

Niniejsze ogłoszenie w witrynie TED: <https://ted.europa.eu/udl?uri=TED:NOTICE:453637-2021:TEXT:PL:HTML>

**Polska-Łódź: Głośniki  
2021/S 174-453637**

**Ogłoszenie o udzieleniu zamówienia**

**Wyniki postępowania**

**Dostawy**

**Podstawa prawna:**

Dyrektywa 2014/24/UE

**Sekcja I: Instytucja zamawiająca**

- I.1) **Nazwa i adresy**  
Oficjalna nazwa: Teatr Wielki w Łodzi  
Adres pocztowy: Pl. Dąbrowskiego  
Miejscowość: Łódź  
Kod NUTS: PL Polska  
Kod pocztowy: 90-249  
Państwo: Polska  
Osoba do kontaktów: Ewa Danielak  
E-mail: [e.danielak@teatr-wielki.lodz.pl](mailto:e.danielak@teatr-wielki.lodz.pl)  
Tel.: +48 6319079

**Adresy internetowe:**

Główny adres: <http://www.operalodz.com/>

- I.4) **Rodzaj instytucji zamawiającej**  
Inny rodzaj: Samorządowa instytucja kultury
- I.5) **Główny przedmiot działalności**  
Rekreacja, kultura i religia

**Sekcja II: Przedmiot**

- II.1) **Wielkość lub zakres zamówienia**

- II.1.1) **Nazwa:**  
Wykonanie projektu, dostawa i montaż systemu nagłośnienia dużej sali widowiskowej Teatru Wielkiego w Łodzi w ramach dotacji na sfinansowanie zadania: System nagłośnienia dużej sali widowiskowej  
Numer referencyjny: DP/PN/03/2021
- II.1.2) **Główny kod CPV**  
32342412 Głośniki
- II.1.3) **Rodzaj zamówienia**  
Dostawy
- II.1.4) **Krótki opis:**  
1. Przedmiotem niniejszego zamówienia jest wykonanie projektu, dostawa i montaż systemu nagłośnienia dużej sali widowiskowej Teatru Wielkiego w Łodzi w ramach dotacji celowej na wydatki inwestycyjne na

sfinansowanie następującego zadania: System nagłośnienia dużej sali widowiskowej. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawarty jest w załączniku nr 4 do SWZ.

2. Zamawiający wymaga, aby oferta obejmowała pełny zakres zamówienia. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert częściowych.

3. Przedmiot zamówienia będzie wykonywany zgodnie z warunkami określonymi przez Zamawiającego we wzorze umowy, który stanowi Załącznik nr 3 do SWZ.

4. Przedmiot zamówienia winien być wykonany zgodnie z umową i warunkami zawartymi w SWZ oraz zasadami wiedzy technicznej i sztuki budowlanej, w oparciu o obowiązujące przepisy Prawa Budowlanego i wydane na ich podstawie akty wykonawcze, przepisy Kodeksu Cywilnego i inne wynikające ze specyfiki przedmiotu zamówienia.

II.1.6) **Informacje o częściach**

To zamówienie podzielone jest na części: nie

II.1.7) **Całkowita wartość zamówienia (bez VAT)**

Najtańsza oferta: 1 228 594.11 PLN / Najdroższa oferta: 1 228 594.11 PLN brana pod uwagę

II.2) **Opis**

II.2.2) **Dodatkowy kod lub kody CPV**

42141410 Wciągarki

45300000 Roboty instalacyjne w budynkach

45400000 Roboty wykończeniowe w zakresie obiektów budowlanych

51900000 Usługi instalowania systemów sterowania i kontroli

71320000 Usługi inżynierskie w zakresie projektowania

45323000 Roboty w zakresie izolacji dźwiękoszczelnych

II.2.3) **Miejsce świadczenia usług**

Kod NUTS: PL Polska

Główne miejsce lub lokalizacja realizacji:

Teatr Wielki w Łodzi

II.2.4) **Opis zamówienia:**

1. Przedmiotem niniejszego zamówienia jest wykonanie projektu, dostawa i montaż systemu nagłośnienia dużej sali widowiskowej Teatru Wielkiego w Łodzi w ramach dotacji celowej na wydatki inwestycyjne na sfinansowanie następującego zadania: System nagłośnienia dużej sali widowiskowej. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawarty jest w załączniku nr 4 do SWZ.

