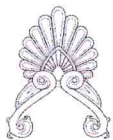




## *Dokumentacja fotograficzna*



Fot.1 Drzwi główne. Fot. B. Kwasiborska



Fot.2 Stolarka drzwiowa- elewacja frontowa, zbliżenie na detal- stan przed konserwacją. Fot. B. Kwasiborska





Fot.3 Stolarka drzwiowa- elewacja frontowa, zbliżenie na detal- stan przed konserwacją. Fot. B. Kwasiborska



Fot.4 Stolarka drzwiowa- elewacja frontowa, zbliżenie na odrzwia- stan przed konserwacją. Fot. B. Kwasiborska

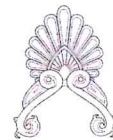


Fot.5 Stolarka drzwiowa- elewacja frontowa, zbliżenie na detal- stan przed konserwacją. Fot. B. Kwasiborska



Fot.6 Stolarka drzwiowa- elewacja frontowa, zbliżenie na detal- stan przed konserwacją. Fot. B. Kwasiborska





Fot.7 Stolarka drzwiowa- elewacja frontowa, zbliżenie na detal- stan przed konserwacją. Fot. B. Kwasiborska



Fot.8 Stolarka drzwiowa- elewacja frontowa, zbliżenie na detal- stan przed konserwacją. Fot. B. Kwasiborska



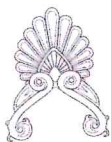


Fot.9 Stolarka drzwiowa- elewacja frontowa, zbliżenie na detal- stan przed konserwacją. Fot. B. Kwasiborska



Fot.10 Stolarka drzwiowa- elewacja frontowa, zbliżenie na detal- stan przed konserwacją. Fot. B. Kwasiborska





Fot.11 Stolarka drzwiowa- elewacja frontowa, zbliżenie na detal- stan przed konserwacją. Fot. B. Kwasiborska



Fot.12 Stolarka drzwiowa- elewacja frontowa, zbliżenie- stan przed konserwacją. Fot. B. Kwasiborska



Fot.13 Stolarka drzwiowa- elewacja frontowa, zbliżenie- stan przed konserwacją. Fot. B. Kwasiborska

