

Znak sprawy: GK-3811-01/20

Nazwa zadania: "Przeprowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich oraz robót budowlanych w celu zwiększenia atrakcyjności Opery Śląskiej i ochrony jej dziedzictwa kulturowego".

Bytom, dnia 27.04.2021r.

Wg rozdzielnika

Informacja o wyborze najkorzystniejszej oferty

1. Zamawiający:						
1) pełna nazwa zamawiającego: Opera Śląska w Bytomiu 2) REGON: 000279315 3) kod, miejscowość, województwo, powiat: 41-902 Bytom, śląskie, Bytom 4) ulica, nr domu, nr lokalu: Moniuszki 21-23 5) tel. (+48 32 3966856; +48 32 3966800) 6) fax (+48 32 2814335) 7) e-mail: kancelaria@opera-slaska.pl strona internetowa: www.opera-slaska.pl						
2. Tryb i nazwa postępowania:						
Postępowanie prowadzone w trybie przetargu nieograniczonego o wartości poniżej /powyżej* kwoty dla robót budowlanych określonej przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 Pzp, pn.: „Przeprowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich oraz robót budowlanych w celu zwiększenia atrakcyjności Opery Śląskiej i ochrony jej dziedzictwa kulturowego”, znak sprawy GK-3811-01/20. <i>*niepotrzebne skreślić</i>						
3. Nazwa (firma), siedziba i adres wykonawcy, którego ofertę wybrano:						
I. Za najkorzystniejszą uznano ofertę nr. Wykonawcy:						
<table border="1"><thead><tr><th colspan="2">Konsorcjum firm:</th></tr><tr><th>Lider konsorcjum:</th><th>Partner konsorcjum:</th></tr></thead><tbody><tr><td>ALSTAL GRUPA BUDOWLANA sp. z o.o. sp.k. 85-717 Bydgoszcz, ul. Gajowa 99 tel. 52 3555400 e-mail: biuro@alstal.eu</td><td>ALSTAL DEVELOPMENT sp. z o.o. sp.k. 88-110 Jacewo, ul. Kwiatowa 23 (obecny adres przekazany przez Wykonawcę: 85-717 Bydgoszcz, ul. Gajowa 99)</td></tr></tbody></table>	Konsorcjum firm:		Lider konsorcjum:	Partner konsorcjum:	ALSTAL GRUPA BUDOWLANA sp. z o.o. sp.k. 85-717 Bydgoszcz, ul. Gajowa 99 tel. 52 3555400 e-mail: biuro@alstal.eu	ALSTAL DEVELOPMENT sp. z o.o. sp.k. 88-110 Jacewo, ul. Kwiatowa 23 (obecny adres przekazany przez Wykonawcę: 85-717 Bydgoszcz, ul. Gajowa 99)
Konsorcjum firm:						
Lider konsorcjum:	Partner konsorcjum:					
ALSTAL GRUPA BUDOWLANA sp. z o.o. sp.k. 85-717 Bydgoszcz, ul. Gajowa 99 tel. 52 3555400 e-mail: biuro@alstal.eu	ALSTAL DEVELOPMENT sp. z o.o. sp.k. 88-110 Jacewo, ul. Kwiatowa 23 (obecny adres przekazany przez Wykonawcę: 85-717 Bydgoszcz, ul. Gajowa 99)					
4. Uzasadnienie wyboru oferty:						
Uzasadnienie wyboru oferty: Wykonawca spełnił wszystkie wymogi SIWZ oraz ustawy Prawo zamówień publicznych, co zostało zweryfikowane na podstawie przedłożonych dokumentów i oświadczeń potwierdzających spełnienie warunków udziału w postępowaniu. Wykonawca otrzymał najwyższą liczbę punktów wyliczonych w oparciu o kryteria zapisane w SIWZ.						

Nazwa zadania: "Przeprowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich oraz robót budowlanych w celu zwiększenia atrakcyjności Opery Śląskiej i ochrony jej dziedzictwa kulturowego".

