

A circle with a shaded sector. The label 'M' is positioned to the right of the circle.

	67,53
--	-------

KUBATURA netto	195,85 m3
----------------	-----------

POWIERZCHNIA UŻYTKOWA obliczona zgodnie z normą PN-ISO 9836  
oraz Rozporządzeniem Ministra Rozwoju z dnia 11 września 2020 r.  
w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego.

**1** GRANICA OPRACOWANIA

ROZBIÓRKA

WYPEŁNIENIE - WEŁNA SKALNA

- istniejące ściany oczyścić, usunąć elementy wystające,
- wykonać stelaż systemowy do płyt RG w systemie RIGIPS 3.22.00
- izolacja - wypełnić przestrzenie wełną skalną gr. 50
- płyta RG gr. 2x 12,5 mm fire+ typ F

- istniejące podłoże betonowe oczyścić ze starej powłoki malarskiej,
- spekania podłoża naprawić przy użyciu żywicy i maty
- uszczelnić styk między ścianą a podłogą np. pianką montażową,
- zagruntować,
- wykonać wylewkę samopoziomującą
- wykonać wykończenie z płytek ceramicznych jak w pomieszczeniu kuchennym wraz z cokołem

Dz nr 212/2, 211/5, 211/4 obr. PICHOROWICE gm. UDANIN, powiat średzki  
PICHOROWICE 31, UDANIN 55-340

Inwestor: **GMINA UDANIN**  
ul. Kościelna 10, Udanin 55-340

Projektował:	mgr inż. arch IWONA ŻUK upr. projektowe nr 72/DSOKK/2019
--------------	---

Asystent: mgr inż. arch ALEKSANDRA KRZĄK

Stadium	Branža	Skala	Nr.projektu	Nr.rys.	Data
PT	ARCHITEKTURA	1:100	145-38	A2	04.04.2024

Nazwa rysunku	RZUT PRZYZIEMIA - FRAGMENT		
---------------	----------------------------	--	--

PRACOWNIA PROJEKTOWA

STUDIO IV


ul. GWARECKA 17, WROCŁAW 54-143  
iwona.zuk@studioIV.eu tel. 691 400 869


UWAGI:

- WSZYSTKIE ELEMENTY OPRACOWNIA NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE (OPIS, RYSUNKI, OPRACOWANIA BRANŻOWE), ŻADNEGO Z JEGO ELEMENTÓW NIE WOLNO ROZPATRYWAĆ ODDZIELNIE. W RAZIE NIEPÓJNOŚCI POMIĘDZY POSZCZEGÓLNYMI ELEMENTAMI OPRACOWANIA WSZĘDKIE WĄTPLIWOŚCI NALEŻY WYJAŚNIĆ W PORÓWNIANIU Z GŁÓWNYM PROJEKTEM;
- WYKONAWCA ZOBOWIĄZANY JEST DOKŁADNIE ZAPOZNAĆ SIĘ Z PROJEKTAMI ORAZ WARUNKAMI ISTNIEJĄCYMI NA PLACU BUDOWY, A TAKŻE SPRAWDZIĆ WYMIARY NA BUDOWIE;
- WSZĘDKIE ZMIANY NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM;
- RYSUNKI ARCHITEKTURY SĄ RYSUNKAMI NADRZĘDNymi ZE WZGLĘDU NA WYMIARY, ALÉ WSZĘDKIE WĄTPLIWOŚCI I ROZBIEŻNOŚCI MIĘDZY RYSUNKAMI NALEŻY WYJAŚNIĆ W PORÓWNIANIU Z PROJEKTEM;
- POSZCZEGÓLNE ELEMENTY BUDYNKU MUSZĄ ZOSTAĆ WYKONANE PRZEZ WYKWALIFIKOWANE FIRMY, ROBOTY BUDOWLANE POWINNY WYKONYWAĆ FIRMY WYSPECJALIZOWANE W PRACACH KTÓRE WYKONUJĄ;
- KOLEJNOŚĆ PRAC INSTALACYJNYCH NALEŻY SKOORDYNOWAĆ Z WSZYSTKIMI BRANŻAMI, Z PRACAMI KAWALCZENIOWYMI, JAK RÓWNIEŻ Z ELEMENTAMI ZAMIESZCZONYMI NA NINIEJSZYM RYSUNKU;
- OTWORY DRZWIOWE MAJĄ WYMIARY PODANE W ŚWIETLE PRZESZKŁA, NATOMIAST ELEMENTY OKIENNE MAJĄ PODANE WYMIARY ZEWNĘTRZNE POSZCZEGÓLNYCH ELEMENTÓW.
- WYSOKOŚĆ BALUSTADY POWINNA WYNOŚĆ MINIMUM 110 CM POWYŻEJ POZIOMY WYKONANCZEJ POSADZKI;

**LEGENDA:**

ZLIII (D) - oznaczenie stref pożarowych i klas odporności  
pożarowej części budynku

 - oznaczenie oddzieliń przeciwpożarowych  
i klas odporności ogniowej przegród budowlanych

 - dojścia ewakuacyjne  
z oznaczeniem długości

COPYRIGHT © 2024r. STUDIO IV IWONA ŻUK – PROJEKT CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM

Zmiany w projekcie i koncepcji, ich powielanie i rozpowszechnianie bez zgody autora projektu, w części lub całości, zabronione. Ustawa z dn. 04.02.1994r. Dz.U. Nr24, poz. 83, z późniejszymi zmianami.