2. Zamawiający wymaga, aby oferta obejmowała pełny zakres zamówienia. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert częściowych.

3. Przedmiot zamówienia będzie wykonywany zgodnie z warunkami określonymi przez Zamawiającego we wzorze umowy, który stanowi Załącznik nr 3 do SWZ.

4. Przedmiot zamówienia winien być wykonany zgodnie z umową i warunkami zawartymi w SWZ oraz zasadami wiedzy technicznej i sztuki budowlanej, w oparciu o obowiązujące przepisy Prawa Budowlanego i wydane na ich podstawie akty wykonawcze, przepisy Kodeksu Cywilnego i inne wynikające ze specyfiki przedmiotu zamówienia.

5. Przedmiot zamówienia będzie wykonywany na czynnym, użytkowanym obiekcie. Wszelkie prace mogą być wykonywane w każdym dniu tygodnia w godzinach uzgodnionych z Zamawiającym (z uwzględnieniem godzin pracy Teatru).

6. Zamawiający wymaga dołączenia do oferty oficjalnych kart katalogowych producenta oferowanych urządzeń (zestawów głośnikowych szerokopasmowych, ram montażowych, wzmacniacza mocy, podstawy montażowej, wózka transportowego i stojaka teletechnicznego do wzmacniacza mocy). Pod pojęciem oficjalne karty

katalogowe Zamawiający rozumie karty katalogowe / instrukcje techniczne / instrukcje obsługi wydane przez producenta oferowanych przez Wykonawcę urządzeń lub pochodzące z oficjalnej strony internetowej producenta potwierdzające spełnianie przez oferowane przez Wykonawcę urządzenia wymaganych przez Zamawiającego parametrów technicznych. Zamawiający nie dopuszcza oświadczeń, kart technicznych itp. opracowanych przez Wykonawcę. Zamawiający wymaga, aby karty katalogowe dla urządzeń zawierały wszystkie parametry techniczne opisane w specyfikacji technicznej przedmiotu zamówienia. W przypadku braku danych potwierdzających postawione przez Zamawiającego wymagania na oficjalnych kartach katalogowych, Zamawiający dopuszcza jako przedmiotowy środek dowodowy oświadczenie złożone i podpisane przez osoby upoważnione ze strony producenta oferowanych przez Wykonawcę urządzeń.

7. Zamawiający wymaga dołączenia do oferty dokumentów wskazanych w pkt 6 w celu:

7.1. potwierdzenia, że oferowane dostawy spełniają określone przez Zamawiającego wymagania, cechy lub kryteria wskazane w Załączniku nr 4 do SWZ,

7.2. przeprowadzenia oceny technicznej.

8. W celu przeprowadzenia oceny technicznej w podkryterium: „zastosowanie systemu nagłośnienia frontального umożliwiającego zaawansowane sterowanie emisją dźwięku z grona głośnikowego, tak aby uzyskać zdefiniowany przez użytkownika spadek poziomu ciśnienia akustycznego w funkcji odległości od źródła oraz równowagę tonalną emitowanych sygnałów w różnych miejscach na widowni” Zamawiający wymaga złożenia wraz z ofertą:

8.1. oficjalnej karty katalogowej producenta urządzeń głośnikowych, zawierającej opis oferowanego rozwiązania technicznego,

8.2. wydruku z dedykowanego oprogramowania sterującego, potwierdzającego dostępność powyższej funkcji,

8.3. wersji demonstracyjnej oprogramowania służącego do konfiguracji systemu wraz z obsługą funkcji umożliwiającej uzyskanie równowagi tonalnej emitowanych sygnałów w różnych miejscach na widowni oraz możliwością transmisji obliczonych ustawień do wzmacniaczy mocy.

9. Zamawiający nie przewiduje zawarcia umowy ramowej.

10. Zamawiający nie przewiduje udzielenia zamówień, o których mowa w art. 214 ust. 1 pkt. 8.

11. Zamawiający nie przewiduje możliwości i nie wymaga złożenia oferty po odbyciu wizji lokalnej lub sprawdzeniu dokumentów niezbędnych do realizacji zamówienia.

