

Chęciny, 2023-08-11

Gmina Chęciny
Pl. 2 Czerwca 4
26-060 Chęciny

Znak sprawy: ZP-IX.271.8.2023.MS/6

WYKONAWCY
ubiegający się o zamówienie publiczne

WYJAŚNIENIA TREŚCI SWZ

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego, prowadzonego w trybie Tryb podstawowy bez negocjacji - art. 275 pkt. 1 ustawy Pzp na „**Wykonanie i wyposażenie wystawy dostosowanej do eksponatów oraz „contentu” multimedialnego, pod potrzeby zabytkowego budynku synagogi, w którym mieścić się będzie Centrum Pamięci Kultury Żydowskiej**” — znak sprawy ZP-IX.271.8.2023.MS.

Zamawiający, Gmina Chęciny, działając na podstawie art. 284 ust. 6 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 1710), informuje, o treści zapytania wraz z wyjaśnieniem:

Wniosek

Zwracamy się z uprzejmą prośbą o usunięcie/zmianę warunku, określonego w rozdziale 7 pkt 7.2 SWZ, dotyczącego posiadania doświadczenia w tworzeniu awatarów w realistycznej jakości, z funkcją słuchania, reagowania i odpowiadania na pytania zwiedzających, jako warunku udziału w postępowaniu.

Warunek ten wskazuje na doświadczenie we wdrażaniu konkretnego produktu a takie warunki nie są prawidłowe ponieważ zamawiający powinien tak wyspecyfikować zamówienie, żeby można było je zrealizować w oparciu o kilka produktów.

Wskazujemy, że doświadczenie takie nie jest wymagane do prawidłowego zrealizowania przedmiotu zamówienia, warunek ten może odpowiadać warunkowi w doświadczeniu w instalacji jednego konkretnego rodzaju sprzętu audio-video. Wykonawca posiadający doświadczenie w realizacji treści multimedialnych i oprogramowania do wystaw posiada wystarczające kompetencje, żeby zrealizować takie zlecenie. Wymaganie od oferentów wykazania się doświadczeniem w zakresie jednego konkretnego typu jest ograniczeniem konkurencji poprzez preferowanie Wykonawcy który akurat w swoich realizacjach miał okazję zrealizować taki awatar w takiej formie.

Warto podkreślić że niektóre technologie dostępne do realizacji takich awatarów są stosunkowo nowe i nie są w powszechnym publicznym użyciu dłużej niż rok. Należy więc uznać, że wymagają Państwo doświadczenia w instalacji i dostawie jednego konkretnego produktu a liczba firm specjalizujących się stricte w realizacji awatarów jest wciąż niewielka i tym samym wymaganie to zawęży znacząco dostęp oferentów do zamówienia i może uniemożliwić konkurencyjność ofert.

Podkreślamy również, że tworzenie aplikacji wykorzystujących awatary nie wymaga w żadnym stopniu specjalistycznego sprzętu ani posiadania certyfikatów potwierdzających umiejętności. Praca nad tego rodzaju aplikacjami opiera się przede wszystkim na solidnych zdolnościach programistycznych, niezależnie od wcześniejszego doświadczenia w dziedzinie awataryzacji czy animacji.

W dzisiejszych czasach dostępność narzędzi programistycznych, frameworków i interfejsów programistycznych (API) umożliwiających tworzenie aplikacji wykorzystujących awatary jest znacznie poszerzona. Wykorzystanie tych narzędzi nie wymaga specjalistycznych urządzeń.

Najważniejszym punktem jest to, że tworzenie aplikacji wykorzystujących awatary to w dużej mierze praca programistyczna, obejmująca kodowanie interakcji, animacji, integracji z interfejsem użytkownika itp. W związku z tym kluczowymi umiejętnościami są umiejętności programistyczne, zrozumienie języków programowania i wprawa w narzędziach do tworzenia oprogramowania. Specjalistyczne certyfikaty czy akredytacje nie są wymagane do prowadzenia prac w tej dziedzinie.

Tworzenie aplikacji wykorzystujących awatary jest w rzeczywistości bardzo zbliżone do procesu tworzenia innych typów aplikacji. Wymaga planowania, projektowania, programowania i testowania, co stanowi powszechne etapy w każdym procesie tworzenia oprogramowania.

Podsumowując, przekonujemy, że praca nad aplikacjami wykorzystującymi awatary jest oparta na zdolnościach programistycznych, powszechnie dostępnych narzędziach i szybko rozwijających się technologiach. Wprowadzenie specjalistycznego sprzętu czy zdobywanie certyfikatów jest zbędne, a praca w tej dziedzinie jest równie dostępna jak tworzenie innych aplikacji dla każdego z wystarczającymi umiejętnościami programistycznymi. W związku z tym wprowadzenie warunku określonego w SWZ jest bezpodstawne i znacząco ogranicza konkurencję.

Wnioskując o usunięcie tego warunku, dążymy do umożliwienia udziału w przetargu także firmom, które choć nie mają doświadczenia bezpośrednio związanego z awatarami, to jednak posiadają wiedzę i umiejętności w zakresie tworzenia interaktywnych ekspozycji multimedialnych.

Sugerujemy zmianę warunku na warunek polegający na posiadaniu doświadczenia w tworzeniu prezentacji z interakcją zwiedzających wymagających słuchania (mikrofon), obserwowania (kamera), reagowania (monitor, głośnik itp.)

Stanowisko Zamawiającego

Zamawiający nie wyraża zgody na proponowaną zmianę.

Zamawiający nie podziela opinii Wykonawcy, że "warunek ten może odpowiadać warunkowi w doświadczeniu w instalacji jednego konkretnego rodzaju sprzętu audio-video". Wymóg wskazanego doświadczenia dotyczy posiadania doświadczenia we wdrożeniu danego rozwiązania, funkcjonalności - niezależnie od zastosowanego sprzętu. Zamawiający we wskazanym przez wykonawcę warunku nie wspomina nic o sprzęcie audio-wideo.

Zamawiający nie zgadza się również ze stwierdzeniem, że „technologie dostępne do realizacji takich awatarów są stosunkowo nowe i nie są w powszechnym publicznym użyciu dłużej niż rok”. Zgodnie z wiedzą Zamawiającego, tego typu rozwiązania były ogólnie dostępne już ponad 5 lat temu.

Wykonawca słusznie natomiast zauważył, że "Praca nad tego rodzaju aplikacjami opiera się przede wszystkim na solidnych zdolnościach programistycznych" i dlatego Zamawiający w postawionym warunku oczekuje potwierdzenia solidnych zdolności programistycznych w zakresie tworzenia awatarów.

Zamawiający

Z up. BURMISTRZA

Mgr Mariusz Nowak
Z-ca Burmistrza Gminy i Miasta Chęciny