5. Nazwa, firmy i adresy Wykonawców, którzy złożyli oferty:

OFERTA NR 1.						
L.p.	Nazwa (firma) lub nazwisko oraz adres wykonawcy	Cena - zł / brutto	Pozacenowe kryteria oceny ofert, zgodnie z SIWZ.		Termin wykonania	Warunki płatności
			Powierzchnie odsłuchowe: Systemu głośnikowego, frontowego Systemu głośnikowego akustyki wirtualnej. Zgodnie z opisem w Załączniku 3C, rozdział 6, punkty: 6.1; 6.2 i 6.3; rozdział 7, punkt 7.2, podpunkt g. Za nierównomierność rozkładu SPL dla powierzchni odsłuchowych, opisanych w materiałach przetargowych, dla systemów głośnikowych: frontowego i akustyki wirtualnej	Parametry oświetlenia scenicznego		
1.	Konsorcjum firm Lider konsorcjum/Pełnomocnik Wykonawców: ALSTAL GRUPA BUDOWLANA Sp. z o.o. sp.k. 85-717 Bydgoszcz, ul. Gajowa 99 tel. 52 3555400 ; e-mail: biuro@alstal.eu Partner Konsorcjum: ALSTAL DEVELOPMENT Sp. z o.o. sp.k. 88-110 Jacewo, ul. Kwiatowa 23 (obecny adres przekazany przez Wykonawcę: 85-717 Bydgoszcz, ul. Gajowa 99)	56. 395.681,77	±3 dB	ZGODNIE Z PONIŻSZYM ZESTAWIENIEM	Termin wykonania do dnia 14 kwietnia 2023 roku.	Płatność - do 30 dni od daty prawidłowo wystawionej faktury VAT
Parametry oświetlenia scenicznego						
Parametry oświetlenia scenicznego						Wykonawca zaznacza TAK lub NIE
Parametr 1. Urządzenia automatyczne LED (ruchoma głowa typu Profil, ruchoma głowa typu Wash, naświetlacz LED z automatycznym zoom) posiadają obsługę protokołu ArtNet oraz mogą pracować jako bramka Ethernet/DMX						TAK
Parametr 2. Głowa typu Wash posiada opcję wymiany soczewki Fresnela na soczewkę typu PC.						TAK
Parametr 3. Naświetlacz LED z automatycznym zoom waży poniżej 15 kg.						TAK

Nazwa zadania: "Przeprowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich oraz robót budowlanych w celu zwiększenia atrakcyjności Opery Śląskiej i ochrony jej dziedzictwa kulturowego".

Parametr 4. Ruchoma głowa typu Profil waży poniżej 25 kg.	TAK
Parametr 5. Głowa typu Wash waży poniżej 25 kg.	TAK
Parametr 6. Urządzenia automatyczne LED (ruchoma głowa typu Profil, ruchoma głowa typu Wash, naświetlacz LED z automatycznym zoom) posiadają opcję emulacji pracy lampy halogenowej.	TAK
Parametr 7. Stroboskop LED posiada diody UV.	TAK
Parametr 8. Głowa typu Profil posiada możliwość obrotu całego systemu ramek o co najmniej +/- 60 stopni.	TAK
Parametr 9. Szafa przełączalnych obwodów zasilających może definiować tryb pracy obwodów wyjściowych z regulowanych na nieregulowane i odwrotnie.	TAK
Parametr 10. Ruchoma głowa z ramkami profilowymi (UO6) posiada współczynnik oddawania barw CRI powyżej 90 stopni	TAK

OFERTA NR 2.

L.p.	Nazwa (firma) lub nazwisko oraz adres wykonawcy	Cena - zł / brutto	Pozacenowe kryteria oceny ofert, zgodnie z SIWZ.		Termin wykonania	Warunki płatności
			Powierzchnie odsłuchowe: Systemu głośnikowego, frontowego Systemu głośnikowego akustyki wirtualnej. Zgodnie z opisem w Załączniku 3C, rozdział 6, punkty: 6.1; 6.2 i 6.3; rozdział 7, punkt 7.2, podpunkt g. Za nierównomierność rozkładu SPL dla powierzchni odsłuchowych, opisanych w materiałach przetargowych, dla systemów głośnikowych: frontowego i akustyki wirtualnej	Parametry oświetlenia scenicznego		
2.	Przedsiębiorstwo Robót Budowlanych i Transportowych CECHINI Stanisław i Józef Cechini Spółka Jawna 33-380 Krynica-Zdrój, ul. Pułaskiego 29 tel. 18 471 40 95; e-mail: cechini@cechini.pl	57.649.00,00	±3 dB	ZGODNIE Z PONIŻSZYM ZESTAWIENIEM	Termin wykonania do dnia 14 kwietnia 2023 roku.	Płatność - do 30 dni od daty prawidłowo wystawionej faktury VAT

Nazwa zadania: "Przeprowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich oraz robót budowlanych w celu zwiększenia atrakcyjności Opery Śląskiej i ochrony jej dziedzictwa kulturowego".