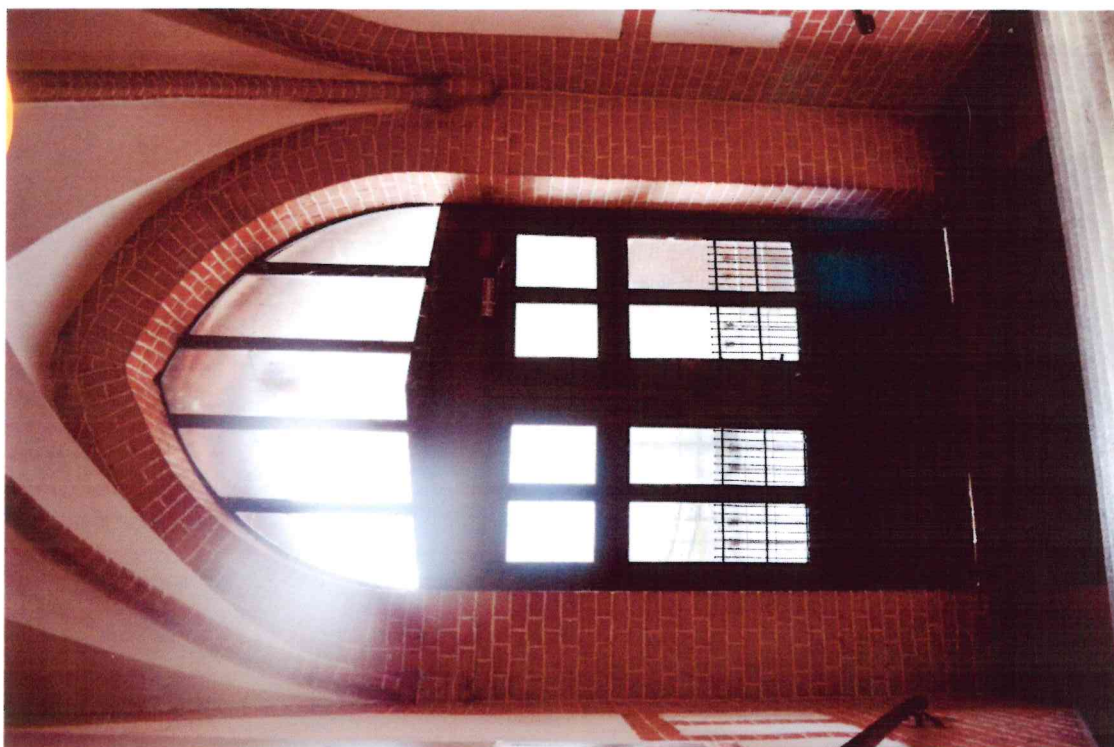


Fot.14 Stolarka drzwiowa- elewacja frontowa, zbliżenie na detal- stan przed konserwacją. Fot. B. Kwasiborska





Fot.14 Stolarka drzwiowa- elewacja frontowa, zbliżenie- stan przed konserwacją. Fot. B. Kwasiborska



Fot.15 Stolarka drzwiowa- elewacja frontowa- stan przed konserwacją. Fot. B. Kwasiborska



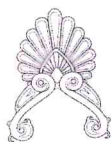


Fot.16 Stolarka drzwiowa- elewacja frontowa, zbliżenie na detal- stan przed konserwacją. Fot. B. Kwasiborska



Fot.17 Stolarka drzwiowa- elewacja frontowa, zbliżenie na detal- stan przed konserwacją. Fot. B. Kwasiborska





Fot.18 Stolarka drzwiowa- elewacja frontowa, zbliżenie na detal- stan przed konserwacją. Fot. B. Kwasiborska



Fot.19 Stolarka drzwiowa- elewacja frontowa, zbliżenie na detal- stan przed konserwacją. Fot. B. Kwasiborska



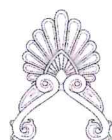


Fot.20 Stolarka drzwiowa- elewacja frontowa, zbliżenie na detal- stan przed konserwacją. Fot. B. Kwasiborska



Fot.21 Stolarka drzwiowa- elewacja frontowa, zbliżenie na detal- stan przed konserwacją. Fot. B. Kwasiborska



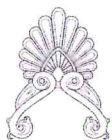


Fot.22 Stolarka drzwiowa- elewacja tylna- stan przed konserwacją. Fot. B. Kwasiborska



Fot.23 Stolarka drzwiowa- elewacja tylna, zbliżenie na detal- stan przed konserwacją. Fot. B. Kwasiborska



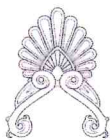


Fot.24 Stolarka drzwiowa- elewacja tylna, zbliżenie na detal- stan przed konserwacją. Fot. B. Kwasiborska



Fot.25 Stolarka drzwiowa- elewacja tylna, zbliżenie na detal- stan przed konserwacją. Fot. B. Kwasiborska





Fot.26 Stolarka drzwiowa- elewacja tylna, zbliżenie na detal- stan przed konserwacją. Fot. B. Kwasiborska



Fot.27 Stolarka drzwiowa- elewacja tylna, zbliżenie na detal- stan przed konserwacją. Fot. B. Kwasiborska



Fot.28 Stolarka drzwiowa- elewacja tylna, zbliżenie na detal- stan przed konserwacją. Fot. B. Kwasiborska



Fot.29 Stolarka drzwiowa- elewacja tylna- stan przed konserwacją. Fot. B. Kwasiborska

