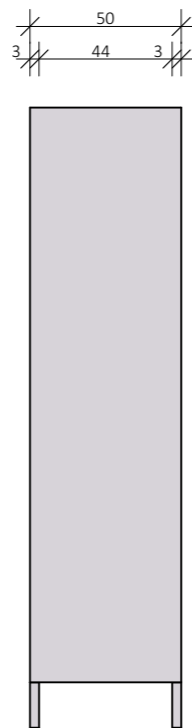
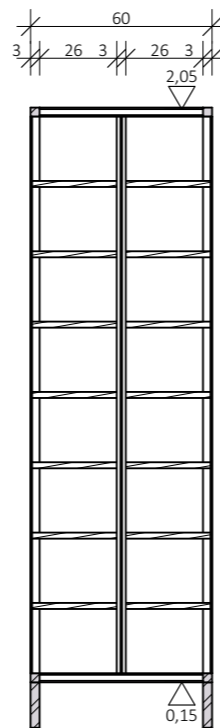


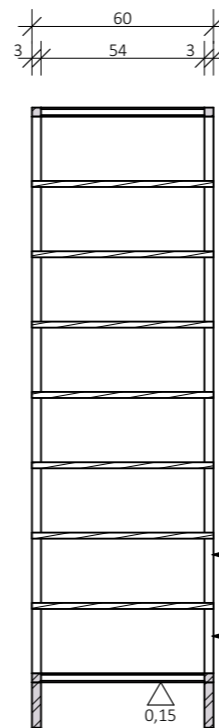
R.0.07
ELEWACJA
FRONTOWA



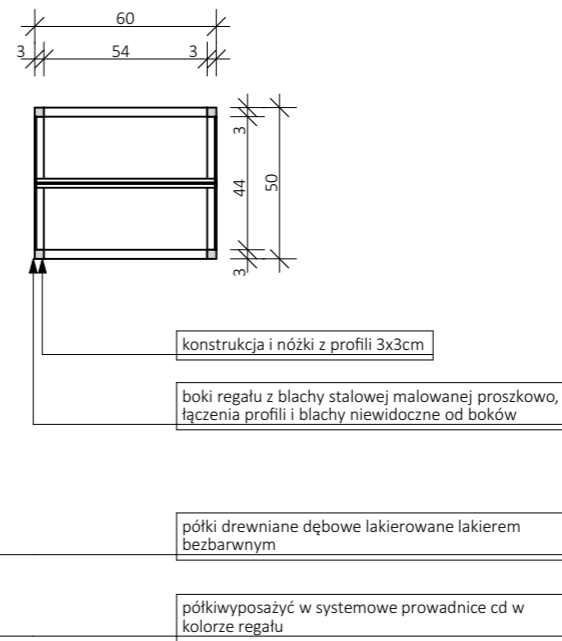
ELEWACJA
BOCZNA



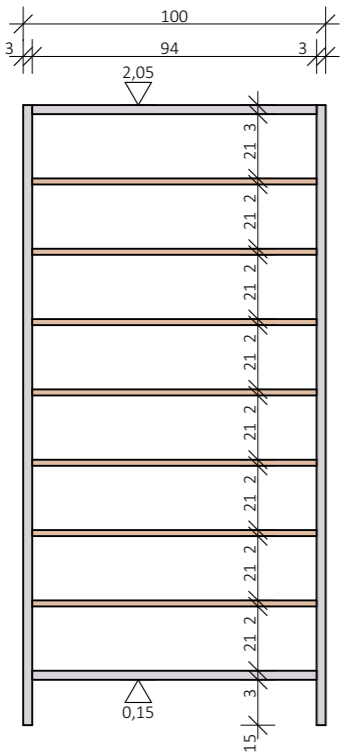
PRZEKRÓJ
PODŁUŻNY



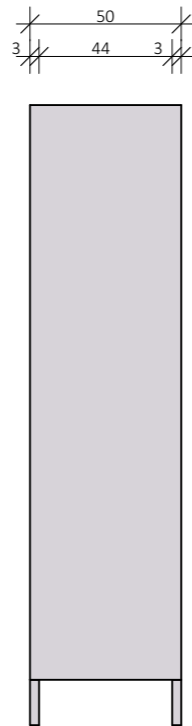
PRZEKRÓJ
POPRZECZNY



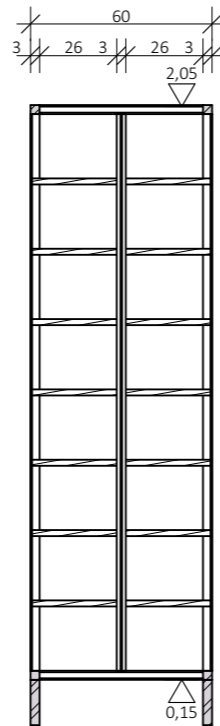
RZUT



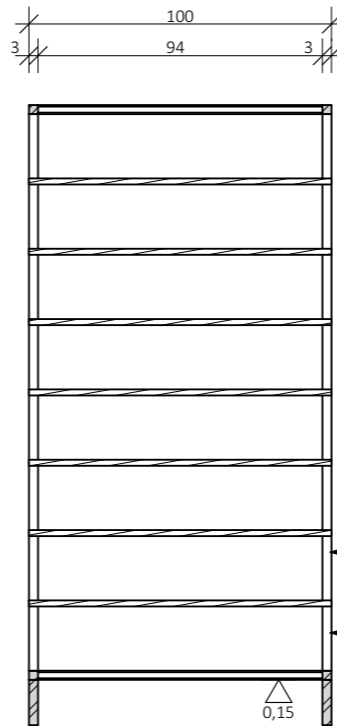
R.0.08
ELEWACJA
FRONTOWA



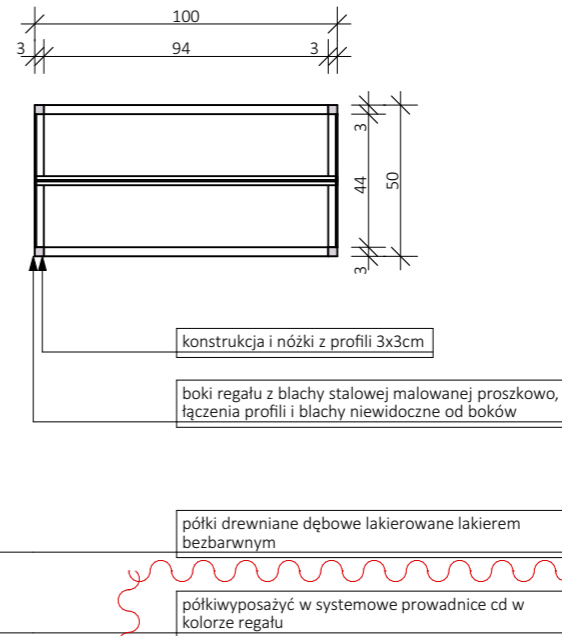
ELEWACJA
BOCZNA



PRZEKRÓJ
PODŁUŻNY



PRZEKRÓJ
POPRZECZNY



RZUT

UWAGA:

Przed przystąpieniem do wykonania zabudów, Wykonawca ma obowiązek sprawdzić wymiary na budowie oraz sprawdzić potencjalne kolizje z istniejącymi mediami oraz stalową antresolą. W razie niezgodności kontaktować się z projektantem.

Rysunki czytać w powiązaniu z odpowiednimi rysunkami branżowymi. Wszelkie niezgodności zgłosić projektantowi.

Prawa Autorskie Zastrzeżone zgodnie z art.1 Ustawy o PAiPP (DU. nr 24. poz 83 z 23.02.1994).

OZNACZENIA ETAPÓW PROJEKTU:

PK: Projekt Konceptyjny - rysunki służą przedstawieniu idei, określeniu podstawowych charakterystyki formy, funkcji i konstrukcji. Projekt nie jest przeznaczony do realizacji prac.

PAB: Projekt Architektoniczno - Budowlany w zakresie wymaganym do uzyskania pozwolenia na budowę lub innej wymaganej prawem decyzji administracyjnej. Do realizacji projekt wymaga uzupełnienia o projekty techniczne i wykonawcze.