12. Zamawiający nie wymaga i nie dopuszcza składania ofert wariantowych.

#### II.2.5) **Kryteria udzielenia zamówienia**

Kryterium jakości - Nazwa: Ocena techniczna ( T ) / Waga: 45

Cena - Waga: 55

#### II.2.11) **Informacje o opcjach**

Opcje: nie

#### II.2.13) **Informacje o funduszach Unii Europejskiej**

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: nie

#### II.2.14) **Informacje dodatkowe**

1. Zamawiający nie przewiduje udzielania zaliczek na realizację niniejszego zamówienia.

2. Zamawiający dopuszcza powierzenie wykonania części niniejszego zamówienia podwykonawcom.

Zamawiający żąda wskazania przez Wykonawcę, w ofercie, części zamówienia, których wykonanie zamierza powierzyć podwykonawcom, oraz podania nazw ewentualnych podwykonawców, jeżeli są już znani.

### **Sekcja IV: Procedura**

#### IV.1) **Opis**

##### IV.1.1) **Rodzaj procedury**

Procedura otwarta

- IV.1.3) **Informacje na temat umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów**
- IV.1.8) **Informacje na temat Porozumienia w sprawie zamówień rządowych (GPA)**  
Zamówienie jest objęte Porozumieniem w sprawie zamówień rządowych: nie
- IV.2) **Informacje administracyjne**
- IV.2.1) **Poprzednia publikacja dotycząca przedmiotowego postępowania**  
Numer ogłoszenia w Dz.Urz. UE – OJ/S: [2021/S 127-336196](#)
- IV.2.8) **Informacje o zakończeniu dynamicznego systemu zakupów**
- IV.2.9) **Informacje o zakończeniu zaproszenia do ubiegania się o zamówienie w postaci wstępnego ogłoszenia informacyjnego**

#### **Sekcja V: Udzielenie zamówienia**

**Nazwa:**

Wykonanie projektu, dostawa i montaż systemu nagłośnienia dużej sali widowiskowej Teatru Wielkiego w Łodzi w ramach dotacji na sfinansowanie zadania: System nagłośnienia dużej sali widowiskowej

Zamówienie/zamówienie na część zostaje udzielone: tak

V.2) **Udzielenie zamówienia**

V.2.1) **Data zawarcia umowy:**

30/08/2021

V.2.2) **Informacje o ofertach**

Liczba otrzymanych ofert: 1

Liczba ofert otrzymanych od MŚP: 1

Liczba ofert otrzymanych od oferentów z innych państw członkowskich UE: 0

Liczba ofert otrzymanych od oferentów z państw niebędących członkami UE: 0

Liczba ofert otrzymanych drogą elektroniczną: 1

Zamówienie zostało udzielone grupie wykonawców: nie

V.2.3) **Nazwa i adres wykonawcy**

Oficjalna nazwa: KONSBUD AUDIO Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością

Adres pocztowy: ul. Gajdy 24

Miejscowość: Warszawa

Kod NUTS: PL Polska

Kod pocztowy: 02-878

Państwo: Polska

E-mail: [sekretariat@konsbud-audio.com.pl](mailto:sekretariat@konsbud-audio.com.pl)

Wykonawcą jest MŚP: tak

V.2.4) **Informacje na temat wartości zamówienia/części (bez VAT)**

Całkowita końcowa wartość umowy/części: 1 228 594.11 PLN

V.2.5) **Informacje na temat podwykonawstwa**

#### **Sekcja VI: Informacje uzupełniające**

VI.3) **Informacje dodatkowe:**

1. Oferta musi być zabezpieczona wadium w wysokości: 20 000,00 (słownie: dwadzieścia tysięcy) złotych.
2. Wykonawca, którego oferta zostanie wybrana jako najkorzystniejsza zobowiązany będzie do wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy w jednej z form przewidzianych w art. 450 ust. 1 uPzp, w wysokości 5% (pięciu procent) ceny całkowitej podanej w ofercie.
3. Na ofertę składają się następujące dokumenty:
  - 3.1. Formularz oferty przygotowany zgodnie ze wzorem podanym w Załączniku nr 1 do SWZ, ewentualnie inny zawierający wszystkie elementy, o których mowa w Załączniku nr 1 do SWZ. Oferta winna być zgodna z zakresem przedstawionym w opisie przedmiotu zamówienia;
  - 3.2. Zestawienie oferowanych urządzeń systemu nagłośnienia (załącznik nr 1 do Formularza oferty) zgodnie ze wzorem podanym w Załączniku nr 1a do SWZ;
  - 3.3. Oświadczenia i dokumenty wskazane w Rozdziale 6 pkt 1 SWZ;
  - 3.4. Oświadczenia i dokumenty wskazane w Rozdziale 2 pkt 6 i 8 SWZ;
  - 3.5. W przypadku oferty składanej przez Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia do oferty powinno zostać załączone pełnomocnictwo dla Osoby Uprawnionej do reprezentowania ich w postępowaniu albo do reprezentowania ich w postępowaniu i zawarcia umowy o ile pełnomocnictwo to nie wynika z innych dokumentów dołączonych do oferty.
4. Z postępowania o udzielenie zamówienia wyklucza się Wykonawcę, w stosunku do którego zachodzi którakolwiek z okoliczności wskazanych w art. 108 ust. 1 uPzp.
5. Dodatkowo Zamawiający wykluczy Wykonawcę w stosunku do którego otwarto likwidację, ogłoszono upadłość, którego aktywami zarządza likwidator lub sąd, zawarł układ z wierzycielami, którego działalność gospodarcza jest zawieszona albo znajduje się on w innej tego rodzaju sytuacji wynikającej z podobnej procedury przewidzianej w przepisach miejsca wszczęcia tej procedury – podstawa wykluczenia określona w art. 109 ust. 1 pkt 4 uPzp. Zamawiający może nie wykluczać Wykonawcy, jeżeli wykluczenie byłoby w sposób oczywisty nieproporcjonalne, w szczególności gdy sytuacja ekonomiczna lub finansowa Wykonawcy, o którym mowa w art. 109 ust. 1 pkt 4, jest wystarczająca do wykonania zamówienia.
6. Wykonawca może zostać wykluczony przez Zamawiającego na każdym etapie postępowania o udzielenie zamówienia.
7. Oferta składana elektronicznie musi zostać podpisana kwalifikowanym podpisem elektronicznym. W procesie składania oferty za pośrednictwem platformazakupowa.pl, Wykonawca powinien złożyć podpis bezpośrednio na dokumentach przesłanych za pośrednictwem platformazakupowa.pl. Zaleca się stosowanie podpisu na każdym załączonym pliku osobno.
8. W postępowaniu o udzielenie zamówienia komunikacja między Zamawiającym a Wykonawcami odbywa się przy użyciu platformy zakupowej, która dostępna jest pod adresem: platformazakupowa.pl oraz poczty elektronicznej: [e.danielak@teatr-wielki.lodz.pl](mailto:e.danielak@teatr-wielki.lodz.pl).
9. Na podstawie art. 19 ust. 1 uPzp, zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, oraz zgodnie z Polityką Bezpieczeństwa przetwarzania danych osobowych „Zasady ochrony danych osobowych w

Teatrze Wielkim w Łodzi” wprowadzone zarządzeniem Dyrektora Naczelnego Teatru Wielkiego w Łodzi nr 662 z dnia 25.05.2018 r. Zamawiający informuje, że:

9.1. administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Teatr Wielki w Łodzi z siedzibą w Łodzi (90-249) przy placu Dąbrowskiego;

9.2. inspektorem ochrony danych osobowych w Teatrze Wielkim w Łodzi jest p. Mirosław Młodzik, z którym można się skontaktować telefonicznie pod numerem +48 42 630 13 51 lub poprzez adres e-mail: [teatr@teatr-wielki.lodz.pl](mailto:teatr@teatr-wielki.lodz.pl) .

10. Wszystkie rozliczenia między stronami będą prowadzone w złotych polskich (PLN).

VI.4) **Procedury odwoławcze**

VI.4.1) **Organ odpowiedzialny za procedury odwoławcze**

Oficjalna nazwa: Krajowa Izba Odwoławcza

Adres pocztowy: ul. Postępu 17a

Miejscowość: Warszawa

Kod pocztowy: 02-676

Państwo: Polska

VI.5) **Data wysłania niniejszego ogłoszenia:**

03/09/2021