







Technical drawing of a wall cladding layout. The layout consists of a grid of rectangular and hexagonal tiles. The top row is a solid dark brown band. Below it is a row of rectangular tiles (15x15 cm) with a dark brown color labeled "kolor złamana biel". The next row is a mix of rectangular and hexagonal tiles, with a dark brown color labeled "kolor brązowy, zbliżony do NCS S 7010-Y30R". The bottom row is a solid dark brown band. Dimensions are indicated: 15 cm for the width of the rectangular tiles and 15 cm for the height of the rows. A 15 cm dimension is also shown for the width of the hexagonal tiles. A 15 cm dimension is shown for the height of the hexagonal tiles. A 15 cm dimension is shown for the width of the hexagonal tiles. A 15 cm dimension is shown for the height of the hexagonal tiles. A 15 cm dimension is shown for the width of the hexagonal tiles. A 15 cm dimension is shown for the height of the hexagonal tiles.

-  ZAKRES OPRACOWANIA
-  OBSZAR POZA ZAKRESEM OPRACOWANIA
-  ELEMENTY DO RENOWACJI / WYMIANY
wg programu prac konserwatorskich
-  ZABUDOWA DREWNIANA DO RENOWACJI
wg programu prac konserwatorskich
-  POSADZKA CERAMICZNA DO RENOWACJI
wg programu prac konserwatorskich
-  FRAGMENT POSADZKI DO NAPRAWY
wg programu prac konserwatorskich

1. WYMIARY I RZĘDNE SPRAWOZDANIU NA BUDOWIE, A ZAISTNIAŁE ROZBIEŻNOŚCI WYJAŚNIAĆ Z PROJEKTEM.
2. WSZELKIE PRACE BUDOWLANE WYKONYWAĆ ZGODNIE ZE SZTKĄ BUDOWLANĄ.
3. PRACE BUDOWLANE WYKONYWAĆ ZGODNIE Z INSTRUKCJAMI PRODUCENTÓW MATERIAŁÓW STOSOWANYCH W OBIEKcie.
4. WSZYSTKIE UŻYTE MATERIAŁY BUDOWLANE MUSZĄ POSIADAĆ ODPOWIEDNIE ATYSTY I ŚWIADECTWA DOPUSZCZAJĄCE DO STOSOWANIA W BUDOWNICTWIE ORAZ ZEZWALAJĄCE NA ICH ZASTOSOWANIE W ODPOWIEDNICH SYSTEMACH.
5. WSZELKIE WSKAZANE Z NAZWY MATERIAŁY NALEŻY ROZUMIEĆ, JAKO OKREŚLENIE WYMAGANYCH PARAMETRÓW TECHNICZNYCH LUB STANDARDÓW JAKOŚCIOWYCH. OZNACZA TO, ŻE W PRZYPADKU WSKAZANYCH Z NAZWY MATERIAŁÓW W WYROBÓW DOPUSZCZA SIĘ ZASTOSOWANIE RÓWNOWĄCYCH MATERIAŁÓW (WYROBÓW) NIE GORSZEJ JAKOŚCI NIŻ OPISANE. CIĘŻAR UDOWODNIENIA, ŻE MATERIAŁ (WYROB) JEST RÓWNOWĄNY W STOSUNKU DO WYROBU OKREŚŁONEGO W PROJEKcie, SPOCZYWA NA WYKONAWCY.
6. ZABRANIA SIĘ SKUWANIA ZACHOWANYCH ALB USZKODZONYCH ELEMENTÓW W CELU ZASTAPIENIA ICH NOWYMI.
7. RENOWACJA ELEMENTÓW OZNACZONYCH KOLorem NIEBIESKIM POŁEGA NA CZYSZCZENIU ZACHOWANYCH FRAGMENTÓW ORAZ REKONSTRUKCJI BRAKUJĄCYCH FRAGMENTÓW NA PODSTAWIE ISTNIEJĄCYCH DETALI.
8. PODCZAS PRAC REMONTOWYCH WYMAGANA JEŚĆ KONSULTACJA Z PROJEKTEM W CELU WERYFIKACJI POPRAWNOŚCI WYKONANIA REKONSTRUKCJI DETALI ARCHITEKTONICZNYCH.

ARCHIMODUS

ARCHIMODUS SP. Z O.O. SP. K.

UL. KLUCZBORSKA 13/1A

50-323 WROCŁAW

TEL.: 503 176 038, 717 584 595

INWESTOR:	WOJEWÓDZKI SZPITAL SPECJALISTYCZNY WE WROCŁAWIU			
ADRES:	51-124 WROCŁAW, UL. KAMIENIEKIEGO 73A			
OBIEKT:	SZPITAL			
ADRES:	51-128 WROCŁAW, UL. POŚWIECKA 8			
ADRES GEOD.:	DZ. NR 27/4 , AR_7, OBRĘB POŚWIECKIE			
TEMAT PROJEKTU:	REMONT DWÓCH KŁATEK SCHODOWYCH W BUDYNKU "A" WOJEWÓDZKIEGO SZPITALA SPECJALISTYCZNEGO WE WROCŁAWIU, ZLOKALIZOWANEGO PRZY UL. POŚWIECKIEJ 8 WE WROCŁAWIU			
TEMAT RYSUNKU:	RZUTY KŁATKI SCHODOWEJ K1 - PARTER, I PIĘTRO; DETAL D-01, D-02			
	ARCHITEKTURA	DATA	NR UPR.	PODPIS
PROJEKTOWAŁA:	MGR INŻ. ARCH. AGNIESZKA MAZERANT-DYBIBAŃSKA	04.2024	5R-367K.L001A/10	
SPRAWDZIŁA:	MGR INŻ. ARCH. KATARZYNA WATAŁA	04.2024	31/DSOKM/2011	
WSPÓŁPRACZA:	MGR INŻ. ARCH. IWONA FIT	04.2024	-	
ARCHIM-49-23	1:50, 1:20	PROJEKT WYKONAWCZY	ARCHITEKTURA	A-01
NR PROJEKTU	SKALA	FAZA	BRANŻA	NR RYSUNKU