wskazane miejsce (parking podziemny w Młynach Rothera).
8. Weryfikacja tablic rejestracyjnych aut umożliwiająca artystom parkowanie na wskazanym przez Zamawiającego parkingu.
9. Koordynacja działań pomiędzy akustykami a managementem.
10. Koordynacja działań pomiędzy osobą tworzącą posty na FB Rzeka Muzyki, a managementem lub samymi artystami, ustalenie czasu nagrań na FB.
11. Koordynacja działań pomiędzy firmą ochroniarską a managementem; ustalenie indywidualnego zapotrzebowanie na ochronę podczas dojścia/ dojazdu z hotelu na Wyspę Młyńską oraz z Wyspy Młyńskiej do hotelu.
12. Współpraca z firmą ochroniarską w celu zapewnienia artystom bezpieczeństwa na terenie Wyspy Młyńskiej, w szczególności na scenie.
13. Wykonawca winien legitymować się udokumentowanym doświadczeniem w realizacji podobnych działań (do oferty należy załączyć portfolio).