



- LEGENDA:
- C x - gniazdo wtykowe natynkowe, 16A, 230V, IP20
 - C - gniazdo wtykowe natynkowe, 16A, 230V, IP44
 - P - gniazdo wtykowe natynkowe, 16A, 230V, IP44 (podgrzewacz wody)
 - - listwa kablowa 110x60 z przedziałem (mocowana do ścian)
 - - listwa kablowa 60x40 (mocowana do ścian)
 - - rura giętka DVR32 prowadzona pod posadzką
 - L1 - RGB TECHNIK VICO 120 35W (742256)
 - - łącznik świecznikowy p/t IP20

UMIAGI SZCZEGÓLNE

1. WYKONAWCA ZOBOWIĄZANY JEST DO PRZEPROWADZENIA SZCZEGÓŁOWEJ WIZJI LOKALNEJ.

2. PROJEKT ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z INNYMI OPRACOWANIAM I BRANŻOWYMI ORAZ OPISEM TECHNICZNYM.

3. PRZED PRZYSIĄPIENIEM DO ROBÓT SPRAWDZIĆ W ODPOWIEDNICH PROJEKTACH ORAZ OPISIE TECHNICZNYM I SPECYFIKACJI ICH WZAJEMNĄ ZŁOŻONOŚĆ. EWENTUALNE NIEZGODNOŚCI PRZEDSTAWIĆ NAJDOZORCOWI AUTORSKIEMU PRZED PRZYSIĄPIENIEM DO ROBÓT. PROWADZENIE ROBÓT W PRZYPADKU STWIERDZENIA WAD KOORDYNACJI PROJEKTU JEST ZABRONIONE. W SZCZEGÓŁOŚCI ZABRONIONE JEST PROWADZENIE ROBÓT W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODMIESIEN DO ARCHITECTURY I POZOSTAŁYCH BRANŻ.

4. WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE.

5. WSZELKIE ZMIANY KOTÓRE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ PROWADZIĆ, RÓWNIEŻ TE, KOTÓRE SKŁA JEDYNE ZMIANIE TECHNOLOGI PRZEDSTAWIENIE AUTORSKIEMU.

6. MATERIAŁY WYKONCZONE I WSTĘPIE WIDOCZNE AKCESORIA INSTALACYJNE, NAWET JEŚLI SĄ ZŁOŻONE Z MARKI REFERENCYJĄ, BĘDĄ PRZED ICH WYKONANIEM PRZEDSTAWIONE ARCHITECTOMI W CELU UZYSKANIA AKCEPTACJI.

7. NIE SKŁADAM WYMIARÓW Z RYSUNKÓW, WIELKOŚCI PRZEMIAWÓW WŁG WYMIAROWANĄ.

8. WSZYSTKIE WYSOKOŚCI BAZUJĄ NA GÓRNEJ KRAWĘDZI PODŁOGI.

9. WYMIARY PODANE SĄ W STANIE WYKONCZONYM.

10. W ZWIAZKU Z TYM, ŻE BUDYNEK JEST ISTNIEJĄCY NALEŻY PRZEWIDZIEĆ MOŻLIWOŚĆ KOREKT ZACOZEN PROJEKTOWYCH NA ETAPIE WYKONAWCZYM.

11. W ZAKRESIE WYKONAWCY JEST WYKONANIE WSZELKICH ZABEZPIECZEŃ ORAZ ODKRYWEK W CELU WERYFIKACJI ZACOZEN FAKTYCZNEGO.

12. MOŻLIWOŚCI KOREKTY ROZWIĄZAŃ PROJEKTOWYCH W ZWIAZKU Z WYKONANYMI DODATKOWYMI ODKRYWKAMI, KOREKTY O KOTÓRZYCH MOŻNA NIE MOGA STANOWIĆ ROBÓT I DODATKOWYCH.

