



© Wszelkie kopiowanie, dystrybucja, elektroniczne przetwarzanie oraz przesyłanie zawartości bez zezwolenia firmy **ark-studio** jest zabronione. Projekt chroniony jest Prawem Autorskim.

- UWAGI:**
1. Projekt architektoniczny należy rozpatrywać łącznie z projektem konstrukcyjnym oraz innymi projektami branżowymi.
  2. Przed przystąpieniem do realizacji należy zapoznać się dokładnie z opisem zastosowanych technologii i materiałów.
  3. Wszystkie wymiary otworów drzwiowych podano w świetle ościeżnicy a stolatkę należy dobierać na podstawie rysunków zestawczych.
  4. Przed przystąpieniem do kolejnych faz realizacji należy sprawdzić na budowie i ewentualnie skorygować wymiary.
  5. Wszystkie roboty budowlane powinny być wykonane zgodnie z Polskimi Normami.
  6. Wszelkie istotne zmiany przed wykonaniem powinny być uzgodnione przez wykonawcę z jednostką projektową.
  7. Wszystkie balustrady o wysokości 110 cm, balustrady wewnętrzne stalowe.
  8. Balustrady zewnętrzne wykonać na podstawie rysunku zestawczego.

**OZNACZENIA ETAPÓW PRZEBUDOWY:**

- ściany projektowane
- ściany do rozbiórki
- ściany istniejące
- elementy budowlane do rozbiórki

<b>arkstudio</b> BIURO ARCHITECTONICZNE		Biuro architektoniczne <b>ark-studio</b> , architekt Robert Koprowski ul. Waksmundzka 16, 34-400 Nowy Targ. tel. +48 694403033, e-mail: rkoprowski@ark-studio.pl, www.ark-studio.pl	
Inwestor:	Nadleśnictwo Krościenko, ul. Trzech Koron 4, 34-450 Krościenko nad Dunajcem		
Nazwa inwestycji :	Przebudowa i rozbudowa istniejącego budynku mieszkalnego-wielorodzinnego z częścią usługową oraz budowa budynku garażowo-gospodarczego		
Adres inwestycji :	dz.nr ew. 112/7 i 112/6, obręb 0004 Szlachtowa, Gmina Szczawnica		
Temat Rysunku :	<b>Zestawienie balustrad 2</b>		
Projektant:	mgr inż. arch. Robert Koprowski upr. nr. MPOIA /096/2017 specjalność architektoniczna		WYKONAWCZY Architektura 1:50
Sprawdzający:	mgr inż. arch. Łukasz Cyruś-Zając upr. nr. MPOIA /119/2017 specjalność architektoniczna	data opracowania mกราคม 2019	nr rysunku <b>17</b>