PT: Projekt Techniczny oracowany jest na poziomie dokładności wymaganej stosownymi przepisami. Do realizacji prac budowlanych wymagane jest opracowanie projektu wykonawczego. W szczególnych przypadkach projekt techniczny może być podstawą realizacji prac, lecz konieczne ze współpracą z projektantem w trybie nadzoru. Autor opracowania nie ponosi odpowiedzialności za prac na podstawie PT bez opracowań wykonawczych ani nadzoru autorskiego.

PW: Projekt Wykonawczy przeznaczony do wyceny i realizacji prac. Projekt czyta w powiązaniu z projektami branżowymi, uzgodnieniami i pozwoleniami oraz ze specyfikacjami technicznymi i przedmiarami robót.

PROJEKTOWANIE I NADZÓR I KIEROWANIE BUDOWĄ
B i A S T U D I O AL. WOJSKA POLSKIEGO 9, 70-470 SZCZECIN
www.biastudio.pl, info@biastudio.pl, 510-132-222
K O K O N S T U D I O UL. MOKRA 19, 71-495 SZCZECIN
www.kokonstudio.com, karolina@kokonstudio.pl, 508-360-782

PROJEKT Projekt aranżacji wnętrz Książnicy Stargardzkiej - Zmiana 1 Dostosowanie do wymogów dostępności	
LOKALIZACJA Książnica Stargardzka, Mieszka I 1, Stargard, Zachodniopomorskie, 73-110	
INWESTOR Gmina Miasto Stargard	
RYSUNEK Rysunki Regałów Parteru w Przestrzeni Multimediów - R.0.07, R.0.08	
GŁÓWNY PROJEKTANT (AUTOR) mgr inż. arch. Karolina Prałat-Orłowska 19/ZPOIA/OKK/14	PODPIS
PROJEKTANT mgr inż. arch. Gawel Biedunkiewicz upr. nr W/04/2010	PODPIS
ETAP PROJEKTU PW	DATA lipiec 2022
BRANŻA Architektura	SKALA 1:25