13. INWENTARYZACJA ARCHITECTONICZNA NIE OBEJMUJĄCA WSZYSTKICH ODKRYWEK I BADAŃ, DŁATEGO TEŻ W TRAKCIE BUDOWY NALEŻY WSZYSTKIE POWSTAŁE NIEZGODNOŚCI I WĄPIWNOŚCI ZGŁASZAĆ ZESPÓŁOWI PROJEKTOWEMU.

14. RYSUNKI PROJEKTU SĄ PODSTAWĄ DO SPORZĄDZENIA PRZETZ WYKONAWCZYM RYSUNKIOWYM WARSZTATOWYCH OKREŚLAJĄCYCH KAN. PRZECZYTUNE ELEMENTÓW, WSZYSTKICH SPOSÓB ŁĄCZENIA, SZCZEGÓŁOWY SPOSÓB MONTAŻU DO KONSTRUKCJI BUDYNKU ORAZ ZWIĄZANE Z TYM OBLICZENIA STATYCZNE, SPOSÓB ZABEZPIECZENIA ANTYKOROZYJNEGO, RODZAJ UŻYTYCH I LAKIERUJĄCYCH.

15. SZCZEGÓŁOWY SPOSÓB WYKONCZENIA, POMIĘRZONI ITP. RYSUNKI WARSZTATOWE WYKONAWCY I PRZEDSTAWI DO AKCEPTACJI I PISANEGO ZAWIERZENIA ARCHITECTOMI. W OKRESIE WYSTARCZAJĄCO WCZESNYM WPRZEDZIAŁOWY DOKONYWANIE WSZELKICH ZAMÓWIEŃ, ZAKUPÓW I ROBÓT PRZYGOTOWCZYCH, POWNADO RYSUNKI WARSZTATOWE MUSZA BYĆ WYKONANE NA PODSTAWIE POMIARU Z NATURY.

UMIAGI DOTYCZĄCE WYKONAWCA KONSTRUKCJI

1. SPRAWDZIĆ WYMAGOWANIE OTWORÓW DRZWIOWYCH I DOSTOSOWAĆ JE DO WYBRANYCH TYPOW DRZWI.

UMIAGI Z ZAKRESU OCZYSZCZANIE PRZECIWPÓDZAROWE.

1. WSZYSTKIE ELEMENTY WYKONCZENIA POWNINY SPĘŁNIAĆ WYMAGANIA PRZECIWPÓDZAROWE.

UMIAGI KOŃCOWE

W PRZYPADKU NIEPRZESTRZEGANIA POWYŻSZYCH ZALECEŃ, INWESTOR POTRAKUJE WYKONYWANE PRACE JAKO NIEZGODNE Z DOKUMENTACJĄ.

Remont pomieszczenia - dostosowanie do obowiązujących standardów – pom. 212” oraz Remont pomieszczeń - dostosowanie do obowiązujących standardów – pom. 213, 224, 228, 237, 238, 264 Instytutu Systemów Elektronicznych Politechniki Warszawskiej w Warszawie przy ul. Nowowiejskiej 15/19

INWESTOR/ZLECENIODAWCA:

POLITECHNIKA WARSZAWSKA
P.L. POLITECHNIKI 1
00-661 WARSZAWA

generálny projektant:

Joanna Aleksandrowicz
ANARCHITECT Studio Architektury

Uł. Ks. Robaka 6
80-119 GDANSK,
tel. +48 504 201 478

projektant:

IMIĘ, NAZWISKO UPR. W SPEC. ARCH. NR. PODPIS

mgr inż.
ADAM TRELA LOD3007/PWBE/16

branża:

ELEKTRYCZNA

tytuł:

PROJEKT WYKONAWCZY

temat rysunku:

POMIESZCZENIE NR 228
INSTALACJA GNAZD I OŚWIETLENIA

rewizja:	data edycji:	skala:
	08/2022	1:50
nr projektu:	ind. fazy:	nr rysunku:
PW	E-4	