

Łódź, 26.05.2022 r.

EC1/419/2022

DO WSZYSTKICH ZAINTERESOWANYCH

Dotyczy postępowania o udzielenie zamówienia publicznego pn.: „Dostawa, montaż i uruchomienie Systemu przechwytywania trójwymiarowych ruchów (Motion Capture) w ramach Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej” (Numer postępowania: 241/CKNI/PN/2022)

**ODPOWIEDZI NA PYTANIA WYKONAWCÓW
ORAZ INFORMACJA O ZMIANIE TERMINU SKŁADANIA I OTWARCIA OFERT**

I. Odpowiedzi na pytania Wykonawców

Zamawiający „EC1 Łódź - Miasto Kultury” w Łodzi, działając na podstawie art. 135 ust. 2 ustawy z dnia 11 września 2019 roku - Prawo zamówień publicznych (Dz.U. 2021 poz. 1129 ze zm.) – dalej ustawa Pzp, informuje, iż wpłynął wniosek o wyjaśnienie treści Specyfikacji Warunków Zamówienia (SWZ), na który **udziela następujących wyjaśnień:**

Pytanie 1:

Wymagane przez Zamawiającego oprogramowanie do przetwarzania mimiki twarzy z dźwięku jest możliwe do pozyskania z maksymalnie 3 letnią licencją producenta. Czy Zamawiający zgodzi się na wyjątek dotyczący omawianej licencji i dostarczenie jej z 3 letnią licencją zamiast wymaganej dożywotniej?

Odpowiedź:

Zamawiający zgadza się na dostarczenie wyłącznie licencji do przechwytywania mimiki twarzy na okres trzech lat.

Pytanie 2:

Bardzo proszę sprecyzować określenie dotyczące mimiki twarzy.

..... ciche bezprzewodowe przechwytywanie wideo, które jest przesyłane strumieniowo lub nagrywane w czasie rzeczywistym.

Czy może powinno dotyczyć przechwytywania dźwięku a nie video?

Odpowiedź:

Zamawiający dokonuje zmiany zapisów OPZ. System musi być całkowicie cichy. Specjalne owijanie kabli o niskim poziomie szumów, ekranowanie magnetyczne na przewodach zasilających, brak wentylatorów.

Pytanie 3:

Dotyczy fragmentu:



„EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁÓDZI

Institucja współprowadzona przez Miasto Łódź oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

ul. Targowa 1/3
90 - 022 Łódź

t: 42 600 61 00
f: 42 600 61 02

REGON: 100522238
NIP: 725 197 27 44

www.ec1lodz.pl
biuro@ec1lodz.pl

ADRES KORESPONDENCYJNY: „EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁÓDZI 90-021 ŁÓDŹ UL. TUWIMA 46



Rzeczpospolita
Polska



województwo
łódzkie

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Minimalne parametry dla systemu głośników: • Pasmo przenoszenia w zakresie minimum – 50Hz – 20 kHz • Skuteczność minimum – 108 dB SPL • Dwudrożne • Minimum 100 W mocy ciągłej RMS • Uchwyt ścienny tego samego producenta • Minimalny kąt rozproszenia dźwięku - 180° H x 160° V • Kolor czarny obudowy

Czy wyszczególnione parametry głośników są zsumowane i dotyczą 4 sztuk głośników? Określenie „dla systemu głośników” poniekąd na to wskazuje, ale parametry zwykle podaje się dla pojedynczego zespołu głośnikowego – prosba o doprecyzowanie.

Odpowiedź:

Zamawiający informuje, iż wszystkie parametry odnoszą się do każdego pojedynczego zespołu głośnikowego. Kąt rozproszenia dźwięku jest podyktowany zachowaniem maksymalnej dookólności dźwięków efektywnych dla osób będących w polu kamer do skanowania.

Pytanie 4:

Prośba o doprecyzowanie parametru "Skuteczność minimum". Czy Zamawiający ma na myśli "minimalna efektywność 108dB SPL 1W/1m" czy może "maksymalny poziom SPL nie mniejszy niż 108dB SPL"?

Odpowiedź:

Wszystkie podane sformułowania według Zamawiającego oznaczają dokładnie to samo. Skuteczność zestawu głośnikowego (inaczej kolumny) jest to parametr który określa maksymalną wydajność emitowanego poziomu ciśnienia akustycznego z 1 Wata mocy, mierzona z odległości 1 metra.

Określenie minimum w tym przypadku oznacza, że wymagany parametr nie może być mniejszy tylko większy lub równy.

Pytanie 5:

Czy Zamawiający zgadza się aby sterowanie przez LAN zamiast we wzmacniaczu było realizowane w procesorze DSP?