Parametry oświetlenia scenicznego	
Parametry oświetlenia scenicznego	Wykonawca zaznacza TAK lub NIE
Parametr 1. Urządzenia automatyczne LED (ruchoma głowa typu Profil, ruchoma głowa typu Wash, naświetlacz LED z automatycznym zoom) posiadają obsługę protokołu ArtNet oraz mogą pracować jako bramka Ethernet/DMX	TAK
Parametr 2. Głowa typu Wash posiada opcję wymiany soczewki Fresnela na soczewkę typu PC.	TAK
Parametr 3. Naświetlacz LED z automatycznym zoom waży poniżej 15 kg.	TAK
Parametr 4. Ruchoma głowa typu Profil waży poniżej 25 kg.	TAK
Parametr 5. Głowa typu Wash waży poniżej 25 kg.	TAK
Parametr 6. Urządzenia automatyczne LED (ruchoma głowa typu Profil, ruchoma głowa typu Wash, naświetlacz LED z automatycznym zoom) posiadają opcję emulacji pracy lampy halogenowej.	TAK
Parametr 7. Stroboskop LED posiada diody UV.	TAK
Parametr 8. Głowa typu Profil posiada możliwość obrotu całego systemu ramek o co najmniej +/- 60 stopni.	TAK
Parametr 9. Szafa przełączalnych obwodów zasilających może definiować tryb pracy obwodów wyjściowych z regulowanych na nieregulowane i odwrotnie.	TAK
Parametr 10. Ruchoma głowa z ramkami profilowymi (UO6) posiada współczynnik oddawania barw CRI powyżej 90 stopni	TAK

Nazwa zadania: "Przeprowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich oraz robót budowlanych w celu zwiększenia atrakcyjności Opery Śląskiej i ochrony jej dziedzictwa kulturowego".

OFERTA NR 3.						
L.p.	Nazwa (firma) lub nazwisko oraz adres wykonawcy	Cena - zł / brutto	Pozacenowe kryteria oceny ofert, zgodnie z SIWZ.		Termin wykonania	Warunki płatności
			Powierzchnie odsłuchowe: Systemu głośnikowego, frontowego Systemu głośnikowego akustyki wirtualnej. Zgodnie z opisem w Załączniku 3C, rozdział 6, punkty: 6.1; 6.2 i 6.3; rozdział 7, punkt 7.2, podpunkt g. Za nierównomierność rozkładu SPL dla powierzchni odsłuchowych, opisanych w materiałach przetargowych, dla systemów głośnikowych: frontowego i akustyki wirtualnej	Parametry oświetlenia scenicznego		
3.	Przedsiębiorstwo Wielobranżowe PROMONT Sp. z o.o. ul. Młodnicka 52D, 04-239 Warszawa tel.: +48 22 -836 01 12		Złożony dokument nie nosi znamion oferty.			

6. Streszczenie oceny i porównania złożonych ofert zawierające punktację przyznaną ofertom w każdym kryterium oceny ofert i łączną punktację

L.p.	Nazwa (firma) lub nazwisko oraz adres wykonawcy	Punkty przyznane za kryterium „Cena”	Punkty przyznane za kryterium „Nierównomierność rozkładu SPL na głównych powierzchniach odsłuchowych	Punkty przyznane za „Parametry oświetlenia scenicznego“	Suma punktów
1.	Konsorcjum firm Lider konsorcjum/Pelnomocnik Wykonawców: ALSTAL GRUPA BUDOWLANA Sp. z o.o. sp.k. 85-717 Bydgoszcz, ul. Gajowa 99 tel. 52 3555400; e-mail: biuro@alstal.eu Partner Konsorcjum: ALSTAL DEVELOPMENT Sp. z o.o. sp.k. 88-110 Jacewo; ul. Kwiatowa 23 (obecny adres przekazany przez Wykonawcę: 85-717 Bydgoszcz, ul. Gajowa 99)	60,00	20,00	20,00	100,00
2.	Przedsiębiorstwo Robót Budowlanych I Transportowych CECHINI Stanisław i Józef Cechini Spółka Jawna 33-380 Krynica-Zdrój ul. Pułaskiego 29 tel. 18 471 40 95 e-mail: cechini@cechini.pl	----	----	----	OFERTA ODRZUCONA

Znak sprawy: GK-3811-01/20

Nazwa zadania: "Przeprowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich oraz robót budowlanych w celu zwiększenia atrakcyjności Opery Śląskiej i ochrony jej dziedzictwa kulturowego".

Data wysłania informacji o wyborze oferty najkorzystniejszej do Wykonawców – 27.04.2021 r.

Umowa w sprawie zamówienia publicznego zostanie zawarta nie wcześniej niż po upływie terminu wskazanego w art. 94 ust. 1 pkt 1 ustawy pzp, tj. w terminie nie krótszym niż 10 dni od dnia przesłania zawiadomienia o wyborze najkorzystniejszej oferty.

Zatwierdzam

D Y R E K T O R

Łukasz Goik

/podpis znajduje się na oryginale/

Rozdzielnik:

1. Platforma zakupowa: <https://platformazakupowa.pl/pn/operaslaska> , zakładka dedykowana postępowaniu.
2. Tablica ogłoszeń
3. a/a

Sprawę prowadzi:

Przemysław Wolski, e-mail: pwolski@opera-slaska.pl, tel. 32 396 68 04