

Rzeszów dn. 27.04.2023 r.

Szacowanie wartości zamówienia na:

„Dostawę mikrofonów bezprzewodowych do Sali Koncertowej Filharmonii Podkarpackiej w Rzeszowie”

W ramach rozeznania cenowego rynku i oszacowania wartości zamówienia Filharmonia Podkarpacka im. Artura Malawskiego w Rzeszowie zwraca się z prośbą o dokonanie szacunkowej wyceny

I. Zamawiający

Filharmonia Podkarpacka im. Artura Malawskiego w Rzeszowie

ul. Chopina 30, 35-959 Rzeszów

Adres strony internetowej: <https://filharmonia.rzeszow.pl/>

Komunikacja odbywa się za pośrednictwem https://platformazakupowa.pl/pn/filharmonia_rzeszow

II. Przedmiot zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest dostawa mikrofonów bezprzewodowych wraz z niezbędnym wyposażeniem.

Wymagania ogólne:

- 1) Instrukcja obsługi w języku polskim dla każdego urządzenia.
- 2) Szkolenie dla 2 pracowników.
- 3) Minimum 24 - miesięczna gwarancja Wykonawcy na oferowany sprzęt.
- 4) Wykonawca posiadać będzie zakład serwisowy z autoryzacją producenta na terenie Polski.
- 5) Termin dostawy do 31 sierpnia 2023 r.

Podane poniżej wymagania i parametry techniczne, są parametrami minimalnymi. Wykonawcy mogą zaproponować przedmiot o wyższych parametrach technicznych, lecz nie gorszych od wymaganych przez Zamawiającego.

Mikrofony bezprzewodowe:

1. Mikrofon/nadajnik do ręki (Handheld) z przetwornikiem dynamicznym - 6 szt.

Nazwa/parametr	Wymagane parametry
Zakres częstotliwości pracy UHF	Mieszczący się w zakresie 470 – 694 MHz w wybranych pasmach o szerokości minimum 150 MHz
Typ modulacji radiowej	Specjalistyczny, sygnał cyfrowy
Zakres dynamiki	≥ 120 dB (A)
Pasmo przenoszenia dźwięku toru nadajnika, zniekształcenia harmoniczne	20Hz-20kHz (+/-1dB), <0,01% THD
Pasmo przenoszenia przetwornika	50Hz-15kHz. Specjalnie kształtowana

	charakterystyka dla zastosowań wokalnych i mowy
Szyfrowanie sygnału	256 bitowe, certyfikowany standard AES
Moc promieniowana w.cz.	Przełączana 2mW, 10mW lub 35mW
Liczba równocześnie pracujących nadajników w pojedynczym paśmie pracy zestawu	>300 w standardowym trybie pracy
Liczba przełączanych częstotliwości nośnych w paśmie pracy zestawu	≥6000
Zasięg pracy nadajnika	Minimum 100m w optymalnych warunkach
Latencja (opóźnienie sumaryczne sygnału od przetwornika mikrofonu do wyjścia analogowego na odbiorniku)	Nie więcej niż 2 ms
Charakterystyka kierunkowa kapsuły/typ	Super kardoidalna/dynamiczna
Minimalny czas pracy na akumulatorze	≥ 8godz akumulator Li-Ion
Minimalny czas pracy na baterii typu AA	≥ 8 godz., 2x bateria AA/Alkaliczna
Zakres temperatury otoczenia w której może pracować nadajnik (przechowywanie)	-18°C do +50°C (-29°C do +65°C)
Obudowa	Metalowa w kolorze czarnym

2. Stacjonarny, poczwórny odbiornik diversity z wbudowanym skanowaniem częstotliwości - 1 szt.

Nazwa/parametr	Wymagane parametry
Zakres częstotliwości pracy UHF	Mieszczący się w zakresie 470 – 694 MHz w wybranych pasmach o szerokości minimum 150 MHz
Typ modulacji radiowej	Specjalistyczny, sygnał cyfrowy
Ilość odbiorników we wspólnej obudowie typu rack 1U	4
Odłączane anteny i dystrybutor antenowy	Tak, ½ falowe, wbudowana dystrybucja sygnału antenowego
Zakres dynamiki	≥ 120 dB (A) wyjścia analogowe, ≥130 dB wyjścia Dante
Pasma przenoszenia, zniekształcenia harmoniczne	20Hz-20kHz (+/-1dB), <0,01% THD
Zakres regulacji wzmocnienia audio	Od -18dB do + 42dB (co 1dB)
Złącza wyjściowe	Symetryczne: analogowe XLR, cyfrowe AES3 (XLR) i Dante na redundantnych dwóch portach Ethernet
Zdalne monitorowanie parametrów nadajników	Tak
System detekcji zakłóceń radiowych częstotliwości pracy nadajników	Tak
Szyfrowanie sygnału	256 bitowe, certyfikowany standard AES
Aplikacja na bezprzewodowe urządzenia mobilne do zarządzania systemem, doбором częstotliwości i monitorowania pracy	Tak, na urządzenia mobilne iOS
Program do zarządzania systemem, doboru częstotliwości i monitorowania pracy	Tak, na platformy Mac OSX i PC
Przyłącze sieciowe Ethernet do zdalnego zarządzania i transmisji cyfrowej audio	Tak, poczwórne 10/100 Mbps i 1 Gbps z rozdzieleniem sygnału dla redundantnego sterowania systemem i redundantnej transmisji cyfrowej dźwięku w standardzie Dante (zgodne z AES67)
Liczba przełączanych częstotliwości nośnych	>6000

Obudowa metalowa	Tak, o wysokości 1U do systemu Rack 19”
Zasilanie	Wbudowany zasilacz sieciowy 100-240V AC

3. Stacjonarny, podwójny odbiornik diversity z wbudowanym skanowaniem częstotliwości - 1 szt.

Nazwa/parametr	Wymagane parametry
Zakres częstotliwości pracy UHF	Mieszczący się w zakresie 470 – 694 MHz w wybranych pasmach o szerokości minimum 150 MHz
Typ modulacji radiowej	Specjalistyczny, sygnał cyfrowy
Ilość odbiorników we wspólnej obudowie typu rack 1U	2
Odlączane anteny i dystrybutor antenowy	Tak, ½ falowe, wbudowana dystrybucja sygnału antenowego
Zakres dynamiki	≥ 120 dB (A) wyjścia analogowe, ≥130 dB wyjścia Dante
Pasma przenoszenia, zniekształcenia harmoniczne	20Hz-20kHz (+/-1dB), <0,01% THD
Zakres regulacji wzmocnienia audio	Od -18dB do + 42dB (co 1dB)
Złącza wyjściowe	Symetryczne: analogowe XLR, cyfrowe AES3 (XLR) i Dante na redundantnych dwóch portach Ethernet
Zdalne monitorowanie parametrów nadajników	Tak
System detekcji zakłóceń radiowych częstotliwości pracy nadajników	Tak
Szyfrowanie sygnału	256 bitowe, certyfikowany standard AES
Aplikacja na bezprzewodowe urządzenia mobilne do zarządzania systemem, doborem częstotliwości i monitorowania pracy	Tak, na urządzenia mobilne iOS
Program do zarządzania systemem, doboru częstotliwości i monitorowania pracy	Tak, na platformy Mac OSX i PC
Przylącze sieciowe Ethernet do zdalnego zarządzania i transmisji cyfrowej audio	Tak, poczwórne 10/100 Mbps i 1 Gbps z rozdzieleniem sygnału dla redundantnego sterowania systemem i redundantnej transmisji cyfrowej dźwięku w standardzie Dante (zgodne z AES67)
Liczba przełączanych częstotliwości nośnych	>6000
Obudowa metalowa	Tak, o wysokości 1U do systemu Rack 19”
Zasilanie	Wbudowany zasilacz sieciowy 100-240V AC

4. Ładowarka do systemowych akumulatorów Li-ion

3 szt.

Nazwa/parametr	Wymagane parametry
Liczba gniazd do ładowania ogniw lub nadajników	2 ze wskaźnikiem stanu LED
Łączenie ładowarek bokami ze wspólnym zasilaniem	Tak
Wyświetlacz informujący o stanie poszczególnych ogniw	Tak, stan naładowania akumulatora

5. Akumulator Li-Ion

12 szt.

Nazwa/parametr	Wymagane parametry
Akumulator w technologii Litowo jonowej (Li-Ion)	Tak

Brak efektu „pamięciowego”	Tak, ogniwa mogą być doładowywane w dowolnym momencie
----------------------------	-------------------------------------------------------

6. Aktywna antena kierunkowa

2 szt.

Nazwa/parametr	Wymagane parametry
Zasilanie ze złącza antenowego odbiornika/dystrybutora	Tak, ze wskaźnikiem stanu LED
Zakres pracy	470-900 MHz
Aktywne wzmocnienie lub pasywne tłumienie sygnału	Przełączane aktywne: +12 dB, +6 dB; pasywne: 0 dB, -6 dB
Montaż na statywie	Tak
Okablowanie systemu antenowego	Tak

7. Osłona przeciwwietrzna

12 szt.

Nazwa/parametr	Wymagane parametry
Osłona przeciwwietrzna dostosowana do proponowanego mikrofonu	Kolor czarny

UWAGA !!!

Specyfikacja określa minimalne wymogi techniczne.

Jakiegokolwiek użyte nazwy sprzętu, nazwy producentów nie stanowią obowiązkowego wymogu a stanowią wyznacznik jakościowy sprzętu.

V. Wycena dostawy

Kalkulację cenową (uwzględniającą wszystkie koszty), w tym koszty dostawy i szkolenia, prosimy o przedstawienie na formularzu stanowiącym załącznik nr 1 do dnia 04 maja 2023 r. do godz. 10:00. Kalkulacja cenowa powinna zostać podpisana przez osobę umocowaną do tej czynności.

Dodatkowo prosimy o przedstawienie nazw/modeli proponowanych urządzeń.

W przypadku wątpliwości lub pytań prosimy kontakt poprzez *Wyślij wiadomość do zamawiającego* na platformie zakupowej Filharmonii Podkarpackiej.

Niniejsze zapytanie ma na celu określenie wartości szacunkowej i nie stanowi oferty w myśl art. 66 Kodeksu Cywilnego, jak również nie jest ogłoszeniem w rozumieniu ustawy Prawo zamówień publicznych.

Informacja dotycząca przetwarzania danych osobowych w ramach postępowania o udzielenie

Informacja dotycząca przetwarzania danych osobowych w ramach postępowania o udzielenie zamówienia publicznego

Zgodnie z art. 14 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, zwanego dalej RODO, informujemy, iż:

- 1) Administratorem danych osobowych jest Filharmonia Podkarpacka im. Artura Malawskiego, ul. Chopina 30, 35-959 Rzeszów, skr. poczt. 204; tel. 17 862 23 33, e-mail: sekretariat@filharmonia.rzeszow.pl;
- 2) kontakt z Inspektorem ochrony danych jest możliwy drogą elektroniczną na adres: sekretariat@filharmonia.rzeszow.pl lub iod@filharmonia.rzeszow.pl, a także pocztą tradycyjną na adres Administratora;
- 3) dane osobowe przetwarzane będą w celu realizacji udzielonego zamówienia publicznego na podstawie zawartej umowy, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 19 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych, w związku z art. 6 ust. 1 lit. b i lit. c RODO;
- 4) Pana dane osobowe identyfikacyjne i kontaktowe zostały pozyskane od
- 5) podanie danych osobowych jest niezbędne do realizacji udzielonego zamówienia publicznego;
- 6) dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji celu przetwarzania wskazanego w pkt 3, w tym przechowywane do momentu wygaśnięcia obowiązku archiwizacji danych wynikającego z przepisów prawa tj. przez okres 5 lat, licząc od roku zakończenia postępowania;
- 7) dane osobowe mogą zostać ujawnione:
 - podmiotom, które są uprawnione, na podstawie obowiązujących przepisów prawa, do dostępu do nich oraz ich przetwarzania w zakresie określonym przepisami, w tym kontrolującym działalność Administratora,
 - podmiotom, którym w ramach dostępu do informacji publicznej udostępnione zostaną informacje związane z realizacją umowy w ramach udzielonego zamówienia,
 - podmiotom realizującym na rzecz Administratora usługi w zakresie utrzymania systemów teleinformatycznych;
- 8) przysługuje Pani/Panu prawo do:
 - żądania dostępu do danych osobowych,
 - żądania sprostowania (poprawienia) danych osobowych lub ich uzupełnienia, jeśli są nieprawidłowe lub niekompletne z zaznaczeniem, że skorzystanie z tego prawa nie może skutkować zmianą wyniku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego ani zmianą postanowień umowy w zakresie niezgodnym z ustawą Prawo zamówień publicznych oraz nie może naruszać integralności protokołu oraz jego załączników,
 - ograniczenia przetwarzania,
 - usunięcia danych po ustaniu okresu przechowywania,
 - wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa;
- 9) dane osobowe nie będą poddane zautomatyzowanym procesom związanym z podejmowaniem decyzji, w tym profilowaniu;
- 10) dane osobowe nie będą przekazane odbiorcom w państwach znajdujących się poza Unią Europejską i Europejskim Obszarem Gospodarczym lub do organizacji międzynarodowej