Odpowiedź:

Zamawiający określił możliwość dostarczenia wzmacniacza mocy z wbudowanym lub zewnętrznym procesorem dźwięku.

Wymaganie dotyczące sterowania poprzez złącze LAN jest tylko dla samego modułu wzmacniacza i stawiane jest w celu umożliwienia zdalnego sterowania głośnością i innymi parametrami wzmacniacza oraz do kontroli statusu urządzenia z systemu sterowania będącego w zakresie innej dostawy.

Sterowanie procesorem dźwięku nie jest wymagane. Raz zaprogramowany procesor może pracować bez możliwości zmian.

Istotne dla obsługi systemu jest dostarczenie zewnętrznego panelu sterowania głośnością wzmacniacza.

Sterowanie wzmacniaczem w przypadku systemu głośników (4 lub więcej) pozwoli na równomierne i łatwe zmienianie głośności całego systemu.

Pytanie 6:

Czy we wzmacniaczu konieczny jest zewnętrzny panel do sterowania głośnością jeżeli wzmacniacz posiada taką regulację na przednim panelu?.



„EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁÓDZI

Instytucja współprowadzona przez Miasto Łódź oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

ul. Targowa 1/3
90 - 022 Łódź

t: 42 600 61 00
f: 42 600 61 02

REGON: 100522238
NIP: 725 197 27 44

www.ec1lodz.pl
biuro@ec1lodz.pl

ADRES KORESPONDENCYJNY: „EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁÓDZI 90-021 ŁÓDŹ UL. TUWIMA 46



Rzeczpospolita
Polska



województwo
łódzkie

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Odpowiedź:

Istotne dla obsługi systemu jest dostarczenie zewnętrznego panelu sterowania głośnością wzmacniacza.

Sterowanie wzmacniaczem w przypadku systemu głośników (4 lub więcej) pozwoli na równomierne i łatwe zmienianie głośności całego systemu.

Panel sterowania głośnością musi być zainstalowany w dogodnym dla obsługi miejscu a nie jako regulacja w urządzeniu mało dostępnym.

II. Modyfikacja SWZ (informacja o zmianie terminu składania i otwarcia ofert)

Zamawiający, działając na podstawie art. 137 ust. 1 ustawy Pzp, **dokonuje zmiany treści Specyfikacji Warunków Zamówienia (SWZ)**, w następującym zakresie:

II.1. Zmiana terminu składania i otwarcia ofert (pkt XIII. SPOSÓB ORAZ TERMIN SKŁADANIA I OTWARCIA OFERT):

Zamawiający zmienia termin składania i otwarcia ofert na dzień **9 czerwca 2022 r.** Wobec powyższego, treść SWZ w zakresie pkt. XIII.1 oraz XIII.2.1) otrzymuje następujące brzmienie:

„XIII.1. SKŁADANIE OFERT:

Ofertę należy złożyć w formie elektronicznej za pośrednictwem Platformy zakupowej pod adresem: <https://platformazakupowa.pl/pn/ec1lodz> do dnia: 9 czerwca 2022 r. do godziny 12:00”

oraz

„XIII.2. OTWARCIE OFERT:

1) *Otwarcie ofert nastąpi w dniu 9 czerwca 2022 r. o godzinie 12:10.”*

III.2. Zmiana terminu związania ofertą (pkt XIV. TERMIN ZWIĄZANIA OFERTĄ):

Zamawiający zmienia termin związania ofertą. Wobec powyższego, treść SWZ w zakresie pkt. XIV.1. otrzymuje następujące brzmienie:

*„1. Wykonawca jest związany ofertą 90 dni od dnia upływu terminu składania ofert, tj. **do dnia 6 września 2022 r.** (przy czym pierwszym dniem terminu związania ofertą jest dzień, w którym upływa termin składania ofert).”*

Pozostałe zapisy SWZ pozostają bez zmian.

Zamawiający informuje, iż odpowiedzi na pytania i zmiana treści SWZ, stanowią integralną część SWZ i dokumentów postępowania.



„EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁÓDZI

Institucja współprowadzona przez Miasto Łódź oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

ul. Targowa 1/3
90 - 022 Łódź

t: 42 600 61 00
f: 42 600 61 02

REGON: 100522238
NIP: 725 197 27 44

www.ec1lodz.pl
biuro@ec1lodz.pl

ADRES KORESPONDENCYJNY: „EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁÓDZI 90-021 ŁÓDŹ UL. TUWIMA 46



Rzeczpospolita
Polska



województwo
łódzkie

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego