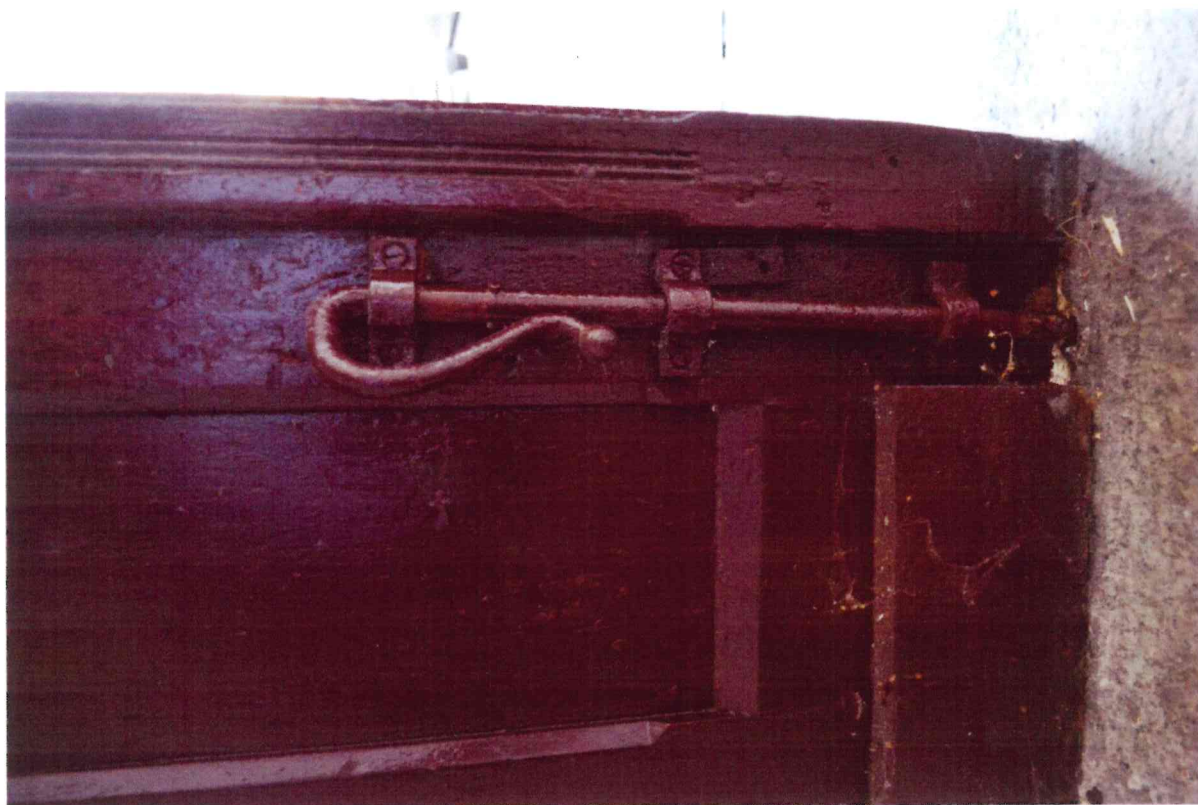
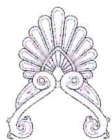




Fot.30 Stolarka drzwiowa- elewacja tylna, zbliżenie na detal- stan przed konserwacją. Fot. B. Kwasiborska



Fot.31 Stolarka drzwiowa- elewacja tylna, zbliżenie na detal- stan przed konserwacją. Fot. B. Kwasiborska



Fot.32 Stolarka drzwiowa- elewacja tylna, zbliżenie na detal- stan przed konserwacją. Fot. B. Kwasiborska






**AKROTERION**  
*Pracownie konserwacji zabytków*  
**DOKUMENTACJA BADAŃ KONSERWATORSKICH**



**16. Dyplom Konserwatora Dziel Sztuki**

KOPIA



n(i) **Barbara Feiertag**  
(imie, imiona i nazwisko)

ta urodzenia **5 lutego 1983** r.


ejscie urodzenia **Toruń**

*Barbara Feiertag*  
(podpis posiadacza dyplomu)

r dyplomu **1400/132081/2009**

UNIWERSYTET MIKOŁAJA KOPERNIKA  
W TORUNIU  
(nazwa uczelni)

**Wydział Sztuk Pięknych**  
(nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej uczelni)



**DYPLOM**

ukończenia studiów w formie **stacjonarnej**

na kierunku **konserwacja i restauracja dzieł sztuki**

w specjalności **konserwacja i restauracja**

**malarstwa i rzeźby polichromowanej**

z wynikiem **bardzo dobrym**

i uzyskania w dniu **25 listopada 2009** r.

tytułu zawodowego **magistra sztuki**

Kierownik podstawowej jednostki organizacyjnej

*[Signature]*  
(pieczęć imienna i podpis)  
art. mal. Piotr Kujawski, prof. UMK

**Toruń**  
(miejscowość)

Rektor z up. Rektora

*[Signature]*  
(pieczęć imienna i podpis)  
prof. dr hab. Witold Wojdyło

**Toruń**  
(miejscowość)

dnia **25 listopada 2009**

KANCELARIA NOTARIALNA  
w Kętrzynie  
notariusz Regina Kamińska



REPERTORIUM "A" Nr **2683/2010**

Poświadczam zgodność powyższej kopii z okazanym dokumentem.

Pobrano ksero **6.2.1 + m. 7.38**

na rozr. 13.04.2010 r. z dnia 25.11.2009 r.

wzr. na rozr. 13.04.2010 r. z dnia 25.11.2009 r.

Kętrzyn, dnia **10.04.2010**

Notariusz *[Signature]*





KOPIA



Pan(i) Małgorzata Feiertag  
(imię/imiiona i nazwisko)  
data urodzenia 19 marca 1986 r.  
miejsce urodzenia Toruń

Małgorzata Feiertag  
(podpis posiadacza dyplomu)

Nr dyplomu 1400/162265/2013

UNIwersytet MIKOŁAJA KOPERNIKA  
W TORUNIU

(nazwa uczelni)

Wydział Sztuk Pięknych  
(nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej uczelni)



**DYPLOM**

ukończenia studiów w formie stacjonarnej  
na kierunku konserwacja i restauracja dzieł sztuki  
w specjalności konserwacja i restauracja rzeźby  
kamiennej i elementów architektonicznych  
z wynikiem dobrym plus  
i uzyskania w dniu 12 lipca 2013 r.  
tytułu zawodowego magistra sztuki

Kierownik podstawowej  
jednostki organizacyjnej

dr hab. Elżbieta Złotowska-Łuk  
(pieczęć imienna i podpis)

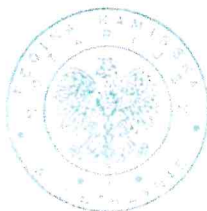
Rektor

Pieczęć  
urzędowa

Toruń  
(miejscowość)

dnia 12 lipca 2013 r.

KANCELARIA NOTARIALNA  
w Kętrzynie  
notariusz Regina Kamińska



REPERTORIUM "A" Nr 1264/2016  
Poświadczam zgodność powyższej kopii  
z okazanym dokumentem.  
Pobrano kwotę 321,44 zł  
na podst. § 13 rozp. Mini. Spraw. z dnia 26.06.2004r.  
w spr. maks. stawek taksy notarialnej (Dz.U. Nr 148, poz. 1564)  
Kętrzyn, dnia 23.09.2016

Regina Kamińska  
Regina Kamińska  
Notariusz w Kętrzynie





UNIWERSYTET MIKOŁAJA KOPERNIKA W TORUNIU

DYPLOM  
UKOŃCZENIA STUDIÓW  
DRUGIEGO STOPNIA  
wydany w Rzeczypospolitej Polskiej

*Michalina Maria Fiałkowska*

5 listopada 1996 r.  
data urodzenia

Toruń  
miejsce urodzenia

ukończyła studia z wynikiem bardzo dobrym  
i w dniu 8 grudnia 2021 r.  
uzyskała tytuł zawodowy magistra

informacje o studiach:

kierunek ochrona dóbr kultury

specjalność konserwatorstwo

dyscyplina, do której przypisano kierunek nauki o sztuce

profil ogólnoakademicki  
forma stacjonarne

211619  
nr dyplomu

m.p.

Rektor  
z up. Rektora

Toruń, dnia 8 grudnia 2021 r.  
miejscowość, data wydania

prof. dr hab. Włodzimierz Jaskólski



Kwalifikacja pełna na poziomie  
siódmym Polskiej Ramy Kwalifikacji  
i europejskich ram kwalifikacji

20 14527